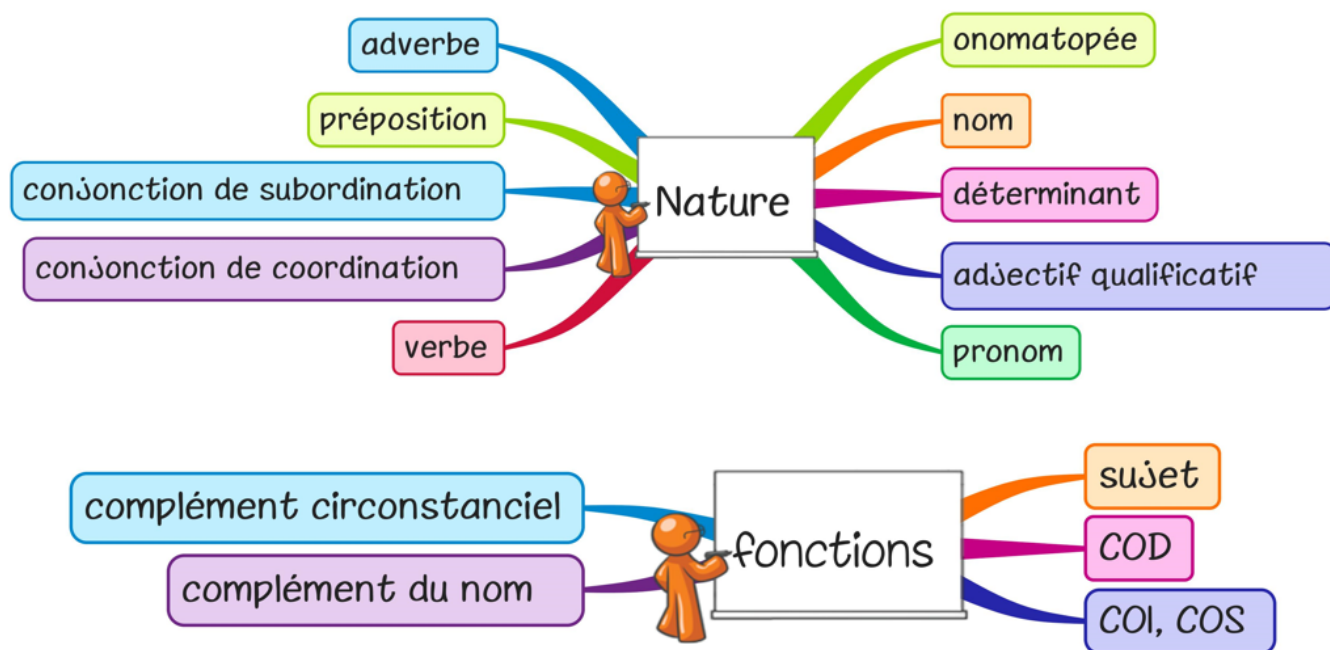




■ La d'un mot désigne la
à laquelle il appartient :

Yacine habite près de la piscine.
→ Yacine est un

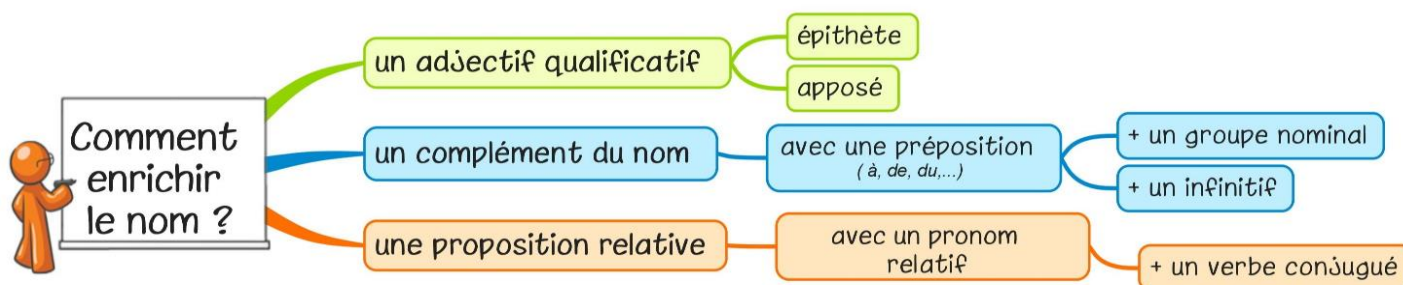
■ La d'un mot désigne dans la phrase :
.....

Yacine habite près de la piscine.
→ Yacine est

■ Un même mot peut avoir des selon
son rôle dans la phrase.

J'aperçois Yacine dans la piscine.
→ Yacine est

■ Selon sa nature, un mot n'a pas toujours la possibilité d'avoir des fonctions
variées dans la phrase. par exemple ne peut être ni
..... ni
..... désigne à la fois la et la
..... de ce mot.



