

Le Noël de Maître Belloni (1)

Il était une fois, il faisait très froid...

C'est la Belle au Bois Dormant qui se réveilla la première cette nuit-là. Le givre avait dessiné des étoiles bizarres sur les vitres sales de l'atelier de Maître Belloni.

Grelottante, elle se leva pour regarder tristement tomber la neige qui recouvrait les toits et les rues. Dans la cheminée, le feu s'était éteint depuis longtemps, et, sur son lit, Maître Belloni, le vieux marionnettiste, tremblait de fièvre.

- Chaperon Rouge, réveille-toi ! Et toi aussi Pinocchio ! Réveillez-vous tous ! Je crois que Maître Belloni est en train de mourir, cria la Belle au bois Dormant. Mère-grand et le loup, Blanche Neige et les sept nains, le Petit Chaperon Rouge, Cendrillon, Pinocchio et les autres se rassemblèrent autour du lit du vieux marionnettiste.

- Il va mourir de froid, il faut rallumer le feu, dit Cendrillon.
- Avec quoi ? Il n'y a plus de bois ! Il reste juste quelques copeaux, là-bas, sous l'établi, soupira Blanche Neige.
- Qu'allons-nous devenir ? se lamentait Pinocchio, dans son coin.

1) Recopie le quatre premiers mots de ce texte : _____

2) Ce texte est donc :

Une recette	<input type="checkbox"/>
Un documentaire	<input type="checkbox"/>
Une chanson	<input type="checkbox"/>
Un conte	<input type="checkbox"/>

3) Réponds à chaque question par une phrase :

a) Qui se réveille en premier ? _____

b) Où est Maître Belloni ? _____

c) Pourquoi Maître Belloni tremble-t-il de fièvre ? _____

d) Quel est le métier de Maître Belloni ? _____

4) Complète ces trois phrases pour raconter ce qui se passe dans le texte :

Cette histoire se passe à _____ . Maître Belloni, le vieux marionnettiste, est _____ parce-que _____
_____. Les marionnettes se demandent
_____.

5) Qui sont les personnages de cette histoire ? _____

6) Recherche les mots dans ton dictionnaire et recopie leur définition :

a) givre : _____

b) grelotter : _____

c) copeau : _____



Le Noël de Maître Belloni (2)

- Si Maître Belloni disparaît, nous n'existerons plus ! déclara la Belle au Bois Dormant. A celui qui m'a donné la vie, et qui sait si bien me faire danser, je donne mon bras droit !

Et d'un coup sec, elle arracha son bras et elle le déposa sur le tas de copeaux dans la cheminée froide.

- A celui qui tient les fils qui me donnent les bravos et les rires des enfants, à celui qui d'un simple morceau de chêne a fait de moi une reine, j'offre ma jambe de bois ! dit Cendrillon, en dévissant sa jambe.

Et chaque marionnette, à tour de rôle, offrit au feu, sa main en sapin, ses cheveux en ébène, ses joues en acajou, ses épaules en saule ou ses pieds en noyer.

Pinocchio fut le dernier à s'avancer.

- Pour que Maître Belloni vive, j'offre le meilleur de moi, mon nez !
- Pas si vite ! dit Cendrillon. Raconte-nous un petit mensonge, ton nez est trop petit !
- Je n'ai pas froid du tout, je déteste Maître Belloni et j'adore les endives !

Aussitôt, le nez de Pinocchio s'allongea et grossit. Il prit la forme et la taille d'une belle et grosse bûche de châtaignier qui se retrouva dans la cheminée.

1) Réponds aux questions par une phrase :

a) Qui donne son bras ?

b) Que donne Cendrillon ?

c) Qui s'avance en dernier ?

d) Pourquoi Pinocchio dit-il un mensonge ?

2) Recopie le mensonge de Pinocchio :

3) Cendrillon, Pinocchio, la Belle aux Bois Dormant... sont-ils des personnes ?

4) Recherche les mots dans ton dictionnaire et recopie leur définition :

a) chêne : _____

b) endive : _____



Le Noël de Maître Belloni (3)

Ce fut un feu magnifique. Il chauffa toute la nuit et il chauffait toujours lorsque, au matin, Maître Belloni s'éveilla guéri.

- De la neige partout ! Voilà un vrai Noël ! s'exclama le vieux marionnettiste en regardant par la fenêtre.

