

# Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'Oral

## Progression des apprentissages Moyenne section

Période 1	M
Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre la parole : prendre la parole en petit ou grand groupe,</li> <li>- écouter l'adulte et ses camarades, respecter les tours de parole,</li> <li>- répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre,</li> </ul>
Echanger et réfléchir avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mémoriser des comptines et des chants (<i>dire / chanter devant les autres</i>),</li> <li>- prendre sa place dans les échanges, à bon escient,</li> <li>- prendre l'initiative de poser des questions, donner son avis.</li> </ul>
Comprendre et apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'exprimer par phrases simples mais correctes (<i>utiliser plusieurs types de phrases</i>)</li> <li>- élargir le champ lexical autour du projet en cours (<i>la mer et les poissons</i>)</li> <li>- découvrir et décrire les coins jeux de la classe (<i>nommer le matériel, les objets, les caractériser, les catégoriser...</i>)</li> <li>- Utiliser un vocabulaire pertinent : activités de classification, de mémorisation, de réutilisation, d'interprétation pour comprendre et acquérir une dizaine de mots par semaine.</li> </ul>
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- frapper les syllabes d'un mot dans les mains (comptines et jeux de doigts)</li> <li>- retrouver les syllabes identiques (prénoms de la classe, rimes d'un chant)</li> </ul>


Période 2	M
Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre la parole et prendre sa place dans les échanges, à bon escient</li> <li>- communiquer autour du projet en cours (<i>l'album à compter, Noël</i>)</li> <li>- écouter l'adulte et ses camarades, respecter les tours de parole</li> </ul>
Echanger et réfléchir avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre</li> <li>- mémoriser des comptines et des chants autour du projet en cours : dire / chanter devant les autres,</li> <li>- expliquer le fonctionnement d'un objet (<i>technologique par ex</i>)</li> <li>- expliquer une technique en arts plastiques</li> <li>- argumenter, exprimer ses idées, les confronter à d'autres pour mettre en place un projet commun (<i>réaliser un album à compter</i>)</li> <li>- formuler des hypothèses, un questionnement par rapport au projet en cours (<i>ex : Les feuilles trouvées appartiennent-elles au même arbre ?</i>)</li> <li>- évoquer un vécu (<i>ex : parler du Noël précédent</i>)</li> </ul>
Comprendre et apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donner son avis sur une situation (<i>respect ou non de la consigne</i>)</li> <li>- s'exprimer correctement</li> <li>- élargir le champ lexical autour du projet en cours (<i>l'automne, l'album à compter, les fêtes de fin d'année</i>)</li> <li><i>découvrir une recette de cuisine : nommer les objets et actions associés</i></li> <li><i>comprendre et acquérir une dizaine de mots par semaine.</i></li> <li><i>Formuler des demandes par rapport au projet de la classe</i></li> <li><i>Décrire, désigner les objets, les actions, les sentiments à propos du projet de</i></li> </ul>

	<p><i>l'automne, de Noël</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser un vocabulaire pertinent : activités de classification, de mémorisation, de réutilisation, d'interprétation (<i>autour des fêtes comme Halloween, Saint-Nicolas, Sainte-Catherine, Noël</i>)</li> <li>- nommer et décrire les phénomènes météorologiques, les instruments de mesure, les vêtements appropriés aux diverses situations,</li> <li>- observer et décrire des images exposant ces différents phénomènes (photos, œuvres d'art...)</li> </ul>
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- frapper les syllabes d'un mot dans les mains (comptines et jeux de doigts)</li> <li>- Retrouver des syllabes identiques (prénoms de la classe, rimes d'un chant)</li> <li>- <i>dénombrer le nombre de syllabes d'un mot</i></li> </ul>

