





# Charles à l'école des dragons

Le texte des pages 21 à 25

1

Parce que les autres petits dragons continuent de se moquer de lui, Charles s'enfuit. Il marche longtemps, avant de s'arrêter tout au bord d'un volcan.

Entre ses ailes et ses pieds de géant, sa voix fragile fait l'effet d'un gémissement :

Ô montagne qui crache le feu,

Ô gigantesque gouffre

Si tu pouvais te taire un peu,

tu entendrais combien je souffre...

A ces mots, le volcan se met à trembler plus fort. Une épaisse fumée jaillit de son cratère...

## VlabadaBOUM

Le souffle de l'explosion projette Charles dans les airs, comme un boulet de canon. Il monte, monte dans le ciel, toujours plus haut. Il semble flotter au-dessus des nuages, puis il retombe. Dans sa chute, il serre son cahier de poésies contre son cœur.

Adieu Maman ! Adieu Papa !

Adieu monde cruel et sans joie

Cette fois c'est bel et bien fini,

Je vais mourir un mercredi...

A suivre



Colorie, dans les deux poésies de Charles, les mots qui riment.



Si nous arrêtons ici, quelle serait la fin ?

Le mot important :

La fuite / La mort



Je comprends le lexique – remets ces phrases au bon endroit dans le tableau

2

Sort / Ici, la douleur / Cri de douleur / Un grand trou sans fin

Mot du texte	Son sens
Gémissement	Cri de douleur
Gouffre	Un grand trou sans fin
Souffre	Ici, la douleur
Jaillir	sortir

Je comprends le texte :

3

Que fait Charles pour que l'on arrête de se moquer de lui ?

Il s'enfuit.

Quand le volcan se met à trembler c'est parce qu'il va y avoir une ...

Une éruption volcanique

Quel jour sommes nous ?

Nous sommes un mercredi.

Quel objet serre-t-il ?

Il serre son cahier de poésie.

4

# Charles à l'école des dragons

Les « pourquoi » de Charles ?

5

Quand un personnage d'une histoire fait ou dit quelque chose il y a toujours une raison, un pourquoi. A toi de le trouver

Pourquoi Charles s'enfuit?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Pourquoi va-t-il vers un volcan ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Pourquoi parle t-il de ses parents dans son poème ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Pourquoi serre t-il son cahier de poésie ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

La fin du texte page 24

6

« - Nous sommes dimanche, le coupe une toute petite voix.

- Qui a parlé ? demande Charles. Un ange ? »



Page 24-25 : En lisant le texte et en observant l'image à votre avis qui parle.



Entraîne-bien à lire cette page, avec la bonne intonation car un élève devra s'enregistrer.

Réponds par vrai ou faux pour voir si tu as bien compris la première partie de l'histoire.

7

Vrai Faux

- Charles le dragon naît au sommet d'une montagne.
- Charles a de petites ailes et de grands pieds.
- Charles est très adroit.
- Charles sait mieux que tous les autres dragons cracher du feu.
- Charles apparaît comme bizarre car il aime écrire de la poésie.
- La maîtresse se moque de lui car il ne sait pas cracher.
- Les autres dragons se moquent de lui car il ne sait pas cracher.
- Charles est allergique au pollen.
- Charles se sent seul car il n'a pas d'amis.
- Charles s'envole jusqu'au Volcan.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A ton avis quel va être le rôle de ce nouveau personnage ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Regarde dans ton livre et essaie de retrouver quand apparaît pour la première fois le personnage qui parle.



# Charles à l'école des dragons

Réponds par vrai ou faux pour voir si tu as bien compris la première partie de l'histoire. **7**

Le Volcan (suite)

Les « pourquoi » de Charles ? **5**  
*Quand un personnage d'une histoire fait ou dit quelque chose il y a toujours une raison, un pourquoi. A toi de le trouver.*

Pourquoi Charles s'enfuit?  
**Il s'enfuit parce qu'il ne supporte plus d'être seul, triste.**

Pourquoi va-t-il vers un volcan ?  
**Il va vers un volcan car c'est un endroit dangereux et surtout avec du feu.**

Pourquoi parle t-il de ses parents dans son poème ?  
**Il parle de ses parents car ce sont les seules personnes qui le trouvent beau.**

Pourquoi serre t-il son cahier de poésie ?  
**Il serre son cahier de poésie car c'est la chose la plus importante pour lui.**

- Charles le dragon naît au sommet d'une montagne.  Vrai  Faux
- Charles a de petites ailes et de grands pieds.  Vrai  Faux
- Charles est très adroit.  Vrai  Faux
- Charles sait mieux que tous les autres dragons cracher du feu.  Vrai  Faux
- Charles apparaît comme bizarre car il aime écrire de la poésie.  Vrai  Faux
- La maîtresse se moque de lui car il ne sait pas cracher.  Vrai  Faux
- Les autres dragons se moquent de lui car il ne sait pas cracher.  Vrai  Faux
- Charles est allergique au pollen.  Vrai  Faux
- Charles se sent seul car il n'a pas d'amis.  Vrai  Faux
- Charles s'envole jusqu'au Volcan.  Vrai  Faux

**6**  
*La fin du texte page 24*  
« - Nous sommes dimanche, le coupe une toute petite voix.  
- Qui a parlé ? demande Charles. Un ange ? »

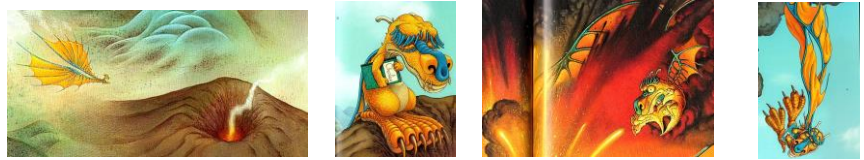
A ton avis quel va être le rôle de ce nouveau personnage ?  
**Je pense qu'il va aider Charles et être son ami.**



**Page 24-25 :** En lisant le texte et en observant l'image à votre avis qui parle.



Entraîne-bien à lire cette page, avec la bonne intonation car un élève devra s'enregistrer.



Regarde dans ton livre et essaie de retrouver quand apparaît pour la première fois le personnage qui parle.