Il se frotta les mains et dit :

- Il me faudra bien toute la journée pour préparer un bon repas pour le réveillon de Noël.

Mais lorsqu'il découvrit ses marionnettes mutilées et allongées les unes contre les autres, il poussa un cri de peur. En apercevant les braises aux formes étranges qui brûlaient dans la cheminée, il comprit ce qui s'était passé. Attrapant sa hache et sa longue scie, il disparut dans les rues désertes et enneigées. Il sortit de la ville et s'enfonça dans la forêt, pour ne revenir qu'à la nuit tombée. Sur la grande table de son atelier, il déposa le bois qu'il avait coupé et ramassé. Devant la cheminée, les marionnettes demeuraient immobiles.

Toute la nuit de Noël, Maître Belloni coupa avec sa scie « scritch, scrich », découpa avec ses ciseaux « croatch, croach », cogna avec son marteau « vlam, vlam ». Toute la nuit, il colla, emboîta...des jambes, des mains, des pieds, des têtes, des oreilles et... un nez. Une par une, il répara toutes ses marionnettes qui l'avaient sauvé. Quel travail !

1) Réponds à chaque question par une phrase :

a) Que voit Maître Belloni en regardant par la fenêtre ?

b) Que veut préparer Maître Belloni pour le repas de Noël ?

c) Pourquoi Maître Belloni va-t-il dans la forêt ?

d) Que fait Maître Belloni avec le bois qu'il a ramassé ?

2) Entoure dans ce texte les mots qui représentent Maître Belloni :

Le matin, Maître Belloni se réveilla guéri. Il regarda par la fenêtre et il vit de la neige. Le vieux marionnettiste se frotta les mains et il décida de préparer un bon repas pour le réveillon de Noël.

3) Complète ces trois phrases pour raconter ce qui se passe dans le texte

Le feu était _____ et Maître Belloni était

_____. Alors, il décida

_____. Mais lorsqu'il vit ses marionnettes

mutilées, il _____



Le Noël de Maître Belloni (4)

Au petit matin, le marionnettiste était épuisé. Dans l'atelier volait une douce odeur de châtaignier, car, sans qu'on ait rajouté de bois, le feu continuait toujours à crépiter dans la cheminée. Pour mieux les admirer, Maître Belloni avait installé ses marionnettes autour de la table. On aurait dit des invités, rassemblés pour un grand festin. Mais quel festin ? Avec tout ce travail, Maître Belloni n'avait pas eu le temps de préparer le repas de Noël !

C'est alors que la magicienne Uzi se dressa sur ses fils. Elle s'approcha de la cheminée et en retira l'ancien nez de Pinocchio. Maître Belloni se frotta les yeux, sans pouvoir articuler le moindre mot. Uzi déposa délicatement le rondin de bois au milieu de la table et de sa main toute neuve, le caressa doucement. Ce n'était plus du bois... c'était du chocolat ! Une bûche énorme et chaude, sucrée et recouverte de crème ! C'était un long gâteau qui sentait bon la châtaigne ! Maître Belloni crut entendre : « Bon appétit et joyeux Noël ! » Il répondit, ému : « Merci, petites marionnettes. »

On dit que c'est en souvenir de cette nuit étrange, qu'on mange une bûche de Noël, et que, parfois, elle a un goût très agréable de châtaigne.

D'après Le Noël de Maître Belloni, H. Ben Kemoun, Castor Poche Flammarion

1) Réponds à chaque question par une phrase :

a) Quelle odeur y a-t-il dans l'atelier ?

b) Où sont installées les marionnettes ?

c) Pourquoi Maître Belloni n'a-t-il pas eu le temps de préparer le repas de Noël ?

d) En quoi la magicienne Uzi transforme-t-elle le rondin de bois ?

2) Entoure dans le texte les mots qui représentent la magicienne Uzi :

La magicienne Uzi se dressa sur ses fils. Elle s'approcha de la cheminée. Elle retira l'ancien nez de Pinocchio qui brûlait dans la cheminée. Maître Belloni se frotta les yeux car il était très étonné. Uzi posa le rondin de bois sur la table. Elle le caressa doucement. Ce n'était plus du bois, mais du chocolat !

3) Recherche les mots dans ton dictionnaire et recopie leur définition :

a) crépiter : _____

b) festin : _____

