

# Les Effervescences

Salon d'arts contemporains

4 - 5 mai 2013

Salle des Fêtes - Embrun

**R.E.E.L.**  
Réseau Espace & Laboratoire artistique

# Sommaire

<b>Présentation</b>	p.3
<b>Objectifs des Effervescences</b>	p.4
<b>Un évènement au coeur du territoire</b>	p.5-7
<b>Programme &amp; Evènements extérieurs</b>	p.8
<b>Présentation de l'association le R.E.E.L.</b>	p.9-11
<b>Organisation</b>	p.12
<b>Informations pratiques</b>	p.13

# Présentation

Au travers de cet évènement, il s'agit d'exposer la création plastique vivante issue du département. Celui-ci se fait sous la forme d'un salon, espace de rencontres et d'échanges autour de l'art mettant en relation directe le créateur et l'amateur d'art ou non. Les Effervescences sont aussi conçues comme un laboratoire rendant visible des gestes, des idées, des médiums.

Il inaugure un parcours annuel composé de deux évènements pour l'année 2013 et ayant pour thématique le réel.

Ce thème regroupe des artistes travaillant autour de la matière plastique (vidéo, photographie, sculpture...) et du présent. Il évoque à la fois des manières de vivre, d'être au monde, l'actualité, l'environnement social ou naturel... .



La sélection a été opérée selon cette thématique qui est la recherche autour du présent. Nous sommes intéressés par des artistes qui renouvellent leur pratique et nous interrogeons sur notre perception.

La jeune création est aussi à l'honneur avec la présentation de deux travaux de lycéens d'Embrun suivant les cours d'arts plastiques.

A l'issue du salon, les visiteurs décerneront un prix au terme du week-end récompensant le travail d'un artiste.

# Objectifs

Montrer la création contemporaine est l'enjeu dominant de cette manifestation au travers d'expositions, d'ateliers, performances sonores et artistiques. Celle-ci se veut un lieu d'échange autour de l'art et d'information reliant le créateur et le visiteur.

Nos objectifs sont :

- créer un lieu d'échange et de dialogue entre le public et la création contemporaine
- soutenir la création contemporaine haute-alpine en leur offrant un espace de vente
- dévoiler la vitalité artistique du département encore peu visible

Ainsi cet espace de rencontres et d'échanges donne un soutien aux acteurs culturels et artistiques, aux nombreux artistes hauts-alpins.

Les Effervescences créent une interface entre le public et le créateur et décroissent notre vision de l'art en le rendant accessible.

# Un évènement au coeur du territoire

La volonté de l'association est d'intervenir sur tout le bassin haut-alpin et de contribuer à la vie locale des communes où se déroule chacune de nos actions. Ce salon permet de créer un évènement hors période estivale ou hivernale dans un moment de creux et rompt la saisonnalité propre aux Hautes-Alpes.

Les Effervescences montrent un aspect particulier de la commune d'Embrun. Ce moment artistique s'inscrit dans une démarche dynamique qui situe l'art au coeur de nos préoccupations.

Notre action trouve se situe en complémentarité des valeurs portées par le territoire telles que l'intérêt pour la nature, l'accessibilité, l'échange et la convivialité.

- la nature : des oeuvres utiliseront l'élément naturel comme matériau ou sujet.
- l'accessibilité : chaque oeuvre est vendue entre un et huit cents euros afin que de permettre à chaque visiteur d'avoir accès à l'achat d'oeuvre d'art.
- l'échange : le choix de la salle des fêtes est un moyen de donner un nouveau sens à ce lieu, symbole de rencontres et de partage. Elle se transformera en un espace artistique et donne l'occasion d'échanges entre natifs

du département et nouveaux arrivants, entre jeunes et personnes âgées... .

- la convivialité : un crieur public proclamera lors du marché, le samedi matin, un journal des bonnes nouvelles recueillies au moyen d'urnes placées dans différents endroits de la ville. Cette manière d'interpeller le passant répond aussi à une tradition d'oralité chère à notre département.

Un spectacle musical prendra place dans un café, lieu de sociabilité et de contacts directs entre les habitants et les artistes.

Ainsi prendre place dans le territoire signifie s'inscrire dans des temps sociaux à l'aide d'une action artistique. Cela permet à la population de s'identifier et s'approprier l'oeuvre.

L'intérêt de cette manifestation est à la fois artistique et économique :

- artistique car elle montre un aspect peu visible de la création haute-alpine, dynamique et foisonnante

- économique car elle attire sur une période courte et creuse un public initié ou non à l'art et permet à des artistes de vivre de leur art.

Cette démarche s'ancre aussi dans un passé artistique. Le département des Hautes-Alpes n'est pas seulement une terre de sport et nature mais aussi de culture avec un patrimoine, une histoire et des arts. La Maison des Chanonges, Le Centre d'art contem-

porain «Les Capucins», Le label Pays d'art et d'Histoire de la ville d'Embrun prouvent cette tradition culturelle et cette volonté de renouveau.

