

LE BONBON NET ET PRÉCIS DE SIX DEUX HUIT CINQ SHEILA

62

ELLE VEND DES BONBONS ...
NOUS OFFRONS DES BONBONS...
ILS CASSENT LES BONBONS...
VOUS MANGEZ DES BONBONS...

85

ELLE VENDAIT DES BONBONS...

PROMO « JEANIE »

(NOVEMBRE 83 / MARS 84)
AUTOMNE 2014 - 13 OCTOBRE 14
- N° 10 NF -

RECETTE ARTISANALE DU BONBON

...IL TE FAUT DU SIROP DE GLUCOSE...

...IL TE FAUT DE L'ARÔME NATUREL...

...IL TE FAUT DU SUCRE...

ET 13 ÉTAPES DE PRÉPARATION COMME...

PORTER À ÉBULLITION, CUIRE À 120 CELSIUS,

STOPPER LA CUISSON À L'EAU FROIDE....



NET ET PRÉCIS
SIX DEUX HUIT CINQ
SHEILA

« ...RECETTE ARTISANALE DU BONBON...
IL TE FAUT DU SIROP DE GLUCOSE.....
IL TE FAUT DE L'ARÔME NATUREL.....
IL TE FAUT DU SUCRE...
ET ... 13 ÉTAPES DE PRÉPARATION » ...

MARDI SOIR, SIX HEURES UN QUART...LA « TÉLÉ » TOURNE EN BRUIT DE FOND. LE FUMET DU REPAS AIGUISE MES NARINES. PEU À PEU...LE COSY DE LA SALLE À MANGER ENVAHI DE JOLIS PAPIERS TRÔNE EN FOND D'ALCÔVE... CES PAPIERS ME FONT RÊVER... AGUICHANTS, CERTAINS SONT IRISÉS, TRANSLUCIDES, D'AUTRES BRILLENT FAÇON SOLEIL...ENCORE, CES AUTRES DE MILLES COULEURS SERVIRONT À EMBALLER CES CENTAINES DE BONBONS DÉPOSÉS SUR LA LOURDE TABLE DE SÉJOUR...

« ELLE » TERMINE SON REPASSAGE UN LOURD « CALOR » DANS SA MAIN DROITE. JE LA REGARDE, TROUVANT SON APPARENCE VÊTUE DE SA BLOUSE À CARREAUX BLANCHE ET BLEUE, FORT ÉLÉGANTE. CHAQUE SEMAINE, REPRODUISANT DES GESTES À L'IDENTIQUE, ELLE REPLIE LE COL DE SES CHEMISES, LES HUMECTANT D'UN PEU D'EAU CLAIRE.

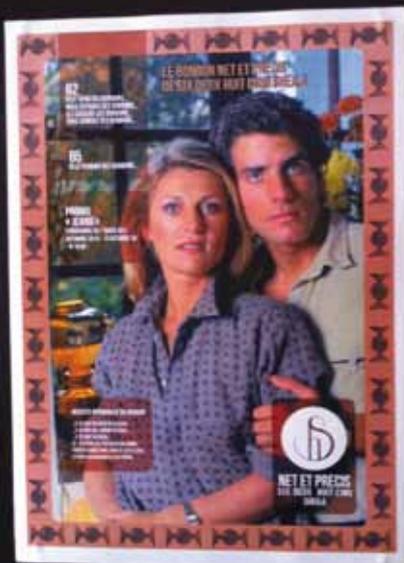
SUR LE SOL, CARRELÉ PAR LES TOMETTES BRUNES DE NOTRE APPARTEMENT, LE GRAND CALICOT BLANC, DE NOTRE ÉTAL EST POSÉ : « IL » INSCRIVIT UN JOUR AU PORTE-PLUME, LE BEL EN-TÊTE : « M. GAULTIER ASSOCIÉS », ET C'EST SUR NOTRE DERNIER JOUR DE MARCHÉ, DIMANCHE, QUE LA BANDEROLE S'ENVOLE PAR GRAND VENT S'EMPALANT SUR LE GRILLAGE DES MAISONS D'EN FACE. LE « M. GAULTIER », DEVIENT À LA REFONTE ET « IL », S'ACTIVE :

« IL EST UN PEU AMOCHÉ, LE GAILLARD ... » SE PARLE T-IL, DE SA VOIX DOUCE ET FERME
« TIENS !... » ME DIT -IL « ... PRENDS « ÇA », ET N'OUBLIES PAS DE LES DÉPOSER DANS LA GROSSE BOITE, TU SAIS : LA ROUGE À GÂTEAUX SECS. QU'ON LES OUBLIES SURTOUT PAS !!!) » ...

