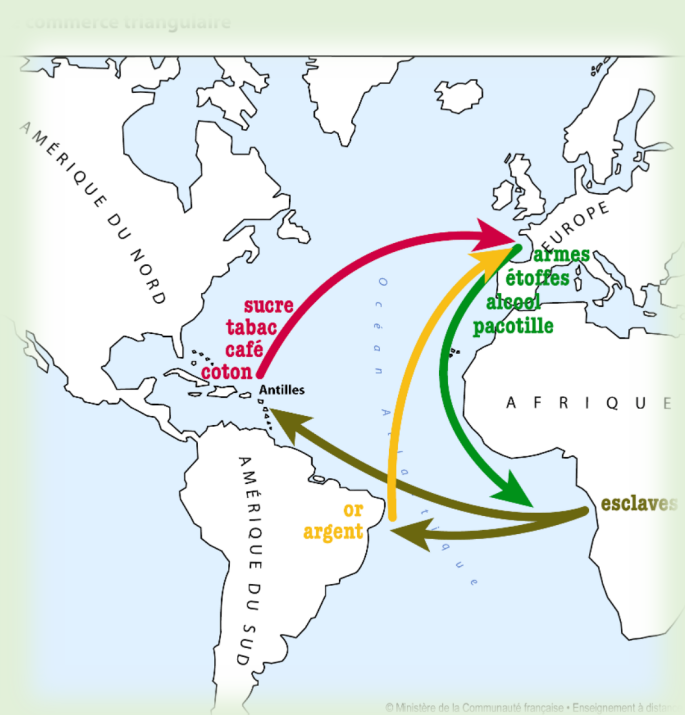


# Les échanges internationaux au XVIII<sup>e</sup> siècle



## Etudes de documents

Source documents : Hatier

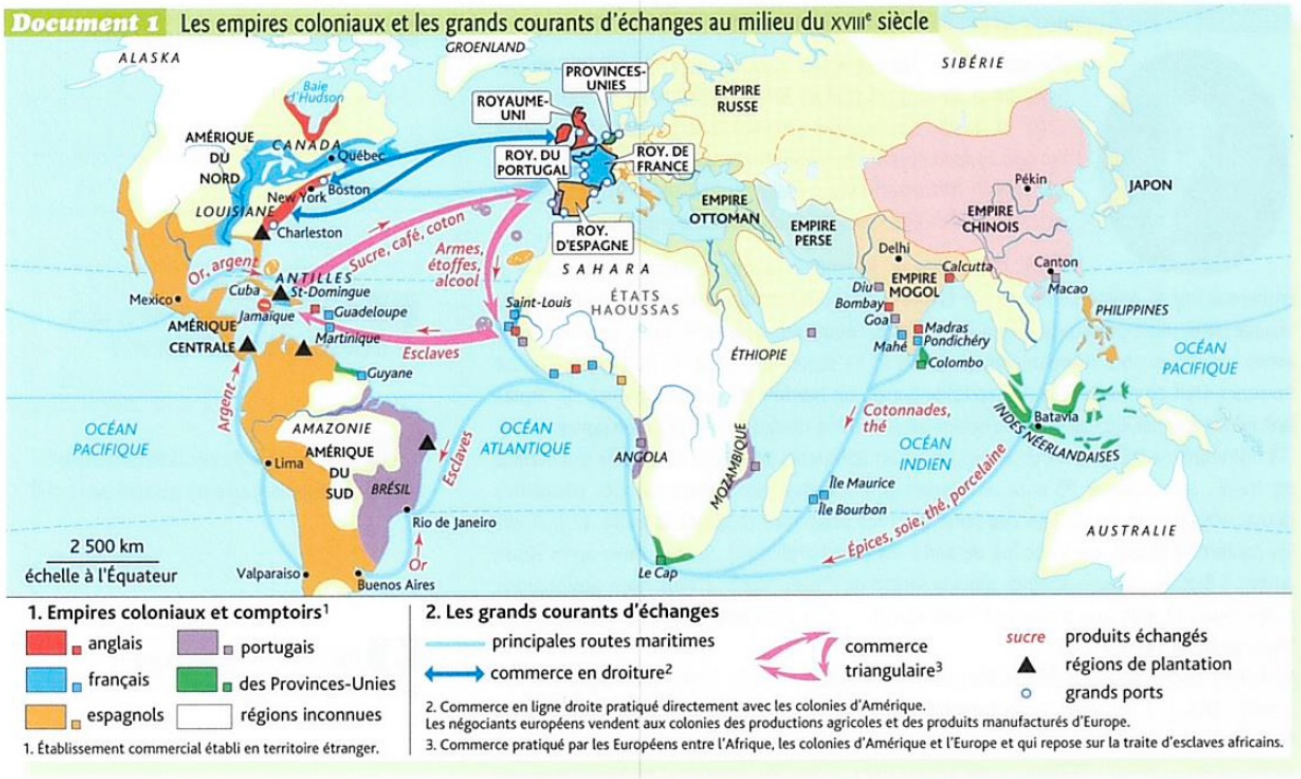
P'tit blog de Segpa



# Quels sont les empires coloniaux européens et les grands courants d'échanges au XVIII<sup>e</sup> siècle ?

Compétences:

Analyser un document



- 1). Quels pays possèdent des colonies ?  
.....
- 2). Sur quel continent principalement ?  
.....
- 3). Dans quelles régions du monde ces pays ont-ils installé des comptoirs ?  
.....  
.....
- 4). Entourez sur la carte les principaux produits importés en Europe.
- 5). Dans la légende, soulignez les deux types de commerce qui se développent en Atlantique.

## Document 2 Bordeaux et le commerce colonial



« Bordeaux au début du XVIII<sup>e</sup> siècle se lance avec succès dans le commerce avec les colonies. Elle s'enrichit, sa population augmente et elle embellit son paysage architectural (construction de la place de la Bourse et du Grand-Théâtre). [...] Bordeaux a deux avantages essentiels pour

son commerce colonial : la richesse de son arrière-pays (fameux producteur de vins, mais aussi de prunes et de liège dans l'Agenais, de miel, de pastels, etc.) et ses liens commerciaux avec les pays d'Europe du Nord (Angleterre, Hollande, Prusse, Suède, Danemark, etc.). Le commerce colonial en droiture pratiqué par Bordeaux consistait à faire partir des navires aux Antilles pour approvisionner les îles en denrées alimentaires et en produits manufacturés, et de revenir à Bordeaux avec les productions coloniales, qui étaient réexportées vers les pays d'Europe. [...] Ce double avantage lui permettra de devenir très rapidement le premier port français au XVIII<sup>e</sup> siècle. »

Site Internet du musée national des douanes,  
[www.musee-douanes.fr](http://www.musee-douanes.fr), 2016.

6). Quelle activité enrichit la ville de Bordeaux ?

