

# ANNEE 1

CE2	CM1	CM2
<b>Narratif: la bande-dessinée</b>		
Compléter les bulles d'une planche (maximum 6)	Transformer un court récit en BD	Transformer un récit en BD
-ponctuation -présent -emploi de je et tu	-ponctuation -présent -emploi de je et tu -type de phrase	-ponctuation -présent -emploi de je et tu -type de phrase -mise en page -discours direct/indirect
<b>Descriptif: le portrait</b>		
Écrire le portrait physique	Écrire le portrait physique et morale	Écrire le portrait physique et morale
- rôle du pronom il -enrichissement du GN: adjectif -enrichir le vocabulaire	- enrichissement du GN: adjectif et complément du nom - enrichir les verbes d'état (autre qu'avoir et être) -enrichir le vocabulaire	-enrichissement du GN: adjectif, complément du nom, relative - enrichir les verbes d'état (autre qu'avoir et être) -les variations d'intensité du vocabulaire
<b>Explicatif: l'exposé</b>		
Écrire et présenter un exposé	Écrire et présenter un exposé	Écrire et présenter un exposé
-titre, alinéa, fléchage, schéma, silhouette type -usage de la 3ème personne -utilisation du présent -suppression de « il y a »	-sous titre, numération, encadré - adverbe (temps, espace selon thème)	- élaborer un plan - utilisation de connecteurs
<b>Rhétorique: la poésie</b>		
Écrire un poème à structure répétitive Calligramme	Écrire un poème à structure répétitive Calligramme Acrostiche	Écrire un poème à structure répétitive Calligramme Acrostiche
- poésie: la rime finale -calligramme: une phrase	-poésie: la rime, les strophes -calligramme: plusieurs phrases -acrostiche: un mot par ligne	-poésie: la rime, les strophes -calligramme: plusieurs phrases -acrostiche: une phrase par ligne
<b>Discursif: la conversation, le dialogue</b>		
Dialogue entre 2 personnages: Inventer les répliques de l'un.	Écrire un dialogue	Écrire un dialogue
-ponctuation -présent	-ponctuation -présent -mise en forme du texte -synonyme de dire	-ponctuation -mise en forme du texte - transformation discours indirect en direct -synonyme de dire -proposition incise (dit-il)

## ANNEE 2

CE2	CM1	CM2
<b>Narratif: le roman, la nouvelle</b>		
Écrire la suite ou la fin	Écrire une partie (début suite ou fin) d'au moins dix lignes	Écrire une courte nouvelle
-les substituts du nom - accord dans le groupe nominal -accord sujet-verbe	- concordance des temps passé -insertion de dialogue -description de personnages -expression du temps (tout à coup, soudain...)	- concordance des temps passé -insertion de dialogue -description de personnages -description de lieu -expression du temps (tout à coup, soudain...) -phrase complexe
<b>Descriptif: description de lieu et de paysage</b>		
Décrire un lieu ou un paysage	Décrire un lieu ou un paysage	Décrire un lieu ou un paysage
-enrichissement du GN: adjectif -enrichir le vocabulaire	- enrichissement du GN: adjectif et complément du nom - enrichir les verbes d'état (autre qu'avoir et être) -enrichir le vocabulaire -expression du lieu	-enrichissement du GN: adjectif, complément du nom, relative - enrichir les verbes d'état (autre qu'avoir et être) -les variations d'intensité du vocabulaire -préposition et adverbe de lieu
<b>Argumentatif: le dépliant touristique</b>		
Réaliser un court article	Réaliser un article en rapport avec une photo	Réaliser un petit dépliant de 3 articles minimum
-énumération -utilisation présent et futur -expansion du nom (adjectif)	-complémentarité de l'icône et du texte -importance de la mise en page -emploi du comparatif et du superlatif	-degré d'intensité dans les adjectifs -emploi du comparatif et du superlatif
<b>Injonctif: la règle de jeu</b>		
Liaison avec le travail en EPS Ordre chronologique Écriture du déroulement et du but Mise en page: titre et sous-titre	Liaison avec le travail en EPS Mise en page sous forme de blocs Écriture du déroulement, du but, du matériel et du temps	Liaison avec le travail en EPS Mise en page sous forme de blocs Schémas : Réaliser le schéma correspondant au texte Écriture du déroulement, du but, du matériel et du temps
<b>Structure, catégorie</b> Liste d'actions, de consignes Infinitif <b>Grammaire</b> Les groupes de verbes Infinitif <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique Synonymes de « faire », « mettre », « prendre »	<b>Structure, catégorie</b> Liste d'actions, de consignes Infinitif / Impératif (2 <sup>ème</sup> PS, 2 <sup>ème</sup> PP) <b>Grammaire</b> Les groupes de verbes Infinitif ou impératif <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique Synonymes de « faire », « mettre », « prendre »	<b>Structure, catégorie</b> Liste d'actions, de consignes Infinitif / Impératif (2 <sup>ème</sup> PS, 2 <sup>ème</sup> PP) , liste matériel <b>Grammaire</b> Les groupes de verbes Infinitif ou impératif Utilisation du pronom complément d'objet (prenez le plot et placez-le) <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique Synonymes de « faire », « mettre », « prendre »
<b>Rhétorique: les fables</b> Site internet: L'atelier d'écriture – les enfants d' Anatole		
Écrire une fable à partir d'images séquentielles	Transposer une BD en fable	Écrire une fable
- les substituts du nom - déterminants définis et indéfinis	- dialogue - présence d'une morale - les substituts du nom - déterminants définis et indéfinis	- dialogue - présence d'une morale - déterminants

