

Pour écrire un mot, il faut transcrire les sons en lettres. Mais ce n'est pas facile car la langue française comporte **36 sons** et seulement **26 lettres**.

- C'est pourquoi certains sons s'écrivent avec :

Une lettre : le son [p] dans papa s'écrit avec la lettre *p*.

Deux lettres : le son [ɛ̃] dans lapin, s'écrit avec les lettres *i* et *n*.

Trois lettres : le son [ɛ̃] dans main, s'écrit avec les lettres *a*, *i*, et *n*.

- De plus certains mots s'écrivent avec des lettres que l'on n'entend pas à l'oral. Ce sont les lettres muettes.

Ex : *les hiboux blancs sortent de leur nid*.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. A un son correspond une lettre.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Certains sons s'écrivent avec trois lettres.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Il y a autant de lettres dans l'alphabet que de sons dans la langue	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Une seule lettre changée peut modifier la prononciation du mot.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Il y a 23 lettres dans l'alphabet.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Es-tu d'accord avec ces affirmations ?

6. Les lettres soulignées transcrivent le même son : <i>lap<u>i</u>n, ma<u>i</u>n, pe<u>i</u>ntre.</i>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. <i>ça</i> et <i>sa</i> se prononcent de la même manière.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. Dans tous les mots, la lettre <i>b</i> se prononce toujours [b].	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. <i>dent</i> et <i>dans</i> ne se prononcent pas de la même manière.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. La lettre <i>a</i> se prononce de la même manière dans parents et enfants.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Pour écrire le son [s], on peut utiliser différentes lettres :

- -s ou -ss (entre deux voyelles) : un serpent, une pensée, la vaisselle.
- -c devant -e, -i et -y : une cerise, une cigogne, un cygne.

Il faut ajouter une cédille (-ç) devant -a, -o, -u : une leçon, une gerçure.

- -t devant -i : une opération, la démocratie.

Pour écrire le son [z], on a le choix entre deux voyelles :

- -z : le zoo, un zèbre, le gaz (tous les mots commençant par le son [z] s'écrivent avec un z).
- -s entre deux voyelles : une mésange, une case, une cerise.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Le son [s] peut s'écrire avec les lettres c, ç, s, ss, t.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Le son [z] s'écrit uniquement avec la lettre z.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. La lettre s en début de mot se prononce [s].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Entre deux voyelles, la lettre s se prononce [s].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. La lettre c avec une cédille se prononce [s] devant -a, -o et -u.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Tous les mots contiennent-ils le son [s] ?

6. savant – sage – poison	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. opération – addition – portion	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. sagesse – noisette – fausse	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. douce – rousse – pouce	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. garçon – cigale – cerise.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Le son [g] s'écrit avec :

- -g devant les consonnes: *une glissade – un grillage ;*
- -g devant -a, -o et -u : *une gazelle – un gorille – déguster ;*
- -gu devant -e ou -i : *un guépard – guider.*

Le son [ʒ] s'écrit avec :

- -j devant toutes les voyelles : *le jardin – joli – juste ;*
- -g devant -e et -i : *une girafe – le danger ;*
- -ge devant -a et -o : *mangeable – une nageoire.*

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. La lettre <i>g</i> devant –a, –o et –u se prononce [g].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. La lettre <i>j</i> se prononce [ʒ] devant toutes les voyelles.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Le son [g] se trouve toujours en début de mot.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. On ajoute la lettre <i>e</i> devant le –o et le –a lorsque l'on conjugue les verbes en –ger à certaines personnes.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Le son [ʒ] s'écrit toujours –ge en fin de mot.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Es-tu d'accord avec ces affirmations ?

6. <i>Georges</i> et <i>gorge</i> se prononcent de la même manière.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. Le verbe <i>nager</i> au présent est correctement conjugué : <i>je nage / nous nageons</i> .	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. Dans <i>plongeur</i> , j'entends le son [g].	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. Le <i>geai</i> (l'oiseau) et le <i>jet</i> (d'eau) se prononcent de la même manière.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. Le <i>goût</i> et la <i>joue</i> se prononcent de la même manière.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Pour écrire le son [k], on peut utiliser différentes lettres :

- -c ou -cc devant -a, -o et -u : une accusation – une carafe – un coquelicot ;
et devant toutes les consonnes : une cloche – acteur ;
- -cu devant -e et -i : un recueil – une cuillère ;
- -qu : quoi – presque
ou -q en fin de mot : cinq – coq ;
- -k : kimono - anorak
ou -ck : ticket.

Dans quelques mots d'origine grecque, le son [k] s'écrit -ch : la chronologie.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Le son [k] peut s'écrire avec les lettres : c, cc, ck, k et q.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. La lettre c peut transcrire les sons [k], [s] et [z].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. La lettre c devant -a, -o et -u se prononce [k].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. La lettre q est toujours suivie d'un -u.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Le son [k] en début de mot s'écrit toujours avec un q.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Le mot souligné contient-il le son [k] ?

