

## QUESTIONNER LE MONDE / ICM CP – PÉRIODE 4

Semaine	Titre de la leçon	Objectif(s)	Détails
X	<b>L'évolution des plants de bulbes au jardin</b>  (à intégrer entre les séances après vérification au jardin)	<i>Observer le cycle de vie d'une plante.</i>	<b>QLM CP : L'évolution des plants de bulbes au jardin.</b> Aller au jardin observer l'évolution des plants de bulbes. Donner aux élèves une feuille format A5 blanche, ils réalisent un dessin d'observation (ce qui a poussé et comment). Retour en classe, observation collective des dessins d'observation réalisés. Faire remarquer que l'on est passé d'un bulbe à une plante. Rappeler l'évolution du bulbe d'amaryllis pour comparaison. <i>Matériel : feuille A5 blanches et crayons de couleur pour réaliser un dessin d'observation.</i>
1	<b>Les déplacements des animaux (1)</b>	<i>Découvrir ce qui caractérise le vivant pour quelques animaux.</i>	<b>QLM CP : Vivant : Comment les animaux se déplacent-ils ? (S1)</b> <b>. Représentations initiales : A partir de photos ou dessins d'animaux en mouvement</b> 1. Que font ces animaux ? 2. <i>Discussion</i> : Pourquoi se déplacent-ils ? <b>. Résumé : Pourquoi les animaux se déplacent-ils?</b> Les animaux se déplacent pour chercher de la nourriture (à manger et à boire), pour se sauver (échapper à un ennemi), pour se protéger (du froid ou du soleil), pour séduire (un mâle ou une femelle) <i>Matériel : photos flamands roses ; zèbre et lion, paons</i>
1	<b>Le déplacement des animaux (2)</b>	<i>Découvrir ce qui caractérise le vivant pour quelques animaux.</i>	<b>QLM CP : Vivant : Comment les animaux se déplacent-ils ? (S2)</b> <b>A partir de photos ou dessins d'animaux en mouvement</b> 1. Comment pouvons-nous classer ces animaux ? 2. Avec quoi se déplacent-ils dans l'air ? dans l'eau ? sur terre ? 3. Les animaux qui se déplacent sur terre, ont-ils tous des pattes ? le même nombre ? 4. Comparer les ailes des animaux qui se déplacent dans l'air. 5. Observer les animaux qui se déplacent dans ou sur l'eau. 6. Observer que certains animaux peuvent se déplacer dans plusieurs milieux. <b>Résumé final (à coller dans le cahier pour mémoire)</b> <b>Comment les animaux se déplacent-ils?</b> Pour se déplacer en l'air, les animaux se servent de leurs ailes, dans l'eau ils utilisent leurs nageoires et leur queue ou leurs pattes palmées, sur la terre ils se servent de leurs pattes. certains animaux n'ont pas de pattes. <i>Matériel : photos aigle, chauve-souris ; lion ; canard, escargot , canard, mouche, homme, serpent ; crabe - grenouille ; mille pattes, chenille ; papillon, libellule, poulpe, tortue d'eau ; tortue grenouille, sauterelle, araignée, requin, canard.</i>
2	<b>La naissance des animaux (1)</b>	<i>Découvrir ce qui caractérise le vivant pour quelques animaux.</i>	<b>QLM CP : "Comment naissent les animaux ?" (Séance 1)</b> Observation de deux photos de l'affiche (diaporama si TBI) : observer, identifier et décrire quelques caractéristiques de la naissance et la reproduction animale. . Fiche élève de découverte : observer les photos, colorier le rond en vert si le petit sort du ventre, rouge si le petit sort d'un œuf ; puis relier les animaux à leurs petits. <i>Matériel : les 2 photos à observer (cheval et oiseau) ; fiche élève p.1 (chat noir)</i>
2	<b>La naissance des animaux (2)</b>	<i>Découvrir ce qui caractérise le vivant pour quelques animaux.</i>	<b>QLM CP : "Comment naissent les animaux ?" (Séance 2)</b> <b>. Rappel</b> oral sur les deux modes de reproduction.