■ Pour un groupe nominal, on peut
par d'autres mots ou groupes de mots et de
..... qu'on appelle

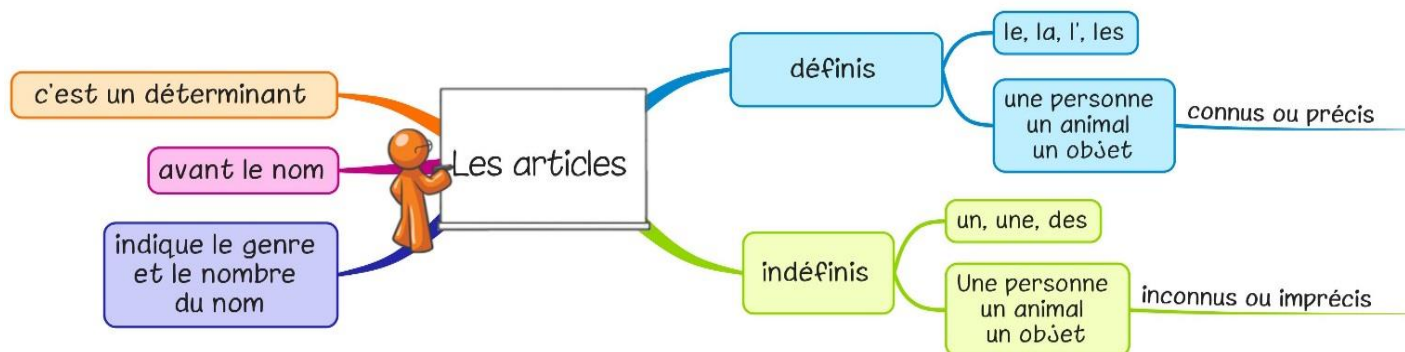
■ Les expansions peuvent être :

- **des adjectif qualificatifs** : *un roman passionnant* ;
- d'autres **groupes nominaux** construits avec une **préposition** : *un roman d'aventures* ;
- des **prépositions relatives** : *un roman qui fait peur*.

■ Ces mots ou groupes de mots ont dans le groupe nominal :

- **l'adjectif qualificatif** est du nom s'il est placé avant ou après le nom : *Les petits garçons font une course* ;
- **l'adjectif qualificatif** est s'il est séparé par une virgule ; *Fatigués, les élèves se reposent à l'ombre*.
- le **groupe nominal facultatif**, introduit par une préposition, est

(Une expansion : élément qui s'ajoute à un autre pour le prolonger.)



■ Les appartiennent à la catégorie des : ils précèdent le nom pour former un groupe nominal et permettent d'indiquer le genre et le nombre du nom.

■ On distingue les et les On emploie :

→ (le, la, les, l') pour parler d'une personne, d'un animal, ou d'une chose **que l'on connaît ou dont a déjà parlé avant**.

La maîtresse reste ce soir à l'école.

→ (un, une, des) pour parler d'une personne, d'un animal ou d'une **chose inconnus ou imprécis**.

Un chat mange une souris.

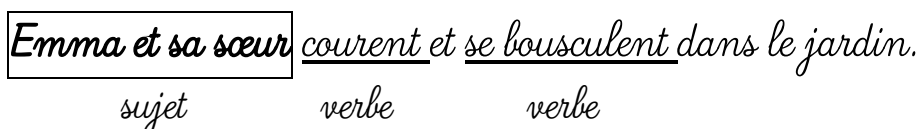
■ Les articles **le** et **les** se contractent avec les prépositions **à** et **de** :

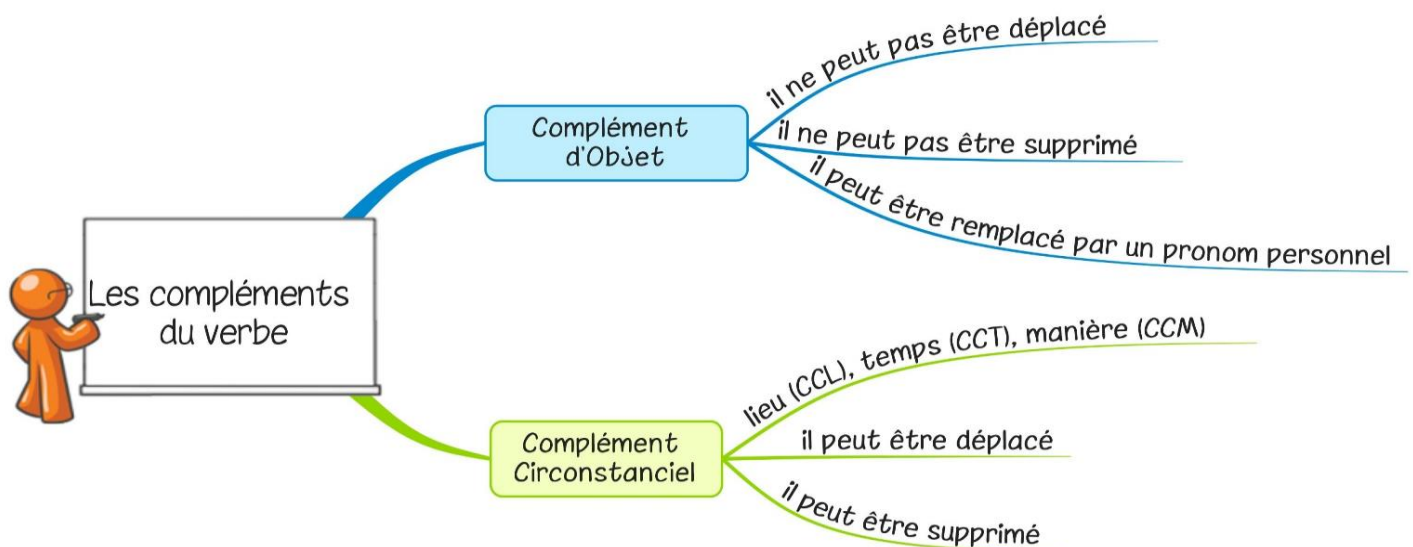
Je vais au (à le) cinéma.

