

Durant cette deuxième semaine... tu vas travailler sur les points suivants.

Lire des poèmes.

Écrire sans confondre « oin » et « ion ».

Apprendre à écrire des mots nouveaux, des mots invariables.

Repérer l'accord en genre dans une phrase.

Repérer les formes conjuguées des verbes faire, aller et voir au présent.

Continuer à découvrir les mots qui riment.

Mémoriser un poème : *L'École*.

T'entraîner à mieux écrire.

T'entraîner à mieux lire.

Inventer et écrire un poème.

Revoir le vocabulaire de la météo.

Apprendre le vocabulaire du marché.

Découvrir la monnaie.

Arts plastiques : créer une représentation d'un jardin en carré.

Éducation musicale : chanter la fin de *Au café d'Henri*.

Composer une œuvre musicale.

Découvrir le Code de la route.

Le monde vivant : comprendre la croissance des végétaux.

Comprendre qu'un espace est organisé : se familiariser avec les monuments parisiens.

Travailler sur les nombres jusqu'à 500.

Maîtriser la soustraction posée.

Repérer des points alignés.

T'entraîner et progresser.

Français

Langue vivante

Enseignements artistiques

Enseignement moral et civique

Questionner le monde

Mathématiques

Éducation physique et sportive

Le projet - ÉTAPES 3 ET 4

Quel jardin ?



Cette semaine, tu vas faire une drôle de visite... et tu continueras à observer les jardins mais cette fois-ci au fil des saisons.


Le matériel nécessaire



Arts plastiques : feuille de papier à dessin blanc (15 x 15 cm), feuille de brouillon, papiers colorés verts déchiquetés (sans écrits), ciseaux, colle, crayon de papier, stylo bille, règle graduée.

Activité 2 Je mémorise des mots invariables.

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots irréguliers.

