**Branle des pois**

**cy2**

**cy3**

*Danse de la fin du Moyen-Âge, collectée par Thoinot Arbeau , fin du XVIè siècle et édité dans l'orchésographie. C'est un branle coupé, morgué.*

**Formation :** en cercle

**Pas utilisés :** pas latéraux, larges à gauche et petits à droite ;

sauts pieds joints

2 grands pas à gauche puis 2 petits pas à droite : 2 fois

saut des "papillons" sur place

puis saut des "libellules" sur place

puis 3 sauts des "papillons" en se déplaçant vers la G

puis saut des "libellules" sur place

saut des "papillons" sur place

puis 3 sauts des "libellules" en se déplaçant vers la G

**cy1**

**Branle des pois**

Adaptation de la danse ancienne

**Formation :** en cercle

**Pas utilisés :** pas latéraux, larges à gauche et petits à droite ;

sauts pieds joints

4 grands pas à gauche

puis 4 petits pas à droite

*sauts sur place :*

saut des "papillons"

puis saut des "libellules"

puis 3 sauts des "papillons"

puis saut des "libellules"

saut des "papillons"

puis 3 sauts des "libellules"

