



Jean Auguste Dominique Ingres.

« Jeanne D'Arc au sacre de Charles VII. »

Il est né en 1780, et mort en 1867.

Il entre en 1791 à l'Académie de Toulouse où il est formé par Jean Suau, puis se rend à Paris, en 1796, pour étudier sous la direction de Jacques-Louis David.

Il s'éloigne de son classicisme par son dévouement à un idéal de beauté fondé sur de difficiles harmonies de lignes et de couleurs.



Jeanne d'Arc au sacre de Charles VII.

1854

Peinture à l'huile.

2,4m x 1,78 m



Lexique :

Néo Clacissisme : courant artistique qui a la volonté d'un retour aux sources de l'art, que les théoriciens croyaient être d'origine antique, dans l'art grec, étrusque et romain.

