

FORMATION TICE

Le numérique au service des apprentissages

Créer et vivre une situation
d'apprentissage avec
l'utilisation d'outils numériques

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

2 jours de formation

- **jeudi**: positionnement **enseignant**.
-> *Créer les conditions pour travailler avec le numérique dans sa classe.*
- **vendredi**: positionnement **élève et enseignant**
-> *Mise en pratique du scénario.*

LES OBJECTIFS

LES OBJECTIFS

- Créer un scénario pédagogique enrichi par les outils numériques
- Maîtriser quelques outils numériques : blog, espace de stockage, mur collaboratif en ligne, et quelques autres outils...
- Intégrer les TICE en classe pour favoriser les apprentissages, prendre en compte la diversité des élèves et développer la coopération
- Motiver les élèves et valoriser leurs productions
- Mettre en place des situations de validation du "B2i"
- Identifier les enjeux et cadres réglementaires, éducatifs et pédagogiques liés à l'usage des TICE

SUPPORT DE LA FORMATION

SUPPORT DE LA FORMATION

BLOG TICE DDEC35

Rubrique “*Formation*”

Session d'automne”

BLOG TICE

DDEC 35 - 1er et 2d degrés



1er - 2nd degré

- Français
- Mathématiques
- Anglais
- Sciences-Découverte du monde
- Culture humaniste
- Arts
- Culture chrétienne
- Banque de partage pour la classe
- Sitographie

Plans numériques

- ENECEB
- ENR
- Plans nationaux
- APEL Solidarité Numérique
- PRET tablettes - choix d'applis
- Les M@rdis du Numérique

Infos TICE

Derniers articles

Le matériel numérique et leur

Formation TICE 1er degré Toussaint 2016

Documents utiles pour la formation

- *Se présenter sur un mur collaboratif* : Padlet [présentation 1](#) - [présentation 2](#)
- *Le numérique dans les nouveaux programmes* : [cycle 1](#) - [cycle 2](#) - [cycle 3](#)
- *Notre espace pour la Formation* - [zone de partage Google drive](#)
- *Poser des questions, écrire des remarques* : [padlet questions](#)
- *Vocabulaire Haiku* - observer une photo et écrire à plusieurs sur padlet : [Voca Haiku Photo](#)
- *Enrichir le lexique* : [Haiku Nature](#) - [Haiku Sentiments](#)
- *Créer un BLOG Toutemonannée*
- *Recherche de photos, musiques, vidéos... libres de droit* : [Creative Commons](#)
- *Projet Tw'Haiku et Baby Twit* (académie de Dijon)

Documents complémentaires

- Créer un [mini-livre en ligne](#)
- Générateur de [mots mêlés](#)
- *Créer un compte Padlet* - mur collaboratif_
- *Exemples de padlet* :
 - Instruction civique : [vocabulaire](#)
 - [les sentiments et émotions](#)

PARCOURS
DIFFÉRENCIÉ

PARCOURS DE FORMATION DIFFÉRENCIÉ

Parcours principal

et

Activités complémentaires

Si vous maîtrisez un outil que nous vous proposons, n'hésitez pas à nous le dire. Des activités complémentaires vous seront proposées.

PARCOURS DE FORMATION DIFFÉRENCIÉ

Activités complémentaires

```
graph TD; A[Activités complémentaires] --> B[BLOG]; A --> C[ESPACE];
```

BLOG

-> Documents pour
activités
complémentaires

ESPACE

-> Déambulation
numérique

POUR MIEUX SE
CONNAÎTRE...

PRÉSENTATION DES ENSEIGNANTS

https://padlet.com/tice1d_ddec35/sepresenter1

https://padlet.com/tice1d_ddec35/sepresenter2

- Nom, prénom
- Photo
- Ecole
- Niveau(x) de classe
- Matériel numérique utilisé
- Une pratique de classe avec outil(s) numérique(s)
- Une attente - une question

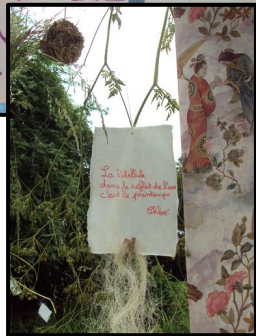


PRÉPARATION D'UNE
SÉQUENCE
(POSITIONNEMENT ENSEIGNANT)

AFFICHE
EXPO

SCÉNARIO :
"Production orale/écrite avec mes élèves..."
J'ai choisi l'écriture poétique : **Le Haïku**.
J'aimerais **VALORISER** leur travail, les **motiver**,
garder la **TRACE** de l'évolution de leur travail,
impliquer d'autres collègues et élèves à ce
projet, **PARTAGER** leurs réalisations avec les
familles, avec l'extérieur..."