.....

7). Et avec quelle région d'Amérique ?

.....

8). Soulignez en rouge les deux avantages de Bordeaux pour son commerce colonial.

9). Quels produits les bordelais exportent-ils ?

.....

.....

10). Quels produits importent-ils ?

.....

.....

# Qui est au cœur de l'expansion du commerce atlantique ?

## Compétences:

Analyser un document

### Document 1 Commerce triangulaire et traite atlantique



*Au XVIII<sup>e</sup> siècle, Nantes est le premier port négrier de France, assurant à lui seul plus de 41 % des expéditions de traite entre 1707 et 1793. De grandes familles bourgeoises d'armateurs nantais se spécialisent dans le commerce triangulaire. C'est ainsi que Joseph Mosneron-Dupin, devenu un riche négociant, fonde en 1786 une société spécialisée dans la traite des Noirs.*

« En 1763, Joseph Mosneron-Dupin a quinze ans quand il embarque sur le navire *Le Prudent* à Nantes. Il raconte dans ses mémoires son premier voyage particulièrement long. "Le navire chargé, l'équipage rassemblé, nous attendîmes les vents favorables pour notre départ qui arriva le 13 septembre 1763. [...] L'équipage de 34 hommes était commandé par le capitaine James, un homme d'environ 34 ans [...]." Après une escale aux îles du Cap-Vert en décembre, il arrive à Bissau (en Afrique) en janvier 1764. "À notre arrivée à Bissau nous vîmes plusieurs bâtiments portugais et anglais qui étaient en traite<sup>1</sup>, ainsi que le *Phœnix de Nantes* [...]. Ce pays est habité par des peuplades gouvernées par un roi. [...] Le capitaine paya les coutumes et ouvrit la traite. [...] Après les palabres d'usage, on s'occupa de sortir les marchandises. [...] Cinq mois après notre arrivée à Bissau, nous tombâmes dans la saison de l'hivernage [...]. Plus nous prolongions notre séjour et plus nos provisions s'épuisaient. [...] Le capitaine se décida à surpayer les Noirs et traita 140 esclaves."