 **Lis et mémorise** les mots que tu devras savoir écrire pour le bilan de fin semaine.

bientôt, hier, tard, vite



15 minutes

accompagné

~~~~~ Il est temps de faire une pause.  ~~~~~

15 minutes

## Mathématiques – Nombres et calculs

### Activité 1 Je connais les nombres jusqu'à 500.

Nommer, lire, écrire, représenter les nombres jusqu'à 500.

Le jeu des cartes devinettes.  **Écris** les nombres piochés.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


Indications pour le déroulement de l'activité

Demandez à l'élève de piocher 4 cartes devinettes.  
Lisez-les lui.



15 minutes

accompagné

 **Écris** les nombres en lettres

300 : \_\_\_\_\_

129 : \_\_\_\_\_

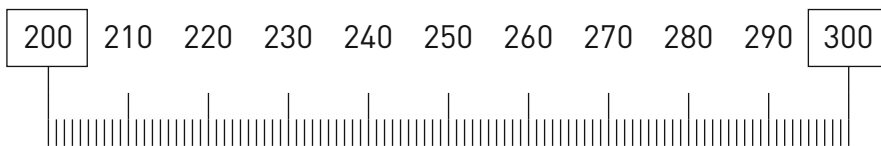
472 : \_\_\_\_\_

243 : \_\_\_\_\_

### Activité 2 J'encadre les nombres jusqu'à 500.


Nommer, lire, écrire, représenter les nombres jusqu'à 500.

 **Place** 232, 289, 206 sur la droite graduée.



15 minutes

accompagné

 **Entoure** la bonne réponse.

|                            |      |                            |      |
|----------------------------|------|----------------------------|------|
| 232 est plus près de : 230 | 240. | 232 est plus près de : 200 | 300. |
| 289 est plus près de : 280 | 290. | 289 est plus près de : 200 | 300. |
| 206 est plus près de : 200 | 210. | 206 est plus près de : 200 | 300. |

Indications pour le déroulement de l'activité

Pour encadrer à la dizaine ou à la centaine, l'élève peut placer les nombres sur une droite graduée.

Exemple d'encadrement à la dizaine :

260 264 270

Exemple d'encadrement à la centaine :

200 264 300

Pour aller plus loin, vous pouvez demander pour chaque nombre duquel il est le plus près.

**Encadre** à la dizaine les nombres.

\_\_\_\_\_ 247 \_\_\_\_\_ 324 \_\_\_\_\_ 408 \_\_\_\_\_

**Encadre** à la centaine les nombres.

\_\_\_\_\_ 152 \_\_\_\_\_ 321 \_\_\_\_\_ 412 \_\_\_\_\_

**Langue vivante – Je vais au marché !**



5 minutes

accompagné



**Activité 1 Je fais les activités rituelles.**

Pour se repérer dans les livres numériques



**Activité 1**  
J'apprends de nouveaux mots  
- La météo

**Activité 2**  
Je chante, j'écoute des histoires, je fabrique des objets  
Je fabrique des objets

¿Que tiempo hace? pour les activités en espagnol  
What's the weather? pour les activités en anglais

**Activité 3**  
Je prononce de nouveaux mots  
- Les magasins - Je découvre

S'exprimer à l'oral : dire la date du jour et le temps qu'il fait.

**Utilise** le compteur pour  **dire** la date puis  **revois** le vocabulaire de la météo à l'aide des cartes-images et **dis** le temps qu'il fait.



10 minutes



autonomie



**Activité 2 Je fabrique la roue de la météo.**

Comprendre l'oral : fabriquer un objet.



Tu vas construire la roue de la météo qui te servira pour les activités rituelles.  **Prépare** la fiche matériel et  **écoute** les consignes données dans le livre numérique.



10 minutes


autonomie



**Activité 3 Je découvre le vocabulaire du marché.**

S'exprimer en s'appuyant sur un modèle : les noms des magasins.



Tu vas aller faire un tour au marché : où acheter le pain ? le poisson ? les fruits...  **Écoute** et **répète** les noms des magasins, tu pourras bientôt jouer au jeu de la marchande !





30 minutes

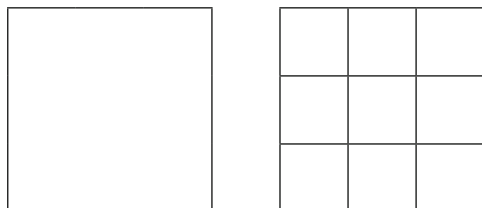
accompagné

**Matériel nécessaire**

- feuille de papier à dessin blanc (15 x 15 cm)
- feuille de brouillon
- papiers colorés verts déchiquetés (sans écrits)
  - ciseaux
  - colle
- crayon de papier
- stylo bille
- règle graduée

**Activité 2** Je compose une représentation d'un jardin particulier.

Choisir des outils pour réaliser des créations originales.



• **Trace** un carré de 15 cm de côté sur la feuille de papier à dessin blanc à l'aide d'un crayon de papier et d'une règle graduée.