PRODUCTION
MULTIMÉDIA



BLOG

RECUEIL (livre)



RÉSEAU SOCIAL



L'école d'Alexandre

Haïkus à l'école

Par Cancandre dans *Littérature* le 19 Février 2012 à 16:03

Rubriques

Affichages
Etiquette porte de classe Français...
Les (maisons des) natures de mots

Anglais
Body parts
English-Speaking Countries (Les pays anglophones)

Divers
Cartes de tampons et privilèges
Frises géométriques
Mémo

Préambule

D'origine japonaise, le haiku est un poème extrêmement l'évanescence et la brièveté des choses. Ce poème comporte trois vers (5-7-5), et est calligraphié sur une seule ligne ver notion de saison.

J'adore, j'adore, j'adore, j'adore
Bon, c'est sûr, je pense qu'il sur le sujet et avoir appris classe. Mais croyez-moi, ce un certain succès auprès des lancer.

En effet, parce que ce sont laissent aucun indifférent. D en production d'écrit (toujours grâce au fait que ce soit des élèves, même les plus réticents !)

和

LE CADRE

PLAN NUMÉRIQUE

(ÉDUCATION NATIONALE)

« L'École change avec le numérique » : **un des grands axes de la loi de Refondation de l'École**

Le Ministère de l'Éducation nationale

-> une stratégie ambitieuse visant à faire du numérique :

- un facteur de **réduction des inégalités**.
- améliorer l'**efficacité des apprentissages**,
- lutter contre le **décrochage**,
- développer la **créativité** de tous
- mieux préparer les enfants à vivre et à travailler en **citoyens** autonomes et responsables dans la société de demain

Source : Site Prim à Bord

RÉFÉRENTIEL DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES DES MÉTIERS DU PROFESSORAT ET DE L'ÉDUCATION

9. Intégrer les éléments de la **culture numérique** nécessaires à l'exercice de son métier

- Tirer le meilleur parti des outils, des ressources et des usages numériques, en particulier pour permettre l'**individualisation des apprentissages** et développer les **apprentissages collaboratifs**.

- Aider les élèves à s'approprier les outils et les usages numériques de manière **critique et créative**.

- Participer à l'éducation des élèves à un **usage responsable d'internet**.

- Utiliser efficacement les technologies **pour échanger et se former**.

LE NUMÉRIQUE DANS LES NOUVEAUX PROGRAMMES

~~Le B2i dans sa version de 2011~~

[Cycle 1](#)

[Cycle 2](#)

[Cycle 3](#)

Référentiel numérique pour les élèves en attente...

CRÉATION D'UNE ADRESSE MAIL

CRÉATION D'UNE ADRESSE MAIL DE CLASSE

si vous n'en avez pas, vous pouvez créer une adresse:

- Créer un compte Google -> Gmail
- Inscrivez-vous maintenant
- Remplir le questionnaire
- Valider

USAGE PÉDAGOGIQUE D'UNE ADRESSE MAIL

- Recevoir et envoyer des mails à des correspondants, des personnalités (ex: skipper de la route du Rhum), des organismes (ex: Espace des Sciences, musée...)
- S'abonner à une newsletters (recevoir régulièrement des informations de sites intéressants)
- S'inscrire à des sites, des services en ligne.
- Gérer un espace de partage, des applications sur tablettes.

CRÉATION D'UN ESPACE DE PARTAGE EN LIGNE



Google Drive

CRÉATION ET DÉCOUVERTE D'UN ESPACE DE STOCKAGE EN LIGNE

- Découvrir l'espace de stockage : **Google Drive**.
- Insérer des documents pour les stocker.
- Créer des documents (Google Doc, Google slide, Google Sheets...), des dossiers.
- Partager un document
- Utiliser l'espace **Google Drive Formation** :
https://drive.google.com/drive/folders/0B_YY53JP5krXekxEYkJ5ZXRWMkU?usp=sharing



Google Drive

INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES DE L'ESPACE DE STOCKAGE EN LIGNE



- **Garder en mémoire** les productions des élèves
- **Partager avec les élèves** des documents (textes, images, vidéos, sons, diaporamas, tableurs...)
- **Partager avec les parents** des documents (Ex: portfolio de leur enfant, cahier de vie/ vie de la classe, documents pour enfant absent, photos, vidéos, ...)
- Google Drive permet la **production de document en ligne** (texte avec Google Doc, diaporama avec Google Slide...). Ces documents peuvent être complétés en même temps par plusieurs utilisateurs. (Travail collaboratif et/ou coopératif)

CRÉATION D'UN MUR
COLLABORATIF
PADLET



MUR COLLABORATIF EN LIGNE : PADLET



Padlet : c'est quoi ?

