

**Français** Livre du maître

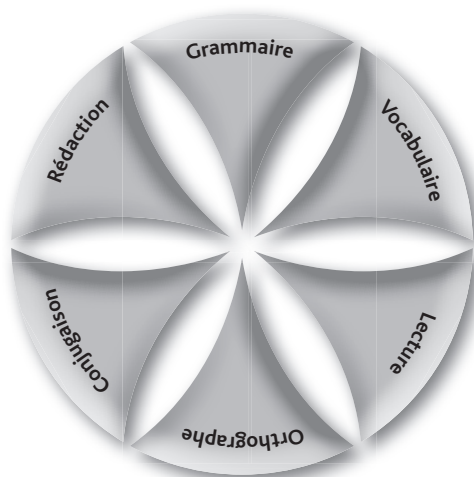
**CM1/CM2**  
cycle 3

# À portée de mots

Janine Leclec'h-Lucas  
Jean-Claude Lucas  
*Professeurs des écoles*

Robert Meunier  
*Conseiller pédagogique*

**PROGRAMMES**  
**2008**



**hachette**  
ÉDUCATION

## ● Avant-propos

Ce livre du maître n'a pas vocation à être un guide pédagogique. Nous avons en effet choisi, dans la collection *À portée de mots*, de privilégier l'autonomie pédagogique et nous ne souhaitons donc pas imposer à l'enseignant une démarche formalisée.

Ce livre du maître est donc ainsi articulé :

– il donne la correction des questions et de tous les exercices (excepté, bien sûr, certains exercices d'expression, et les exercices dont la correction est déjà donnée à la fin du livre de l'élève) ; dans les parties grammaire, conjugaison, orthographe et vocabulaire systématique, une dictée permet également de proposer un travail de synthèse autour de la séquence étudiée ;

– il propose des fiches d'évaluation pour chaque séquence, regroupées à la fin de chaque partie pour être facilement photocopiables. Les exercices signalés par un astérisque correspondent au niveau plus difficile, c'est-à-dire celui généralement attendu de la part d'un élève de CM2.

Nous espérons qu'avec ces deux ouvrages complémentaires, livre de l'élève et livre du maître, l'enseignant trouvera les outils qu'il attendait.

Les auteurs.



Pour Hachette Éducation, le principe est d'utiliser des papiers composés de fibres naturelles, renouvelables, recyclables, fabriquées à partir de bois issus de forêts qui adoptent un système d'aménagement durable. En outre, Hachette Éducation attend de ses fournisseurs de papier qu'ils s'inscrivent dans une démarche de certification environnementale reconnue.

Couverture : E. CHANDELIER, SG Création

Maquette intérieure : TH. POULET

Mise en page : MÉDIAMAX

ISBN : 978-2-01-117929-6

© Hachette Livre 2012

43, quai de Grenelle, F 75905 Paris cedex 15

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L. 122-4 et L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 PARIS) constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

**Grammaire**

La phrase . . . . . 5  
 La ponctuation . . . . . 5  
 Les types et les formes de phrases . . . . . 6  
 La phrase simple et la phrase complexe – Les propositions . . . . . 8  
 SYNTHÈSE 1 . . . . . 9  
 Le verbe et le sujet dans la phrase . . . . . 10  
 Le verbe . . . . . 11  
 L'accord groupe sujet-verbe . . . . . 12  
 SYNTHÈSE 2 . . . . . 14  
 Le complément d'objet direct (COD) . . . . . 15  
 Le complément d'objet indirect (COI) et le complément d'objet second (COS) . . 16  
 Les compléments circonstanciels . . . . . 17  
 SYNTHÈSE 3 . . . . . 17  
 Les classes de mots . . . . . 18  
 Le nom et le déterminant . . . . . 19  
 Le pronom personnel . . . . . 20  
 Les pronoms démonstratifs, possessifs, indéfinis, interrogatifs et relatifs . . . . . 21  
 SYNTHÈSE 4 . . . . . 22  
 L'adjectif qualificatif . . . . . 23  
 Le participe passé . . . . . 23  
 Le complément du nom . . . . . 24  
 L'adverbe . . . . . 25  
 La préposition . . . . . 25  
 SYNTHÈSE 5 . . . . . 26  
 Les différentes propositions . . . . . 27  
 La proposition subordonnée relative . . . . . 28  
 SYNTHÈSE 6 . . . . . 28  
 SYNTHÈSE GÉNÉRALE . . . . . 29

*Fiches d'évaluation* . . . . . 32

**Conjugaison**

L'infinitif et les trois groupes de verbes . . . . . 52  
 Le verbe se conjugue . . . . . 52  
 Le présent de l'indicatif : généralités . . . . . 53  
 Le présent de l'indicatif : verbes du 1<sup>er</sup> groupe (particularités) . . . . . 54  
 Le présent de l'indicatif : verbes du 2<sup>e</sup> groupe . . . . . 55  
 Le présent de l'indicatif : verbes *être, avoir* et quelques verbes du 3<sup>e</sup> groupe . . . 56  
 Je pense à l'infinitif . . . . . 57  
 SYNTHÈSE 1 . . . . . 58  
 L'imparfait de l'indicatif : verbes *être, avoir* et 1<sup>er</sup> groupe . . . . . 59  
 L'imparfait de l'indicatif : verbes des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes . . . . . 60  
 Le passé simple de l'indicatif . . . . . 61  
 La concordance des temps : imparfait et passé simple . . . . . 61  
 SYNTHÈSE 2 . . . . . 62  
 Le futur simple : verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes . . . . . 64  
 Le futur simple : verbes *être, avoir* et 3<sup>e</sup> groupe . . . . . 64  
 Le passé composé . . . . . 65  
 Les temps composés de l'indicatif . . . . . 66  
 SYNTHÈSE 3 . . . . . 67  
 Le présent de l'impératif . . . . . 68  
 Le présent du conditionnel . . . . . 69  
 SYNTHÈSE 4 . . . . . 69  
 SYNTHÈSE GÉNÉRALE . . . . . 70

*Fiches d'évaluation* . . . . . 73

## ● Sommaire Orthographe

Les mots invariables. . . . .	84
Les noms terminés par <i>ail(le), eil(le), euil(le), ouil(le)</i> . . . . .	84
Nom ou verbe ? . . . . .	85
La lettre finale d'un nom ou d'un adjectif . . . . .	85
Les mots commençant par <i>ac, ap, af, ef</i> et <i>of</i> . . . . .	86
Les noms féminins terminés par les sons [e], [te] ou [tje] . . . . .	87
SYNTHÈSE 1. . . . .	87
<i>a / â – et / est – son / sont</i> . . . . .	88
<i>on / ont – ou / où – se / ce</i> . . . . .	89
<i>ces / ses – s'est / c'est – mais / mes</i> . . . . .	90
<i>la / là / l'a – on / on n' – quel(s) / quelle(s) / qu'elle(s)</i> . . . . .	91
SYNTHÈSE 2. . . . .	91
Le nom : variation en genre . . . . .	93
Le nom : variation en nombre . . . . .	93
Le pluriel des noms composés . . . . .	94
L'adjectif qualificatif : variation en genre et en nombre . . . . .	95
Les adjectifs qualificatifs de couleur . . . . .	97
Participe passé en <i>é</i> ou infinitif en <i>er</i> ? . . . . .	97
SYNTHÈSE 3. . . . .	98
SYNTHÈSE GÉNÉRALE . . . . .	99
<i>Fiches d'évaluation</i> . . . . .	102

### Vocabulaire

Le dictionnaire. . . . .	114
Les différents sens d'un mot . . . . .	115
Sens propre et sens figuré . . . . .	115
SYNTHÈSE 1. . . . .	116
Les préfixes – les suffixes. . . . .	117
La dérivation . . . . .	118
Synonymes et contraires . . . . .	119
Les homonymes . . . . .	120
SYNTHÈSE 2. . . . .	121
Mots génériques et mots particuliers. . . . .	122
Les expressions imagées . . . . .	122
Abréviations et sigles . . . . .	123
Les niveaux de langue . . . . .	124
SYNTHÈSE GÉNÉRALE . . . . .	124
Les voyages. . . . .	126
L'action humanitaire . . . . .	127
La citoyenneté. . . . .	128
Le développement durable. . . . .	129
Les médias . . . . .	129
<i>Fiches d'évaluation</i> . . . . .	131

### Rédaction

La description . . . . .	141
Commenter des photographies. . . . .	141
La bande dessinée . . . . .	141
Une page de journal . . . . .	142
Écrire une scène de théâtre . . . . .	142
La notice de fabrication . . . . .	143
La fiche de lecture . . . . .	144
Jeux d'écriture. . . . .	144

## ● La phrase

**Compétence :** exprimer une idée avec ou sans verbe.

### Réponses aux questions, page 8

- Le fleuve Shannon – le mont Carrantuohill.
- Les ressources principales de l'Irlande sont l'élevage de moutons, la culture de la pomme de terre et de l'orge.
- Ce sont les tourbières qui donnent une couleur brune au paysage.
- culminer : atteindre son plus haut point, son plus haut degré.

### Corrigés des exercices, pages 8-9

1. *C'est là que coule le fleuve Shannon.*  
Elle commence par une majuscule et se termine par un point.  
La dernière phrase du texte n'a pas de verbe. C'est une phrase non verbale.  
Le titre *L'Irlande, un pays entre tourbières et verts forêts* est construit sur le même modèle.