Les élèves reviennent des (de les) vacances.

■ **ATTENTION !** : Il ne faut pas confondre les articles le, la, l', les avec les pronoms personnels le, la, l', les. Les pronoms personnels sont placés devant le verbe.

Je la connais.





■ Le **verbe** peut être complété par des mots ou des groupes de mots qui ont la fonction de

■ Les **compléments d'objet** ne peuvent être dans la phrase. Pour les reconnaître, on peut les remplacer par

Le facteur remet un colis à ma mère → *Le facteur le lui remet.*
 CO CO CO / CO

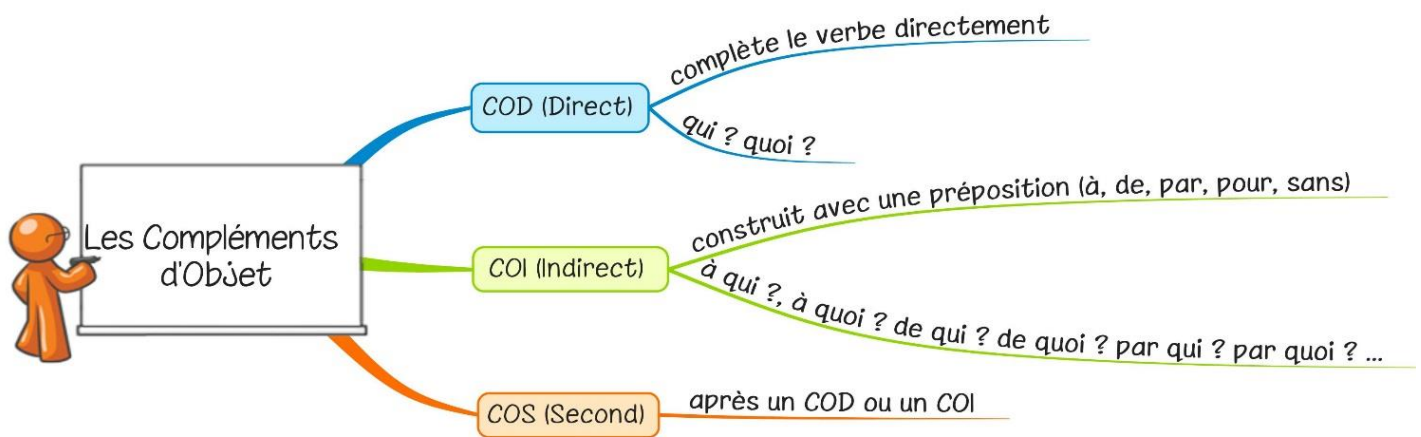
■ Les **compléments circonstanciels** déplacés et/ou supprimés. Ils indiquent les circonstances de l'action :, ou

Aujourd'hui, les élèves recopient avec soin une poésie sur leur cahier.
 CC de temps (quand ?) CC de manière (comment ?) CC de lieu (où ?)

■ Quelques compléments circonstanciels ne peuvent être ni supprimés ni déplacés.
Je vais à l'école → *Où vas-tu ?*

■ Il ne faut pas confondre de groupes nominaux identiques.

J'aime la nuit. → COD (j'aime quoi ?)
Les chats sortent la nuit. → CC de temps (les chats sortent quand ?)



■ On distingue trois sortes de compléments d'objet :

→ Le complément d'objet (C.O.D.) qui complète directement
..... :

Le garagiste vérifie le niveau d'huile.
verbe quoi ? **C.O.D.**

→ **Le complément d'objet** (C.O.I.) qui est construit avec
..... (à, de, pour etc...).

Il s'adresse à Clément.
verbe à qui ? C.O.I.

→ **Le complément d'objet (C.O.S.)** : dans une phrase qui comporte deux compléments d'objet, le COI placé en position est appelé C.O.S.