Usages pédagogiques :

mur de productions, d'informations,
mur de représentations, de synthèses,
plan de travail,

Quelques exemples à tester :



<http://ticeddec35.eklablog.com/formation-tice-1er-degre-toussaint-2016-p1212970>

Pour notre formation, un mur PADLET pour remarques-questions :

https://padlet.com/tice1d_ddec35/questions

CRÉATION D'UN BLOG DE CLASSE



CRÉER UN BLOG DE CLASSE

- **BLOG DE CLASSE** = cahier de vie de la classe !
- **BLOG D'ÉCOLE** = infos plus générales sur l'école + présentation de projets, d'activités...

Un blog =

- Classement linéaire et chronologique des articles
- Informations plutôt brèves, régulières.
- Simplicité de sa mise en oeuvre
- Rapidité de mise en ligne
- Interaction possible

CRÉER UN BLOG DE CLASSE : TOUTEMONANNÉE.COM



Classe de CE1, CE2
Avec Ch LEPRINCE et Ch HEURTAULT

Ecole Ste Thérèse
ST AUBIN DU
CORMIER

ÉCOLE

CLASSE

Septembre < Oct. 2016 > Novembre

10

1ère séance de musique avec Amélie

Par Ch LEPRINCE et Ch HEURTAULT

Octobre

Nous avons la chance d'avoir une intervenante en musique. Elle s'appelle Amélie et nous la retrouverons un vendredi sur deux. 1ère photos...



Toutemonannée : plus simple
Blog conçu pour les écoles

Très simple,
peu de paramétrages,
gratuit, sans pub,
directement en ligne,
accès sécurisé,
messages possibles,
possibilité d'avertir les parents quand mise à jour,
cahier de texte intégré,
médiathèque intégrée
Optionnel : commande du livre-photos de la
classe

DROITS / DEVOIRS /
RESPONSABILITÉS

DROITS - DEVOIRS - CHARTE TICE

Droits - devoirs -> usage du numérique à l'école (voir feuillets [1](#) et [2](#))

Charte d'usage des TICE en classe, dans l'école : pourquoi ?

Comment créer une charte avec ses élèves ? (cf démarche [blog TICE](#))

Choisir des documents "**libres de droit**" : pourquoi ? faciliter la diffusion, la réutilisation de documents



LICENCE CREATIVE COMMONS

Libre de droit...

Image,
musique
libre de
droit

**ne veut
pas dire
gratuite**



BY:

= préciser l'auteur



= pas d'utilisation commerciale



= pas de modification



= on peut modifier, mais les oeuvres dérivées seront sous même licence que le souhait de l'auteur initial

SÉLECTIONNER DES IMAGES, DES MUSIQUES LIBRES DE DROIT

- Se rendre sur le site :

<https://search.creativecommons.org>

- Choisir et télécharger une **photo**, une **musique**
- Les placer dans le dossier “Zone commune” de Google Drive
-> “HAIKU Dossier” -> “Photos”

LES ASTUCES
DU JOUR...

QUELQUES ASTUCES PRATIQUES... RACCOURCIS CLAVIER

- Sélectionner tout un document: **ctrl + A**
- Couper: **ctrl + X** Copier: **ctrl + C** Coller: **ctrl + V**
- Chercher un mot dans un document : **ctrl + F**
- Actualiser une page : **F5**
- Impression écran: touche **Imp écr** → envoyer sur Word, Paint, Photofiltre...
- Diffuser l'écran de son ordi sur le vidéoprojecteur



QUELQUES ASTUCES PRATIQUES...

- Capturer des images : **Outil Capture** (Windows)
- Bloquer les pubs : **Adblock**
- Télécharger une vidéo sur youtube : **Video Download Helper**
- Convertir une vidéo Youtube vers audio Mp3 :
<http://www.youtube-mp3.org/fr>
- Regarder Vidéo Youtube “plus tranquillement” : [ViewPure](#)
- Nettoyage -> **CCleaner** + Parasites -> **ADWcleaner**
- Convertir des fichiers au bon format : **Format Factory**
- Antivirus “gratuit” voir le site : <http://netec.fr/>

FIN DE LA PREMIÈRE
JOURNÉE
A DEMAIN!