- Nous partons demain en Amérique latine.
  - « Quelle incroyable idée ! »
- Inutile de ranger vos affaires dans le sac. **Phrase non verbale.**
  - Nous visiterons cette année les lacs du Connemara. **Phrase verbale.**
  - L'Irlande fait partie de l'Union européenne. **Phrase verbale.**
  - Il est formidable ce joueur de cornemuse ! **Phrase verbale.**
  - En soirée, arrivée d'une dépression sur les côtes anglaises. **Phrase non verbale.**
  - Photographies interdites dans le château. **Phrase non verbale.**
  - La « Chaussée des Géants » se situe-t-elle en Irlande ? **Phrase verbale.**

- Les laves sont les plus vieilles roches de la Terre.
  - Un volcan est une ouverture à la surface de l'écorce terrestre.
  - Les éruptions volcaniques ont toujours inquiété les hommes.
  - L'éruption volcanique du Vésuve a complètement ravagé la ville de Pompéi.
  - Un prisonnier était le seul survivant de l'éruption de la Montagne pelée.

- Un animal qui se déplace sur deux pattes est un animal bipède.
  - Astérix est un personnage créé par Goscinny et Uderzo.
  - Une règle permet de tracer des traits droits.

- Le berger allemand est le chien le plus répandu au monde.
- Nauru est le plus petit État d'Océanie.

6. L'Irlande, ou Eire, est un pays d'Europe, membre de l'Union européenne depuis 1973. Ce pays est situé à l'ouest de la Grande-Bretagne. L'île d'Irlande est partagée entre la République d'Irlande (Eire) et l'Irlande du Nord, qui fait partie du Royaume-Uni. La capitale de l'Irlande est Dublin. Sa superficie est de 84 431 km<sup>2</sup>. Cette superficie en fait la troisième plus grande île d'Europe.

- Attention au verglas ! **Phrase non verbale.**
  - La canneberge est un arbrisseau qui produit un petit fruit de couleur rouge. **Phrase verbale.**
  - Ma grande sœur passe son permis de conduire. **Phrase verbale.**
  - Défense de pénétrer dans les zones de plantation. **Phrase non verbale.**

- Vérification de la fusée avant le décollage.
  - Inutile d'essayer encore.
  - Magnifique photographie.
  - Stationnement interdit dans les escaliers.

- Le TGV Lille-Paris est arrivé vers 19 heures.
  - Attention, la descente est dangereuse.
  - Ce premier festival a eu un démarrage difficile.
  - L'équipe anglaise a de nouveau perdu.

### DICTÉE

Le son se déplace moins vite que la lumière. C'est pourquoi on voit toujours l'éclair avant d'entendre le tonnerre. On calcule la distance qui nous sépare de l'orage en comptant les secondes entre l'éclair et le tonnerre. Trois secondes représentent environ un kilomètre. Astucieux !

## ● La ponctuation

**Compétences :**  
– utiliser les signes les plus courants de ponctuation dans l'écriture ;  
– respecter les signes de ponctuation dans la lecture de textes afin d'en affiner la compréhension.

### Réponses aux questions, page 10

- Les gens à Paris ne sont jamais à l'heure aux rendez-vous. C'est une habitude.
- Ils sont à Paris parce que la mère d'Arthur doit réaliser un reportage sur un exilé politique tibétain.
- Un exilé politique est une personne qui a été obligée de quitter son pays pour ne pas aller en prison à cause de ses idées.

## Corrigés des exercices, pages 10-11

**1.** La ponctuation est une caractéristique de la langue écrite. Elle permet la lecture d'un texte en apportant des informations différentes en fonction des signes utilisés (ex. je vois un point : je m'arrête). Le point [.] : il marque la fin d'une phrase déclarative.

Le point d'exclamation [!] : il marque la fin d'une phrase où est exprimé un sentiment.

Le point d'interrogation [?] : il marque la fin d'une phrase qui pose une question.

Les points de suspension [...] : ils indiquent qu'une suite est possible.

La virgule [,] : elle sert à séparer des mots ou des groupes de mots et à marquer une petite pause.

Le point-virgule [;] : il marque une pause plus importante que la virgule.

Les deux-points [:] : ils introduisent une explication ou une énumération.

Les parenthèses [( )] : elles servent à donner une précision.

Les tirets [-] : ils indiquent un changement de personnage dans un dialogue.

Les guillemets [« »] : ils indiquent que quelqu'un parle.

**2.** Il était un peu plus de six heures. À l'est le ciel rougissait et la forêt frémissait. Estelle remua dans son sac de couchage. Je jetais quelques brindilles sur les restes du feu.

**3.** • « C'est toi ? » a demandé ma mère en entendant la porte grincer.

• Au zoo, nous avons vu beaucoup d'animaux : des lions, des tigres blancs, un ours polaire, deux lamantins et un gorille.

• Préférez-vous les films d'aventures, les films policiers ou les films romantiques ?

• Ce matin, dans le jardin, nous avons découvert des traces de sanglier.

• Antoine s'exclama : « Quel étrange animal ! »

• Quentin se tourna vers Sarah :

« Tu crois qu'il veut venir ? »

– Je ne pense pas. Et toi ? »

• J'ai oublié mon sac à main dans le train. Quelle catastrophe !

**4.** Désiré monta jusqu'au tiers de l'arbre et retomba.

« Tu es complètement fou, je ne suis qu'un petit rat, moi, je ne sais pas grimper et jamais je ne parviendrai jusqu'à toi ! » dit-il en pleurant. Il courut jusqu'à son lit et s'endormit.

L. DEVOS, *Les deux maisons de Désiré Raton*, © Éditions Grasset & Fasquelle, coll. « Lampe de poche », 2000.

**5. a.** Un jour, comme à son habitude, le roi vint s'installer dans la grande salle du conseil, entouré de ses ministres.

**b.** Les joueurs anglais, après leurs deux défaites consécutives, vont-ils redresser la tête ?

**6.** Gros Lion rentra chez lui se préparer. Il revint bientôt.

– Je suis prêt, dit-il.

– On y va ? demanda Petit Agneau.

– Attends !

– Tu as oublié quelque chose ?

– Oui. J'ai oublié de te prévenir que je dois marcher devant.

B. BRENNER et W. H. HOOKS,

*Les meilleurs amis du monde*, trad. M. TENAILLE, D.R.

## DICTÉE

Les baleines effectuent des sauts spectaculaires. Les petites espèces font même des cabrioles et des sauts périlleux ! Les scientifiques pensent qu'elles agissent ainsi pour communiquer, jouer ou séduire un partenaire. Quand elles émergent, elles évacuent l'air humide contenu dans leurs poumons : c'est le « souffle ».

## ● Les types et les formes de phrases

### Compétences :

- identifier les différents types de phrases ;
- construire correctement les différents types de phrases.

### Réponses aux questions, page 12

**a.** L'action se passe sur un arbre, dans la forêt.

**b.** Les Minuscules se déplacent grâce à leurs bottes ventouses.

**c.** Les maisons des Minuscules sont construites dans les troncs et les branches des arbres.

**d.** Un lit à baldaquin est un lit surmonté d'une tenture soutenue par des colonnes.

### Corrigés des exercices, pages 12-15

**1.** • *Comment diable faites-vous donc ?* La phrase se termine par un point d'interrogation. C'est une phrase interrogative.

• *Approche-toi de cette fenêtre.*

**2.** Forme négative.

**3.** • Cette forêt me semble bien étrange. **Phrase déclarative.**

• N'avez-vous pas vu un curieux personnage ?

**Phrase interrogative.**

• Je n'en reviens pas ! **Phrase exclamative.**

• Regarde-le. **Phrase injonctive.**

- Les Minuscules n'avaient jamais le vertige. **Phrase déclarative.**
- N'abîmez plus les arbres. **Phrase injonctive.**

4.

Phrases affirmatives	Phrases négatives
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cette forêt me semble bien étrange.</li> <li>• Regarde-le.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• N'avez-vous pas vu un curieux personnage ?</li> <li>• Je n'en reviens pas.</li> <li>• Les Minuscules n'avaient jamais le vertige.</li> <li>• N'abîmez plus les arbres.</li> </ul>

- 5. • Les vagues ne sont-elles pas gigantesques ? **Phrase interrogative-négative.**

- Ne restez pas sur le pont. **Phrase injonctive-négative.**

- Depuis dix ans, on n'avait jamais vu ça. **Phrase déclarative-négative.**

- Quel terrible coup de vent ! **Phrase exclamative-affirmative.**

- Même les gros navires semblaient avalés par les creux de la mer. **Phrase déclarative-affirmative.**

- 6. • À quelle heure arriveras-tu ?

- D'où viens-tu ?

- Qui est venu à notre rencontre ?

- Comment te prénommées-tu ?

- 7. • Préfères-tu le cinéma ou le théâtre ?

- Sommes-nous bientôt arrivés ?

- Ramasseront-elles les feuilles ?

- Aime-t-il les animaux ?

- Sais-tu monter à cheval ?

- Êtes-vous sportifs ?

- 8. • Connais-tu le prénom de ma mère ?

- Les marmottes montrent-elles le bout de leur nez ?

- La bûche était-elle fendue sur toute sa longueur ?

- Le cheval franchit-il la barrière ?

- Habitez-vous le long de la voie ferrée ?

- Ai-je pensé à fermer la fenêtre avant de sortir ?

- 9. • Est-ce que les enfants découvrent la mer ? Les enfants découvrent-ils la mer ?

- Est-ce qu'ils inventeront la fin de l'histoire ? Inventeront-ils la fin de l'histoire ?

- Est-ce que nous allons pique-niquer en forêt ? Allons-nous pique-niquer en forêt ?

- Est-ce que la rivière grossit vite en raison des pluies incessantes ? La rivière grossit-elle vite en raison des pluies incessantes ?

- Est-ce qu'il est interdit de fumer dans les lieux publics ? Est-il interdit de fumer dans les lieux publics ?

- 10. • N'écrivez pas dans la marge.