6. un écureuil – un écueil – une <u>cueillette</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. un foc – un <u>banc</u> – un roc	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. une <u>piqûre</u> – une fresque – une bibliothèque	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. une école – le cirque – une <u>cigale</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. le cœur – le chœur – un <u>écho</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

L'**accent aigu**, qui se dessine vers la gauche, et l'**accent grave**, qui se dessine vers la droite, indiquent la prononciation de la lettre e :

- é se prononce [e] : *un bébé, un hérisson.*
- è se prononce [ɛ] : *une règle, un poème.*

Si on entend [e] au début d'un mot commençant par la lettre e, on écrit é : *un éléphant, une écharpe.*

Dans quelques mots, on ajoute un accent circonflexe sur le –e pour le prononcer [ɛ] : *une pêche, une tête.*

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. L'accent aigu se place sur la lettre e pour faire le son [e].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. L'accent grave s'écrit vers la gauche.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. é et er se prononcent [e].	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Les noms féminins se terminant par la syllabe orale [te] s'écrivent toujours –té.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Les mots qui commencent par un e avec accent s'écrivent toujours è.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Les accents proposés conviennent-ils ?

6. <i>cede – cedes – cede</i> → accent aigu	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. <i>verite – purete – humidite</i> → accent aigu	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. <i>regle – tres – reglement</i> → accent grave	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. <i>arret – meme – foret</i> → accent grave	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. <i>eleve – episode – ecole</i> → accent circonflexe	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Devant le -b, le -p ou le -m :

- -an s'écrit -am :

Exemple : une chambre, un champ.

- -en s'écrit -em :

Exemple : le printemps, ressembler, emmener.

- -in s'écrit -im :

Exemple : un imperméable, un timbre, immangeable

- -on s'écrit -om :

Exemple : l'ombre, un pompon



Exceptions : bonbon, bonbonnière, bonbonne et embonpoint.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Devant les consonnes -b, -p et -m la lettre n se transforme en m.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Il n'y a aucune exception à la règle.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Le son [ɛ̃] s'écrit -in devant m.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Le son [ɔ̃] s'écrit -on ou -om.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. -in et -en s'écrivent -im et -em devant m.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Es-tu d'accord avec ces affirmations ?

6. bonbon, bonbonne et bonbonnière sont des exceptions.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. La phrase « Le comptable impatient compte des concombres. » est correctement orthographiée.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. embrasser et enjamber sont correctement orthographiés.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. pompon, savon, addition et pont sont correctement orthographiés.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. emporter, emmener et entasser sont correctement orthographiés.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Pour chercher l'orthographe d'un mot dans le dictionnaire, il faut se demander comment les sons peuvent être écrits.

Un même son peut s'écrire soit avec une seule lettre, soit avec plusieurs lettres.

Par exemple, le son [f] s'écrit :

- avec la lettre *f* : *un filet, du fenouil,*
- avec les lettres *ph* : *un éléphant, une pharmacie.*

Certains mots comportent des lettres muettes qui rendent la recherche plus difficile : *un hippopotame, le théâtre, la scène, un rhinocéros.*

Quand on hésite sur les différentes manières d'écrire un son, on consulte le tableau des sons et on vérifie en cherchant dans le dictionnaire.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Un même son peut s'écrire avec des lettres différentes.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Le tableau des sons indique l'orthographe des mots.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Un son s'écrit toujours de la même manière.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Une lettre en début de mot est toujours prononcée.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Les lettres muettes peuvent gêner la recherche dans le dictionnaire.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Es-tu d'accord avec ces affirmations ?

6. Pour trouver <i>hibou</i> , on cherche à <i>i</i> ou <i>h</i> .	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. Pour trouver <i>emporter</i> , on cherche à <i>en</i> , <i>an</i> , <i>em</i> ou <i>am</i> .	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. Pour trouver <i>larme</i> , on cherche à <i>l</i> .	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. La lettre <i>h</i> ne se prononce pas quand elle est la première lettre d'un mot.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. La lettre <i>h</i> se prononce toujours à l'intérieur d'un mot.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Les homophones sont des mots (verbes, noms, adjectifs) qui se prononcent de la même manière mais qui s'écrivent différemment :

Exemple : *conter* : raconter / *compter* : énumérer des chiffres.

C'est le sens de la phrase (le **contexte**) qui nous indique comment choisir l'orthographe d'un homophone :

Exemple :

La maîtresse lit un conte.

Je compte jusqu'à cent.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Les homophones se prononcent de la même manière.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Les homophones sont obligatoirement des noms.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Le sens de la phrase permet de différencier les homophones.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Les homophones sont des mots qui veulent dire la même chose.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Les homophones peuvent être de genre différent.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Ces mots sont-ils des homophones ?

6. sans – s'en – sens – sang	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. cours – cour – court – courre	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. coussin – cousin	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. loup – loue – loué	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. un fils – des fils de fer	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Le plus souvent, pour former le **féminin d'un nom** : on ajoute un **–e** au masculin :
un cousin → une cousine / *un ami → une amie*.