VIVRE UNE SÉQUENCE
D'APPRENTISSAGE
POSITION ÉLÈVE - ENSEIGNANT

AFFICHE
EXPO



SCENARIO :
"Production orale/écrite avec mes élèves..."
J'ai choisi l'écriture poétique : **Le Haïku**.
J'aimerais **VALORISER** leur travail, les **motiver**,
garder la **TRACE** de l'évolution de leur travail,
impliquer d'autres collègues et élèves à ce
projet, **PARTAGER** leurs réalisations avec les
familles, avec l'extérieur..."

PRODUCTION
MULTIMEDIA



BLOG

L'école d'Alexandre

Haïkus à l'école

Par **Cancandre** dans **Littérature** le 19 Février 2012 à 16:03

Rubriques

Affichages
Etiquette porte de classe Français...
Les (maisons des) natures de mots

Anglais
Body parts
English-Speaking Countries (Les pays anglophones)

Divers
Cartes de tampons et privilèges
Frises géométriques
Mémo

和

J'adore, j'adore, j'adore, j'adore...
Bon, c'est sûr, je pense qu'il sur le sujet et avoir appris classe. Mais croyez-moi, ce n'est un certain succès auprès des élèves.

En effet, parce que ce sont les plus réticents !

Préambule

D'origine japonaise, le haiku est un poème extrêmement évanescence et la brièveté des choses. Ce poème comporte trois vers (5-7-5), et est calligraphié sur une seule ligne ver notion de saison.

RÉSEAU SOCIAL

A screenshot of a Twitter post from ClasseSansSouci. The post reads: "#twithaïku Un papillon vole Plane très doucement et Se pose légèrement .#Simon #7".

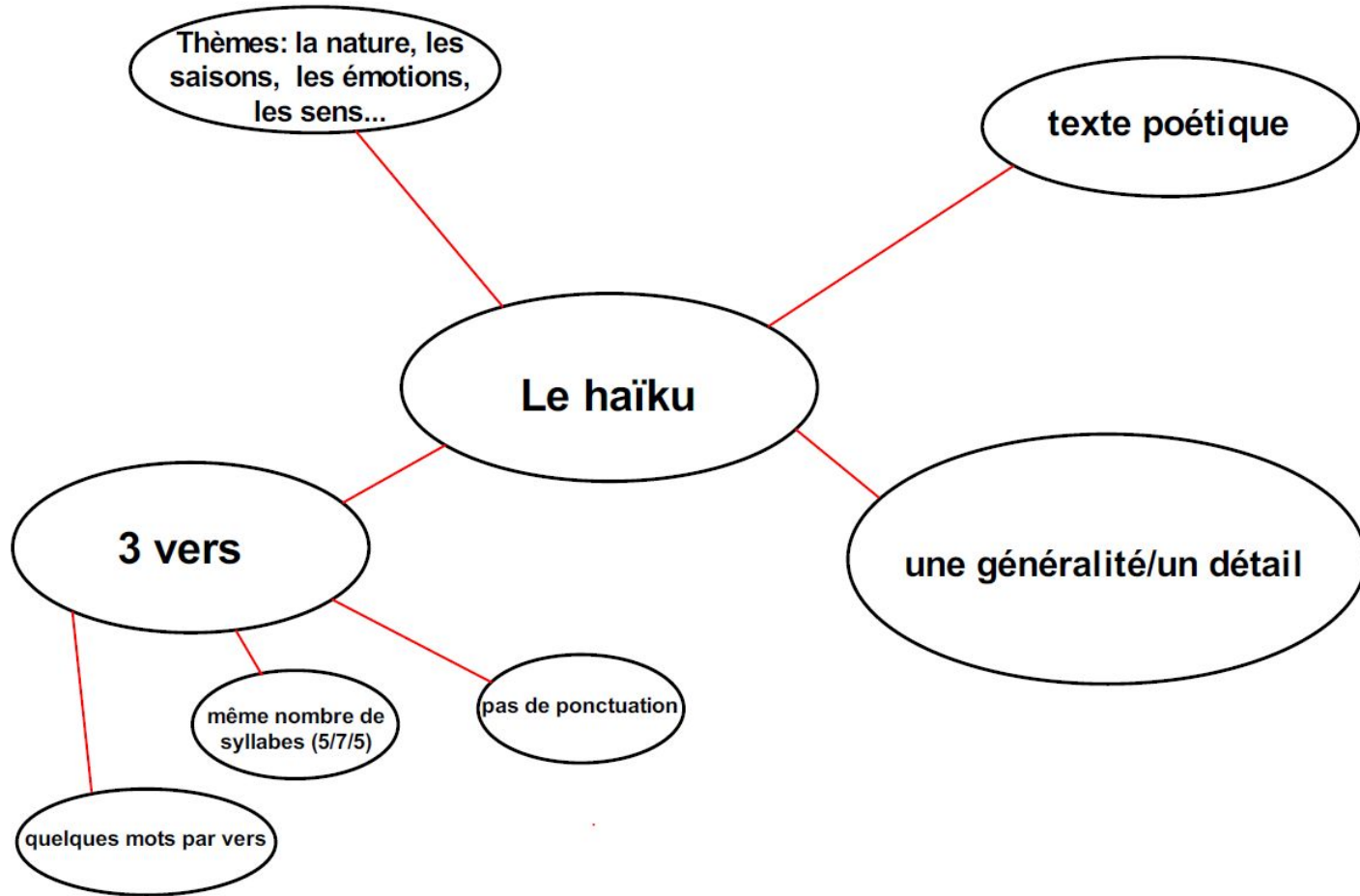
A screenshot of a Twitter post from ClasseSansSouci. The post reads: "#twithaïku Les bisous étaient de l'eau Les câlins étaient des feuilles L'amour était vrai.#Julie #7".