Le navire quitte Bissau à destination de la Martinique. "Nous fîmes voile dans le mois d'avril 1765, [...] les vents nous furent favorables. Le scorbut<sup>2</sup> dévorait les Blancs et les Noirs, nos provisions étaient à bout, nos voiles ne tenaient pas, le bâtiment avait peine à se soutenir sur l'eau. [...] Après notre arrivée dans la baie du Fort-Royal en Martinique, en juin 1765, on fit sortir notre cargaison de Noirs pour les déposer à terre dans des magasins afin de les soigner et de les rafraîchir. Ils furent vendus tant bien que mal. On passa ensuite le bâtiment dans le port afin d'y faire les travaux de réparation les plus urgents." *Le Prudent* quitte la Martinique à la fin du mois d'octobre 1765. Il arrive à Nantes le 25 décembre. »

D'après Joseph Mosneron-Dupin, *Journal de mes mémoires*, 1802.

1. Négociation commerciale.

2. Maladie liée à une carence en vitamine C.

1). Présentez le document: auteur, date, thème

.....

.....

.....

2). Dans quel commerce le port de Nantes s'est-il spécialisé ?

.....

.....

.....

3). A quel âge Joseph effectue-t-il son premier voyage et quand part-il ?

.....

.....

.....

4). Où son navire se rend-il ?

.....

.....

.....

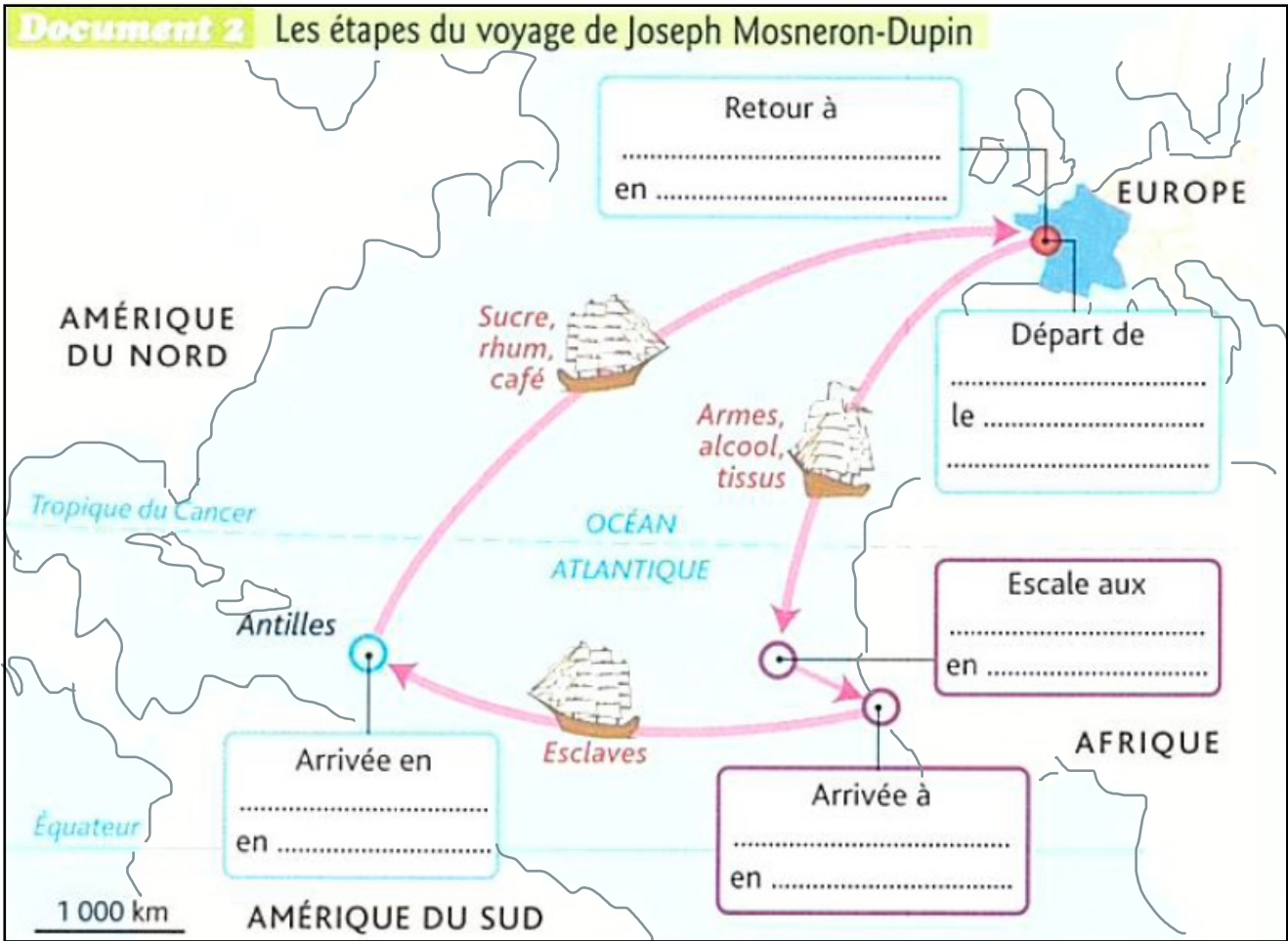
5). Dans quel objectif ?