- Écoute cette émission.

- Ne bois pas cette eau.

- Lavez-vous les mains.

- Écris plus lisiblement.

- Sors le chien avant ce soir.

- 11. • Quel animal est le plus grand carnivore de France ?

- De quoi se nourrit-il ?

- Pourquoi retourne-t-il également des pierres ?

- Quand hiberne-t-il ?

- 12. • Surveille ton petit frère.

- Inventez la suite de l'histoire.

- Range ta chambre.

- Coupez le bois.

- Reversons l'or aux pauvres.

- Fabriquez des arcs.

- 13. • Quelle heure est-il ?

- Avez-vous des crayons de couleur ?

- Quand viendrez-vous ?

- Qui a remporté la finale ?

- Combien vaut ce DVD ?

- 14. • Comme il fait beau aujourd'hui !

- Que je suis fatigué !

- Comme vous habitez une charmante maison !

- Que ce château est imposant par ses remparts !

- Quel gentil garçon tu es !

- Quelle journée fabuleuse j'ai passée !

- Comme l'eau de la mer Méditerranée est chaude !

- 15. • Où sont rangés les dossiers ?

- Qui est l'auteur de ce poème ?

- Où la piscine est-elle située ?

- Arthur est-il ton cousin ?

- Pourquoi prends-tu ton parapluie ?

- 16. • Que ce tableau de Claude Monet est beau ! **Admiration.**

- Comme cet enfant court vite ! **Étonnement.**

- Quelle affreuse bête j'ai vue derrière le rideau !

- Frayeur.**

- Que c'est triste de ne pas pouvoir aller à la fête !

- Tristesse.**

- Oh ! Je ne m'attendais pas à te trouver derrière la porte ! **Surprise.**

- 17. • **Combien** coûte ce croissant ?

- **Que** fait-on avec cet outil ?

- **Pourquoi** le soleil se couche-t-il à l'ouest ?

- **Quelle** couleur préférez-vous ?

- **Où** se situe la Namibie ?

- **Qui** a gagné le tournoi de tennis ?

**18. Phrases déclaratives :**

Excité par la faim, Nanok rattrapa Natserk à la course en deux temps trois mouvements. Il le tua d'un bon coup de patte derrière la tête, le prit dans ses mâchoires et le ramena auprès de Pissortut.

Mais au lieu de sortir son poignard, Pissortut épaula le fusil en direction de Nanok.

**Phrase interrogative :**

– Que fais-tu donc ?

**Phrase injonctive :**

Allez, prends ton couteau, et découpe ce qui te revient.

**Phrases exclamatives :**

– Tu vois que je tiens parole !

– Toi, au moins, on peut te faire confiance !

**19. • Les animaux de l'Arctique sont-ils en danger ?**

- Les forêts vierges tropicales sont-elles détruites ?
- Le climat se réchauffe-t-il ?
- Les hommes sont-ils souvent responsables des changements de température ?
- Une montée des océans risque-t-elle de se produire ?
- Ne faut-il pas être irrespectueux envers notre environnement ?

**20. • Sortez de cette salle.**

- Termine rapidement ton travail.
- Roulez bien à droite.
- Ouvrez les fenêtres.
- Montrons l'exemple.
- Partons à la campagne.
- Sors de la cuisine.
- Partez tout de suite.
- Faisons des efforts.

**21. Les médicaments sont des produits dangereux si on les utilise sans l'avis d'un médecin.**

La meilleure solution est de les ranger dans une armoire à pharmacie fermant à clé.

Les produits d'entretien sont également dangereux.

**22. Il ne faut pas casser leur château. Phrase déclarative-négative.****23. • Il fait très beau aujourd'hui.**

- Mattéo joue avec ses rollers.
- Ma sœur et moi regardons la télévision le soir.
- Tristan possède un chien.
- Yanis a un poisson rouge et un oiseau.

**24. • Masse ton muscle.**

- **Introduisez** votre clé dans la serrure.
- **Finis** ton assiette et **plie** ta serviette.
- **Éloignons**-nous du bord de la falaise.
- Ne **courez** pas sur le trottoir, vous pourriez bousculer les passants.
- **Regarde** bien avant de traverser la rue. Quand tu es sûr qu'il n'y a pas de voitures, **traverse** calmement.

**25. Alors ça, c'est vraiment extraordinaire ! (phrase exclamative)**

Aujourd'hui, j'ai demandé au moins douze fois à mon frère s'il voulait bien m'aider à faire le ménage dans nos chambres. (phrase déclarative)

Repasse dans un quart d'heure ! (phrase injonctive)

Et devinez qui a accompagné maman au cinéma ! (phrase injonctive)

Verbe à la forme négative : Joris **n'avait** plus rien à faire.

**DICTÉE****Eau plate ou eau gazeuse ?**

L'eau minérale naturelle traverse les roches pendant des dizaines d'années et crée de véritables réserves souterraines. Elle apparaît ensuite sous forme de source. Certaines eaux, dans les profondeurs de la Terre, rencontrent des gaz sur leur chemin et en absorbent. Après, c'est une affaire de goût !

## ● La phrase simple et la phrase complexe

### Les propositions

**Compétences :**

- faire la distinction entre une phrase simple et une phrase complexe ;
- reconnaître une proposition.

**Réponses aux questions, page 16**

**a.** Les fougères, les mousses, les champignons, les lichens, les algues sont des plantes qui ne fleurissent pas.

**b.** Les fleurs attirent les insectes ou les oiseaux en dégageant des odeurs auxquelles ils sont sensibles.

**c.** Les insectes et les oiseaux emportent avec eux du pollen qu'ils déposent sur d'autres fleurs. Ainsi se forment de nouvelles graines.

**d.** Les lichens ressemblent à des taches grises, vertes ou jaunes.

**Corrigés des exercices, pages 16-17**

1. 1<sup>re</sup> phrase : 1 verbe conjugué.

2<sup>e</sup> phrase : 1 verbe conjugué.

3<sup>e</sup> phrase : 2 verbes conjugués : Mais il existe des plantes / qui ne **fleurissent** pas.

4<sup>e</sup> phrase : 1 verbe conjugué.



## DICTÉE

Au Moyen Âge, seigneurs et chevaliers font la guerre ou pratiquent par temps de paix des exercices violents comme les tournois et la lutte. Ils aiment également chasser avec des oiseaux de proie comme les faucons. À l'intérieur des châteaux, ils apprécient les jeux de société, mais plus encore les musiciens, les conteurs et les ménestrels qui les captivent par leurs chants et leurs récits épiques.

2. 1<sup>re</sup> phrase : 1 proposition.  
 2<sup>e</sup> phrase : 2 propositions.  
 3<sup>e</sup> phrase : 2 propositions.  
 4<sup>e</sup> phrase : 2 propositions.  
 5<sup>e</sup> phrase : 2 propositions.  
 6<sup>e</sup> phrase : 1 proposition.  
 7<sup>e</sup> phrase : 1 proposition.

3. • La terre a tremblé cette nuit / mais il n'y a aucun dégât.  
 • J'ai remarqué / que tu parlais vite.  
 • La lionne chasse, / le lion se repose / et les petits se chamaillent.  
 • Les fleurs sauvages sont très nombreuses / et mon père en connaît beaucoup.

4. • La salle s'assombrit et les musiciens montent sur la scène illuminée. **Phrase complexe.**

- Tous les murmures cessent, un tonnerre d'applaudissements retentit. **Phrase complexe.**
- Les musiciens s'installent. **Phrase simple.**
- Le chef d'orchestre s'avance à son tour sur la scène et salue le public qui attendait cet instant. **Phrase complexe.**

5. • La buse et l'épervier sont (**être**) des rapaces, alors que la mésange et le chardonneret sont (**être**) des passereaux.

- Le coureur leva (**lever**) les bras et franchit (**franchir**) la ligne d'arrivée.
- Justine et Yanis adorent (**adorer**) se promener dans la montagne et aiment (**aimer**) photographier les animaux.

6. • La cigarette est dangereuse pour la santé car elle peut provoquer de très graves maladies.  
 • Je tire sur les ficelles du cerf-volant (*qui*) et il s'élanche dans le ciel.  
 • Mathis commence le puzzle mais (*et*) le terminera demain.

7. **Verbes en gras.** Phrases simples soulignées. Phrases complexes en italique.

Les promeneurs **avançaient** tranquillement sur le chemin forestier. *Quand ils **entendirent** les premiers grondements, ils **accéléchèrent** le pas. Peu de temps après, la pluie **commença** à les rattraper. *Maintenant il **fallait** qu'ils **courent** pour rejoindre leurs véhicules. Ils **étaient** complètement trempés lorsqu'ils **se mirent** à l'abri. Le ciel **était** zébré d'éclairs.**

8. • Le renard poursuit les poules. Elles se sauvent en caquetant.  
 • Romain regarde la télévision. Elle est dans le salon.  
 • Le soleil est à son zénith. Il nous réchauffe.  
 • Tu as consulté une encyclopédie. Elle est magnifiquement illustrée.

## ● Synthèse 1

**Corrigés des exercices, pages 18-19**

1. • Pierre a marqué le deuxième but de son équipe.

- Elle étala doucement le beurre sur la biscotte.
- Je pense que ton histoire est inventée.
- Corentin a dessiné une énorme voiture rouge.

2. • On reparlera **de** cela plus tard.

- Cuzco, au Pérou, **était** la capitale des Incas.
- La Tunisie est le pays **où** je suis né.
- Tu peux lui répondre, **même** brièvement.

3. • Il a été découvert un site préhistorique dans le nord du Maroc.

- Il est impossible de vérifier ces informations.
- Désires-tu du thé ou du café ?