RECUEIL (livre)



SÉANCE DE DÉCOUVERTE

- Lecture découverte de poésies
- Par groupe, élaborer une définition de ce type de poésie (structure, thème, ressenti...) sous la forme d'une carte mentale
- Mise en commun (carte mentale collective avec Open Sankoré)



ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

- **Classement de haïkus** en fonction de thème (*voir Open Sankoré*)
- **Jeux vocaux** à partir de lecture de haïkus
- **Expressions corporelles/jeux gestuels** pour les plus jeunes
- **Écouter** des haïkus et les associer avec une image
- **Découverte du Japon** via <https://fr.wikidia.org/wiki/Japon>
ou <http://tw-haiku.ac-dijon.fr/le-japon/>

ÉCRIRE UN HAÏKU : EXEMPLE EN COLLECTIF SUR UNE PHOTO

- Sélectionner une image
- Dégager du vocabulaire (mots, phrases, sensations) à partir des amorces suivantes:
 - « *Sur cette photo, je vois ...* »
 - « *Quand je regarde cette photo, je pense à ...* »
 - « *Quand je regarde cette photo, j'ai l'impression* ».
 - « *Si j'étais le caillou, l'arbre, le soleil, le nuage..., je dirai...* »
- Complète le mur collaboratif (padlet) : [Voca Haïku Photo](#)
- Écrire personnellement ou en groupe un haïku
- Mise en commun - ajustements - corrections possibles TBI







ÉCRIRE UN HAÏKU : EXEMPLE EN GROUPE SUR UNE PHOTO

- **Sélectionner** une **image** depuis **la zone commune (Haïku dossier)**.
- **Dégager** du **vocabulaire** (mots, phrases, sensations) à partir des amorces suivantes:
 - « *Sur cette photo, je vois ...* »
 - « *Quand je regarde cette photo, je pense à ...* »
 - « *Quand je regarde cette photo, j'ai l'impression* ».
 - « *Si j'étais le caillou, l'arbre, le soleil, le nuage..., je dirai...* »
- **Écrire** personnellement ou en groupe un haïku sur une feuille.
- **Mise en commun** - ajustements - corrections possibles
TBI/visualiseur

GARDER TRACE DES HAÏKUS

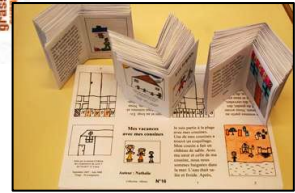
- **Ecriture sur affiche papier**: prendre une photo avec la tablette et l'envoyer sur Google Drive. 
- **Ecriture sur traitement de texte en ligne**: création d'un Google Doc dans votre Google Drive à partir d'un ordinateur ou d'une tablette 

VALORISER LES HAÏKUS DIFFÉREMMENT (3 ATELIERS)

- Tablettes : Création de vidéo à partir de l'application Explain Everything avec Pascal



- Création de petits livres Lecliveron en autonomie (impression imprimante) + Création de nuages de mots (Wordclouds, Tagxedo, Wordle)



- Création d'une vidéo à partir du logiciel Photorécit avec Christophe



VALORISER LES HAÏKUS DIFFÉREMMENT (3 ATELIERS)

- **BLOG de classe**



Alimenter le blog avec les productions : textes, images, vidéos.

