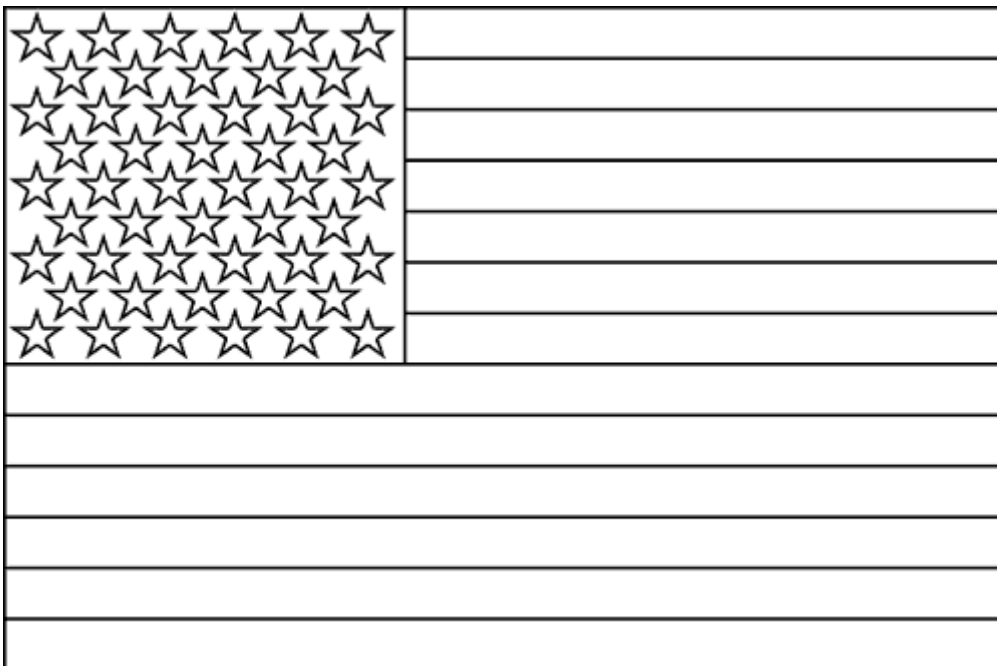


LA MUSIQUE EN AMERIQUE

LES ETATS-UNIS



Colorie les Etats-Unis sur le planisphère



Colorie le drapeau des Etats-Unis

Le Jazz



Le jazz est né aux États-Unis au début du [XX^e](#) siècle, d'un mélange de musiques élaborées par les Noirs américains. Ses ancêtres sont les *work songs*, chants de travail des esclaves africains et les chants religieux, negro spirituals et gospel, chantés dans les églises lors des cérémonies religieuses. Au début du XX^e siècle, le blues se développe dans le Delta du Mississippi et est largement diffusé à partir de 1920 avec entre autres le premier enregistrement de Mamie Smith.

Le jazz est un mélange de courants musicaux très divers. Au cours de son évolution, il a su intégrer de nombreuses influences et se prêter à de nombreux métissages, comme le blues, le rock, la musique latine, le hard rock, et ainsi de suite.

Le Saxophone



Le **saxophone** est un instrument de musique à vent (ou aérophone) appartenant à la famille des bois. Il a été inventé par le Belge Adolphe Sax et breveté à Paris le 21 mars 1846. Bien que le seul instrument véritablement créé par et pour le jazz soit la batterie, le saxophone est pour le grand public, l'instrument emblématique de cette musique. Cantonné à ses débuts à un répertoire « pompier » ou militaire, le saxophone aurait pu voir sa carrière instrumentale rapidement stoppée. Pour gagner ses lettres de noblesse et l'aura populaire qu'on lui connaît, l'instrument a dû traverser l'Atlantique pour être adopté par cette nouvelle musique qui se formait alors dans la communauté afro-américaine : le jazz