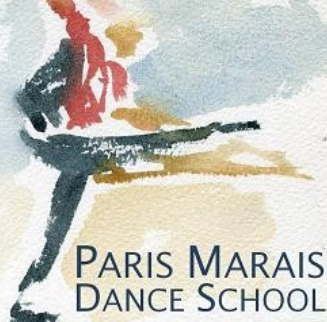


BALLET - GRAHAM



PARIS MARAIS DANCE SCHOOL  
BALLET-BALANCHINE & CONTEMPORARY-GRAHAM

# STAGE – Printemps 2014 DANSE CLASSIQUE

21 au 25 avril 2014

***Moyens & Débutants – à partir de 11 ans***

Adresse : Centre de danse du Marais, 41 rue du Temple, 75004 PARIS

## TECHNIQUE & ATELIERS

*chaque jour :*

**COURS CLASSIQUE + ATELIER THEMATIQUE**

Placement & postures, équilibres, tours, sauts

Professeur :

**Ghislain de Compreignac (D.E.)**

**Danse classique - Balanchine**

élève de Golovine

Pointes, Variations, Pas-de-deux classique et Balanchine, classes garçons

Ex-soliste du Ballet du Nord (répertoire Balanchine)

Ballet Royal de Wallonie, Ballet du Rhin

[www.ghislain-de-compreignac.com](http://www.ghislain-de-compreignac.com)

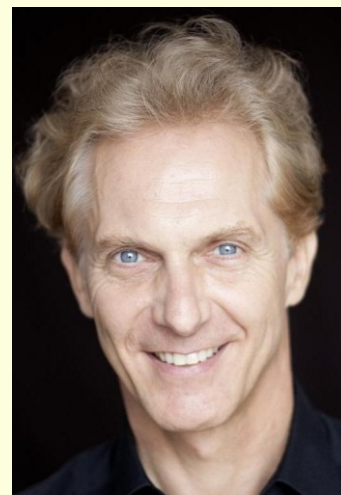


Photo : Juan Manuel Abellan

**1 semaine de danse à Paris !**

**... pour renforcer vos bases et enrichir vos connaissances**

**pour tous les danseurs qui veulent :**

- ⇒ approfondir leurs compétences en danse classique
- ⇒ travailler en détail les différents aspects de la technique : postures, équilibres, tours, sauts
- ⇒ bénéficier des avancées les plus récentes en matière de placement, postures et de respiration
- ⇒ développer leur sens artistique et leur musicalité
- ⇒ s'enrichir des acquis de la technique Balanchine
- ⇒ **et savourer l'atmosphère d'un immeuble historique du 17<sup>e</sup> siècle, au cœur de Paris (métro Hôtel de ville).**



# PARIS MARAIS DANCE SCHOOL

BALLET-BALANCHINE & CONTEMPORARY-GRAHAM

## STAGE DANSE CLASSIQUE Printemps 2014

### PROGRAMME QUOTIDIEN

- ⇒ **Cours classique :** moyens à 9h30 - débutants à 15h30
- ⇒ **Ateliers thématiques :** à 14h.

Tous les cours et ateliers durent 1h30.

Il est recommandé d'arriver chaque jour 30 mn avant son premier cours, pour se changer et s'échauffer.

La participation à **au moins un cours classique** est obligatoire pour participer aux ateliers de l'après-midi.



### PLANNING HEBDOMADAIRE

#### STAGE CLASSIQUE Pâques 21-25 avril 2014

lundi 21/04    mardi 22/04    mercredi 23/04    jeudi 24/04    vendredi 25/04

11:00 - 12:30	Moyens + Pointes	CLASSIQUE + pointes	CLASSIQUE + pointes	CLASSIQUE + pointes	CLASSIQUE + pointes	CLASSIQUE + pointes
14:00-15:30	ATELIERS TOUS LES STAGIAIRES	ATELIER Placement	ATELIER ports de bras	ATELIER équilibre/tours	ATELIER saut	ATELIER batterie
15:30 -17:00	Débutants	CLASSIQUE Débutants	CLASSIQUE Débutants	CLASSIQUE Débutants	CLASSIQUE Débutants	CLASSIQUE Débutants

### INFORMATIONS

Ghislain de Compreignac : +33 6 51 21 37 30 [ghislain2c@gmail.com](mailto:ghislain2c@gmail.com)

[www.paris-marais-dance-school.org](http://www.paris-marais-dance-school.org)

# BULLETIN D'INSCRIPTION au STAGE de DANSE CLASSIQUE PRINTEMPS - 21 au 25 avril 2014, Paris

à renvoyer par mail ou courrier à

[ghislain2c@gmail.com](mailto:ghislain2c@gmail.com) – Ghislain de Compreignac, 51 rue du Temple, 75004 Paris, France

Nom : \_\_\_\_\_ Prénom : \_\_\_\_\_ Age : \_\_\_\_\_ H / F \_\_\_\_\_  
Taille (en cm) : \_\_\_\_\_ Poids (kg) : \_\_\_\_\_ Date de naissance : \_\_\_\_\_  
Adresse : \_\_\_\_\_  
Tél : \_\_\_\_\_ e-mail : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_  
Contact en cas d'urgence : \_\_\_\_\_ Tel: \_\_\_\_\_

### Pour mieux vous connaître :

Votre niveau en classique : 1<sup>er</sup> cours / débutant / débutant avancé / moyen / moyen avancé \_\_\_\_\_

Nombre d'heures de cours par semaine : \_\_\_\_\_

Votre formation en cours (école, professeur) : \_\_\_\_\_

Votre objectif : \_\_\_\_\_

### Composez votre stage, en fonction du programme hebdomadaire :

*entourez les cours choisis*

- **Garantissez votre inscription** en renvoyant ce bulletin d'inscription accompagné de votre règlement dès maintenant.