- **4ème période 2016/2017 : HAÏKUS et RÉSEAU SOCIAL**

Projet [Tw'Haiku et Baby Twit](#) (académie de Dijon)



Animation TICE possible : “découverte d’un réseau social adapté à des élèves de primaires”

- **Une EXPO à l'école (Haïku et QR code):**

Associer tablettes (en wifi) / photos / QR Code



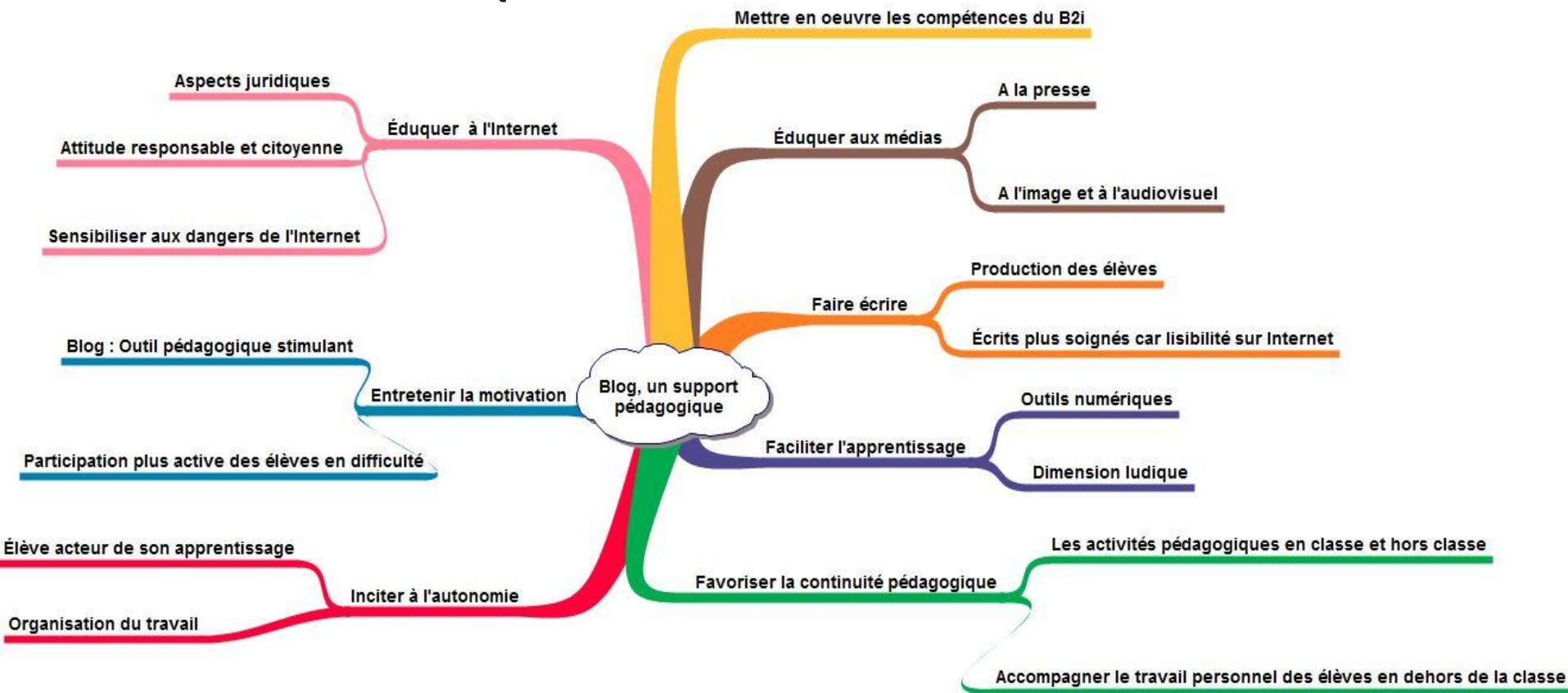
POUR FINIR...