4. Les soldats décidèrent de gravir la montagne. En chemin, ils rencontrèrent un berger et lui demandèrent :

- « À qui appartient ce royaume ?
- À la reine Sabaya, répondit le berger à voix basse.
- Cette reine est-elle aimable ?
- Oh, non, gémit le berger. Avec ses gardes et ses chiens, elle terrorise tous les habitants de ces montagnes. »

Le capitaine Mortimer se tourna vers ses hommes :  
 « Je crois que nous allons rendre une petite visite à cette dame... »

5. • Je n'ai plus de devoirs à faire. **Phrase déclarative-négative.**

- Comme ces fleurs sont belles ! **Phrase exclamative-affirmative.**
- Ne fais pas de bruit. **Phrase injonctive-négative.**
- Lequel de ces livres préférez-vous ? **Phrase interrogative-affirmative.**
- Où n'irais-je pas avec toi ? **Phrase interrogative-négative.**

6. • Champollion est l'archéologue français / qui réussit à déchiffrer les hiéroglyphes.

- Il a longuement étudié la pierre de Rosette / où le même texte est écrit en trois écritures différentes, dont les hiéroglyphes.
- Il a découvert / que les signes peuvent représenter aussi bien des sons que des idées.
- Champollion était natif de Figeac / où un musée retrace maintenant son œuvre.

7. (Il faut ajouter au moins un autre verbe conjugué.)

- Jérôme se rend à la piscine avec Sandra, puis la raccompagne chez elle.
- Ce champion est parti très vite et a remporté la course.
- Le vent souffle fort et les feuilles tombent des arbres.
- La sonnerie du téléphone retentit et Théo se précipite.
- Les pompiers arrivèrent très rapidement et le feu n'eut pas le temps de se propager.

8. La mêlée qui s'ensuivit fut terrifiante. / Ils tombèrent à l'eau, / pataugèrent, / reprirent le combat de plus belle, / sans que rien pût devoir les calmer. / Enfin ils regagnèrent la berge, / s'ébrouèrent, / se séchèrent / et se mirent en poste, chacun sur son rocher. / Le monde était redevenu aussi calme que possible. /

On entendit un plouf. / C'était le frère. / Sa patte ressortit de l'eau, brandissant un poisson brillant et frétilant, / qui fut entièrement dévoré avant de pouvoir s'échapper. / On entendit replouf. / C'était la sœur. / Elle remonta son poisson elle aussi / et le brandit avec un air de défi. /

H. JOHANSEN, *Il était une fois deux oursons*, trad. Yves-Marie MAQUET, coll. « Folio Cadet », © Éditions Gallimard.



### J'écris

1. à 8. Pas de correction.

## ● Le verbe et le sujet dans la phrase

### Compétences :

- comprendre le rôle du verbe dans la phrase ;
- comprendre le rôle du sujet par rapport au verbe.

### Réponses aux questions, page 20

a. Des Italiens repeuplent des villages abandonnés en France ; des Allemands s'installent dans la région d'Avignon ; des Bretons et des Vendéens viennent travailler en Beauce et en Brie ; des Limousins et des Auvergnats partent dans la région de Bordeaux.

b. Les vignobles se développent à Cadix (Espagne), à Porto (Portugal), dans le Bordelais, en Bourgogne et en Champagne (France).

c. **cultures maraîchères** : cultures de fruits et de légumes – **aristocratie** : ensemble de personnes représentant l'élite dans un domaine quelconque (ici, l'agriculture) – **servage** : état de celui qui n'est pas libre.

### Corrigés des exercices, pages 20-21

1. Ce sont des verbes. Travailler – produire – partir – se développer – spéculer – devenir – acheter.

2. **travaillent** : Ils (pronom personnel).

**produisent** : Ils (pronom personnel).

**partent** : Les gens du Limousin et d'Auvergne (groupe nominal).

**se développent** : les cultures maraîchères (groupe nominal).

**spéculent** : Les bourgeois (nom commun).

**devient** : S'enrichir (infinitif).

**achètent** : ces riches agriculteurs (groupe nominal).  
On pose la question « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? » avant le verbe.

3. • En Angleterre, en France se constitue une aristocratie de paysans aisés.

• En Europe de l'Ouest, l'or coule à flots.

• Sur les routes cheminent des bœufs.

4. prit (prendre)

me demande (se demander) – ferait (faire) – soupira (soupirer)

veut (vouloir) – dire – interrogea (interroger)

Laissez (laisser) – essayer – dit (dire) – se mit (se mettre) – imiter

descends (descendre) – voyons (voir)

5. • À flanc de colline dévalait un cavalier.

• Un signal lumineux, au bord de la route, avertira du danger.

• Autour de la maison, les arbres perdaient leurs couleurs.

- De nos jours, Internet **est** un moyen de communication universel.
- La semaine dernière, les feux tricolores et les panneaux lumineux **étaient** en panne.
- À la fin de la seconde mi-temps, les joueurs, fatigués par la forte chaleur, ne **couraient** presque plus.
- À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la Hongrie **comptait** plus de 5 300 ateliers de poterie.

6. • Ils nettoient le jardin.  
 • Elle a disparu !  
 • Est-ce qu'elles sont prévenues ?  
 • Vous êtes jumelles.  
 • Elle regarde passer la course.

7. • Un homme, très grand et portant un épais manteau, **s'approchait** de la maison.  
 • Dans le châtaignier du jardin, Igor **installe** un nichoir.  
 • Sous l'énorme bloc de pierre **se trouvait** l'entrée du souterrain.  
 • En pénétrant sur le tapis, Lolinka, Sabrina et leurs deux partenaires **firent** une révérence.

### DICTÉE

À l'automne, les fruits des arbres arrivent à maturité. Leurs graines tombent au sol. Parfois, les oiseaux ou les écureuils les mangent. Parfois, elles trouvent un sol accueillant. Elles peuvent alors germer et donner naissance à de jeunes semis. C'est la régénération naturelle.

## ● Le verbe

**Compétence :** reconnaître le verbe dans la phrase.

### Réponses aux questions, page 22

- a. Le yack vit entre 3 000 et 5 000 m d'altitude, dans un environnement désertique, sur des hauts plateaux parsemés de lacs et de marais. La température y est inférieure à 0 °C pendant 8 mois de l'année. On le trouve entre le Pamir et le lac Baïkal, entre le Karakorum et l'est du Tibet.
- b. Le bœuf musqué est recouvert de la même toison que le yack.
- c. Le yack se nourrit de lichens.

### Corrigés des exercices, pages 22-23

**1. Verbes à l'infinitif :** avoir – gratter – s'installer – digérer.

**Verbes conjugués :** fait – avance – se hasarderait – craint – tombent – grimpe – trouvera – broutera – ira.

**Verbes à la forme négative :** ne se hasarderait – ne craint rien.

2. paraît – est

**3. Trouve :** on ; le sujet fait l'action – **se tiennent :** Les mâles ; le sujet fait l'action – **forment :** les femelles et les veaux ; le sujet fait l'action.

**Verbe :** sont formés ; **sujet :** Des troupeaux. Ce sont les femelles et les veaux (complément) qui font l'action de former. Les femelles et les veaux forment des troupeaux.

4. écouter – partir – perdre – sursauter – aller – peindre – tordre – atterrir – boire – sourire – rétrécir – vouloir – créer – recevoir.

5. • Sergio relit (*verbe d'action*) les aventures de Ted Burton.

• Sur la place, les forains installent (*verbe d'action*) leurs étals.

• Nous hébergeons (*verbe d'action*) ce mois-ci un ami espagnol.

• Le coureur semblait (*verbe d'état*) totalement épuisé.

• Ces chiens me paraissent (*verbe d'état*) dangereux.

• Les feuilles seront (*verbe d'état*) bientôt toutes jaunes.

6. • Beaucoup d'oiseaux **migrent** vers les pays chauds, en automne. **Voix active.**

• Ils **accumulent** de la graisse pendant l'été. **Voix active.**

• Des milliers de kilomètres **sont parcourus** par certains d'entre eux. **Voix passive.**

• Des accidents **sont** parfois **causés** par le froid, la maladie ou par les prédateurs. **Voix passive.**

• La population des oiseaux **reste** cependant à peu près stable. **Voix active.**

7. • L'eau est parfois polluée par des produits chimiques. Des produits chimiques polluent parfois l'eau.

• En Afrique, l'eau de la rosée est récupérée par les habitants des villages. En Afrique, les habitants des villages récupèrent l'eau de la rosée.

• Les petits insectes sont mangés par les lézards. Les lézards mangent les petits insectes.

• Les voix ne sont pas perçues par les vipères. Les vipères ne perçoivent pas les voix.

• Les vers et les limaces sont chassés par la salamandre. La salamandre chasse les vers et les limaces.

- Les graines de rosiers sont couvertes de poils. Des poils couvrent les graines de rosiers.
- L'herbier est constitué de fleurs multicolores. Des fleurs multicolores constituent l'herbier.
- Un bain est parfumé par des plantes. Des plantes parfument le bain.

8. est polluée : polluer  
est récupérée : récupérer  
sont mangés : manger  
sont perçues : percevoir  
sont chassés : chasser  
sont couvertes : couvrir  
est constitué : constituer  
est parfumé : parfumer

## DICTÉE

## Hiver

La neige tombe à gros flocons depuis deux jours. Sans cesse. Les toits des maisons, les bordures des routes, les escaliers des ruelles s'estompent sous le lourd manteau blanc. Les crêtes montagneuses deviennent imprécises et se confondent avec le ciel gris plombé. L'hiver s'installe.

## ● L'accord groupe sujet-verbe

## Compétences :

- connaître les règles de l'accord du verbe avec son sujet ;
- savoir accorder le verbe avec son sujet.