• **Partage** ce carré en neuf cases carrées en traçant à la règle trois colonnes et trois lignes de 5 cm de largeur.

• **Collecte** différents papiers de couleur verte (des pages de publicités, de magazines...). Puis, **déchiquette** ou **découpe** de petits morceaux que tu **colleras** soigneusement dans trois cases de ton choix en veillant à recouvrir toute la surface (la feuille blanche ne doit plus apparaître).

Tu termineras ta composition la semaine prochaine. Conserve précieusement le début de ta création.



10 minutes

Il est temps de faire une pause. 🌍 🧵 📄

**Enseignement moral et civique – Des principes pour vivre avec les autres**



15 minutes

accompagné

**Activité 1** Je découvre l'importance du respect des règles élémentaires de sécurité routière.

Connaitre quelques règles élémentaires de sécurité routière en tant qu'usager de véhicules à deux roues et plus.

**Indications pour le déroulement de l'activité**

Un trajet à pied/vélo/voiture/bus sera l'occasion de faire observer à l'élève les panneaux de l'environnement routier. Questionnez-le sur la signification de certains panneaux, faites-lui bien repérer leur forme, leur couleur. Puis, faites-lui dessiner quelques panneaux qu'il aura retenus.



Lorsque tu circules à vélo, sais-tu qu'il faut que tu respectes la signalisation comme le font les automobilistes ? Connais-tu des panneaux du Code de la route ?



Essaie de **repérer**, sur la route, certains panneaux puis **dessine**-les sur ton cahier.



**Explique** à ton tuteur ce que tu penses qu'ils veulent dire.



Connais-tu d'autres moyens de déplacement pour lesquels le casque est obligatoire ?














 **Colle** les groupes de mots reconstitués.

| Féminin     |     |          | Masculin    |     |          |
|-------------|-----|----------|-------------|-----|----------|
| Déterminant | Nom | Adjectif | Déterminant | Nom | Adjectif |
|             |     |          |             |     |          |
|             |     |          |             |     |          |
|             |     |          |             |     |          |



 **Regarde** le livre numérique pour revoir la vidéo  Le genre des noms.



Il est temps de faire une pause.   

15 minutes

**Mathématiques – Nombres et calculs**

**Activité 1** Je connais les nombres jusqu'à 500.

Nommer, lire, écrire, représenter les nombres jusqu'à 500.

Le jeu des cartes devinettes.  **Écris** les nombres piochés.




\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Indications pour le déroulement de l'activité

Demandez à l'élève de piocher 4 cartes devinettes. Lisez-les lui.

 **Écris** le nombre qui vient juste avant et le nombre qui vient juste après.

\_\_\_\_\_ 400 \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_ 100 \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_ 200 \_\_\_\_\_



15 minutes

accompagné

**Activité 2** Je décompose les nombres jusqu'à 500.

Nommer, lire, écrire, représenter les nombres jusqu'à 500.

 **Observe** et  **décompose** les nombres.

|     |          |              |
|-----|----------|--------------|
| 328 | 3c 2d 8u | 300 + 20 + 8 |
| 153 |          |              |
| 447 |          |              |
| 298 |          |              |



15 minutes

accompagné

*Écris*  **Écris** le nombre qui correspond à la décomposition donnée.

Indications pour le déroulement de l'activité

Si l'élève n'y arrive pas ou se trompe, vous devrez lui demander de reprendre le tableau c d u pour compléter avant de refaire l'activité.

|                                         |                                         |                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| $2c\ 3d\ 6u = \underline{\hspace{2cm}}$ | $5u\ 2d\ 1c = \underline{\hspace{2cm}}$ | $7d\ 6u\ 3c = \underline{\hspace{2cm}}$ |
| $4c\ 9u = \underline{\hspace{2cm}}$     | $2c\ 3d = \underline{\hspace{2cm}}$     | $8d\ 4u = \underline{\hspace{2cm}}$     |