.....

.....

.....

- 6). Soulignez dans le texte le passage relatif à cette transaction entre le capitaine et le roi.
- 7). Quand le navire quitte-t-il l'Afrique ?
- .....
- 8). Pour quelle destination ?
- .....
- 9). Dans quel but ?
- .....
- 10). Combien de temps dure ce voyage ?
- .....
- 11). A quelles difficultés l'équipage et les esclaves sont-ils confrontés ?
- .....
- .....
- 12). A l'aide de vos réponses aux questions et du témoignage (doc.1), complétez le document 2



# Comment l'essor du commerce maritime se manifeste-t-il ?

## Compétences:

Analyser un document

Se repérer dans l'espace

Raisonner

### Document 1 L'essor du port de Liverpool au XVIII<sup>e</sup> siècle



« Les principales cargaisons importées à Liverpool dans les premiers temps étaient le tabac, le sucre et le rhum. Après 1700, Liverpool, Bristol et Londres rejoignirent les ports d'Espagne et du Portugal, dans le commerce triangulaire, échangeant du coton, des biens manufacturés, des esclaves et

autres "marchandises" entre l'Afrique, les Antilles, l'Amérique et l'Europe. Liverpool devint le premier pôle mondial du commerce des esclaves. Un commerce triangulaire entre pays du Nord se développa avec l'ouverture de Salthouse Dock en 1753, facilitant l'exportation de sel et s'intégrant dans un système d'échange de divers produits entre Terre-Neuve et les Antilles, ainsi qu'entre l'Irlande et les pays méditerranéens.

Hommes d'affaires et commerçants venaient de tout le pays à Liverpool pour saisir les opportunités qui s'y présentaient et, en 1801, Liverpool était devenue la plus grande ville d'Angleterre.

Avec l'accroissement de la capacité du port, un système de transport fiable s'impose avec la construction de canaux pour les échanges avec l'arrière-pays. Ainsi le canal de Sankey Brook, entre les mines de charbon de St. Helens et la Mersey (1757), est considéré comme le premier canal industriel au monde. Les docks de Liverpool devinrent essentiels à l'essor de la "révolution industrielle" à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, impliquant l'industrie cotonnière du Nord-Ouest de l'Angleterre ainsi que les industries sidérurgiques du pays. »

D'après la Convention du patrimoine mondial de l'Unesco,  
[www.unesco.org](http://www.unesco.org), 2017.

1). D'après la carte, dans quel pays se situe Liverpool ?

.....

2). Entourez les produits coloniaux importés dans un premier temps par ce port.

3). Quel commerce la ville de Liverpool développe-t-elle après 1700 ?

.....

4). Quelle place occupe-t-elle dans ce commerce ?

.....