De plus, de par sa centralité sur l'axe Briançon-Gap, cette ville nous est apparue comme le territoire adapté à cet événement.

Nos actions font appels à toutes les ressources latentes de ce territoire afin de révéler ses richesses, sa mémoire et ses valeurs. L'art devient donc créateur d'un nouvel espace social dans lequel l'individu s'identifie et s'approprie des projets et inscrit la ville et sa population au coeur de l'évènement.



# Programme

Vendredi

18h - 20h : Vernissage accompagné d'une performance de Philippe Zislin



Samedi

10h - 19h : ouverture

Dimanche

10h - 18h : ouverture au public

17h30 : Prix du Salon décerné par le public

## Evènements extérieurs

Exposition à la bibliothèque municipale d'Embrun : La peinture contemporaine

Samedi 4 mai

9h30 & 11h : Crieur public sur la place du marché

20h30 : Concert artistique à la Taverne de Pan

# R.É.E.L.

**R.É.E.L.** (Réseau - Espace - Laboratoire artistique), association de loi 1901, a pour objet de promouvoir Les Arts du présent : toutes créations ayant pour référence le présent afin de le transformer en oeuvre.

Réseau, Espace et Laboratoire artistique définissent nos trois orientations.

Le **Réseau** est cette synergie créée entre différents acteurs du milieu artistique ou non et entre les membres de l'association. Ce lien est basé sur la coopération et l'échange d'idées, de services, sur l'équité et une visibilité.

L'**Espace** offre un lieu mobile ou fixe de présentation des œuvres et de réflexion autour de la forme artistique.

Le **Laboratoire artistique** regroupe ce fourmillement d'initiatives, de projets autour de la notion du réel.

Notre recherche artistique s'articule autour de la définition du Réel et ses représentations : historique, social, fictif, singulier, personnel. L'art agit comme une fenêtre sur le monde pour en dévoiler ses formes et potentialités.

Dans cette conception, l'artiste est considéré comme un magicien, un passeur des bruits et mouvements du monde. Il expose sa vision



subjective ou non de ce que peut être le Réel. Son regard tend à rendre perceptible un corps, un lieu, un phénomène social, un quotidien : toutes choses existantes ou non.

La diffusion de cette création sur tout le bassin haut-alpin permet un ancrage dans ce territoire afin d'en révéler ses ressources et ses richesses. Elle exprime aussi une volonté de proximité et d'accessibilité avec les créateurs, le public et nous-mêmes.

Ainsi notre démarche s'inscrit dans une vision plus large du monde de l'art dans lequel chaque médium (sculpture, dessin, textile, son...) occupe une place. Le R.É.E.L. agit comme un révélateur de ces tendances artistiques, à la fois plurielles et protéiformes.

## Objectifs

- . être un lieu de rencontres
- . permettre à chacun des membres de réaliser des projets et soutenir la création artistique.
- . devenir un référent pour les acteurs du milieu ou non
- . proposer des espaces itinérants ou fixes aux artistes comme lieu d'exposition
- . créer des partenariats avec d'autres structures (associatives, institutionnelles....) et constituer avec elles un réseau d'échanges durable.

# Projets

Nos projets s'orientent vers trois aspects :

- . créer des évènements artistiques autour d'un parcours cohérent, thématique et annuel
- . ouvrir une structure pérenne, permanente et fixe dans laquelle des projets naissent
- . lieu d'informations sur la création artistique et haute alpine

# Historique

L'association est née de l'envie de créer une synergie artistique par ces deux membres fondateurs dans un département où l'art n'est pas le premier référent. La volonté de donner un voir des œuvres et de créer des projets dynamisants le territoire nous ont réunis.

# Organisation

## Composition du

## Salon

10 exposants  
Des artistes-lycéens

Stand d'information sur les métiers d'art, les ateliers artistiques, les expositions....

Petite restauration sur place

## Equipe

Joëlle Molinès

Travaille en tant qu'assistante sociale et est passionnée d'art et d'artisanat. Fait des recherches autour du tissu et de la couture.

Mariane Buchet

Historienne de l'art (Ecole du Louvre), a travaillé dans différentes institutions publiques et privées (Galerie Revue Noire, Paris - Frac PACA...)

Enseignante d'Histoire de l'art contemporain (XXe & XXIe siècle) et de la photographie à Briançon et Embrun.

et les nombreux bénévoles....

# Informations

## pratiques

### Les Effervescences

4 et 5 mai 2013

Salle des fêtes à Embrun

Entrée gratuite

Horaires

samedi 10h-19h & dimanche 10h-18h

Petite restauration et boissons sur place

Organisation

Joelle Molinès & Mariane Buchet

Contact presse

reelhautesalpes@yahoo.fr

Contact

reelhautesalpes@yahoo.fr

06.66.75.24.99

# R.E.E.L.

Réseau Espace & Laboratoire artistique

7 rue de la métropole

05200 Embrun

<http://reel.eklablog.fr>

reelhautesalpes@yahoo.fr

**R.E.E.L.**

**Réseau Espace & Laboratoire artistique**