

LES MOBILES D'ALEXANDER CALDER



Arts du
VISUEL

EPOQUE
CONTEMPORAINE
1789 -

TEMPS
MODERNES
1492 à 1789

MOYEN AGE
476 à 1492

ANTIQUITE
-3000 à 476

PREHISTOIRE
- -3000

Lobster Trap and Fish Tail, 1939



Joséphine Baker III



Auteur : Alexander Calder

Date : 1898 - 1976

Localisation : Etats Unis

Technique et

matériaux : Sculpture

Four Bigs Dots, 1963



Le cirque



Joséphine Baker

Pour en savoir plus, sur l'auteur :

Au départ, Alexander Calder est ingénieur. Mais, en tant qu'artiste, il est surtout connu pour ses personnages en fil de fer et ses mobiles, qui sont des assemblages de formes animées par les mouvements de l'air.

Pour en savoir plus, sur l'œuvre :

Dans les années 1920, Calder invente une nouvelle forme de sculpture en fils de fer. Ces sculptures veulent montrer la vie et le mouvement de leurs modèles. Entre 1926 et 1929, Calder réalise 5 sculptures de Joséphine Baker, une danseuse et chanteuse.

Mon avis :

