

L'atelier ECRIT

Les étapes d'écriture

L'entretien de révision

Le classeur d'écrivain

Se relire, se faire relire

Les journaux à thème

Publier son texte

Ecrire à plusieurs mains

La chaise de l'auteur

Publier son texte en ligne

Le code CHAMPION

De l'oral à l'écrit

Les temps du passé

Concordance des temps

Remanier une phrase

Remettre en ordre

Les mots fatigués

La logique du texte

De l'oral à l'écrit

Enrichir une phrase

La ponctuation

Choisir les mots justes

Choisir un titre

La phrase d'accroche

Utiliser les substituts

Eviter les répétitions

Décrire un personnage

L'introduction

Les paragraphes

Les connecteurs

La 3ème personne

Retranscrire des paroles

Du plan au texte

Le dialogue

La fin

L'arbre à idées

Ecrire à partir d'images

Se relire et surligner

Les story bags

Les dés à histoire

Les 4 carrés

Ecrire depuis une liste

Changer le point de vue

Les types de textes

Le narrateur

Le portrait

Le conte

L'article de presse

Le récit policier

La lettre

Le documentaire

La recette

La pièce de théâtre

Le poème

Le narrateur

Atelier Oulipo

La bande dessinée

Ecrire à la ère personne

Le récit

Le récit historique