Mais certains noms **forment leur féminin différemment**. Si le nom masculin se termine par :

- **-er** → **-ère** : *boucher* → *bouchère*
- **-eur** → **-euse** ou **-trice** : *serveur* → *serveuse* / *instituteur* → *institutrice*
- **-en** ou **-on** → **-enne** ou **-onne** : *chien* → *chienne* / *lion* → *lionne*

Certains noms sont **identiques au masculin et au féminin**. C'est le déterminant qui indique le genre du nom : *un camarade* → une camarade / *un fleuriste* → une fleuriste.

Parfois, le féminin du nom **n'appartient pas à la même famille** que le nom au masculin :
un garçon → une fillle / *le mâle* → la femelle / *le taureau* → la vache.

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Pour former le féminin d'un nom, on ajoute toujours un –e.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Les noms en –er prennent un accent grave au féminin (ex : boulangère).	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Certains noms se prononcent de la même manière au féminin et au masculin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Tous les noms masculins peuvent être mis au féminin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Certains noms sont identiques au masculin et au féminin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Le féminin convient-il ?

6. un bourdon → une abeille	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. un loup → une loupe	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. un musicien → une musicienne	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. un tas → une tasse	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. un poussin → une poussine	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Pour former le **féminin des adjectifs**, on ajoute généralement un **-e** au masculin :

gai → *gaie* / *entraînant* → *entraînante* / *clair* → *claire*.

Les adjectifs qui se terminent par un **-e** sont identiques au masculin :

un joueur dynamique → *une équipe dynamique*

Les adjectifs en **-eur** et **-eux** forment leur féminin en **-euse** :

curieux → *curieuse* / *menteur* → *menteuse*

Certains adjectifs doublent leur consonne finale :

bon → *bonne* / *coquet* → *coquette* / *gentil* → *gentille*

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Pour former le féminin des adjectifs, on ajoute toujours un -e au masculin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Tous les adjectifs ont une forme différente au féminin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Les adjectifs qui se terminent par un -e ont la même forme au féminin et au masculin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Les adjectifs qui se terminent par -on ont leur féminin en -onne (ex : mignon → mignonne)	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Les adjectifs qui se terminent par -eux ont leur féminin en -euse (ex : peureux → peureuse)	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Les adjectifs soulignés sont-ils au féminin ?

6. un vrai diamant / une affirmation <u>vraie</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. un bon gâteau / une <u>bonne</u> journée	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. un garçon tranquille / une fille <u>tranquille</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. un garçon inquiet / une fille <u>inquiète</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. un pantalon bleu / une robe <u>bleu</u>	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Le plus souvent, pour former le **pluriel des noms et des adjectifs**, on ajoute un **-s** au mot **singulier** :

une ville déserte → des villes désertes

On ajoute un **-x** aux noms qui se terminent par **-au**, **-eau** et **-eu** :

un tuyau → des tuyaux / un cerceau → des cerceaux / un feu → des feux

Les noms et les adjectifs qui se terminent par **-ou** s'écrivent **-ous** au pluriel **sauf** sept noms qui prennent un **-x** :

hiboux, joujoux, cailloux, choux, bijoux, genoux, poux.



Je retiens :

Viens mon **chou**, mon **bijou**, mon **joujou**, sur mes **genoux** et jette des **cailloux** à ce **hibou** plein de **poux** !

La majorité des noms et des adjectifs en **-al** s'écrivent **-aux** au pluriel :

cheval → chevaux

Les noms et les adjectifs qui se terminent par **-s**, **-x** ou **-z** ne changent pas au pluriel :

un choix judicieux → des choix judicieux

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Tous les mots en -ou prennent un -x au pluriel.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. Le plus souvent, les mots en -al s'écrivent -aux au pluriel.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Tous les adjectifs s'écrivent avec un -s au pluriel.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Tous les mots en -eu prennent un -s au pluriel.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Les noms et adjectifs féminins forment leur pluriel en -s .	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Les pluriels proposés conviennent-ils ?

6. des chameaux – des cheveux – des lionceaux	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. joyeux – frileux – heureux	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. des fous – des trous – des clous	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. des crayons – des bonbons – des thons	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. matinales – originales – géniales	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

Dans le groupe nominal, le **déterminant** et les **adjectifs** s'accordent avec le nom.

Ils ont :

- le **même genre** (masculin, féminin)
- et le **même nombre** (singulier, pluriel) :

une bicyclette bleue (féminin singulier)

→ des bicyclettes bleues (féminin pluriel)

un oiseau migrateur (masculin singulier)

→ des oiseaux migrateurs (masculin pluriel)

As-tu bien compris ?



VRAI ou FAUX ?

1. Un nom au pluriel est précédé d'un déterminant au pluriel.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
2. L'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il complète.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
3. Un nom féminin sera suivi d'adjectifs au masculin.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
4. Le déterminant <i>les</i> indique qu'un GN est au masculin pluriel.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux
5. Tous les mots du GN ont le même genre et le même nombre.	<input type="checkbox"/> Vrai <input type="checkbox"/> Faux

Les GN sont-ils bien accordés ?

6. un chat désobéissant	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
7. un élève disciplinée	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
8. des garçons insolent et paresseux	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
9. un nouvel ami	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
10. une joli robe	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non