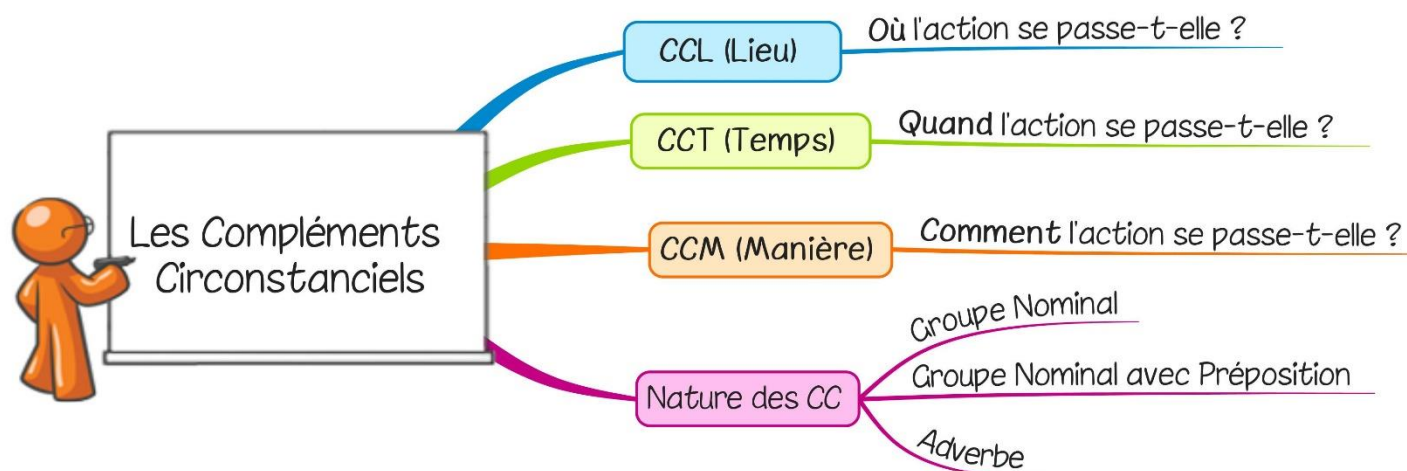
Tu as demandé le code d'entrée à tes amis ?
verbe *quoi ? C.O.D. / à qui ? C.O.S.*

■ Les compléments d'objet peuvent être de différentes natures :

→ Un: Elle remercie (qui ?) Clément

→ Un construit avec ou sans préposition : Il se
souvient (de quoi ?) de ses vacances.

→ Un : Le maître distribue les manuels aux élèves : Le maître les leur
distribue (quoi ?) (à qui ?).



■ **Les** donnent des précisions sur **les** :

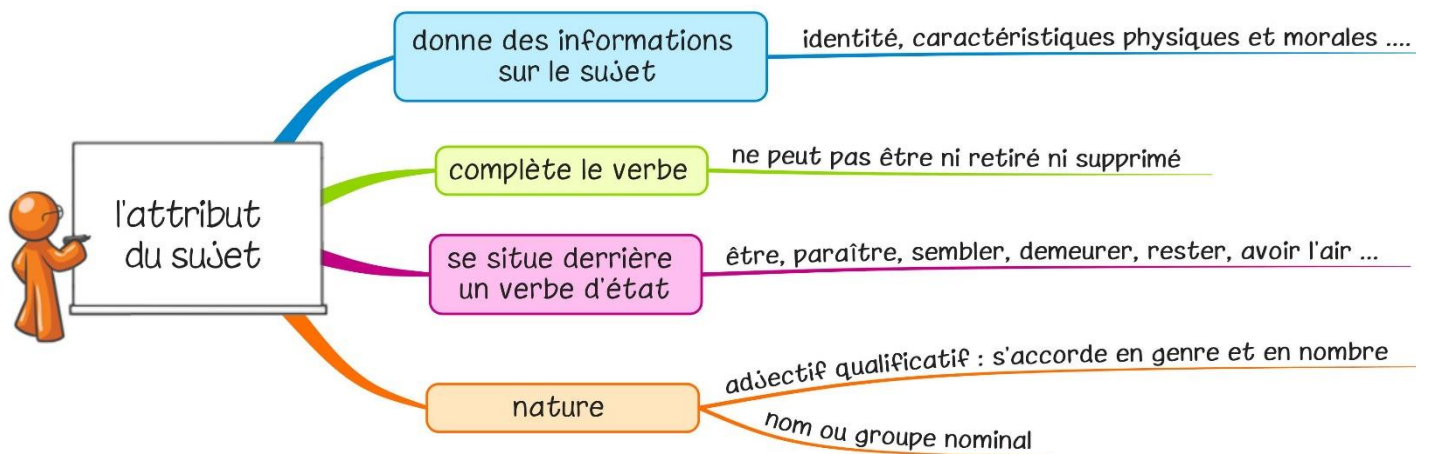
■ Pour distinguer, on peut poser des questions :

- **Où** l'action se passe-t-elle ?
- **Quand** l'action se passe-t-elle ?
- **Comment** l'action se passe-t-elle ?

Hier, le libraire a rangé soigneusement les livres sur les rayons.

■ Les compléments circonstanciels peuvent être de :

- **Un groupe nominal** construit **avec** ou **sans préposition** (dans, à, sur, vers ...) :
à la nuit tombée, dans un château abandonnée, la nuit
- **Un adverbe** : *hier, bruyamment*



■ donne une information sur le sujet (son identité, ses caractéristiques physiques et morales...).

En fin de journée, les nuages deviendront menaçants.

■ L'attribut du sujet complète le verbe et ne peut être **ni déplacé ni supprimé**.