POUR FINIR

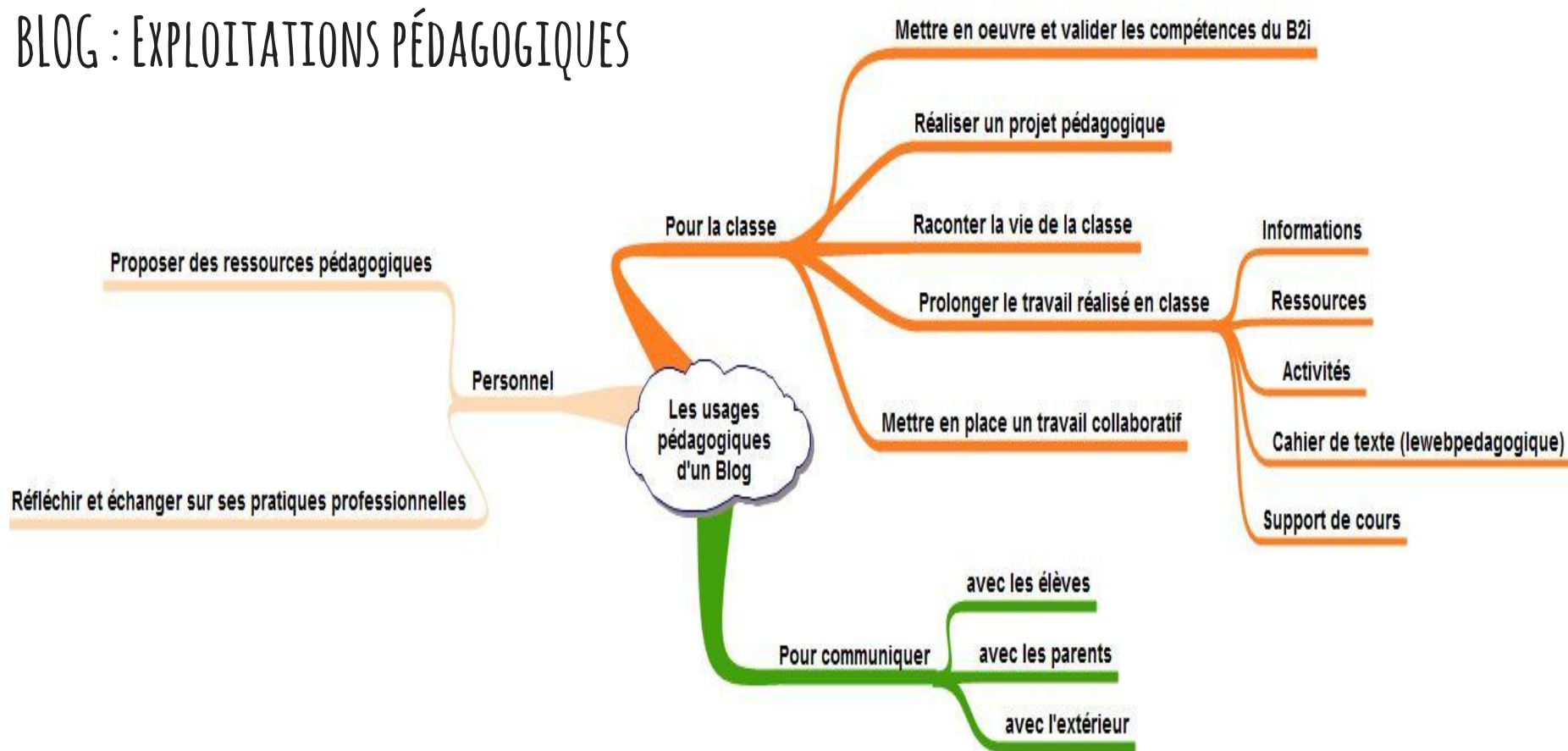
- Répondre aux questions posées
- Témoignages d'expériences en classe
- Découverte des films d'animation ???
- Quiz !!! <https://kahoot.it/#/>
- M@rdis du Numérique
- Animation possible sur Réseau Social
- BILAN Formation

ANNEXES

BLOG : INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES



BLOG : EXPLOITATIONS PÉDAGOGIQUES



Plus-value des TICE en classe

1. L'élève ACTEUR de son apprentissage
2. Outil de DIFFERENCIATION - individualisation de parcours
3. Outil SOCIAL -> élève motivé-valorisé
4. Apprentissage FACILITE
5. CONTINUITE pédagogique école / extérieur
6. La CONNAISSANCE IMMEDIATE d'informations, de résultats

Logiciels - Applications : « Trousse à outils de base »

- Antivirus (Avast, Kaspersky,...) Malware Byte : suppression logiciels malveillants
- Nettoyer son ordinateur : **Ccleaner**
- Supprimer les menaces, les toolbars (barres d'outils) et autres programmes indésirables : **adwcleaner**
- Traitement de texte : **Libre office**
- Navigateur internet : **Tous...** sauf Internet explorer
- Enregistrement audio : **Audacity**
- Photos retouche - dessin : **Outil Capture, Photofiltre, Paint.NET**
- Lecteur audio-vidéo : **VLC**
- Paper-board interactif : **Open-Sankoré**
- Convertir les fichiers (audio/vidéo/image) : **Format Factory**

TOUJOURS mettre à jour :