5). Soulignez en rouge les régions du monde avec lesquelles Liverpool est en contact commercial.

6). Qu'est-ce qui montre l'attractivité et le développement de la ville ?

.....

.....

- 7). Quels aménagement sont rendus nécessaires par l'augmentation du commerce ?
- .....
- .....
- 8). Soulignez en vert les nouvelles activités stimulées par le commerce avec les colonies vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.
- 9). Encadrez le nom de cette révolution économique.



Portrait de Marguerite Deurbroucq (épouse du négociant et armateur Dominique Deurbroucq de Nantes), tableau de Pierre-Bernard Morlot, 1753, château des ducs de Bretagne, musée d'Histoire de Nantes.

Dans une pièce au mobilier luxueux, Marguerite est assise, vêtue d'une robe claire aux motifs floraux ❶. Sur le dossier de son fauteuil est posé un perroquet gris du Gabon ❷, à la mode au XVIII<sup>e</sup> siècle comme animal de compagnie. Elle tient une tasse de porcelaine contenant du chocolat ou du café ❸. Son esclave noire ❹, derrière elle, lui apporte un produit exotique, du sucre, dans un pot de faïence ❺.

- 10). Nature du document: .....
- 11). Date: .....
- 12). Titre :
- .....
- 13). A l'aide de la légende, écrivez dans les cases les numéros des éléments indiqués.

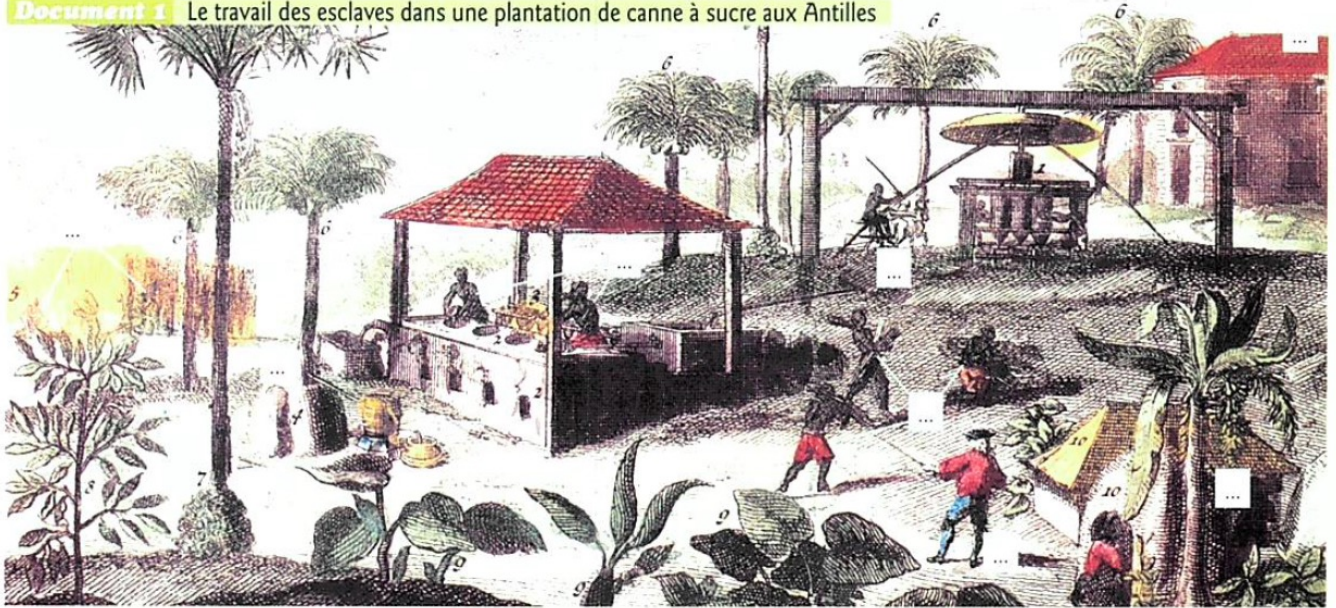
# Quelle l'organisation d'une plantation ?