■ Les verbes construits avec un attribut du sujet sont appelés **verbes d'état** :

■ L'attribut du sujet peut être de :

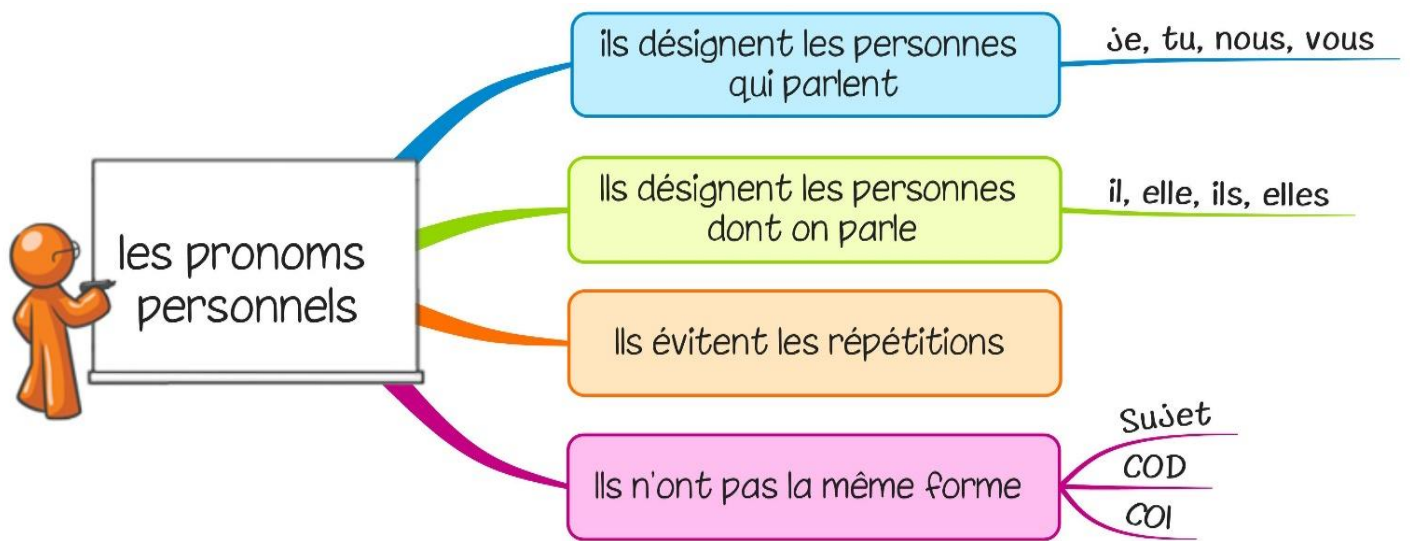
→ Un adjectif qualificatif : *La sorcière est cruelle.*

→ Un nom ou groupe nominal : *Paul est géographe. Marie Curie était une grande physicienne.*

■ attribut du sujet

..... :

Cette voiture est bleue. Ces camions sont bleus.



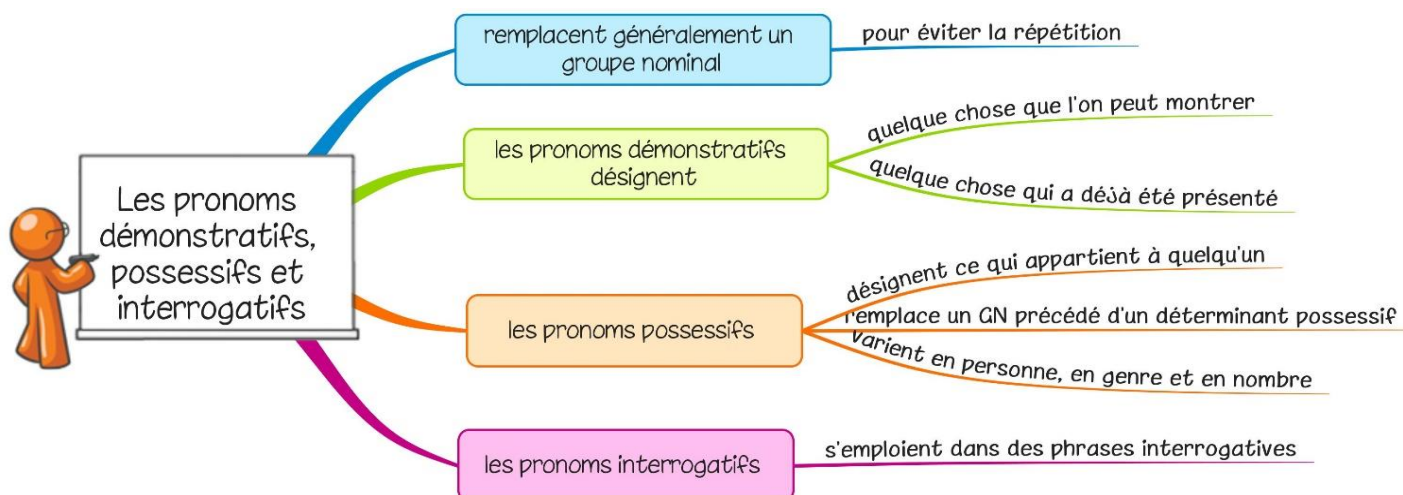
■ désignent qui parlent (je, tu, nous, vous) ou dont (il, elle, ils, elles).

■ Pour éviter les répétitions, on emploie souvent les pronoms personnels de la 3^{ème} personne du singulier et du pluriel à la place d'un groupe nominal.

Tu songes à tes cousins. Tu décides de leur écrire.