| $2c\ 45u = \underline{\hspace{2cm}}$    | $56u = \underline{\hspace{2cm}}$        | $3c\ 78u = \underline{\hspace{2cm}}$    |




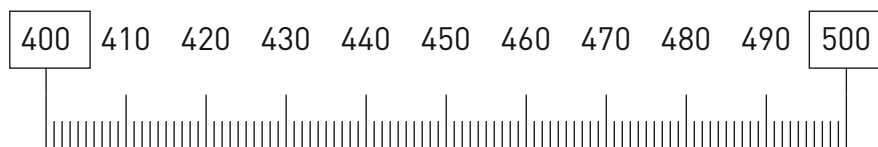
15 minutes

accompagné

### Activité 3 *J'encadre les nombres jusqu'à 500.*

Comprendre et utiliser les nombres jusqu'à 500 pour ordonner, repérer.

*Place*  **Place** 480, 406, 453 sur la droite graduée.



### Le projet - ÉTAPE 3 *Au jardin !*

*Je tends l'oreille au jardin.*




20 minutes


autonomie




Tu vas faire une drôle de visite : tu vas aller dans ton jardin préféré avec « tes oreilles ». La dernière fois, tu as privilégié le sens de la vue pour observer le lieu que tu visitais.

 Cette fois-ci, **écoute** tous les bruits, tous les sons que tu peux y entendre, ils vont te permettre d'enrichir la liste d'éléments que l'on trouve dans un jardin commencée lors de ta 1<sup>re</sup> visite.

Tu pourras reprendre ta liste et associer aux éléments que tu as trouvés les sons correspondants.

 Si tu as un enregistreur, c'est encore mieux. Tu pourras réécouter au calme chez toi ce que tu auras prélevé et peut-être entendre des choses que tu n'as pas entendues en direct.


Si tu ne peux pas te déplacer ou avoir accès à un jardin, **regarde** le livre numérique (*Questionner le monde - Explorer les organisations du monde - Les jardins*) musicale et **écoute** la banque de sons relevés dans un jardin.  **Essaie de trouver** ce qui a été enregistré.



## Français – Écriture

Activité 1 *Je m'entraîne à écrire.*

Copier des phrases en écriture cursive.

*écrire*  **Recopie** sur ton cahier d'écriture la devinette que tu as lue ce matin.

Indication pour accompagner l'écriture

Veillez à la posture de l'élève et au soin apporté à la copie de la phrase.



15 minutes


autonomie

## Questionner le monde – La reproduction des végétaux : la fleur

Activité 1 *Je découvre les étapes pour que la fleur devienne un fruit.*

Connaitre les caractéristiques du monde vivant.

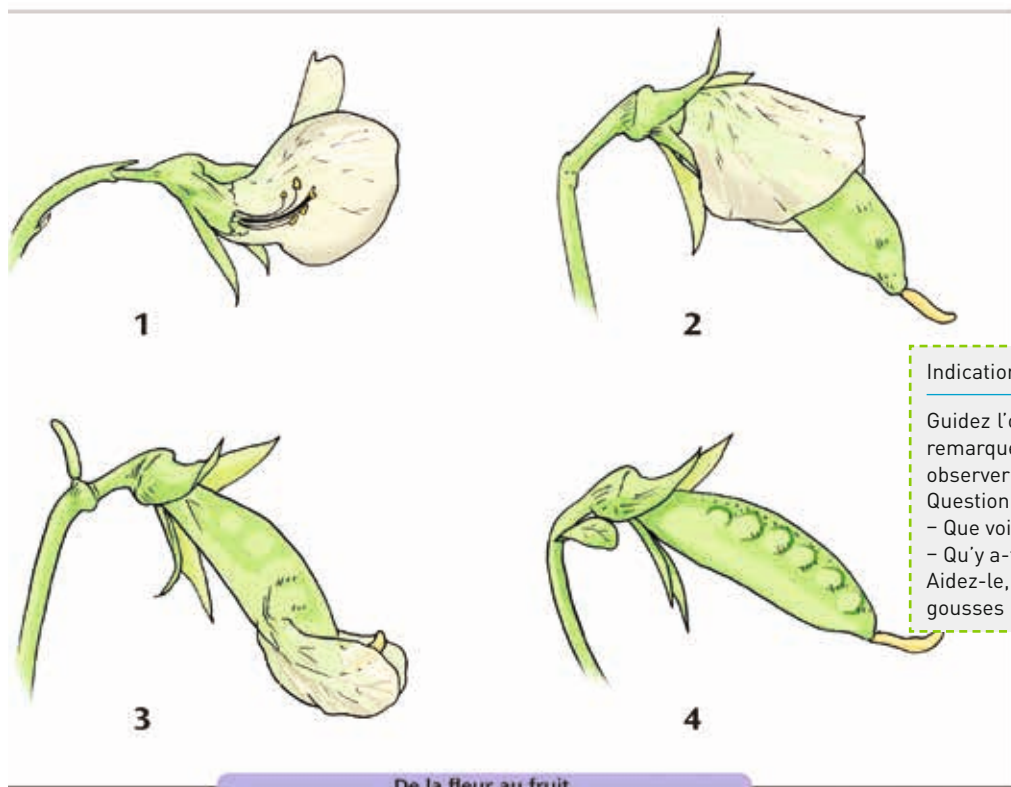
Tu as pu observer à quelles conditions une plante pousse. Continue tes observations : pour se reproduire certaines plantes font des fruits.

 **Observe** chaque dessin qui t'explique comment la plante passe de la fleur au fruit.



15 minutes

accompagné



Indications pour le déroulement de l'activité


Guidez l'observation de l'élève en lui faisant remarquer l'ordre chronologique. Faites-lui observer les différences entre chaque étape. Questionnez-le :

- Que vois-tu sur le dessin n° 4 ?
- Qu'y a-t-il à l'intérieur ?

Aidez-le, si possible, en faisant observer des gousses : haricots, petits pois...

Activité 2 *J'observe des végétaux.*

Connaitre les caractéristiques du monde vivant : le développement des végétaux.

Maintenant que tu as bien observé les dessins de 1 à 4, exerce-toi en  observant les fleurs.



Indications pour accompagner l'activité

Vous pouvez proposer à l'élève d'observer une fleur simple (coquelicot, lys, amandier, tomate...). En enlevant les pièces de l'extérieur vers l'intérieur, l'élève trouvera successivement les sépales, les pétales, les étamines et le pistil. L'observation dans la nature de la fructification sur différentes espèces est également très riche : par exemple, de la fleur au fruit du citronnier, de la tomate, de la rose ou du coquelicot. Cela permet d'approcher les ressemblances et les différences entre quelques espèces de plantes à fleurs.

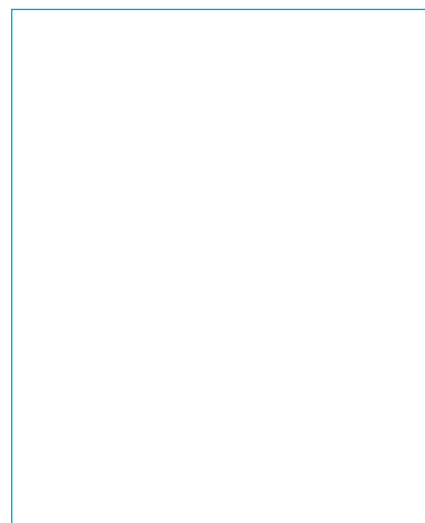


15 minutes

accompagné

 **Écris** les mots que tu peux placer sur cette photo d'une fleur de lys et  
 **Dessine** une fleur que tu as pu observer et ajoute aussi les mots.

la tige les sépales les pétales les étamines le pistil



15 minutes

accompagné

### Activité 3 Je retiens.

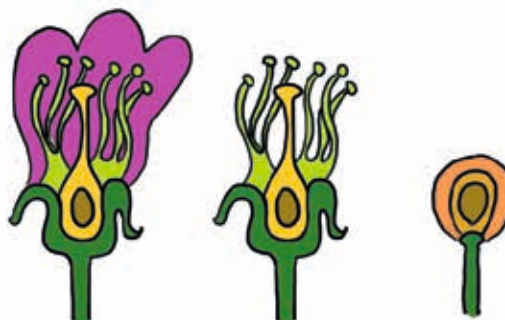