## Compétences:

Analyser un document

Raisonner

**Document 1** Le travail des esclaves dans une plantation de canne à sucre aux Antilles



Gravure du XVIII<sup>e</sup> siècle, musée d'Aquitaine.  
La traite atlantique, débutée au XV<sup>e</sup> siècle, connaît son apogée au XVIII<sup>e</sup> siècle. Cela est lié à l'essor des grandes plantations d'Amérique qui a nécessité une importante main-d'œuvre. Ainsi, en Martinique, le nombre d'esclaves est passé de 14 600 à 84 000 entre 1700 et 1790.

1 Esclaves coupant la canne à sucre 2 Esclaves transportant la canne à sucre vers le moulin 3 Esclaves travaillant au moulin 4 Esclaves travaillant aux fourneaux 5 Vigneron  
6 Contremaître 7 Cases des esclaves (habitations) 8 Maison du maître

1). Nature du document:

.....

2). Titre:

.....

.....

3). A l'aide de la légende, écrivez dans les cases les numéros des éléments indiqués en légende.

## Document 2 L'économie de la plantation

« L'économie développée dans le cadre de la plantation est celle d'une mono-activité, comme la production de canne à sucre, tournée vers l'exportation. Les principaux débouchés sont la métropole et les pays du Nord de l'Europe. À partir de la canne à sucre, on peut élaborer toute une série de produits allant du sucre à l'eau-de-vie. Progressivement, les plantations diversifient leurs activités en y introduisant notamment la culture de l'indigo<sup>1</sup>, mais il s'agit toujours d'une agriculture d'exportation.

Ces productions génèrent des profits considérables et un trafic important, que celui-ci s'effectue en droiture, c'est-à-dire en liaison directe entre les Antilles et les ports de la façade atlantique française ou bien dans le cadre du commerce triangulaire (ports français, Afrique, Antilles).

La plantation est organisée de façon quasi autarcique. L'espace habité comprend plusieurs bâtiments parmi lesquels la maison du planteur est la plus majestueuse, même lorsqu'il n'y réside pas. À proximité, on trouve la case de l'économe, chargé de la bonne marche de l'ensemble. [...] L'autre élément notable dans cet espace habité, ce sont les "bâtiments industriels" avec par exemple la "guildiverie", une construction légère qui abrite l'alambic utilisé pour la transformation du sirop de sucre en eau-de-vie ou encore l'indigoterie, où l'indigotier est transformé en indigo. Ensuite sont disposés, toujours sous la surveillance de l'économe, les "cases à nègres" et les jardins qui assurent l'alimentation principale composée le plus souvent de tubercules ou de manioc. »

Hélène Berlan, *La Vie des Français au xvif et xviii<sup>e</sup> siècle*, © CRDP, Académie de Montpellier, 2008.

1. Produit tinctorial de couleur bleu foncé avec des reflets violets et rougeâtres.

4). Soulignez en rouge la définition d'une économie de plantation

5). Soulignez en vert les débouchés de sa production.

6). Que génèrent les produits des plantations ?

.....  
.....

7). Entourez les différents bâtiments composant une plantation.

# Comment s'organise la traite des esclaves africains ?

## Compétences:

Analyser un document

Se repérer dans le temps

### Document 1 Le témoignage d'un esclave africain



*Olaudah Equiano, un Africain capturé à onze ans par une tribu rivale, est acheté en 1756 par des négriers européens qui le déportent aux Antilles en Amérique.*

#### La traversée de l'Atlantique

« "On nous installa tous sous le pont [...]. L'étroitesse de l'endroit ainsi que la chaleur du climat, ajoutées aux nombreux passagers du bateau [...] nous étouffaient presque. [...] L'air devint irrespirable, provoqua une maladie parmi les esclaves dont plusieurs en moururent [...].