« ÇA », SE SONT LES ÉTIQUETTES SERVANT À AFFICHER LES PRIX, CERTAINES SONT EN BOIS, D'AUTRES SONT FABRIQUÉES DANS DU MÉTAL PEINT EN BLANC. ELLES ONT POUR CERTAINES, DES DÉCOUPES OVALES EN LEUR CENTRE, ET POSSÈDENT EN LEUR COTÉ DEUX ESPÈCES DE ROUES AMOVIBLES QUI EN LES ACTIVANT, LAISSENT ENTREVOIR, LE CHIFFRE DE VENTE QU'ON POSERA SUR NOTRE ÉTAL. PUIS, POINÇONNANT, SON DERNIER COUP D'AIGUILLE DANS LE TISSUS : « ...IL REPRENDRA DEMAIN BIEN HAUT, SA PLACE MÉRITANTE... DIT « IL », PRÉCISANT, SOURIAN ET JOVIAL
« ...ET, AU FRONTON DE LA CAMIONNETTE ! ... » ...

TOUJOURS PAREIL, ELLE ASSEMBLE ALORS ET DANS UN ORDRE QUASI PRÉCIS : L'HIVER LE « THERMOLACTYL », PUIS LE CALEÇON LONG, EN LAINE QU' « IL », PLACE SOUS UN ÉPAIS PANTALON DE VELOURS BEIGE. POUR LES BEAUX JOURS, C'EST DU TOUT AUTRE : UN « TRICOT DE PEAU » BLANC, COTON PEIGNÉ, UN PETIT SHORT GRIS AVEC DES PINCES ET DES BRETelles BLANCHES, SERVENT D'APPARAT AU GRAND GAILLARD : MONTER L'ÉTAL EN HIVER À QUATRE HEURES DU MATIN, PAR MOINS 2 DEGRÉ, LE DÉMONTER EN SAISON CHAUDE PAR PLUS 35, ÇA FORGE L'HOMME !

BONBONS ASSORTIS
PRIX AU KG





C'EST QU' « IL », A CETTE BONHOMMIE QUI LE CARACTÉRISE. A CHAQUE FOIS, ELLE, L'EMPORTE VERS DE LYRIQUES ET GRANDES PHRASES EXAGÉRÉES ET POPULAIRES. MOI, JE TERMINE LES DERNIERS EMBALLAGES EN RIGOLANT... C'EST UN RITUEL QUASI RELIGIEUX, DE TOUT MARDI...J'ASSEMBLE D'ABORD LES TRADITIONNELS GÂTEAUX SECS, PUIS CEUX « FANTAISIE », ENSUITE, JE VIDE DANS DES PETITS SACHETS BLANCS, LE CONTENU DES GROSSES BOITES LIVRÉS PAR NOS FOURNISSEURS, ET TOUJOURS CES MARDI SOIRS, JE M'AMUSE À LIRE LES COUVERCLES DE CES CONTENANTS. JE CONNAIS POURTANT LEURS CONTENUS, PRESQUE PAR CŒUR: « ...RECETTE ARTISANALE DU BONBON... IL TE FAUT DU SIROP DE GLUCOSE.....IL TE FAUT DE L'ARÔME NATURE ...IL TE FAUT DU SUCRE...ET ... 13 ÉTAPES DE PRÉPARATION COMME...PORTER À ÉBULLITION, CUIRE À 120 CELSIUS, STOPPER LA CUISSON À L'EAU FROIDE... » JE RASSEMBLE, ALORS, LES BONBONS À « À JOLIS PAPIERS » ENSEMBLE, PUIS EN TOUT DERNIER CEUX, « SANS », COMME PAR EXEMPLE, CEUX « AU MIEL », OÙ BIEN CES BERLINGOTS DE COULEUR NOIRS ET ROUGES ...ENFIN, JE RÉCUPÈRE SUR LE DESSUS DU COSY LA ROYALE BRILLANTE ET FÉRIQUE MATIÈRE, QUI EMPAQUÈTE : J'ASSEMBLE, ALORS PRÉPARANT LES POCHETTES SURPRISES, GLISSANT DE ÇA DE LÀ : UN PETIT CAMION DE POMPIER « BLEU POUR LES GARÇONNETS ! », UNE PETITE POUPÉE « ROSE POUR LES FILLES ! »...

JE CRÉE DANS DU PAPIER « CRAFT », LES SACS DES BONBONS, CEUX EN « RÉCLAME », QUE JE PAQUÈTE UNE FOIS DE PLUS, PAR DU TRANSPARENT. JE LES ASSEMBLE AU FINAL, PAR DU BOLDUC : DU TANTÔT OR, DU TANTÔT ARGENT...PARFOIS AUSSI, J'ENTOURE LE PAQUET D'UN NŒUD DE SATIN COLORÉ SOIT ROUGE OU SOIT D'UN MOTIF À CARREAUX ÉCOSSAIS 19H30... ET, AUSSI, QUASI PILE POIL CHAQUE MARDI: « DING DONG DONG DING...DING DONG DING DING ... » ...LE GROS CARILLON, CELUI POSTÉ DU CÔTÉ DE LA PORTE LIANT LA CUISINE, CHANTE CHANTE CHANTE CE SON LOURD QU'« IL » ADORE... A CHAQUE FOIS, IL LE FREDONNE, CONTANT BON ENFANT ET OBSESSIONNELLEMENT CES MÊMES MOTS « ... ALLEZ TOUT LE MONDE EN ORDRE ! PIEDS FERMÉS ON SALUT LA REINE... »... ET ON FINIT TOUT TROIS EN RIGOLADE...SACRÉ « IL »...