ANNEE 3

CE2	CM1	CM2
<b>Narratif: le conte</b>		
<p>Suite/ Fin du déroulement Écriture d'un conte à partir d'images Texte puzzle</p>	<p>Début du conte Écriture d'un conte à partir d'images Écriture d'un conte à schéma simple Ajout d'une description d'un personnage</p>	<p>Écriture d'un conte à schéma quinaire avec plusieurs problèmes Ajout d'une description d'un lieu</p>
<p>Existence d'un schéma simple - Exposition de la situation - Perturbation - Équilibre Repérage des personnages : imaginaire, héros, ennemis Repérage des lieux Utilisation de la 3<sup>ème</sup> personne Identification des temps employés : imparfait, passé composé <b>Grammaire</b> Ponctuation Imparfait Accord Sujet / Verbe, au sein GN Idée du texte et de la phrase Nom propre / Nom commun <b>Vocabulaire</b> Les personnages fantastiques liés au conte (troll, fée, sorcier, ...) Les lieux du conte (château, forêt, ...) Substitut du GNS : périphrases, synonymes Connecteurs</p>	<p>Existence d'un schéma simple - Exposition de la situation - Perturbation - Équilibre Repérage des personnages : imaginaire, héros, ennemis Repérage des lieux Alternance récit / dialogue / description personnage Identification des temps employés : imparfait, passé simple, passé composé <b>Grammaire</b> Idem CE2 + Passé composé, Passé simple Expression du temps : complément Déterminants définis / indéfinis Proposition incise <b>Vocabulaire</b> Idem CE2 + Substitut des compléments Vocabulaire du dialogue (verbes introducteurs de parole)</p>	<p>Existence d'un schéma complexe (Schéma quinaire) Repérage des personnages : imaginaire, héros, ennemis Repérage des lieux Alternance récit / dialogue / description Identification des temps employés : imparfait, passé composé, passé simple, plus-que-parfait <b>Grammaire</b> Idem CM1 + Plus que parfait Expression du temps : Adverbe <b>Vocabulaire</b> Idem CM1 + Approfondissement</p>
<b>Injonctif: la fiche technique</b>		
<p>Liaison avec le travail en technologie Ordre chronologique Mise en page sous forme de blocs Schémas : Associer le schéma correspondant à un texte, Ecrire le texte associé au schéma</p>	<p>Liaison avec le travail en technologie Mise en page sous forme de blocs Fiche technique puzzle Réécriture Infinitif en Impératif Schémas : Ecrire le texte associé au schéma, Réaliser le schéma correspondant au texte</p>	<p>Liaison avec le travail en technologie Mise en page sous forme de blocs Fiche technique puzzle Réécriture Infinitif en Impératif Schémas : Ecrire le texte associé au schéma, Réaliser le schéma correspondant au texte</p>
<p><b>Structure, catégorie</b> Liste d'actions, de consignes Infinitif <b>Grammaire</b> Les groupes de verbes Infinitif Chapitrage <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique Synonymes de « faire », « mettre », « prendre »</p>	<p><b>Structure, catégorie</b> Liste d'actions, de consignes Infinitif / Impératif (2<sup>ème</sup> PS, 2<sup>ème</sup> PP) <b>Grammaire</b> Les groupes de verbes Infinitif Chapitrage <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique Synonymes de « faire », « mettre », « prendre »</p>	<p><b>Structure, catégorie</b> Liste d'actions, de consignes Infinitif / Impératif (2<sup>ème</sup> PS, 2<sup>ème</sup> PP) , liste matériel <b>Grammaire</b> Les groupes de verbes Infinitif Chapitrage Utilisation du pronom complément d'objet (prenez la vis et fixez-la) <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique Synonymes de « faire », « mettre », « prendre »</p>
<b>Argumentatif: la lettre argumentative</b>		
<p>Écrire une lettre argumentative</p>	<p>Écrire une lettre argumentative</p>	<p>Écrire une lettre argumentative</p>
<p>-structure de la lettre : silhouette.</p>	<p>-structure de la lettre : silhouette.</p>	<p>-structure de la lettre : silhouette.</p>