Stage Classique Printemps 2014	cours / semaine	Choisissez vos cours
CLASSIQUE - niveau Moyen	5	80 €
CLASSIQUE - niveau Débutant	5	80 €
ATELIERS thématiques	5	100 €
<b>Je calcule ma formule</b>		
Calculez votre total ( <i>cases choisies</i> )		
+ adhésion Centre du Marais		12 €
<b>Montant à régler</b>		€

- **Je réserve ma place et je règle** mes frais d'inscription :
  - par chèque, à l'ordre de « Ghislain de Compreignac »
  - par virement sur le compte : BNP-Paribas n° 30004 00773 00000758395 49  
IBAN : FR76 3000 4007 7300 0007 5839 549      BIC: BNPAFRPPBY

Je souhaite recevoir un reçu

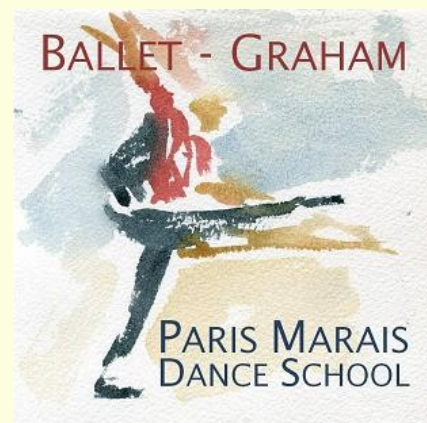
Toute inscription vaut acceptation des Conditions générales du stage.

Date : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

Signatures parents (*si étudiant mineur*):

Mère : \_\_\_\_\_

Père : \_\_\_\_\_



BALLET - GRAHAM

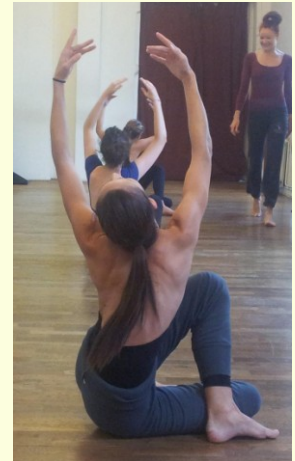
PARIS MARAIS DANCE SCHOOL

BALLET-BALANCHINE & CONTEMPORARY-GRAHAM

## STAGE DANSE CLASSIQUE Printemps 2014

### INFORMATIONS IMPORTANTES - Conditions générales du stage

- Les cours sont enseignés en **français et anglais**.
- **L'adhésion** au Centre de Danse du Marais (12€) est obligatoire si vous ne l'avez pas déjà (*valable 1 an, assurance obligatoire incluse, réductions de 10% dans la plupart des magasins de danse et chez American Apparel*)
- Le stage est ouvert aux **enfants à partir de 11 ans**, adolescents et adultes, de niveaux débutants et moyens.
- Toute personne s'inscrivant au stage certifie ne pas être médicalement jugée dispensable par un médecin qualifié. En cas de doute, les professeurs pourront exiger un certificat médical.
- La direction et les professeurs ne pourront être tenus responsables en cas de vol, de perte ainsi que pour tout préjudice matériel ou corporel causé ou subi par toutes personnes, y compris les stagiaires et accompagnateurs au sein du Centre de Danse du Marais. Il est demandé aux élèves d'emporter avec eux toutes leurs affaires personnelles dans le studio de danse où ils ont leur cours et de ne jamais les laisser dans les vestiaires.
- La direction et les professeurs se réservent le droit si nécessaire d'apporter toutes modifications au règlement, au déroulement du stage ou de l'annuler en cas de force majeure. Ces modifications seront affichées sur le site web [www.ghislain-de-compreignac.com](http://www.ghislain-de-compreignac.com).
- L'inscription sera prise en compte à réception de la fiche d'inscription dûment remplie, de l'autorisation parentale pour les mineurs et du paiement complet.
- Tout stage commencé est dû – pas de remboursement des frais d'inscription.
- Les cours ne sont pas publics; aucun spectateur ne sera admis.
- Tout stagiaire accepte que la direction ou toute personne habilitée par la direction (journaliste, photographe) puisse prendre des photos et vidéos pendant les cours et abandonne son droit à l'image.
- Toute inscription vaut acceptation du présent règlement.



### PHOTOS

Les participants peuvent réaliser des photos de danse dans Paris et en cours avec un photographe professionnel. Nous contacter.

### PAUSE DEJEUNER

Les participants peuvent manger le déjeuner qu'ils ont apporté dans les vestiaires.

### INFORMATIONS

Ghislain de Compreignac : +33 6 51 21 37 30 [ghislain2c@gmail.com](mailto:ghislain2c@gmail.com)

[www.ghislain-de-compreignac.com](http://www.ghislain-de-compreignac.com)

[www.paris-marais-dance-school.org](http://www.paris-marais-dance-school.org)