

## PROJECTION-DÉBAT

Jeudi 2 avril à 20 h 30

projection du film

### "L'APOLLON DE GAZA" de Nicolas Wadimoff,

suivie d'une rencontre avec le réalisateur **Nicolas Wadimoff**  
Film proposé dans le cadre du Festival régional Palestine  
en Vue, en partenariat avec l'association Jeunes  
Palestiniens en Chemin.

## ANALYSE DE FILM

par Abderrahmane Bekiekh

Samedi 4 avril à 16 h

### "BLANCANIEVES" de Pablo Berger (Espagne - 2013 - 1h49)

Sud de l'Espagne, dans les années 20. Carmen est une belle jeune fille  
dont l'enfance a été hantée par une belle-mère acariâtre. Fuyant un passé  
dont elle n'a plus mémoire, Carmen va faire une rencontre insolite : une  
troupe ambulante de nains toreros qui va l'adopter et lui donner  
le surnom de "Blancanieves".

Le film est analysé, décrypté plan par plan, afin d'en faire apparaître le sens caché.  
(Tarif : 10 € adhérent MJC - 12 € non-adhérent)

## SÉANCE COMMENTÉE

Samedi 11 avril à 17 h 30

Projection du film

"Quand passent les cigognes" de Mikhail Kalatozov  
précédé d'une présentation de Jean Duchêne, intervenant cinéma.

Séance proposée dans le cadre du cycle départemental Rembobine,  
avec le soutien du Conseil Départemental de la Haute-Savoie.

## L'Avant-Toile (Films sous réserves)

"L'ombre de Staline" de Agnieszka Holland  
"Adolescentes" de Sébastien Lifshitz  
"Nuestras madres" de César Díaz

Recevez le programme du Ciné Actuel toutes les 4 semaines sur  
votre email. Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à  
[programmecine@gmail.com](mailto:programmecine@gmail.com).

## Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

**DE PARTICULIER À PARTICULIER**  
de Julien Sauvadon  
France - 2018 - 15mn14  
Fiction  
Du 18 au 24 mars

**MARTA**  
de Julien Verdier et Benoit Verdier  
France - 2019 - 5mn41  
Fiction  
Du 25 au 31 mars

**MON PAPI S'EST CACHÉ**  
de Anne Huynh  
France - 2018 - 7mn12  
Animation  
Du 1 au 7 avril

**MY GENERATION**  
de Ludovic Houplain  
France - 2018 - 8mn44  
Animation  
Du 8 au 14 avril

### LES TARIFS : CINE ACTUEL

Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €  
Carte d'abonnement 10 séances - 42 € (réservée aux adhérents MJC)

## Au jour le jour ...

### Semaine du 18 au 24 mars

Mercredi 18	15 h 30	Deux
	18 h	Un divan à Tunis
	20 h 30	Deux
Jeudi 19	18 h	Deux
	20 h 30	Un divan à Tunis
Vendredi 20	14 h	Un divan à Tunis
	18 h	Un divan à Tunis
	20 h 30	Deux
Samedi 21	18 h	Deux
	20 h 30	Un divan à Tunis
Dimanche 22	18 h	Un divan à Tunis
	20 h 30	Deux
Mardi 24	18 h	Deux
	20 h 30	Un divan à Tunis

### Semaine du 25 au 31 mars

Mercredi 25	15 h 30	Dark waters
	18 h	Dark waters
	20 h 30	Adam
Jeudi 26	18 h	Adam
	20 h 30	Dark waters
Vendredi 27	18 h	Dark waters
	20 h 30	Adam
Samedi 28	16 h	La Fête du Court-Métrage
	18 h	La Fête du Court-Métrage
	20 h 30	Dark waters
Dimanche 29	18 h	Dark waters
	20 h 30	Adam
Mardi 31	18 h	Adam
	20 h 30	Dark waters

### Semaine du 1<sup>er</sup> au 7 avril

Mercredi 1	15 h 30	La communion
	18 h	Wet season
	20 h 30	La communion
Jeudi 2	18 h	La communion
	20 h 30	L'Apollon de Gaza (+ débat)
Vendredi 3	14 h	Wet season
	18 h	Wet season
	20 h 30	La communion
Samedi 4	16 h	Analyse de film "Blancanieves" par Abderrahmane Bekiekh
	20 h 30	Wet season
Dimanche 5	18 h	Wet season
	20 h 30	La communion
Mardi 7	18 h	La communion
	20 h 30	Wet season