■ Les pronoms personnels (sauf nous et vous) s'ils sont sujets ou compléments d'objet : Je (sujet) – me (COD ou COI) – moi (COI)

Consulte le tableau de ton livre page 205



■ Les pronoms , , ,

remplacent généralement des pour éviter les répétitions :

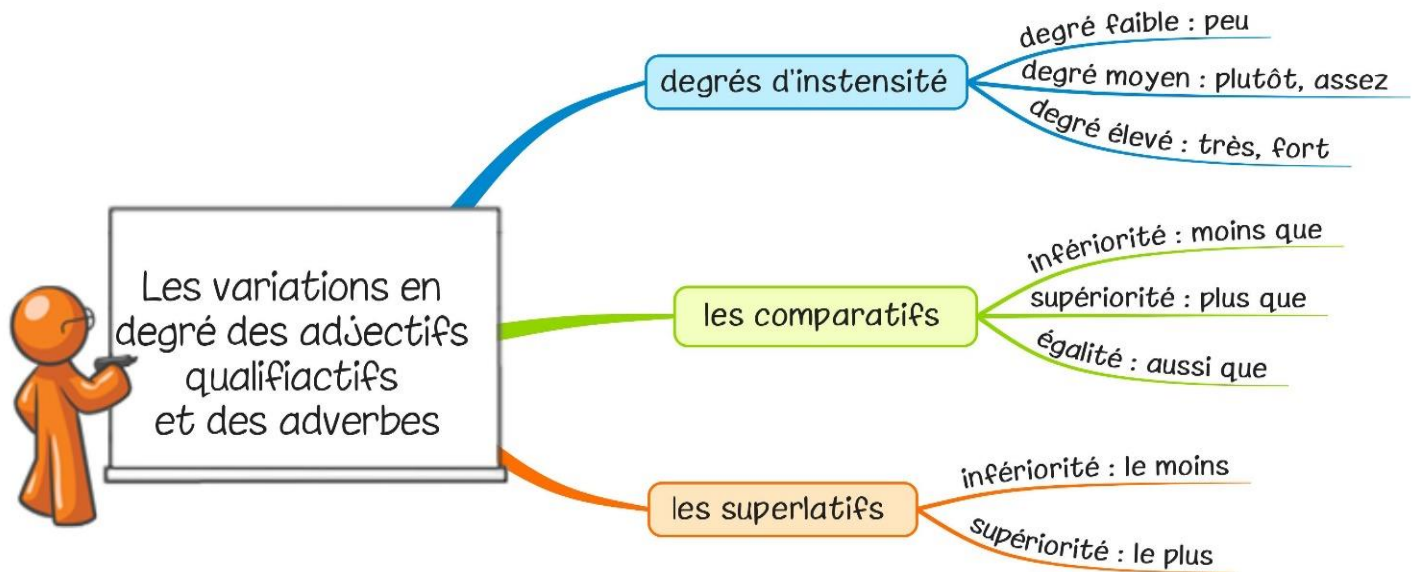
Roméo a perdu son écharpe, il a emprunté celle d'Alexis

■ désignent quelqu'un ou quelque chose que l'on peut montrer (*Je préfère celui-ci*) ou qui a déjà été présenté. (*Ces chaussures, ce sont celles que l'on vient d'acheter.*)

■ remplacent un **GN précédé d'un déterminant possessif** et renvoie à la personne désignée. (*J'ai perdu mon écharpe, prête-moi la tienne. → ton écharpe : 2^{ème} personne du singulier*)

■ s'emploient dans **les phrases interrogatives**. (*Qui m'a écrit ? Lequel d'entre vous m'écrit ?*)

ATTENTION ! : **Les pronoms possessifs varient** en personne, en genre et en nombre alors que **certain pronoms démonstratifs et interrogatifs restent invariables** (ce, ceci, cela, qui, que, quoi...)



■ Un adjectif qualificatif ou un adverbe ont un sens défini par le dictionnaire. Mais les adverbes de degré peuvent faire

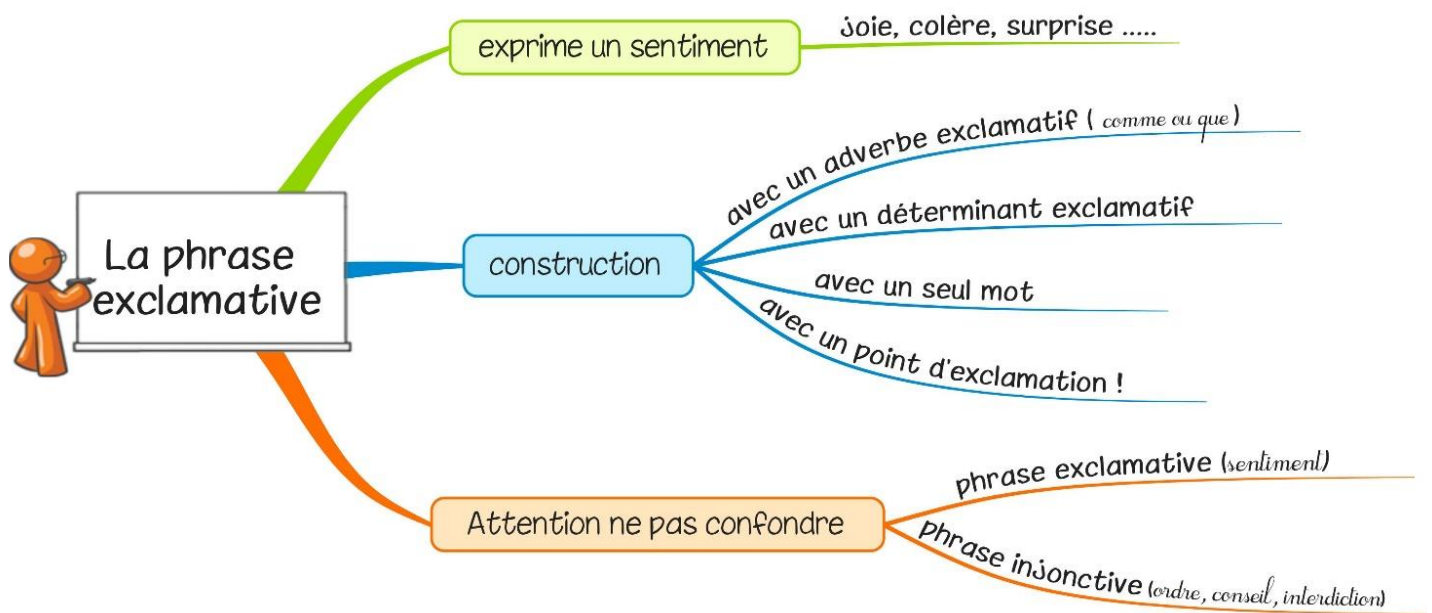
Cet enfant est un peu / très / trop paresseux.
Cet enfant écrit très / assez / fort bien.

