

Jour 1

Matin : Gestes de l'écriture

Au tableau puis sur l'ardoise : la lettre *q*, les syllabes *que*, *qui*.

Sur le cahier¹ 3 lignes cursives : *q – que – qui*

+ dictée (on précisera que le son [k] s'écrira toujours *qu*): *une barque – un masque – il pique – un liquide – une coquaine – qui est là ?*

Après-midi : S'approprier la démarche d'écriture

Leçon de grammaire : révisions.

Dictée sur l'ardoise (ou au tableau → épellation phonétique) :

Marguerite a ramassé les coquelicots. Les coquelicots fanent vite.

Écrire la dictée au tableau. Demander aux élèves de nous aider à :

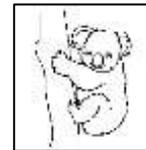
- Mettre les phrases entre crochets [...], repasser en rouge la majuscule et le point. Les compter.
- Souligner : les verbes en rouge, les noms en bleu (en repassant en bleu la majuscule des noms propres), les pronoms (rappeler pro : pour, un pronom se prend pour le nom qu'il remplace) en violet, les articles en vert, les adjectifs en jaune.
- Dire si les noms sont masculins ou féminins, singuliers ou pluriels.
- Rechercher le sujet du verbe. Écrire S sous le nom ou le pronom chef du groupe sujet.

Je lis et je relie.

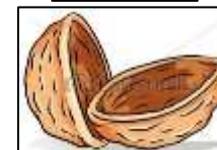
un koala ●



un kart ●



un piquet ●



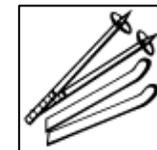
une coque ●



des skis ●



le rock ●



¹ Si les élèves travaillent avec *Mes cahiers d'écriture*, de chez MDI, reprendre les premières pages d'entraînement (pages 4, 5, 6 et 8) et « boucher les trous » pour arriver à la progression prévue par l'auteur.

Jour 2

Matin : Gestes de l'écriture

Sur le cahier 3 lignes cursives : **k – un kimono – un koala**
 + dictée (on précisera que le son [k] s'écrira toujours k) : **un judoka – des skis – un kilo de pommes – le karaté – un karatéka – un anorak**

Après-midi : S'approprier la démarche d'écriture

Sur l'ardoise ou le cahier (donner les lettres muettes et les doubles consonnes) :

– Écrire sous la dictée (en cursive – préciser la graphie du son [k]) :
Quatre koalas arrivent, ils portent un kimono et un casque.

Leçon d'orthographe : Les élèves répertorieront ensemble les mots contenant le son [k] dont ils connaissent la graphie.

Ces mots seront écrits sur un répertoire mural qui restera affiché dans la classe.

J'écris avec la lettre k :

Je complète avec les mots suivants : *barque – képi – casque – kilomètres*

La  vogue sur le lac.

L'école est à quatre .

Le soldat a un  et un .

Jour 3

Matin : Gestes de l'écriture

Au tableau puis sur l'ardoise : la graphie *ette*, sans lever le crayon, en faisant les barres des *t* à la fin.

Sur le cahier **3 lignes (en cursive)** : une omelette – une barquette – une baguette - + Dictée (préciser les graphies du [k] et autres difficultés) : la dînette – la violette – la murette – une étiquette – une charrette – une barrette

Après-midi : S'approprier la démarche d'écriture

Sur l'ardoise ou sur le cahier :

- Écrire sous la dictée (en cursive ; aides habituelles) : Elle est coquette et il est coquet. – Elle est violette et il est violet.

Leçon de grammaire : Demander aux élèves de souligner en rouge les **verbes**, en violet les **pronoms** et en jaune les **adjectifs**.

Leur faire donner le **genre** (rappeler ou faire rappeler : mmmasculin → mâle ; fffféééminin → fille) de chaque **pronom**, de chaque **adjectif**.

Écrire l'un en-dessous de l'autre les **adjectifs** ; faire remarquer l'ajout du *-te* au féminin.

Faire mettre au féminin : *petit, gros, fort, gras, sage, muet* ; faire épeler en aidant les élèves pour les difficultés (*ss* ; *è* et pas de changement pour *sage*).

Faire relire : Il est petit et elle est petite ; etc. Ne pas effacer.

Si possible sur feuille ou sur le cahier, en recopiant :

J'écris au masculin.

Elle est violette. → Il est _____

Elle est coquette. → Il _____

Elle est forte. → Il _____

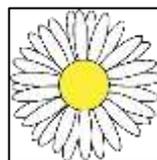
Elle est petite. → Il _____

Elle est muette. → Il _____

Elle est sage. → Il _____

Elle est grosse. → Il _____

Entoure si c'est vrai, barre si c'est faux.



La marguerite est violette ; elle a quatre pétales.



La pie picore les miettes que Nino lui a jetées.

Jour 4

Matin : Gestes de l'écriture

Au tableau puis sur l'ardoise : la lettre x en cursive et sa liaison aux voyelles.

Sur le cahier : un biquet, une biquette, un gilet, une barrette +

Dictée : Maman a préparé le pique-nique : des chips, du fromage et une barquette de tomates.

Rappel : Dictée réussie ! L'enseignant interroge, rappelle, fait épeler et... donne la solution si tout le monde sèche !

Après-midi : S'approprier la démarche d'écriture

Sur l'ardoise ou sur le cahier (comme d'habitude ; encourager à écrire certains mots-sous de mémoire) :

– Écrire sous la dictée (en cursive) : Lundi, maman prépare le pique-nique car mardi Ana ira à la sortie avec l'école.

Leçon de grammaire : Quel jour sommes-nous dans cette histoire ? Qu'est-ce qui se passe aujourd'hui, maintenant, à présent ? Qu'est-ce qui se passera mardi, demain ? Relevons les verbes. Transformons la phrase, si Maman préparait le pique-nique mardi, nous dirions : « Demain mardi, Maman ... » Si Ana allait à la sortie aujourd'hui, lundi, nous dirions : « Aujourd'hui lundi, Ana ... à la sortie avec l'école. » Même chose pour la chèvre et son biquet (voir texte de lecture).

Mettre au futur, au tableau, ensemble : elle guette → ... ; elle protège → ... ; il batifole → il ... ; il va dans le pré → il ...

J'écris au futur :

il guette → il guette

elle jette → elle

elle caquette → elle

il recule → il

il va là-bas → il

Je range dans l'ordre et je dessine.

La – les – de – pie – miettes – galette. – picore