### Semaine du 8 au 14 avril

Mercredi 8	15 h 30	Vivarium
	18 h	Lettre à Franco
	20 h 30	Vivarium
Jeudi 9	18 h	Vivarium
	20 h 30	Lettre à Franco
Vendredi 10	14 h	Lettre à Franco
	18 h	Lettre à Franco
	20 h 30	Vivarium
Samedi 11	17 h 30	Quand passent les cigognes (+ commentaire)
	20 h 30	Lettre à Franco
Dimanche 12	18 h	Lettre à Franco
	20 h 30	Vivarium
Mardi 14	18 h	Vivarium
	20 h 30	Lettre à Franco

# Ciné Actuel

MJC Annemasse - centre



"Dark Waters"  
de Todd Haynes

## SOMMAIRE

### Les films

- "Un divan à Tunis" de Manele Labidi
- "Deux" de Filippo Meneghetti
- "Dark Waters" de Todd Haynes
- "Adam" de Maryam Touzani
- "Wet season" de Anthony Chen
- "La communion" de Jan Komasa
- "L'Apollon de Gaza" de Nicolas Wadimoff
- "Lettre à Franco" de Alejandro Amenábar
- "Vivarium" de Lorcan Finnegan
- "Quand passent les cigognes"  
de Mikhail Kalatozov

### Les courts-métrages

- "De particulier à particulier"  
de Julien Sauvadon
- "Marta" de Julien Verdier et Benoit Verdier
- "Mon papi s'est caché" de Anne Huynh
- "My generation" de Ludovic Houplain

### L'avant-toile

### Au jour le jour...

Retrouvez le programme  
du cinéma sur :  
[www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)

du 18 mars  
au 14 avril  
2020



MJC ANNEMASSE-CENTRE  
3, RUE DU 8 MAI  
74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20  
ou sur Internet :  
[www.cineactuel.fr](http://www.cineactuel.fr)



Annemasse Agglo  
Annemasse - Les Voirons Agglomération

ANNEMASSE  
à vivre ensemble

# FILMS... FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...



**de Manele Labidi**  
**France/Tunisie - 2020 - 1h28**  
**Genre : Drame, Comédie**  
**Avec Golshifteh Farahani, Majid Mastoura, Aicha Ben Miled**

**Du 18 au 24 mars**  
**Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h et 18h**  
**Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30**

Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis.

Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays "schizophrène". Mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec "prestations tarifées", les débuts du cabinet sont mouvementés... Alors que Selma commence enfin à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation indispensable pour continuer d'exercer...

## UN DIVAN À TUNIS

**de Filippo Meneghetti**  
**France/Luxembourg - 2020 - 1h35**  
**Genre : Drame**

**Avec Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker**

**Du 18 au 24 mars**  
**Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h - Ven : 20h30**  
**Sam : 18h - Dim : 20h30 - Mar : 18h**

Nina et Madeleine sont profondément amoureuses l'une de l'autre. Aux yeux de tous, elles ne sont que de simples voisines vivant au dernier étage de leur immeuble. Au quotidien, elles vont et viennent entre leurs deux appartements et partagent leurs vies ensemble. Personne ne les connaît vraiment, pas même Anne, la fille attentionnée de Madeleine. Jusqu'au jour où un événement tragique fait tout basculer...



## DEUX



## DARK WATERS

**de Todd Haynes**  
**USA - 2020 - 2h08 - Vo.st**  
**Genre : Biopic, Drame**  
**Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins**  
**Du 25 au 31 mars**  
**Mer : 15h30 et 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 18h**  
**Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30**

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance

est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

**de Maryam Touzani**  
**Maroc - 2020 - 1h40 - Vo.st**  
**Genre : Drame**  
**Avec Lubna Azabal, Nisrin Erradi, Douae Belkhaouda**

**Du 25 au 31 mars**  
**Mer : 20h30 - Jeu : 18h - Ven : 20h30**  
**Dim : 20h30 - Mar : 18h**

Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries maro-



## ADAM

caines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais. Une rencontre fortuite du destin, deux femmes en fuite, et un chemin vers l'essentiel.

La fête du court métrage est un événement national gratuit, populaire et participatif, qui a pour objectif de faire découvrir le court-métrage au plus grand nombre. Ciné Actuel s'associe à cet événement en vous proposant deux programmes de courts-métrages.

**Samedi 28 mars à 16h et 18h. Entrée libre.**  
**À 16 h**, programme de courts-métrages locaux, présentation des avant-programmes "EntreLACS" de la Cinémathèque des pays de Savoie et de l'Ain et projection des deux films primés lors de la 13<sup>e</sup> édition des Rencontres du court-métrage du Ciné Actuel.  
**À 18 h**, "Les coups de cœur du Ciné Actuel" : un programme de 10 courts-métrages professionnels sélectionnés par notre commission de programmation.