Connaitre les caractéristiques du monde vivant : développement de végétaux.

La fleur est formée de **pétales** et de **sépales** qui entourent une partie fertile (qui permet à la plante de se reproduire). Cette partie fertile comprend souvent des **étamines** et un **pistil**.

**La fleur se transforme en un fruit qui contient les graines.**

Indication pour le déroulement de l'activité

Pensez à faire remplir par l'élève la fiche d'observation sur les besoins des plantes.



**Connecte-toi** pour t'entraîner avec les activités interactives.

10 minutes

Il est temps de faire une pause.



## Éducation physique et sportive

Activité 1 *Je m'entraîne.*

**Consulte** le livre numérique et **cherche** des parcours à mener dans l'activité sportive que tu as choisie pour ce module.


En fonction de ton emploi du temps, **réalise** un ou plusieurs parcours d'entraînement au cours de la semaine.



30 minutes

accompagné

Activité 2 *Je fais le point sur mon entraînement.*

**Écris** ou  **dicte** à ton tuteur ce que tu as fait cette semaine :

---



---



---



---



---



**Dessine-toi** en train de faire l'activité que tu as préférée. Tu peux  **coller** aussi une photo !



Il est important d'avoir une activité physique et sportive régulièrement. Continue à t'entraîner quand tu le peux !







## Aller

|              |  |            |
|--------------|--|------------|
| Je           |  | à l'école. |
| Tu           |  | à l'école. |
| Il, elle, on |  | à l'école. |
| Nous         |  | à l'école. |
| Vous         |  | à l'école. |
| Ils, elles   |  | à l'école. |

## Voir

|              |  |         |
|--------------|--|---------|
| Je           |  | un bus. |
| Tu           |  | un bus. |
| Il, elle, on |  | un bus. |
| Nous         |  | un bus. |
| Vous         |  | un bus. |
| Ils, elles   |  | un bus. |

## Faire

|              |  |                   |
|--------------|--|-------------------|
| Je           |  | du patin à glace. |
| Tu           |  | du patin à glace. |
| Il, elle, on |  | du patin à glace. |
| Nous         |  | du patin à glace. |
| Vous         |  | du patin à glace. |
| Ils, elles   |  | du patin à glace. |



**Construis** la cocotte des verbes aller, voir et faire à l'aide de la fiche matériel et entraîne-toi.

Il est temps de faire une pause.



15 minutes

## Mathématiques – Grandeurs et mesures

### Activité 1 Je manipule les centimes d'euros.

Utiliser le lexique, les unités spécifiques aux grandeurs.



Indications pour le déroulement de l'activité

Vous allez donner à l'élève une somme en centimes et il devra par des échanges successifs trouver la somme en ayant le moins de pièces possibles :  
Exemple : 5c 5c 5c 5c 10c 10c 10c 10c 20c 20c - Donne 1 €.



15 minutes

accompagné



15 minutes

accompagné

### Activité 2 *J'apprends à utiliser les centimes.*

Utiliser le lexique, les unités spécifiques aux grandeurs.

**Calcule** la somme contenue dans chaque porte-monnaie, puis *j'écris* **indique** qui a le plus d'argent.



Mélanie a \_\_\_\_\_



Samuel a \_\_\_\_\_



Sonia a \_\_\_\_\_



Jérôme a \_\_\_\_\_

*C'est* \_\_\_\_\_.



5 minutes

accompagné

### Activité 3 *Je résous un problème.*

Résoudre des problèmes impliquant des prix.

Julie veut acheter une trousse à 12 € et un stylo à 5 €. Elle a dans son porte-monnaie 3 billets de 5 €, 1 pièce de 50 c, 1 pièce de 20 c, 4 pièces de 5 c, 4 pièces de 2 c et 1 pièce de 1 c. **Combien doit-elle donner pour acheter les deux articles ? A-t-elle assez d'argent ? Si oui, combien lui restera-t-il d'argent ?**

*Je réfléchis.*

*Je calcule.*

*J'écris la réponse.*

Indications pour le déroulement de l'activité


Vous pouvez mettre en scène la situation à l'aide des pièces de monnaie pour aider à sa compréhension.


Langue vivante – Je prépare la monnaie !