## Réponses aux questions, page 24

- a. Pour hériter de la propriété de son oncle, l'écrivain doit retrouver, à l'aide d'un message codé, une clé de la porte d'entrée que son oncle a cachée. Il a cinq minutes pour y parvenir.
- b. Pour décoder le message, il faut prendre les premières lettres de chaque mot. 1<sup>re</sup> colonne : **La clé** – 2<sup>e</sup> colonne : **est dans** – 3<sup>e</sup> colonne : **la main** – 5<sup>e</sup> colonne : **de Zeus**.

## Corrigés des exercices, pages 24-27

1. **couraient** : de gros nuages – **roulait** : François Morel – **coupa** : Il – **arriverai** : Je – **murmura** : il – **avait mis** : Il.

Remarque : Le sujet peut être devant le verbe, après le verbe, éloigné du verbe...

2. qui (la petite route).

3. • couraient **de gros nuages noirs** – précise **son testament**

• **Votre oncle** – un bien curieux personnage – avait cessé toute relation avec sa famille.

**L'écrivain**, au bout d'une dizaine de minutes, leva la tête...

• **François Morel** [descendit] de voiture et [s'avança] vers eux.

**L'écrivain**, au bout d'une dizaine de secondes, [leva] la tête et [promena] son regard sur la partie du parc...

4. • Les scientifiques **pensent** que l'année 3400 sera très froide.

• La « Méridienne verte » **va** du nord au sud de la France.

• À partir du vent, l'éolienne **fabrique** de l'électricité.

• L'acidité du citron **fait** fuir les araignées.

• Le crocodile, en avalant de grosses proies, **suffoque** parfois.

• Tous les téléphones portables ne **sont** pas internationaux.

5. • Le poivron parfume la cuisine du Sud.

• La tulipe, dans le vase, baissait la tête.

• Le concours de l'été peut apporter la fortune.

• De plus en plus, le consommateur recherche les produits bio.

6. • [Appréciez]-vous le calme ? (**vous**)

• Demain, en soirée, Sarah et son petit frère [embarqueront] pour la Corse. (**ils**)

• Le laurier et l'hibiscus [poussent] plutôt dans les pays chauds. (**Ils**)

• Depuis toujours les garçons [parlent] fort, [pensent] avoir raison, mais [pleurent] aussi parfois. (**ils**)

• En orbite autour de la Terre, Américains, Russes et Européens [collaborent] à l'installation d'une station spatiale. (**ils**)

• Hans, Oliver, Armelda, Perig, ainsi que leur ami italien Sergio [passent] chaque Noël dans une grande maison à la campagne. (**Ils**)

• Le diamant, pierre précieuse transparente, nous [éblouit] de ses éclats. (**Il**)

• Camille et moi [sommes] bien contents de partir à Londres le week-end prochain. (**Nous**)

7. Verbes encadrés. Sujets soulignés. *Mots principaux en italique.*

Au Moyen Âge, la population [s'accroît] et les logements [deviennent] insuffisants. Les rues des

villes sont très étroites et les maisons en vis-à-vis se touchent presque...

Des encorbellements apparaissent. Les fenêtres en étage doublent de surface et captent le maximum de lumière.

T. KALOPISSIS, *Le Livre des maisons du monde*,  
© Éditions Gallimard.

**8. • Le joueur** marque un essai.

- **Les spectateurs** se lèvent en criant.
- **Les points** s'ajoutent sur le panneau d'affichage.
- **Le haut-parleur** hurle le score.
- **La tribune** est noire de monde.
- **Les projecteurs**, tout à coup, s'allument.
- **Des coups de sifflet** retentissent.
- **Les vaincus** baissent la tête.
- **L'équipe gagnante** lève les bras, salue le public et fait un tour d'honneur.

**9. •** Les pilotes prennent contact avec la tour de contrôle.

- Les passagers, pendant le voyage, regardent un film.
- Les hôtesses de l'air informent les voyageurs et leur offrent des rafraîchissements.
- Des nuages obscurcissent le ciel.
- Vers 18 heures, les avions descendront lentement et atterriront avec un peu de retard.

**10. •** Dans les vestiaires, les joueurs **se réunissent**, **échangent** des conseils, **se concentrent** sur le match et enfin **sortent** sur le terrain.

- Le casque, les lunettes, les gants, la combinaison, l'altimètre et deux ailes **constituent** le matériel du parachutiste.
- Internet **ouvre** sur le monde, **donne** accès à l'information, **relie** les hommes, **permet** d'acheter et de vendre...

**11. •** Sur l'égal, le rouget, le hareng, le maquereau étaient appétissants.

- La primevère, la violette, la jacinthe font oublier le triste hiver.
- Le jus de fruits, la limonade, l'eau nous désaltèrent.
- La contrebasse, le violon, le violoncelle constituaient un très bel ensemble.

**12. À 15 heures** commença la fête du quartier.

La population se massait de chaque côté des rues. Devant nous défilèrent des enfants déguisés, des chars décorés, de drôles de machines, des musiciens. Tout le monde criait, riaît, chantait. Puis, plus tard, sur la place principale, monta une énorme acclamation. Les artistes tant attendus arrivaient sur la scène.

**13. •** De partout **se pressaient** des centaines de personnes.

- Au loin **retentissaient** les tambours et les trompettes.
- Quelques journalistes attardés **tentaient** de se frayer un passage dans la foule.
- Sur la route **arrivait** et **klaxonnait** la première voiture de collection.
- Le chauffeur et sa passagère **portaient** de grosses lunettes et un chapeau de cuir.

**14. •** Le bruit nous **empêche** de dormir.

- Venise **attire** les touristes et les **enchante**.
- Tous les étés, le grand-père les **réunit** dans sa maison.
- Le professeur **écrit** sur les tableaux et les **noircit** de chiffres.
- En arrivant, les jeunes gens **embrassent** leur camarade et lui **souhaitent** un heureux anniversaire.
- « Je **chasse** les poules, dit le renard, et les hommes me **chassent**... » (SAINT-EXUPÉRY).
- Les mauvaises notes le **punissent** de son peu de travail.

**15. •** Où se trouvent les Baléares ?

- Quel pays visitez-vous cette année ?
- Combien d'heures dure le trajet ?
- Pourquoi ne pars-tu pas en vacances ?
- Qu'est-ce que ces touristes photographient ?
- Que rapporterons-nous, cette fois, comme souvenir ?

**16. •** Voulez-vous sortir de là !

- Un couple d'oiseaux s'est installé dans le peuplier et bâtit son nid.
- Un parapente s'élève dans l'azur que traverse un superbe arc-en-ciel.
- Cette fleur forme des plaques touffues d'où émergent, de mai à mi-août, des tiges portant des fleurs blanches et roses.

**17. •** Au milieu du rond-point, s'élevait une étrange statue.

- Sur les trottoirs, s'attroupaient les passants.
- Au loin, une sirène retentit.
- « Attention ! », cria une voix.
- De la statue, monta brusquement une clameur.

**18. •** Depuis toujours, bricoler me passionne.

- Afin d'éviter les problèmes musculaires, s'échauffer est nécessaire au sportif.
- Partager est indispensable à toute société.
- Même avec les nouvelles technologies, lire reste mon passe-temps préféré.

• Aujourd'hui, quand on parle des déchets, recycler doit être une préoccupation essentielle.

19. • La pluie, le vent, la grêle, rien ne **décourage** ce cycliste.

• Gardien, hôtesse d'accueil, cadres, chacun **participe** au succès de l'entreprise.

• Douceur de l'air, beauté des paysages, tout **invite** à la promenade.

20. • Au bord de la rivière **s'installaient** deux pêcheurs.

• Martin et ses sœurs **observaient** les étoiles.

• Le peintre, observant ses premiers essais, **hésitait** à ajouter un peu de colorant.

• Avec l'arrivée du froid, les premières gelées **blanchissaient** la campagne.

• Le long du canal **poussaient** des saules et des peupliers.

• À l'entrée du village, un panneau de grandes dimensions **annonçait** : « Virage dangereux. »

• Dans le jardin de l'école, **quelques** élèves **arrachaient** les mauvaises herbes, **ramassaient** les framboises et **arrosaient** les salades.

21. • Tu **ouvres** les sachets et tu les **vides**.

• Antonin **taille** ses crayons et les **range** dans leur boîte.

• Mes parents **déballent** le scanner et l'**installent** immédiatement.

• Le directeur **réunit** ses collaborateurs et leur **annonce** sa décision.

• Des rives du lac, dans un dernier rayon de soleil qui les **illumine**, **s'envolent** les flamants roses.

22. Les belles et vieilles demeures **donnent** beaucoup de cachet à la ville qui **déborde** de charme. Les remparts, les bâtisses moyenâgeuses et les demeures modernes **se mêlent** harmonieusement. Dans un délicieux mélange de passé et de présent, tout **est** là, pétillant de vie. Et, bien sûr, au pied des remparts **s'étale** le port de plaisance où **claquent** les drisses sur les mâts métalliques dès que le moindre vent **balaie** les eaux du golfe et lui **donne** ces reflets d'émeraude qui nous **plaisent** tant.

## DICTÉE

### La publicité

La publicité dans les journaux et les magazines paraît souvent trop importante et semble représenter un gaspillage d'espace.

Pourtant, elle paie ce que nous lisons. Notre journal, sans la publicité des annonceurs, serait donc plus cher. Mais les annonces peuvent être trompeuses. Des organismes s'occupent donc de les contrôler.

## ● Synthèse 2

### Corrigés des exercices, pages 28-29

1. Je peins : peindre – nous attendons : attendre – elles s'amuse : s'amuser – nous guérirons : guérir – ils sont venus : venir – tu avais vu : voir – je voudrais : vouloir – vous devez : devoir – je ferai : faire – nous serons : être – je croyais : croire – vous aurez : avoir – vous dites : dire – elles craignent : craindre – je sais : savoir.