-utilisation du je/nous. -existence de connecteurs logiques (en effet, ainsi...) -utilisation de verbes et locutions verbales relevant de l'opinion. -emploi de la conjonction de coordination.	-utilisation du je/nous. -existence de connecteurs logiques (en effet, ainsi...) -utilisation de verbes et locutions verbales relevant de l'opinion. -emploi de la conjonction de coordination.	-utilisation du je/nous. -existence de connecteurs logiques (en effet, ainsi...) -utilisation de verbes et locutions verbales relevant de l'opinion. -emploi du conditionnel -emploi de la conjonction de coordination et de subordination.
<b>Explicatif: le compte-rendu</b>		
Rédaction d'un compte-rendu suite à une visite, une sortie  <i>Rédaction d'un compte-rendu scientifique</i>	Rédaction d'un compte-rendu suite à une visite, une sortie  <i>Rédaction d'un compte-rendu scientifique</i>	Rédaction d'un compte-rendu suite à une visite, une sortie  <i>Rédaction d'un compte-rendu scientifique</i>
Texte visant à expliquer, à apprendre Titre <b>Grammaire</b> Présent 3 <sup>ème</sup> personne, on, nous Adverbes de temps Suppression du « il y a » <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique lié à la sortie / visite  <i>Déroulement de l'expérience, Conclusion</i> <i>Présentation</i> <b>Grammaire</b> Présent 3 <sup>ème</sup> personne, on, nous <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique	Texte écrit au passé Texte visant à expliquer, à apprendre Titre, Sous-titre, Paragraphes <b>Grammaire</b> Imparfait, Passé composé 3 <sup>ème</sup> personne, on Adverbes de temps Phrases complexes <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique lié à la sortie / visite  <i>Déroulement de l'expérience, Conclusion</i> <i>Présentation</i> <i>Matériel et hypothèses</i> <b>Grammaire</b> Idem + <i>Expression de l'interrogation</i> <i>Expression de la cause, de la conséquence</i> <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique	Texte écrit au passé Texte visant à expliquer, à apprendre Titre, Sous-titre, Paragraphes <b>Grammaire</b> Imparfait, Passé composé 3 <sup>ème</sup> personne, on Adverbes de temps Phrases complexes <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique lié à la sortie / visite  <i>Déroulement de l'expérience, Conclusion</i> <i>Présentation</i> <i>Matériel et hypothèses</i> <b>Grammaire</b> Idem + <i>Expression de l'interrogation</i> <i>Expression de la cause, de la conséquence</i> <b>Vocabulaire</b> Vocabulaire spécifique
<b>Discursif: théâtre</b>		
Saynète entre 2 personnages: Inventer les répliques de l'un.	Transformer un récit comportant déjà un dialogue en saynète	Transformer un récit comportant déjà un dialogue en saynète
-ponctuation -présent	-ponctuation - didascalies -présent -mise en forme du texte	-ponctuation -didascalies -mise en forme du texte - transformation discours indirect en direct -utilisation du participe présent