

BUENA VERONICA

Piano Accordéon

Musique de :
Maurice LARCANGE
et Louis CAMBLOR

Tº di Paso doble

The musical score is written for piano accordion in 2/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The first five systems are the main piece, and the sixth is a variation. Chords are indicated by letters above the notes: Mibmin, Réb, Dob, Sib, Labmin, Sib7, and Mib. The variation section is marked with an asterisk and includes chords: Mib7maj, Mib6, Famin7, Sib7, Famin7, Sib7, and Mib. The notation includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

© Copyright MCMLXXII by Propriété des auteurs.
Louis Camblor. Cité Sainsonan. Quartier St. Etienne. 64. Bayonne.
et Maurice Larcange. 24, Avenue de Brimont. 78. Chatou.

Tous droits réservés
pour tous pays

Do7 Famin Ré

Solmaj Sib7 Mib7maj Mib6 Famin7

Sib7 Famin7 Sib7 Mib Do7 Famin

Sib7 Mib Domin Famin7 Sib7 Mib Sib7 Mib Mib

1 3 repr. avec var. 2 4 au Fin

★ Variation facultative du refrain à la troisième reprise pour finir.

8va

Mib7maj Mib6 Famin7 Sib7 Famin7 Sib7

8va

Mib Do7 Famin

1 8va

Bas. Fa Fa Mib Mib Ré Solmaj Sib7 Bas. Sib Do Ré

2

Famin Sib7 Mib Domin Famin7 Sib7 Mib Sib7 Mib FIN

BUENA VERONICA

Trompette Sib

Musique de
Maurice LARCANGE
et Louis CAMBLOR

 1^o di Paso doble



1. 3. Reprise

2. au signe 

4. FIN

© MCMLXII by Propriété des auteurs
Louis Camblor Cité Sainstantan Quartier St. Étienne 64 Bayonne
et Maurice Larcange 24 Avenue de Brimont 78400 Chatou

Tous droits réservés
Pour tous pays

BUENA VERONICA

Saxo ténor Si \flat

Musique de
Maurice LARCANGE
et Louis CAMBLOR

S T $^{\circ}$ di Paso doble

1. 3. Reprise

2. au signe S
4. FIN

© MCMLXII by Propriété des auteurs
Louis Cambor Cité Sainstantan Quartier St. Étienne 64 Bayonne
et Maurice Larcange Avenue de Brimont 78400 Chatou

Tous droits réservés
Pour tous pays