### 2. Verbes en gras. Sujets soulignés.

Un jeune escargot [...] **rencontra** en chemin une vieille tortue qui admirait le paysage. C'était la première fois que l'escargot voyait une tortue et il fut très surpris en découvrant que les escargots n'étaient pas les seuls animaux à transporter leur habitation sur leur dos. Seulement cette vieille tortue lui **parut** très grosse et très laide. Il ne **se gêna** pas pour le lui dire. La tortue, furieuse, grimpa sur un rocher, **sauta** sur l'escargot et **l'écrasa**.

B. FRIOT, *Histoires pressées*, © Éditions Milan.

3. • Quel type de voyage aimeriez-vous faire ?

• Quel champion détient le titre mondial ?

• Combien d'étoiles compte notre galaxie ?

• Pourquoi n'écoutes-elles pas tes conseils ?

4. • En bas du champ s'écoule une jolie rivière.

• Près de moi, Martin et Lina, sous le grand chêne, s'endorment.

• Sur le toit verglacé, avec prudence s'avancait un chat frigorifié.

• Se pencher est interdit.

5. En Suède, le roi est le chef de l'État, mais, il n'a qu'un pouvoir de représentation. Le Premier ministre et le Parlement détiennent le pouvoir politique et gouvernent le pays. La capitale de la Suède est Stockholm. Depuis 1995, la Suède fait partie de l'Union européenne, mais elle n'a pas adopté l'euro.

D'après *Mon quotidien*, le quotidien d'actualité dès 10 ans, [www.monquotidien.fr](http://www.monquotidien.fr), « Spécial Europe » n° 12.

6. • Je **détache** les timbres, puis je les **colle**.

• Les peintres **décapent** le mur, puis le **lavent**.

• Le médecin **ausculte** les deux enfants et les **rassure**.

• Les cerfs-volants **s'élèvent** dans le ciel et le **décorent** de mille couleurs.

• Papa **découpe** les planches, les **rabote**, les **ponce** et les **vernit**.

• Les rayons du soleil **éblouissent** le pilote et l'**aveuglent**.

- Un groupe de baleines, à proximité des bateaux de touristes, **nage** dans l'estuaire du Saint-Laurent.
- Au milieu des tunnels **circule** un courant d'air frais.

7. • Karim, un ami, **connait** la réponse.
- Sur les flots bleus **glisse** une goélette. De la digue, deux hommes la **regardent**.
  - Les premiers, qui **viennent** de franchir la ligne d'arrivée, **lèvent** les bras.
  - Les vulcanologues, penchés au-dessus du cratère, **observent** un spectacle qui les **émerveille**.
  - Je **choisis** les cartes postales mais c'est toujours Mathilde qui les **écrit**.
  - Pour y laisser paître ma jument Kalio, Marin et Solène me **prêtent** leur pré.
  - Les soins de thalassothérapie **sont** vraiment très apaisants, et je te les **recommande**.

8. **Verbes conjugués en gras. Sujets soulignés.**  
 Arrivés à la maison, Loupiote et Lucio **se précipiterent** dans la cuisine où Mamaricha **avait** pour habitude de se tenir.  
 Assise à la table, la vieille femme **marmonnait** une chanson devant une photographie de Loupiote et Lucio, alors âgés de quelques années.  
 De ses yeux brouillés par son grand âge, presque aveugles, **filtraient** des lambeaux de larmes.  
Loupiote tout doucement **s'approcha** et **chantonna** avec elle la berceuse qu'elle **connaissait** par cœur. [...]

A. CLAIR, *Cendre, la jument rebelle*, © Éditions Nathan.

9. • L'eau est distribuée par des tuyaux. **Voix passive.**
- Ma voisine est rentrée de vacances. **Voix active.**
  - Le sol est recouvert de feuilles. **Voix passive.**
  - L'été, nous sommes envahis par les moustiques. **Voix passive.**
  - La viande était accompagnée de pruneaux. **Voix passive.**
  - Le préau de l'école a été détruit. **Voix passive.**
10. • Aujourd'hui, je **lave** les assiettes puis je les **rinçe** et je les **essuie**.
- Bientôt, les architectes **termineront** le plan et le **proposeront** au directeur de l'usine.
  - Vendredi dernier, le ministre des finances **annonçait** une baisse des impôts.
  - L'année prochaine, **débuteront** d'importants travaux sur cette route.
  - Maintenant, les élèves **copient** le résumé ; après, ils le **reliront** ; ce soir, ils l'**apprendront** et demain ils le **réciteront**.



J'écris

1. à 4. Pas de correction.

## ● Le complément d'objet direct (COD)

■ **Compétence** : identifier le COD d'un verbe.

### Réponses aux questions, page 30

- a. Petit Tang doit apprendre les mots secrets du rêve.
- b. Le garde dessine le mot « voler » dans la main de Petit Tang pour qu'il puisse le retenir.
- c. Cette histoire se déroule en Chine. La Grande Muraille, les dragons, les phénix sont des éléments qui représentent ce pays.

### Corrigés des exercices, pages 30-31

1. « Quoi ? » et « Qui ? ». Ces compléments désignent sur qui ou sur quoi porte l'action exprimée par le verbe. On ne peut ni les supprimer, ni les déplacer.

2. • Edgar écrivait **une lettre**. (COD)
- Dans la montagne retentissait **l'écho**. (sujet inversé)
  - Derrière la vitre souriaient **trois enfants**. (sujet inversé)
  - Fanny avait attrapé **un énorme bar**. (COD)
  - De retour au pays, il retrouvait **son accent**. (COD)

3. • Petit Tang grimpe **l'escalier**.
- En haut de l'escalier, Petit Tang rencontre **un garde**.
  - Au bout de la Muraille, Petit Tang trouvera **un rêve pour toutes les nuits**, s'il apprend **les mots secrets du rêve**.

4. Petit Tang : sujet inversé du verbe *s'impatiser*. Qui est-ce qui s'impatiente ? → Petit Tang.

5. Le COD est l'.

6. • La caissière me rend **la monnaie**.
- Les mauvaises herbes envahissent **le potager**.
  - Le boulanger prépare **des galettes**.
  - Grand-mère embrasse **sa petite-fille**.
  - Nicolas démonte **la roue du vélo**.
  - Le maçon construit **un mur**.

7. • Les Égyptiens ont élevé **des pyramides gigantesques**.
- Sur ton cahier, tu hachureras **la case de gauche**.
  - Les deux cavaliers entrèrent en piste en même temps. (*Pas de COD.*)
  - Cette photographie illustrera très bien **la leçon de géographie**.
  - Cette centrale fournit **de l'électricité** à toute la région.

8. • Maman prépare les ingrédients et **les** mélange.  
 • Elle goûte la préparation et **la** sucre.  
 • Léa sort un moule et **le** beurre.  
 • Elle travaille la pâte et **l'**étale.

9. • L'électricien branche **une** hotte.  
 • Noé classe **ses bandes dessinées** dans sa bibliothèque.  
 • Léa rencontre **Elvira** devant le cinéma.  
 • Nous déposons **le pain** sur la table.

10. • Amandine dévore son goûter.  
 • Auriane se lave les mains.  
 • Nous visitons le musée du cheval.  
 • Un journaliste questionne les témoins.  
 • Le torrent dévale la montagne.

11. • Le feu d'artifice éclairait **l'obscurité**. (COD)  
 • Dans la nuit s'élevaient **des clameurs**. (sujet inversé)  
 • Les spectateurs levaient **la tête**. (COD)  
 • Ils scrutaient **la voûte illuminée**. (COD)  
 • Parfois retentissait **une formidable détonation**. (sujet inversé)

## DICTÉE

D'un coup de baguette magique, le chef d'orchestre attire l'attention des musiciens. Il lève les bras. La symphonie éclate. D'une main, le chef assure le mouvement de la musique ; de l'autre, il fait signe aux exécutants. D'un oeil, il suit la partition ouverte devant lui, de l'autre, il observe tout l'orchestre.

## ● Le complément d'objet indirect (COI) et le complément d'objet second (COS)

### Compétences :

- identifier le COI ;
- identifier le COS.

### Réponses aux questions, page 32

- a. L'Épouvantail est très maladroit avec ses grosses mains bourrées de paille ; il renverse les noisettes. Cela fait rire Dorothée.  
 b. L'Épouvantail a très peur du feu.  
 c. Dorothée a dormi sous une couverture de feuilles sèches.

### Corrigés des exercices, pages 32-33

1. Dorothée complète rapporta – à qui ?  
 de rire complète s'empêcher – de quoi ?

à ce travail complète passait – à quoi ?  
à se rapprocher complète consentit – à quoi ?

2. COD.

3. Elle **lui** en fut bien reconnaissante – en **le** voyant ramasser – **lui** permettait de se tenir – **lui** souhaiter le bonsoir.

4. • Louann pense **à sa mauvaise note**.  
 • Léa raconte une histoire **à sa petite sœur**.  
 • Clémentine nous parle **de son dernier voyage**.  
 • Romain nous parle **de son grand-père**.

5. • COI.  
 • COS.  
 • COS.  
 • COS.

6. • Le capitaine parle durement à ses hommes.  
 • Le vent s'acharne à souffler sur la plaine.  
 • Ce chanteur manque de talent.  
 • Armel ressemble beaucoup à sa sœur.

7. • Dans sa chambre, Elsa rêve de la mer.  
 • Caroline sourit malicieusement à sa mère.  
 • Cette année, nous avons participé à notre première régata.  
 • Avec la pluie, les promeneurs commençaient à frissonner.  
 • En raison du vent annoncé, nous avons renoncé à notre sortie à vélo.

