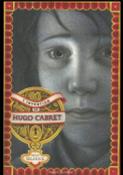


Prénom:

date:



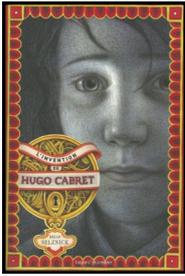
L'invention d'Hugo Cabret de Brian Selznick

découverte



Tu découvres, aujourd'hui , la couverture du roman que nous allons lire. Du livre a été fait un film, dont voici trois affiches.

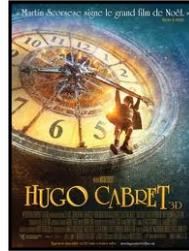
Observe et note les analogies, les différences et ce que nous apprennent ces quatre présentations.



Couverture du livre



Affiche 1



Affiche 2

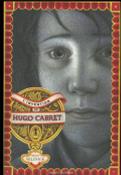


Affiche 3

	Analogies avec...	Différences	Indices donnés	Tes hypothèses
couverture				
Affiche 1				
Affiche2				
Affiche 3				

Prénom:

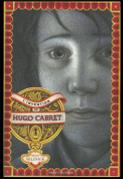
date:

	<p><u>L'invention d'Hugo Cabret</u> de Brian Selznick Découverte- 2</p>	
---	---	---

Tu as observé trois affiches de cinéma d'un même film, quels éléments te semblent indispensables pour créer une affiche de cinéma?

Prénom:

date:

 L'invention d'Hugo Cabret de Brian Selznick
Découverte- 2 correction 

Tu as observé trois affiches de cinéma d'un même film, quels éléments te semblent indispensables pour créer une affiche de cinéma?

Une accroche Metteur en scène et date

Choix d'une photo qui intrigue

Titre en grosses et belles lettres