

# LE VIOLON ET LA MELODIE

# MARTIN CIRCUS

**Ré/La**      **Sol/Si**      **La/Do#**      **Sol/Si**      **La/Do#**

Un  
Ses  
Le

Do /Mi      Ré/La

**Sol / Ré**      **Ré**      **Lam/Mi**      **Sol/Ré**

vio - lon é - tait a - mou - reux d'une mé - lo - die Mais il ne sa - vait pas com - ment lui dire ce - la  
cordes se fai - saient douces pour jou - er cet air - là Et l'homme sen - tait le vio - lon vi - - brer sous ces doigts  
vio - lon a chan - gé les blanches en no - tes noires Et sans s'oc - cu - per de ce que l'homme al - lait croire

**Sol/Ré**      **Ré**      **Lam**      **Lam**

Son mé - tier é - tait de la jouer toute sa vie Et de la trom - per a - vec d'autres sym - pho -  
Cha - que fois le pu - blic de bout cri - ait bra - vo Il ne com pre-nait pas lui qui a - vait le cœur  
Sous le poids du cha - grin l'ins - tru - ment s'est cour - bé Con - naiss - ant le des - tin d'un vio - lon dé - sac - cor -

**Sol**      **Lam**      **Si**

- nies Cha - que soir le spec - ta - cle ter - mi - né L'homme en noir dans sa boite va le ran -  
gros Cha - que soir le spec - ta - cle ter - mi - né L'homme en noir dans sa boite va le ran -  
dé Et le soir le spec - ta - cle ter - mi - né L'homme en noir dans sa boite va le ran -

*Mim*

- ger Mais moi qui suis son a - mi  
- ger Mais moi qui suis son a - mi  
- ger Mais moi qui suis son a - mi

*Lam*

Je sais que tou - te la nuit  
Je sais que tou - te la nuit  
Je sais que tou - te la nuit

*Sol*

Le vio - lon con-  
Le vio - lon con-  
Le vio - lon con-

*Lam*

*Mim*

*D.S.* §

- ti - nue de pleu - rer  
- ti - nue de pleu - rer  
- ti - nue de pleu - rer

Le