**de Anthony Chen**  
**Singapour - 2020 - 1h43 - Vo.st**  
**Genre : Drame**  
**Avec Yann Yann Yeo, Christopher Ming-Shun Lee, Koh Jia Ler**



## WET SEASON

professeur de chinois dans un lycée de garçons. Sa vie professionnelle est peu épanouissante et son mari, avec qui elle tente depuis plusieurs années d'avoir un enfant, de plus en plus fuyant. Une amitié inattendue avec l'un de ses élèves va briser sa solitude et l'aider à prendre sa vie en main.

**Du 1 au 7 avril**  
**Mer : 18h - Ven : 14h et 18h**  
**Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30**

Des trombes d'eau s'abattent sur Singapour. C'est la mousson. Les nuages s'amoncellent aussi dans le cœur de Ling,

**de Jan Komasa**  
**Pologne - 2020 - 1h58 - Vo.st**  
**Genre : Drame**  
**Avec Bartosz Bielenia, Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna**

**Du 1<sup>er</sup> au 7 avril**  
**Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h**  
**Ven : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h**

Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention pour la jeunesse, mais le crime qu'il a commis l'empêche d'accéder aux études de séminariste. Envoyé dans une petite ville pour travailler dans un atelier de menuiserie, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse. L'arrivée du jeune et charismatique prédicateur bouscule alors cette petite communauté conservatrice.



## LA COMMUNION

**de Nicolas Wadimoff**  
**Suisse/Canada - 2020 - 1h18 - Vo.st**  
**Genre : Documentaire**

**Jeu 2 avril à 20h30,**  
 suivi d'une rencontre avec le réalisateur  
**Nicolas Wadimoff**

Film proposé dans le cadre du Festival régional Palestine en Vue, en partenariat avec l'association Jeunes Palestiniens en Chemin.



## L'APOLLON DE GAZA

En 2013, une statue d'Apollon datant de l'Antiquité est trouvée au large de Gaza avant de disparaître dans d'étranges conditions. Œuvre de faussaires ou bénédiction des dieux pour un peuple palestinien en mal d'espoir et de reconnaissance ? Bientôt, la rumeur s'emballa alors qu'en coulisse, différents acteurs locaux et internationaux s'agitent par souci de préservation ou pur mercantilisme. Tourné à Gaza et Jérusalem, L'Apollon de Gaza se déploie comme un film enquête lancé sur les traces de ceux et celles qui ont approché ou entendu parler de ce trésor national qui fait rêver et devient très vite l'objet de toutes les convoitises.

**de Alejandro Amenábar**  
**Espagne - 2020 - 1h47 - Vo.st**  
**Genre : Drame historique**  
**Avec Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego**

**Du 8 au 14 avril**  
**Mer : 18h - Jeu : 20h30 - Ven : 14h et 18h**  
**Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30**

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno se rend compte que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.



## LETTRE À FRANCO

**de Lorcan Finnegan**  
**Irlande/Belgique - 2020 - 1h37 - Vo.st**  
**Genre : Thriller, Science fiction**  
**Avec Imogen Poots, Jesse Eisenberg, Eanna Hardwicke**

**Du 8 au 14 avril**  
**Mer : 15h30 et 20h30 - Jeu : 18h**  
**Ven : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h**

*Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs*



## VIVARIUM

A la recherche de leur première maison, un jeune couple effectue une visite en compagnie d'un mystérieux agent immobilier et se retrouve pris au piège dans un étrange lotissement.

**de Mikhail Kalatozov**  
**Russie - 1958 - 1h37 - Vo.st - Version restaurée**  
**Genre : Drame, Guerre, Romance**  
**Avec Tatiana Samoilova, Aleksey Batalov, Vasili Merkurjev**

**Palme d'or au Festival de Cannes 1958.**  
**Samedi 11 avril à 17h30,**

précédé d'une présentation  
 de **Jean Duchêne**, intervenant  
 cinéma.

*Dans le cadre du cycle départemental Rembobine, avec le soutien du Conseil Départemental de la Haute-Savoie.*

Moscou, 1941. Veronika et Boris sont éperdument amoureux. Mais lorsque l'Allemagne envahit la Russie, Boris s'engage et part sur le front. Mark, son cousin, évite l'enrôlement et reste auprès de Veronika qu'il convoite. Sans nouvelle de son fiancé, dans le chaos de la guerre, la jeune femme succombe aux avances de Mark. Espérant retrouver Boris, elle s'engage comme infirmière dans un hôpital de Sibérie.



## QUAND PASSENT LES CIGOGNES