**Branle des pois**

**cy2**

**cy3**

*Danse de la fin du Moyen-Âge, collectée par Thoinot Arbeau , fin du XVIè siècle et édité dans l'orchésographie. C'est un branle coupé, morgué.*

**Formation :** en cercle

**Pas utilisés :** pas latéraux, larges à gauche et petits à droite ;

 sauts pieds joints

 2 grands pas à gauche puis 2 petits pas à droite : 2 fois

 saut des "papillons" sur place

 puis saut des "libellules" sur place

 puis 3 sauts des "papillons" en se déplaçant vers la G

 puis saut des "libellules" sur place

 saut des "papillons" sur place

 puis 3 sauts des "libellules" en se déplaçant vers la G

**cy1**

**Branle des pois**

Adaptation de la danse ancienne

**Formation :** en cercle

**Pas utilisés :** pas latéraux, larges à gauche et petits à droite ;

 sauts pieds joints

 4 grands pas à gauche

 puis 4 petits pas à droite

 *sauts sur place :*

 saut des "papillons"

 puis saut des "libellules"

 puis 3 sauts des "papillons"

 puis saut des "libellules"

 saut des "papillons"

 puis 3 sauts des "libellules"