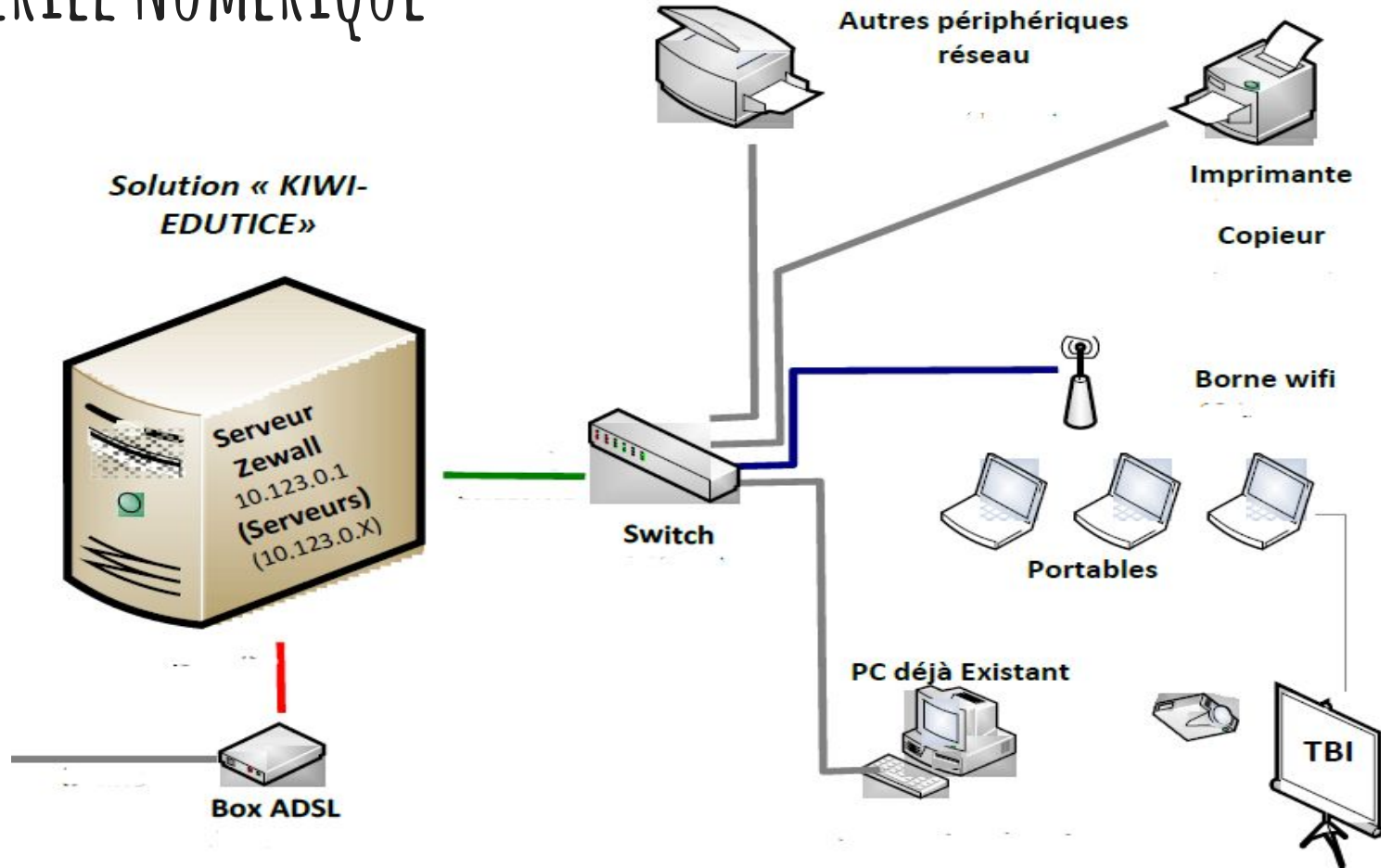
Adobe Flash Player,
Adobe Shockwave,
Adobe Air,
Java

- Internet OK
- TBI/VPI prêt / calibré
- ordinateurs assez "réactifs" / "nettoyés",
- Attention à l'installation d'applications non désirables -> sur Firefox etc...
- Mettre à jour Firefox, Kaspersky anti-virus, nettoyer avec ccleaner et adwcleaner...
- Ne pas surcharger le bureau
- Vider les contenus des postes régulièrement.
- Précaution sur l'usage du Wifi



MATÉRIEL NUMÉRIQUE

MATÉRIEL NUMÉRIQUE



MATÉRIEL NUMÉRIQUE



MATÉRIEL NUMÉRIQUE



MATÉRIEL NUMÉRIQUE

- *imprimantes ou photocopieurs reliés aux ordinateurs,*
- *casques/micros,*
- *haut-parleurs, enceinte nomade,*
- *souris sans fil, clavier sans fil,*
- *souris scanner,*
- *enregistreur audio*