Activité 1 *Je fais les activités rituelles.*

S'exprimer à l'oral : dire la date du jour et le temps qu'il fait. Comprendre l'oral : connaître les nombres jusqu'à 70.



**Utilise** les compteurs et la roue de la météo pour  **dire** la date et le temps qu'il fait.

**Entraîne-toi** à  **compter** jusqu'à 70 avec la maison des nombres.

Pour se repérer dans les livres numériques

Activité 1

**Je discute – Activités rituelles**

La maison des nombres 6.2

Activité 2

**Je discute – Au marché**

**Quiero comprar** pour les activités en espagnol

**I want to buy** pour les activités en anglais

Activité 3

**Je découvre d'autres cultures**

L'anglais dans le monde, la monnaie

L'espagnol dans le monde, la monnaie




5 minutes

accompagné



Activité 2 *Je revois le vocabulaire du marché.*

S'exprimer en s'appuyant sur un modèle : les noms des magasins.

**Revois** les noms des magasins en jouant avec les cartes-images.  **Écoute** et **entraîne-toi** à **retrouver** le bon vendeur !

**Numérote** le trajet du marché.



 **Pioche** trois cartes et  **dis** quel sera ton trajet au marché.





5 minutes

autonomie



Activité 3 *J'apprends le nom des monnaies d'autres pays.*

Découvrir des éléments culturels en contexte : la monnaie.

 **Lis** les informations dans le recueil pour découvrir la monnaie d'autres pays et  **écoute** les informations données dans le livre numérique.



10 minutes

accompagné



## Français – Langage oral



15 minutes

accompagné



## Activité 1 Je mémorise un poème.

Mémoriser un texte poétique.

 Relis le poème *L'École* et **apprends**-le en entier.

## Enseignements artistiques – Éducation musicale



20 minutes

accompagné


## Activité 1 Je chante Au café d'Henri.

Mémoriser et chanter une mélodie avec justesse.


## Indications pour le déroulement de l'activité

La principale difficulté de cette fin d'apprentissage du chant est la différence de la mélodie par rapport aux deux premières parties. L'élève devra donc être particulièrement concentré.

Comme dans la séance précédente, il devra faire attention à bien placer sa respiration après « Henri » et « malheureux ».

 Aujourd'hui, tu vas apprendre la fin du chant *Au café d'Henri*. La mélodie ressemble à celle des premières parties mais, attention, la fin est différente !



 Comme à chaque fois, tu vas répéter les phrases comme cela t'est proposé dans le livre numérique : mais n'oublie pas d'échauffer ta voix !



25 minutes

accompagné

## Activité 2 J'écoute, je découvre.

Inventer une organisation simple à partir de divers éléments sonores.

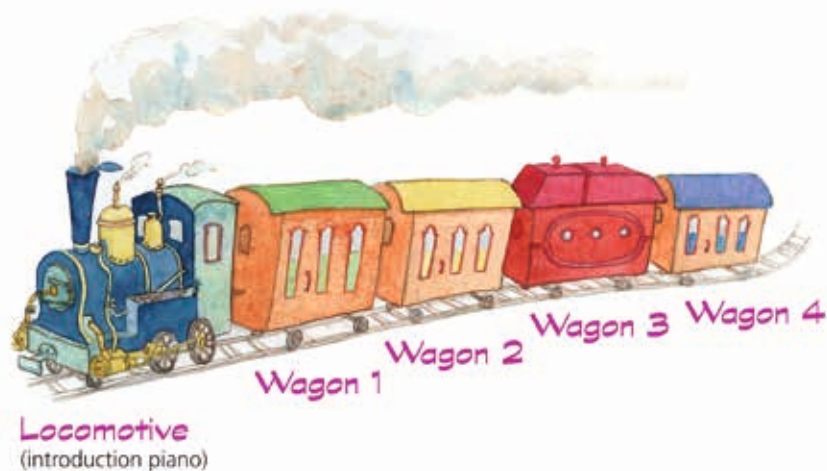
## Indications pour accompagner l'écoute


Chaque wagon représente une partie de la chanson, il suffit de chanter en suivant leur ordre, toujours en étant attentif au changement de mélodie de la partie 3.

L'élève découvre ensuite deux nouveaux wagons :

Dou di dou di dou da... : l'ordre des syllabes n'a pas d'importance.

En sifflant : si l'élève n'arrive pas à siffler, il peut chanter « la la la la... ».



 **Écoute** l'extrait intitulé « Les wagons ». Chacun des wagons représente une partie du chant que tu as appris.

Tu peux voir que le wagon n° 3 n'a pas la même forme que les autres. C'est parce que la mélodie de la troisième partie est vraiment différente des autres.



**Chante** en entier le chant en pensant que chaque partie correspond à chaque wagon.



**Wagon 1**

Dou di dou di douda...



**Observe** ce wagon. C'est le wagon n° 1. Tu peux voir qu'il y a écrit des petits mots.

Ce sont des syllabes.



**Écoute** l'exemple.



Entraîne-toi à **chanter** ces syllabes, dans l'ordre que tu veux, avec le **play-back** de la mélodie 1. Si tu as des difficultés, **écoute** encore une fois l'exemple.



**Wagon 3**

En sifflant