Cette situation misérable fut encore aggravée par le bruit irritant des chaînes, maintenant devenues insupportables ; et la crasse des latrines. Les cris des femmes et les gémissements des personnes mourantes rendaient toute la scène atroce. Heureusement pour moi, peut-être, je devins bientôt si faible en cet endroit qu'on jugea nécessaire de me laisser sur le pont presque tout le temps, et parce que j'étais jeune on ne me mit pas aux fers [...]." »

#### La vente en Amérique

« "Enfin, nous vîmes apparaître l'île de la Barbade. Après notre débarquement, on nous dirigea vers la cour d'un marchand où nous fûmes parqués comme des moutons, sans souci du sexe ni de l'âge. Nous étions là depuis quelques jours quand on procéda à notre vente. Au signal du roulement de tambour, les acheteurs, marchands ou planteurs, se précipitaient tous ensemble dans l'enclos où étaient massés les esclaves et choisissaient le lot qu'ils préféraient. Sans scrupule, on sépara des familles et des amis qui, pour la plupart, ne se reverraient plus jamais. C'était vraiment déchirant d'entendre les cris de parents perdant leurs enfants, des frères leurs sœurs, des époux leurs femmes." »

#### Le travail dans la plantation

« "Pendant quelques semaines, je fus employé à désherber et à ramasser des pierres dans une plantation. Comme l'homme à qui appartenait ce domaine tomba malade, on m'envoya dans sa demeure pour l'éventer pendant son sommeil. En entrant dans la maison, je vis une esclave noire qui préparait le dîner : la pauvre était cruellement chargée de divers instruments en fer, dont un qu'elle portait sur la tête et qui lui fermait si étroitement la bouche qu'elle pouvait à peine parler, manger ou boire. Je fus choqué par ce dispositif, dont j'appris plus tard qu'on l'appelait une muselière de fer." »

D'après Olaudah Equiano (esclave affranchi), *Ma Véridique Histoire*, 1789.

1). Qui est l'auteur de ce témoignage ?

.....

2). Par qui est-il capturé ?

.....

3). Par qui est-il déporté ?

.....

4). Soulignez 4 exemples montrant les horribles conditions de la traversée de l'Atlantique.

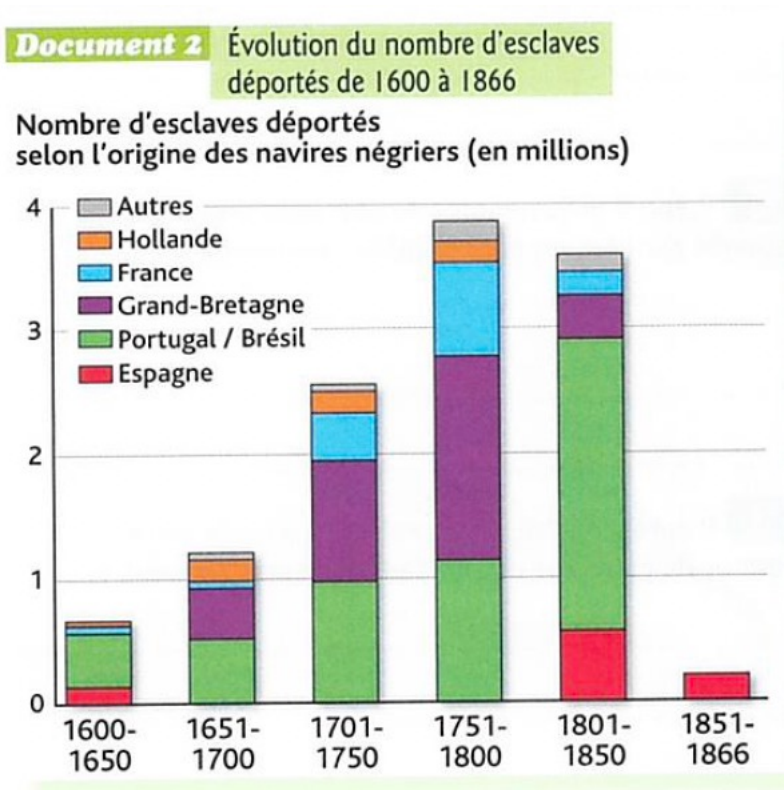
5). Comment l’auteur évoque-t-il :

Les esclaves considérés comme une simple marchandise ?

La brutalité de leur vente ?

6). A quoi Olaudah est-il employé après avoir été acheté par un planteur ?

7). Qu’est-ce qui montre les mauvais traitements dont peuvent être victimes les esclaves ?



8). Durant quelle période se situe l’apogée du commerce des esclaves ?

9). Combien d’africains environ en sont victimes à cette période ?

10). Entourez en légende les noms des trois pays qui dominent ce commerce au XVIIIè siècle.

11). Après quelle date la traite négrière est-elle abandonnée par la majorité des pays européens ?