			<p><b>Fiche mémoire à réaliser</b> ; dans un premier temps, il faut classer les images dans deux colonnes, dans la première les vivipares et dans la seconde les ovipares. Ensuite il y a un texte mémoire à compléter avec les étiquettes pour les CP.</p> <p><i>Matériel : fiche mémoire (tableau avec images à classer puis texte à compléter avec les mots au tableau, prévoir étiquettes pour diff.</i></p>
X	<b>Évaluations à intégrer entre les séances</b>	<i>Évaluer les compétences en QLM EMC</i>	<p>Évaluation sur le déplacement des animaux Évaluation sur Ovipare/vivipare</p> <p><i>Matériel : fiche évaluation déplacement des animaux + Ovipare/vivipare</i></p>
3	<b>Le printemps</b>	<i>Identifier les rythmes cycliques du temps : les saisons.</i>	<p><b>QLM CP</b> : Le temps : <b>Le printemps (temps 8)</b></p> <p>1. <b>Observation</b> du diaporama sur le printemps. Rappeler la durée de cette saison (de mars à juin -&gt; soit 3 mois), les particularités (les fleurs, les animaux qui s'éveillent, les fruits et légumes de saison)</p> <p>2. <b>Fiche élèves</b> : Retrouver les éléments qui ne correspondent pas au printemps dans l'image + lecture d'un texte sur le printemps et barrer les phrases fausses.</p> <p><i>Matériel : diaporama printemps + fiche printemps « La classe de Charlotte »</i></p>
3	<b>Ville/campagne (1)</b>	<i>Identifier les paysages ; reconnaître différents paysages (villes, campagnes ...)</i>	<p><b>QLM CP : Espace : Ville/campagne S1</b></p> <p><u>Représentations initiales</u> : demander aux élèves de dessiner librement un paysage de ville et un paysage de campagne. Faire décrire les dessins par les volontaires.</p> <p><u>Regroupement</u> : Demander aux élèves ce que l'on trouve à la campagne et ce que l'on ne trouve pas en ville et inversement. Définir oralement les principaux critères pour reconnaître un paysage urbain (rues, quartiers, immeubles, magasins, circulation dense, beaucoup de population...) et ceux du paysage rural (champs, forêts, animaux, fermes, circulation fluide, moins de population).</p> <p><i>Matériel : feuilles A5 blanches et crayons de couleurs + une affiche A3 pour noter les hypothèses.</i></p>
4	<b>Ville/campagne (2)</b>	<i>Identifier les paysages ; reconnaître différents paysages (villes, campagnes ...)</i>	<p><b>QLM CP : Espace : Ville/campagne S2</b></p> <p>Distribuer les planches d'images, les élèves les découpent les images et les trient dans un tableau de 2 colonnes (PE trace une ligne verticale dans le cahier de l'élève). Ils écrivent en haut de la première colonne VILLE et en haut de la deuxième colonne CAMPAGNE. Laisser un temps pour la réalisation de l'activité (environ 15 minutes). Puis correction collective, les élèves colleront les images à ce moment après justification « pourquoi cette image va dans cette colonne ? »</p> <p><i>Matériel : images à trier (ville/campagne) – 1 feuille A5 d'images par élève et les mêmes images agrandies pour le tableau.</i></p>
4	<b>Ville/campagne (3)</b>	<i>Identifier les paysages ; reconnaître différents paysages (villes, campagnes ...)</i>	<p><b>QLM CP : Espace : Ville/campagne S3</b></p> <p>Distribuer l'image du paysage rural. Est-ce une ville ou la campagne ? Urbain ou rural ? Description des différents espaces visibles, nature ou créés par l'homme. (Champs et prairie, ferme, village, forêt, verger, cultiver, élever...)</p> <p><u>Trace écrite</u> : légènder un dessin. (PE propose le même dessin au tableau pour que le travail soit fait en collectif).</p> <p><i>Matériel : fiche élève « la campagne » CP – 2021 ; la même image agrandie pour le tableau ; étiquettes des mots pour différenciation.</i></p>
5	<b>Ville/campagne (4)</b>	<i>Identifier les paysages ; reconnaître différents paysages (villes, campagnes ...)</i>	<p><b>QLM CP : Espace : Ville/campagne S4</b></p> <p>Faire observer plusieurs représentations de villes et faire identifier les différentes constructions : monuments historiques, transformés ou non en musées ; bâtiments publics (mairie ou hôtel de ville, poste, écoles, services administratifs divers) ; commerces individuels ou centres commerciaux ; quartiers d'habitations (on peut établir une</p>

