

O1-Les accents, le tréma et la cédille

L'**accent aigu** se place uniquement sur le **e** pour former le son : perché

L'**accent grave** peut se placer sur le **e** pour former le son : père
Il se place aussi sur les voyelles **a** et **u** mais sans en changer le son : là ; où

L'**accent circonflexe** peut se placer sur le **e**, qui se prononce alors : forêt
Il se place aussi sur les voyelles **a, i, o, u** mais sans en changer le son : hôpital – dîner

Attention ! le **e** ne prend généralement pas d'accent quand il est suivi de **deux consonnes** (geste – tu jettes – dessiner).

Le **tréma** peut être placé sur le **e** et le **i**. Il indique que les deux voyelles qui se suivent se lisent séparément : taïga

La **cédille** est placée sur la lettre **c** devant les voyelles **a, o et u** : garçon – reçu – français

O4 – Le pluriel des noms

- ✓ Le plus souvent, la marque du pluriel est **-s** :
une pomme → *des pommes*
- ✓ Les noms déjà terminés par **s, x ou z** ne prennent pas de marque du pluriel :
une souris → *des souris*
- ✓ Les noms en **-ou** prennent un **-s** au pluriel :
un clou → *des clous*
Exceptions : *des hiboux, des joujoux, des poux, des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux.*
- ✓ Les noms qui se terminent au singulier par **-au, -eau et -eu** prennent un **x** au pluriel.
un rideau → *des rideaux* *un lieu* → *des lieux*
Exceptions : *des landaus, des bleus, des pneus, des émeus, des lieus (poisson)*
- ✓ Les noms en **-al** se terminent en **-aux** au pluriel.
un cheval → *des chevaux*
Exceptions : *des bals, des carnivals, des chacals, des étals, des festivals, des récitals, des régals, des narvals...*
- ✓ La plupart des noms en **-ail** prennent un **s** au pluriel :
un rail → *des rails*
Exceptions : *des émaux, des travaux, des vitraux, des coraux, des soupiraux, des ventaux*
- ✓ Les **noms** et les **adjectifs** qui forment les noms composés se mettent au **pluriel** :
des rouges-gorges ; des sourds-muets
- ✓ Les **verbes** restent toujours au **singulier** : *des porte-plumes ; des porte-clés*