**Observe** ce wagon. C'est le wagon n° 3. Tu peux voir qu'il y a écrit : « En sifflant. »



**Écoute** l'exemple

Entraîne-toi à **siffler** avec le **play-back** de la mélodie 2.



Si tu as des difficultés pour siffler, tu peux **chanter** « la la la ».

**Et maintenant, en avant la musique !**

**Locomotive**    1    2    3    4

1 (dou di dou)    2 (improvisation piano)    3 (en sifflant)    4 (piano)

Tu peux voir qu'il y a quatre wagons en plus.



**Chante** avec l'accompagnement en suivant l'ordre des wagons.

Il est temps de faire une pause. 🌐 🎧 📱

10 minutes

## Français – Production d'écrits



30 minutes

accompagné

## Indications pour le déroulement de l'activité

L'élève devra trouver d'autres objets, fruits, légumes et animaux de la couleur demandée. Il devra d'abord vous dire les vers à l'oral avant de les écrire. Il peut utiliser les fiches lexiques.

Il peut aller voir le livre numérique pour avoir des pistes d'écriture. Puis, corrigez devant lui.

Activité 1 *Je crée mon poème.*

Produire un texte en tenant compte de contraintes (fond et forme). Utiliser un guide de relecture.



**Relis** le poème *Crayons de couleur*.

*Crayons de couleur*

Le vert pour les pommes et les prairies,

Le jaune pour le soleil et les canaris,

Le rouge pour les fraises et le feu,

Le noir pour la nuit et les corbeaux,

Le gris pour les ânes et les nuages,

Le bleu pour la mer et le ciel

Et toutes les couleurs pour colorier

Le monde

**Chantal Couliou**



**Écris** sur ton cahier un nouveau texte en remplaçant les mots soulignés par des groupes nominaux de ton choix. Ils doivent correspondre à la couleur de chaque vers.



**Ajoute** ensuite le vers : *Quelles sont les couleurs pour colorier le monde ?*

**Complète** le poème que tu as inventé en utilisant au moins trois nouvelles couleurs de ton choix.



**Illustre** ton poème.





Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

accompagné

Activité 1 Je pose une soustraction en colonne.

Connaitre le sens de la soustraction.

*j'écris* ✎ Écris le résultat des soustractions dictées.

Indication pour le déroulement de l'activité

Dictez à l'élève des soustractions : à partir d'un nombre plus petit que 500, demandez-lui d'enlever une unité, une dizaine ou une centaine.



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

*observe* 🔍 Observe et *j'écris* ✎ complète la soustraction.



$56 - 18 = ?$

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | d | u |
| - | 5 | 6 |
| - | 1 | 8 |
| - |   |   |

Pour voir comment faire, **regarde** la vidéo ▶ Poser une soustraction avec retenue.



15 minutes

accompagné

Activité 2 Je calcule des soustractions avec retenue.

Connaitre le sens de la soustraction.

*calcule* ✎ Calcule le résultat des soustractions.

Indications pour le déroulement de l'activité


Avant de commencer, utilisez le matériel des dizaines et des unités, demandez à l'élève de calculer 47-4.

Il doit représenter le nombre 47. Pour enlever 4 unités, il devra faire un échange de dizaine.

N'hésitez pas à renouveler si nécessaire. L'élève doit vous expliquer ce qu'il doit faire. Il doit échanger une dizaine en 10 unités en barrant la dizaine et en dessinant 10 ronds bleus dans les unités puis ensuite enlever les unités.

|   |   |   |
|---|---|---|
| - | 5 | 1 |
| - | 2 | 6 |
| - |   |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| - |  |  |
| - |  |  |
| - |  |  |

*l'écrit*  **Calcule** les résultats des soustractions.

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | 7 | 1 |
| - | 1 | 8 |
|   |   |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | 8 | 1 |
| - | 2 | 2 |
|   |   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | 3 | 3 | 3 |
| - | 1 | 1 | 6 |
|   |   |   |   |

*l'écrit*  **Pose et calcule** les soustractions

256 - 143 =

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  |  |
| - |  |  |  |
|   |  |  |  |

367 - 121 =