■ Ils existent trois degrés d'intensité :

- Un degré : Il est peu aimable. Il répond peu aimablement.
- Un degré : Il est plutôt aimable. Il répond assez aimablement.
- Un degré : Il est très aimable. Il répond fort aimablement.

■ Pour exprimer on utilise

- : Nicolas est moins calme que Karim. (comparatif)
 Nicolas est le moins calme. (superlatif)
- : Sophie court plus vite Julie. (comparatif)
 Sophie court le plus vite (superlatif)
- : Sophie court aussi rapidement que Karim. (comparatif)



■ La permet d'exprimer :

..... Elle se termine

toujours par

Ce livre est passionnant !

■ On peut construire la phrase exclamative de :

→ avec (comme ou que) :

Comme elle est jolie ! Que vous avez de grandes dents !

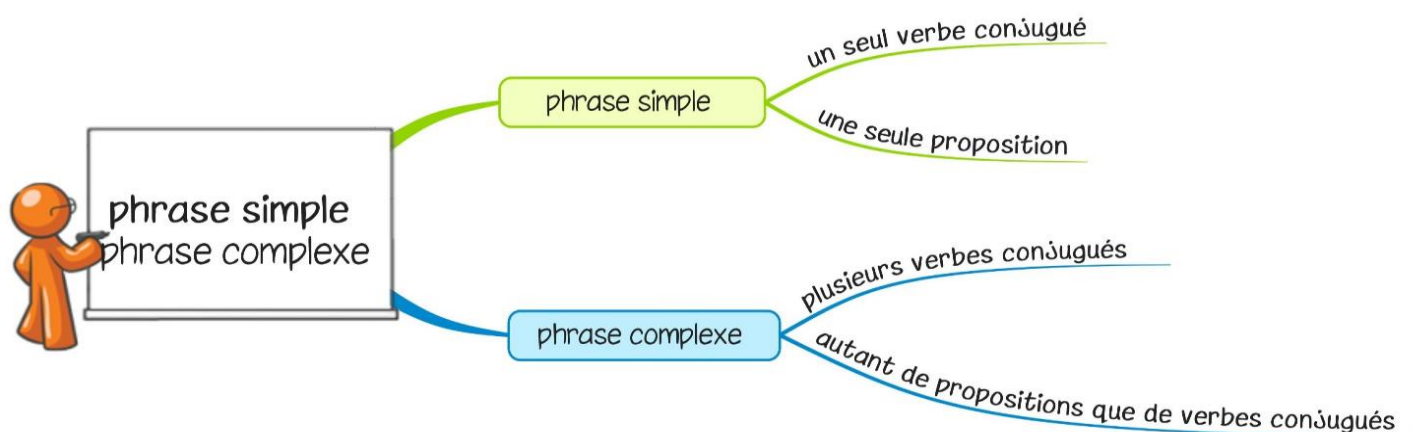
→ avec : *Quel bel animal !*

→ avec : *Hourra ! Bravo !*

→ **en ajoutant un point d'exclamation** et en montant la voix à la fin de la phrase

à l'oral : *Des chiens nous poursuivent !*

ATTENTION ! Il ne faut pas confondre la phrase exclamative avec la phrase injonctive terminée par un point d'exclamation : *Viens ici !*