			distinction entre l'habitat individuel de type pavillonnaire et l'habitat collectif ) ; lieux de « travail », bureaux ou usines ; voies de communication (rues, routes, autoroutes, voies ferrées). Après avoir tracé des colonnes sur le tableau selon la typologie établie : lieu de travail, d'habitation, de loisir, placer des dessins. <i>Matériel : images « Dans ma ville »</i>
X	<b>Évaluation à intégrer entre les séances</b>	<i>Évaluer les compétences en QLM EMC</i>	Évaluation sur Ville / Campagne <i>Matériel : fiche évaluation Ville/campagne</i>
5	<b>Les dangers dans la maison S1</b>	<i>Prendre soin de sa sécurité et de ceux des autres. (respect d'autrui)</i>	<b>EMC GS/CP : « Les dangers dans la maison » S1</b> <b>Regroupement</b> : PE lit l'album « Jules et Julien font les 400 coups ». Les élèves donnent ensuite leur ressenti sur les dangers qu'ils ont repérés. <i>Matériel : Album « Jules et Julien font les 400 coups » (série les Kaskou)</i>
6	<b>Les dangers dans la maison S2</b>	<i>Prendre soin de sa sécurité et de ceux des autres. (respect d'autrui)</i>	<b>EMC GS/CP : « Les dangers dans la maison » S2</b> <b>Regroupement</b> : rappel des dangers trouvés dans l'histoire en S1. Proposer aux élèves une fiche A5 d'exercices proposant des images de différents objets. Les élèves doivent colorier le rond en rouge si l'objet est dangereux et en vert s'il ne l'est pas. (dangers : gazinière, liquide vaisselle, fer à repasser, couteau, allumettes, lessive, chaise sur la table). Puis mise en commun pour voir si tout le monde s'accorde sur les objets « dangereux » et pourquoi ils sont dangereux. <i>Matériel : Fiche élève « Objet dangereux ou pas ? » (dossier 13 pages sur les dangers domestiques p.5)</i>
6	<b>Les dangers dans la maison S3</b>	<i>Prendre soin de sa sécurité et de ceux des autres. (respect d'autrui)</i>	<b>EMC GS/CP : « Les dangers dans la maison » S3</b> Distribuer aux élèves la fiche « les dangers dans la maison », ils doivent observer l'image et retrouver les situations dangereuses (la petite fille qui joue avec une bougie de le salon ; la petite fille qui se sèche les cheveux à côté de la baignoire remplie d'eau ; le petit garçon qui se met du spray dans les yeux, l'enfant qui descend les escaliers avec l'ours sans visibilité, la petite voiture dans l'escalier, la petite fille qui attrape des verres montée sur une chaise en équilibre, la petite fille qui s'approche de la marmite, le petit garçon qui coupe une pomme seul avec un grand couteau, le petit garçon qui porte une bouteille avec une tête de mort sur le flacon, le petit garçon qui monte dans la baignoire avec l'eau bouillante (rapport aux nuages de vapeur), le petit garçon qui dehors va marcher sur le râteau à feuilles). <i>Matériel : Fiche élève « Les dangers dans la maison » (dossier 13 pages sur les dangers domestiques p.3/4)</i>
7	<b>Les dangers dans la maison S4</b>	<i>Secourir autrui (prendre soin de sa sécurité et de celles des autres – respect d'autrui)</i>	<b>EMC GS/CP : « Les dangers dans la maison » S4 – appeler les secours</b> <b>Regroupement</b> : que doit-on faire en cas d'accident domestique ? appeler les pompiers ou le SAMU (18 pour les pompiers, 15 pour le SAMU ou 112 sur les téléphones portables). Observer la fiche distribuer par PE. On voit les deux numéros : 15 et 18. Qui va-t-on appeler pour les différents accidents proposés ? (feu de maison : 18, bébé malade : 15, chute : 15, électrocution : 18 ; malaise : 15). Au téléphone, que dois-je dire ? mon nom et prénom, mon adresse, mon numéro de téléphone, la raison de l'appel, le nombre de victimes et son état. Pratiquer des saynètes avec un accident et l'appel aux secours.

			<i>Matériel</i> : Fiche élève « qui appeler en fonction de tel ou tel danger » (dossier 13 pages sur les dangers domestiques p.7)
7	<b>Au jardin : les plants fleuris</b>	<i>Observer le cycle de vie d'une plante.</i>	<p><b>QLM GS/CP : Les plants fleuris.</b></p> <p>Après avoir retiré les bulbes à pousse unique des bacs à fleurs, remplir 1 bac de jardinière avec les fleurs choisis (des œillets d'inde et des œillets de poète).</p> <p><i>Matériel</i> : PE prévoit des pots d'œillets à replanter dans les bacs (environ 8 pieds à prévoir selon la taille des pieds).</p>