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  |  |
| - |  |  |  |
|   |  |  |  |



489 - 357 =

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  |  |  |
| - |  |  |  |
|   |  |  |  |

**Le projet - ÉTAPE 4** Au jardin !

*Je découvre le jardin au fil des saisons.*

Tu vas réfléchir à ce qui reste toute l'année dans le jardin que tu as visité et ce qui change.

*l'écrit*  **Écris** le nom de chaque saison, puis **écris** ou  **dessine** autour de l'illustration des saisons ce que tu penses trouver au jardin pour chaque saison : ce qui y sera toujours et ce qui évoluera... Tu peux te servir des éléments que tu as listés dans les étapes précédentes.

Tu peux bien sûr faire des recherches pour vérifier tes réponses et interroger ton tuteur.



20 minutes

autonomie

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Français – Écriture



15 minutes

autonomie

Activité 1 *Je m'entraîne à écrire*

Copier de manière experte.

*j'écris* **Recopie** sur ton cahier d'écriture la devinette que tu as lue ce matin.

Indications pour accompagner l'écriture

Veillez à la posture de l'élève et au soin apporté à la copie de la phrase.

## Questionner le monde – Explorer les organisations du monde



25 minutes

accompagné

Activité 1 *Je fais des recherches documentaires pour identifier les éléments architecturaux d'une ville.*

Découvrir et comprendre l'organisation d'une ville.

**Reprends** la bande de papier sur laquelle tu as noté les noms des monuments de Paris visités par le chien et le chat, tu vas la *j'écris* **compléter** en recherchant ces lieux sur Internet afin de vérifier s'ils existent vraiment.

Indications pour le déroulement de l'activité

L'objectif de ce travail est de faire constater à l'élève que les monuments de l'histoire lue sont réels, sur le site des monuments de Paris il accèdera facilement à un mur d'images parmi lesquelles il doit retrouver les lieux qui l'intéressent.

Pour les lieux pour lesquels le nom n'est pas connu de l'élève, utilisez un moteur de recherche et proposez-lui d'entrer des mots-clés, par exemple « fontaine, Paris, bouche rouge... »

**Cherche** sur le site <http://monumentsdeparis.net/> les lieux qui t'intéressent et *j'écris* **complète** la bande de papier quand tu as retrouvé le nom du monument.

**Découpe** et **colle** ensuite sur cette bande les photos que tu trouveras sur la fiche matériel.



20 minutes

accompagné

Activité 2 *Je découvre l'emplacement des monuments d'une ville.*

Découvrir et comprendre l'organisation d'une ville.

Indications pour le déroulement de l'activité

Terminez l'activité en montrant à l'élève quelques vues de Paris accessibles sur le site de la tour Eiffel. On veut ainsi lui permettre de se rendre compte de la taille de la ville, et lui montrer que ces monuments dont on vient de parler, sont disséminés sur un vaste territoire. Cette visite virtuelle amorce le questionnement de la localisation des lieux qui sera développée dans les prochains ateliers.

**Observe** sur le site de la tour Eiffel où se situent les monuments de Paris que tu as trouvés aujourd'hui.

**Échange** avec ton tuteur sur ce que tu remarques, ce qui t'étonne.

10 minutes

Il est temps de faire une pause.

## Mathématiques - Résolution de problèmes

Activité 1 *Je résous un problème.*

Résoudre des problèmes relevant de structures additives (addition/soustraction).



15 minutes

accompagné

Dans un magasin de meubles, Maman m'a acheté une jolie commode qui coute 45 €, un petit bureau à 224 € et une armoire basse à 175 €.

**Combien a-t-elle dépensé ?***Je réfléchis.**Je calcule.**J'écris la réponse.*

Au début de la saison de football, l'entraîneur avait 100 paires de lacets. Il lui en reste 82.

**Combien de paires de lacets a-t-il distribuées ?***Je réfléchis.**Je calcule.**J'écris la réponse.*