<b>Période 3</b>	<b>M</b>
Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre la parole et prendre sa place dans les échanges, à bon escient</li> <li>- écouter l'adulte et ses camarades, respecter les tours de parole</li> <li>- mémoriser des comptines et des chants autour du projet en cours (<i>dire / chanter devant les autres</i>)</li> </ul>
Echanger et réfléchir avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- répondre aux questions posées avec précision</li> <li>- formuler des hypothèses, un questionnement par rapport au projet en cours (<i>les animaux</i>),</li> <li>- raconter des contes ou albums entendus en classe,</li> <li>- raconter une histoire de manière cohérente,</li> <li>- évoquer un vécu personnel en utilisant un vocabulaire précis, des connecteurs temporels, et des structures correctes.</li> </ul>
Comprendre et apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'exprimer correctement</li> <li>- s'intéresser au fonctionnement du langage</li> <li>- élargir le champ lexical autour du projet en cours <ul style="list-style-type: none"> <li><i>découvrir une affiche (fiche d'identité d'un animal) : nommer les parties du corps, la nourriture, les lieux de vie...</i></li> <li><i>comprendre et acquérir une dizaine de mots par semaine (l'hiver, les animaux)</i></li> <li><i>formuler des demandes par rapport au projet de la classe</i></li> <li><i>présenter des objets en relation avec le projet en cours</i></li> <li><i>décrire et catégoriser des objets en rapport avec le projet en cours</i></li> </ul> </li> <li>- jouer avec les structures syntaxiques : interrogation, négation, injonction dans différentes situations (<i>créations de devinettes, appel...</i>)</li> <li>- commenter une scène d'après une reproduction d'oeuvre d'art, une affiche, une image projetée...</li> </ul>
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dénombrer le nombre de syllabes d'un mot</li> <li>- jouer avec les mots et les rimes</li> </ul>

<b>Période 4</b>	<b>M</b>
Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écouter l'adulte et ses camarades, respecter les tours de parole,</li> <li>- répondre aux questions posées avec précision,</li> <li>- faire le bilan des actions achevées,</li> </ul>
Echanger et réfléchir avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- donner son avis et exprimer ses envies pour la suite des projets de la classe.</li> </ul>

Comprendre et apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- élargir le champ lexical autour du projet en cours (le loup) <i>découvrir un conte : en trouver le personnage principal</i> <i>comprendre et acquérir une dizaine de mots par semaine,</i></li> <li>- produire des phrases complexes de plus en plus longues, correctement construites,</li> <li>- utiliser avec justesse le genre des noms.</li> </ul>
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- scander les syllabes d'une phrase</li> <li>- <u>jouer avec les mots et les rimes :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• retrouver des syllabes identiques dans des mots</li> <li>• trouver des mots qui ont une syllabe finale donnée</li> </ul> </li> </ul>

<h2>Période 5</h2>	
Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'exprimer avec un langage structuré, en articulant correctement,</li> <li>- écouter l'adulte et ses camarades, respecter les tours de parole,</li> <li>- décrire, questionner et expliquer en situation,</li> </ul>
Echanger et réfléchir avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- relater un événement inconnu de ses interlocuteurs,</li> <li>- inventer une suite à une histoire,</li> <li>- faire des hypothèses sur le contenu d'un livre,</li> <li>- ajuster son propos à la situation pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques,</li> <li>- exprimer son point de vue et ses idées : spectacle de fin d'année, cadeaux pour les parents...</li> <li>- expliquer le fonctionnement d'un objet : poste CD, ordinateur...</li> <li>- observer et commenter les photos du spectacle de fin d'année</li> </ul>
Comprendre et apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliser l'impératif et l'infinitif (<i>en expliquant une règle du jeu, une recette par exemple</i>)</li> <li>- inventer une comptine ou une poésie pour la fête des mères, des pères (<i>utiliser des tournures de phrase spécifiques</i>)</li> <li>- jouer à dire : création de devinettes (les mémoriser pour les poser aux autres classes).</li> </ul>
Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- travailler les assonances et allitérations : répétitions de sons dans des poèmes ou comptines</li> <li>- Chercher la première lettre d'un mot (faire la relation son / écriture de la lettre)</li> </ul>

À la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.

- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.

- Reformuler pour se faire mieux comprendre.

- Pratiquer divers usages du langage oral :  
raconter, décrire, évoquer, expliquer,  
questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.



- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

