

## Cycle 3

### Compétences travaillées et domaines :

<b>Ecouter et comprendre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ecouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples</li> <li>❖ Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes</li> <li>❖ Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message</li> </ul>	1, 2
<b>Lire et comprendre</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte</li> <li>❖ Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte</li> <li>❖ S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles</li> <li>❖ Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue</li> </ul>	1, 2
<b>Parler en continu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mémoriser et reproduire des énoncés</li> <li>❖ S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix</li> <li>❖ Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne</li> </ul>	1, 2, 3
<b>Ecrire</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ecrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées</li> <li>❖ Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue</li> </ul>	1, 2, 3
<b>Réagir et dialoguer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Poser des questions simples</li> <li>❖ Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés</li> <li>❖ Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève</li> </ul>	1, 2
<b>Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés</li> <li>❖ Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires</li> </ul>	1, 2, 3, 5

### Attendus de fin de cycle :

#### Ecouter et comprendre

- ❖ Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire)
- ❖ Niveau A2 (niveau intermédiaire) : l'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple

#### Lire et comprendre

- ❖ Niveau A1 : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples
- ❖ Niveau A2 : l'élève est capable de comprendre des textes courts et simples

#### Parler en continu

- ❖ Niveau A1 : l'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat
- ❖ Niveau A2 : l'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses

#### Ecrire

- ❖ Niveau A1 : l'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple
- ❖ Niveau A2 : l'élève est capable de produire des énoncés simples et brefs

#### Réagir et dialoguer

- ❖ Niveau A1 : l'élève est capable de communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire
- ❖ Niveau A2 : l'élève est capable d'interagir de façon simple et de reformuler son propos pour s'adapter à l'interlocuteur