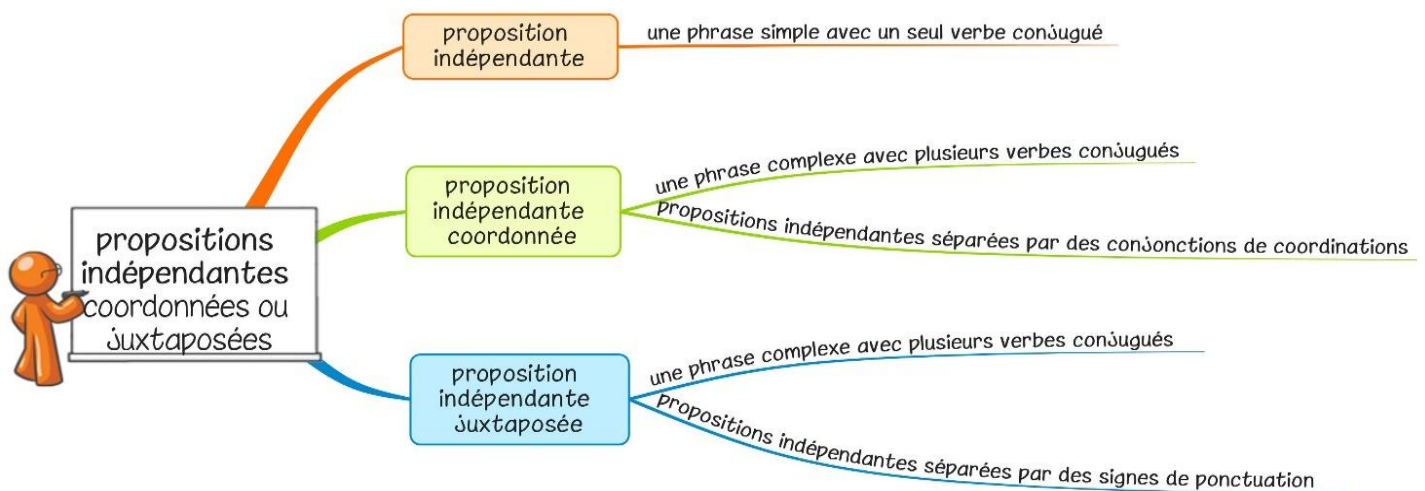
■ Une est un ensemble de mots organisés autour
 Dans une phrase, il y a autant de propositions que
 de verbes conjugués.

■ Une comporte un seul verbe conjugué.

Les élèves s'amusent dans la cour.

■ Une comporte plusieurs verbes conjugués.

Les élèves fournissent des efforts et ils progressent rapidement.



■ Une qui peut constituer une phrase à elle seule est appelée La phrase simple est donc une proposition indépendante.

Les élèves lisent des histoires.

■ Une peut être constituée de plusieurs propositions indépendantes.

Les élèves ont écrit des histoires, ils les lisent aux élèves du CP.

■ Lorsque qu'il y a dans une phrase complexe, on peut les ensemble de deux façons :

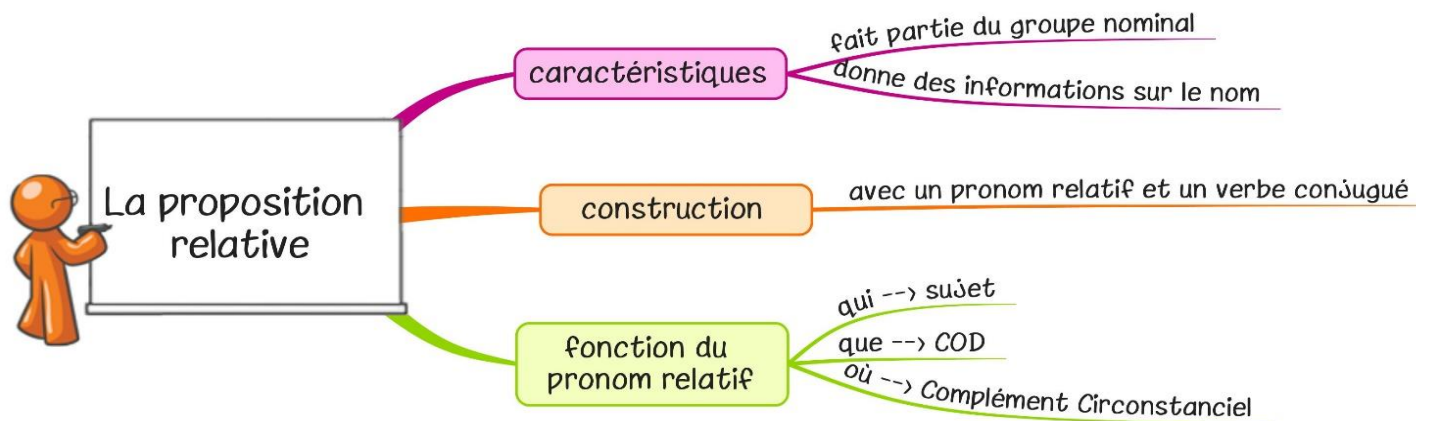
→ par des signes de ponctuation (, ; :) : on dit qu'elles sont

Nous sommes en juin [] il fait très chaud.

→ par des conjonctions de coordination (.....) :

on dit qu'elles sont.....

J'ai retiré ma blouse, [car] j'ai trop chaud.



■ Une fait partie du groupe nominal. Elle donne des informations sur qu'elle complète.

Un jour, un roi épousera une femme qui était dure et orgueilleuse.

nom
proposition relative

groupe nominal

■ La proposition relative est toujours construite avec (qui, que, où,...) qui l'introduit et

■ La forme du pronom relatif varie selon dans la proposition relative :

→ qui est toujours

→ que est souvent

→ où est souvent

ATTENTION ! Il ne faut pas confondre

(qui, que, où ...) avec (qui, que, où...) qui introduisent les phrases interrogatives.