

MEXI-FEST

🎭 CHORÉGRAPHIE : KATE SALA—UK (2012)

🎵 MUSIQUE : "BACK IN YOUR ARMS AGAIN" DE THE MAVERICKS

👤 DESCRIPTION : 64 COMPTES - 2 MURS - LINE-DANCE - NOVICE

🎵 DÉPART : 4 X 8 TEMPS

SECTION 1 ⇒ STEP RIGHT - BEHIND - KICK BALL CROSS - CHASSE - ROCK BACK

- 1-2 Poser le PD à D - croiser le PG derrière le PD
- 3&4 Kick du PD dans la diagonale D - poser le ball du PD à côté du PG - croiser le PG devant le PD
- 5&6 Poser le PD à D - rassembler le PG à côté du PD - poser le PD à D
- 7-8 Poser le PG derrière - revenir en appui sur le PD

SECTION 2 ⇒ WALK X2 - TRIPLE FWD - ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser le PG devant - poser le PD devant
- 3&4 Poser le PG devant - rassembler le PD à côté du PG - poser le PG devant
- 5-6 Poser le PD devant - revenir en appui sur le PG
- 7-8 Poser le PD derrière - revenir en appui sur le PG

SECTION 3 ⇒ STEP PIVOT ¼ TURN LEFT - TRIPLE FWD - SIDE - TOGETHER - COASTER STEP

- 1-2 Poser le PD devant - ¼ T à G (PDC sur PG) (09:00)
- 3&4 Poser le PD devant - rassembler le PG à côté du PD - poser le PD devant
- 5-6 Poser le PG à G - rassembler le PD à côté du PG
- 7&8 Poser le ball du PG derrière - rassembler le ball du PD à côté du PG - poser le PG devant

SECTION 4 ⇒ WALK X2 - TRIPLE FWD - ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser le PD devant - poser le PG devant
- 3&4 Poser le PD devant - rassembler le PG à côté du PD - poser le PD devant
- 5-6 Poser le PG devant - revenir en appui sur le PD
- 7-8 Poser le PG derrière - revenir en appui sur le PD

SECTION 5 ⇒ STEP PIVOT ¼ TURN RIGHT - CROSS SHUFFLE - SIDE STEP - TOUCH - SIDE STEP - TOUCH

- 1-2 Poser le PG devant - ¼ T à D (PDC sur PD) (12:00)
- 3&4 Croiser le PG devant le PD - poser le PD à D - croiser le PG devant le PD
- 5-6 Poser le PD à D - toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Poser le PG à G - toucher la pointe du PD à côté du PG

SECTION 6 ⇒ ROCK BACK - HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT - ROCK BACK - HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Poser le PD derrière - revenir en appui sur le PG
- 3-4 Ecraser talon D à côté PG (pointe tournée à l'intérieur) et pivoter pointe PD et PG avec ¼ T à D - (PDC sur PG) (03:00)
- 5-6 Poser le PD derrière - revenir en appui sur le PG
- 7-8 Répéter 3-4 (06:00)

SECTION 7 ⇒ WEAVE LEFT - POINT LEFT - WEAVE RIGHT - POINT RIGHT

- 1-4 Croiser le PD derrière le PG - poser le PG à G - croiser le PD devant le PG - pointer PG à G
- 5-8 Croiser le PG derrière le PD - poser le PD à D - croiser le PG devant le PD - pointer PD à D

SECTION 8 ⇒ CROSS STEP - POINT LEFT - CROSS STEP - POINT RIGHT - JAZZBOX

- 1-4 Croiser le PD devant le PG - pointer PG à G - croiser le PG devant le PD - pointer PD à D
- 5-8 Croiser PD devant le PG - poser le PG derrière - poser le PD à D - croiser le PG devant le PD