8. • Martin a toujours adoré les voitures à pédales. (Pas de COI.)  
 • Demain, je t'aiderai à peindre tes volets.  
 • Ne parle pas sans cesse de cet incident !  
 • Pour mon anniversaire, j'inviterai mes trois cousins. (Pas de COI.)  
 • Nous avons profité de la nuit pour nous rapprocher du troupeau.

9. de Valmont – à la soirée.

10. à la visite de l'architecte (COI) – lui (COS) – une multitude de travaux (COD) – des villes (COD) – des routes et des ponts (COD) – aux paroles du devin (COI) – Ton pays (COD) – la réponse (COD).

11. COI et COS en gras. COD soulignés.  
 • Cette lampe ressemble **à une fleur**.  
 • Charline invite sa voisine **à dîner**.  
 • On entendait une voix derrière le mur.  
 • Nous écrivons une lettre **à nos amis** et nous **la leur** envoyons.  
 • Enzo **me** demande mon avis, alors je **le lui** donne.



## DICTÉE

Les pirates possédaient dans leurs cales des drapeaux volés de tous les pays. Quand ils apercevaient un navire, ils hissaient un drapeau ami. Mais quand ils arrivaient à sa hauteur, ils montaient leur drapeau noir. Ils passaient alors à l'abordage.

## ● Les compléments circonstanciels

**Compétence :** identifier les compléments circonstanciels et leur nature.

### Réponses aux questions, page 34

- Avec parcimonie* signifie en économisant.
- Au Moyen Âge, on s'approvisionne en eau aux puits, aux sources, à la rivière.
- Les gens utilisent peu l'eau pour leur hygiène.
- L'eau est redécouverte au début du XIX<sup>e</sup> siècle.
- On parle de *grande lessive* parce qu'on lave le linge seulement une ou deux fois par an ; par conséquent, il y a beaucoup de linge à laver.

### Corrigés des exercices, pages 34-35

- Au XIX<sup>e</sup> siècle, on conservait l'eau dans **des brocs, des cuvettes**.
  - La salle de bains se répand **vers 1900**.
  - Les premières salles de bains sont apparues **en Grande-Bretagne**.
  - La « grande lessive » se faisait **au printemps et parfois à l'automne**.
  - Depuis l'invention de la machine à laver, on lave le linge **chez soi**.
- Avant chaque repas
  - avec du savon
  - dans la glace
  - pour que la baignoire ne déborde pas
  - Au petit matin
- J'écrirai ma carte postale **demain matin**.
  - **Dans la salle d'attente**, les patients sont nombreux.
  - Nous posons les fleurs **sur la table du salon**.
  - **Au-dessus de la Normandie**, l'éclipse de Lune était totale.
  - **Dans l'espace**, la navette avance **vite**.
- Il faut se laver les mains.
  - Nous irons faire du judo.
  - Toute la famille viendra nous rejoindre.
  - Les horaires d'ouverture de la bibliothèque sont affichés.

5. • Le jardinier bêche une parcelle de terre **au fond du jardin**. (lieu)

- Le couvreur est monté **sur le toit de la maison**. (lieu)
- **Chaque matin** (temps), le laitier dépose des bouteilles de lait **devant les portes des maisons**. (lieu)

6. • Les publicitaires renouvellent leurs affichages **tous les quinze jours**. (temps)

- **Aux États-Unis** (lieu), on peut recevoir **depuis longtemps** (temps) plusieurs dizaines de chaînes télévisées.
- Les journaux sont imprimés **rapidement** (manière) **sur des presses rotatives**. (lieu)
- **Dans sa voiture** (lieu), mon père écoute **régulièrement** (temps) la même station de radio.

7. Nous attendons, **cet après-midi**, un coup de téléphone de notre oncle du Québec.

- **Dans le jardin de mon oncle Jules**, de superbes fleurs poussent.
- **Pour vendre leur poisson à la criée**, les bateaux rentrent au port.
- Émilie a trouvé, **dans le parc**, un portefeuille.

## DICTÉE

La forêt nordique couvre plus de la moitié de la Finlande. À l'extrême nord, où seules quelques plantes résistent, apparaît la toundra arctique. Le pays est assez plat puisque les neuf dixièmes de ses terres ont moins de trois cents mètres d'altitude. La Finlande offre un paysage exceptionnel avec des milliers de lacs.

## ● Synthèse 3

### Corrigés des exercices, pages 36-37

- Le médecin examine la plaie, puis il **la nettoie**.
  - Le jardinier coupe les branches, puis il **les entasse**.
  - Mamie épice la sauce, puis **la** goûte.
  - Louna fredonne une chanson et nous **la** reprenons tous en chœur.
  - Papa décape le portail et **le** vernit.
- Les ouvriers déracinent **le chêne**.
  - On te demande de déplacer **ta voiture**.
  - Lucas décalque **l'illustration de la couverture de son livre**.
  - Ma mère collectionne **les couteaux de cuisine**.
  - En partant à cette heure, je suis certain que tu manqueras **ton bus** !
  - Dans le train, le contrôleur vérifie **le billet de Fred**.

3. • Chaque année (temps), je trie mes vêtements et je les dépose dans les lieux de collecte. (lieu)

- À travers le monde (lieu), il existe de très nombreuses associations humanitaires.
- Dans certains pays (lieu), des personnes sont emprisonnées à cause de leurs opinions. (cause)
- La Croix-Rouge fut créée par le Suisse Henri Dunant en 1863. (temps)
- Elle porte secours à des victimes lors de catastrophes naturelles et des guerres. (temps)
- On trouve des sacs dans les boîtes aux lettres (lieu) pour la collecte des anciens vêtements. (but)

4. • Les assaillants tiraient des flèches (COD) de tous côtés.

- Elle assure qu'elle se couche tôt. (COD)
- Marty offre un stylo-plume (COD) à sa sœur. (COS)
- Damien et Vincent parlent des championnats de natation. (COD)
- Depuis plusieurs jours, nous attendons impatiemment le plombier. (COD)
- Vous me prévenez bien tard de vos soucis ! (COI)
- Je révise ma leçon (COD) et je te (COS) la (COD) réciterai ce soir.

5. **COD** : les conditions atmosphériques – leur évolution – les habitants

**COS** : de l'arrivée des catastrophes naturelles.

6. **COD soulignés. Compléments circonstanciels en gras.**

Le tam-tam

Décore un pot de yaourt et vernis-le.

Découpe un large trou **dans sa base**.

Applique **ensuite** un peu de colle **autour de l'ouverture supérieure**.

Prends un ballon gonflable, découpe son bec et jette-le.

Tends le reste du ballon **sur le haut du yaourt**.

Tu obtiens un petit tam-tam !

B. VAN DE WAUWER, *Instruments des tout-petits*,  
© Casterman.

7. Les abeilles doivent maintenir une température convenable pour rester en vie (CC de but). Pendant la saison froide (CC de temps), elles forment un groupe très serré (COD) autour de la reine (CC de lieu) et elles font vibrer leurs muscles (COD). Elles réussissent de cette façon (CC de manière) à conserver la chaleur dans la partie interne de la ruche (CC de lieu). Durant la saison chaude (CC de temps), elles remuent leurs ailes (COD). Elles créent ainsi un courant d'air frais (COD).

8. • Comment Julien a-t-il répondu ?

- Vers quelle heure les deux enfants surgirent-ils dans la pièce ?

• Où sont rangés les outils du jardinier ?

• Quand les oiseaux se rassemblent-ils sur les fils électriques ?

• Comment le funambule se déplace-t-il sur son fil tendu ?

• Pourquoi empruntez-vous cette route ?

• Pourquoi la place du village est-elle interdite au stationnement ?

• Avec quoi le décorateur applique-t-il cet enduit ?

9. seul avec son père : CC de manière – sur la banquise : CC de lieu – sa mère : COD – Chaque jour : CC de temps – son père : sujet – à son père : COI – à la pêche : CC de lieu – chaque matin : CC de temps – la nuit venue : CC de temps – sur la banquise : CC de lieu – dans l'igloo : CC de lieu – Un matin : CC de temps – son père : COD – Nook : sujet – la lampe à huile : COD



## J'écris

1. Une fleur : iris, tulipe – un animal : loup, lynx – un moyen de transport : car, vélo, train. Pas de correction.

2. à 5. Pas de correction.

## ● Les classes de mots

**Compétence** : distinguer les différentes classes de mots.

### Réponses aux questions, page 38

a. Il n'y a pas de boutique près de la maison de la petite fille parce que le supermarché n'a pas permis à des petits commerçants de s'installer.

b. Quand la petite fille est sortie, il ne pleuvait pas ; de plus, elle pensait en avoir pour peu de temps. Par conséquent, elle n'a pas pris d'imperméable.

c. Pas de correction.

### Corrigés des exercices, pages 38-39

1. Les mots que tu as utilisés pour remplacer *faction* sont tous des **noms**.

Les mots que tu as utilisés pour remplacer *drués* sont tous des **adjectifs qualificatifs**.

Les mots que tu as utilisés pour remplacer *esquisse* sont tous des **verbes**.

2. rue : sujet du verbe *être*. – Perrig marche dans la rue. (CC de lieu). *Rue* est toujours un nom.

3. a. L'intrus est *perforer* (seul verbe au milieu des noms).

b. L'intrus est *le* (seul déterminant au milieu des prépositions).

c. L'intrus est *je* (seul pronom au milieu des déterminants).

4. a. Étienne portait une **veste**.

b. Cet exercice **facile** m'impressionne.

c. Sacha a voulu me **mettre** sur son dos.

5. • quelques – cette – **le** – **des** – **son**

• vase – girafe – **tableau** – **peuplier** – **souris**

• admettre – sortir – **porter** – **unir** – **rêver**

• facile – poli – **magnifique** – **bleu** – **tondu**

6. • Un **courageux** (adjectif qualificatif) chevalier **appela** (verbe) **méchamment** (adverbe) le **brigand** (nom).

• Des **fleurs** (nom) s'épanouissaient devant des **volets** (nom) **cassés** (adjectif qualificatif).

• À cette époque, le **gouvernement** (nom) **interdisait** (verbe) le **rire** (nom).

• Un individu **bizarre** (adjectif qualificatif) passa sous le **chapiteau** (nom).

7. • Vous mélangez **les** cartes. (déterminant)

• **Il** lit un roman **passionnant**. (pronom – adjectif qualificatif)

• Tu parles **trop** fort. (adverbe)

• Camille **achète** des rollers. (verbe)

• Donne-moi un stylo **et** un crayon. (conjonction de coordination)

• Des flammes **bleutées** parcouraient la colline. (adjectif qualificatif)

• Le chien court **bizarrement** dans le jardin. (adverbe)

• Quel livre souhaitez-**vous** ? (pronom)

• Une créature **se montre** à la fenêtre. (verbe)

• Émeline lance le ballon **à** la mer. (préposition)

• Au fond du garage, sous de vieilles caisses en bois, Ken découvrit quatre **cartes**. (nom)

## DICTÉE

### Les bébés félins

Dans les premiers mois de la vie, les bébés ne savent pas chasser. Leur mère leur rapporte de petites proies vivantes pour qu'ils s'habituent au goût de la viande. Ils commenceront à chasser vers le quatrième mois. Ils jouent beaucoup entre eux, en se mordillant, en se poursuivant, en griffant les troncs des arbres.

## ● Le nom et le déterminant

### Compétences :

- distinguer le nom et ses sous-classes ;
- identifier les différentes catégories de déterminants.

### Réponses aux questions, page 40

a. Les Américains pêchaient en pleine mer sur le yacht.

b. Quand il aperçoit le bateau, l'enfant saute sur le dos de la tortue qui entre dans l'eau pour faire le tour de l'île. Les passagers du yacht les cherchent pendant deux heures.

### Corrigés des exercices, pages 40-41

1. un nom composé : un après-midi – un nom propre : les Bahamas – un nom commun : un groupe – un nom masculin : un enfant – un nom féminin : l'eau – un nom singulier : la silhouette – un nom pluriel : deux heures. Chaque nom est accompagné d'un déterminant qui renseigne sur son genre et son nombre.

2. déterminant démonstratif + nom : ce témoignage – déterminant possessif + nom : ses jumelles.

3. a. • **ses** : déterminant possessif, féminin pluriel – **jumelles** : nom commun, féminin pluriel.

• **Cette** : déterminant démonstratif, féminin singulier – **une** : déterminant article, féminin singulier.

b. • **Quelle** : déterminant exclamatif, féminin singulier – **agitation** : nom commun, féminin singulier – **ce** : déterminant démonstratif, masculin singulier.

• **Chaque** : déterminant indéfini, féminin singulier – **son** : déterminant possessif, masculin singulier – **carte** : nom commun, féminin singulier.

• **Plusieurs** : déterminant indéfini, féminin pluriel – **tortues** : nom commun, féminin pluriel – **la** : déterminant article, féminin singulier – **plage** : nom commun, féminin singulier.

4. • La championne a réalisé son meilleur temps au meeting de Lausanne.

**temps** : nom commun, masculin singulier – **meeting** : nom commun, masculin singulier – **Lausanne** : nom propre, féminin singulier.

• Le Mexique est le pays où vécurent les Azèques.

**Mexique** : nom propre, masculin singulier – **pays** : nom commun, masculin singulier – **Azèques** : nom propre, masculin pluriel.

• La réussite d'un plateau de fruits de mer dépend de la fraîcheur des produits.

**réussite** : nom commun, féminin singulier – **plateau** : nom commun, masculin singulier –

**fruits** : nom commun, masculin pluriel – **mer** : nom commun, féminin singulier – **fraîcheur** : nom commun, féminin singulier – **produits** : nom commun, masculin pluriel.

• Cette photographie montre un téléphérique.

**photographie** : nom commun, féminin singulier – **téléphérique** : nom commun, masculin singulier.

## 5. Déterminants possessifs soulignés.

### Démonstratifs en gras.

• Aujourd'hui, Chloé a mis ses chaussures noires et son pantalon bleu.

• Sa sœur a mis sa robe rouge.

• **Cette** voiture roule beaucoup trop vite.

• **Ce** voyageur a égaré ses bagages ; il a perdu tous ses papiers.

## 6. Articles définis soulignés. Articles indéfinis en gras.

**Un** volcan est en éruption sur l'île de la Réunion. De la lave coule rapidement d'**un** côté de la montagne. Christine, **une** vulcanologue, étudie depuis **des** années le phénomène des volcans sur la terre, et plus particulièrement celui de cette île.

7. Ce soir, **la** pluie tombe, il y a de l'orage. **Des** éclairs illuminent **le** ciel et l'instant suivant **le** tonnerre gronde. J'ai très peur. Dans **la** maison, **le** courant est coupé et **la** lumière est éteinte, nous sommes dans **le** noir.

8. • **Vos** casquettes sont posées sur le buffet.

**Vos** : déterminant possessif, féminin pluriel – **le** : déterminant article défini, masculin singulier.

• **Ce** village est célèbre pour ses sculpteurs.

**Ce** : déterminant démonstratif, masculin singulier – **ses** : déterminant possessif, masculin pluriel.

• **Notre** sœur ne nous a donné aucune nouvelle depuis trois mois.

**Notre** : déterminant possessif, féminin singulier – **aucune** : déterminant indéfini, féminin singulier – **trois** : déterminant numéral, masculin pluriel.

• Quelle formidable démonstration !

**quelle** : déterminant exclamatif, féminin singulier.

• Dans cette boutique, quelques objets pourraient enrichir ta collection.

**Cette** : déterminant démonstratif, féminin singulier –

**quelques** : déterminant indéfini, masculin pluriel –

**ta** : déterminant possessif, féminin singulier.

## DICTÉE

Le vétérinaire est le médecin des animaux. Il soigne, opère et donne parfois des médicaments aux animaux. Il les accompagne de leur naissance jusqu'à ce qu'ils quittent la ferme. Il donne des conseils aux éleveurs. Il s'occupe des animaux de compagnie, mais aussi des lézards, des grenouilles ou encore des tortues.

## ● Le pronom personnel

### Compétences :

– reconnaître les pronoms personnels ;

– distinguer les pronoms personnels (sujets et compléments) ;

– utiliser les pronoms personnels.

### Réponses aux questions, page 42

a. Mme Trelawny est la gouvernante de Miranda.

b. Les naufrageurs attirent les bateaux sur les rochers pour les piller.

c. Mme Trelawny pensait que les trois amis seraient trop affamés pour attendre le dîner ; cela leur permettait de patienter jusqu'au repas.

### Corrigés des exercices, pages 42-43

1. **la** regarda, murmura-t-**elle** ; ils servent à éviter des répétitions.

2. ils, leur.

3. et **le** beurra : un petit pain

Si le sujet **vous** intéresse : Miranda

Vous **y** trouverez : la bibliothèque

**ils les** pillaient : les naufrageurs – les bateaux qu'il n'y **en** a pas : des contrebandiers.

4. • La pluie tombe sans arrêt ; elle inonde les caves.

• Bastien et Marie se disputent ; ils sont fâchés.

• La grue grince avec le vent ; elle domine les environs.

• Les éléphants et leurs petits se rendent à la rivière où ils se lavent.

• Pauline et ses parents partent en vacances ; ils veulent se reposer.

5. • Théo et toi, **vous** viendrez demain.

• Léa et lui, **ils** écriront une lettre d'invitation.

• Eux et moi, **nous** acceptons son offre.

• Assia et Éva, **elles** avaient très peur du noir.

• Romain et toi, **vous** ne sortirez pas ce soir.

6. Pas de correction.

7. Les marins surveillent le vent et **le** (complément) craignent. Autrefois, **ils** (sujet) s'en servaient pour avancer, plus maintenant. Plus **il** (sujet) est puissant, plus **il leur** (complément) rend la pêche difficile. **Elle** (sujet) est même parfois dangereuse. Mais leur dur métier **les** (complément) oblige à sortir par tous les temps.

8. • Les chamois ne descendent pas dans les vallées ; on ne peut donc pas les voir.  
 • Les invités acclament la mariée et la couvrent de pétales de fleurs.  
 • Vincent lit le journal et le plie.  
 • « Avant de ranger ta chambre, pense à l'aérer. »  
 • Luc prend ses rollers et les enfle.  
 • Lucie a un studio. Elle le prête à sa cousine.  
 • Nous avons des plantes vertes mais nous oublions souvent de les arroser.

### DICTÉE

Les herbes aromatiques sont cultivées depuis toujours et les hommes les utilisent en médecine et en cuisine. Ils se servent de leur parfum et de leur saveur pour enrichir les plats les plus fades et les introduisent dans les mets les plus fins.

Ces fines herbes ont besoin de la chaleur du soleil pour se développer. Dès les premiers froids, elles s'endorment ou elles meurent en libérant leurs graines.

## ● Les pronoms démonstratifs, possessifs, indéfinis, interrogatifs et relatifs

**Compétence :** distinguer les pronoms démonstratifs, possessifs, indéfinis, interrogatifs et relatifs.

### Réponses aux questions, page 44

- a. La sécheresse de certaines régions du monde a une explication géographique : des déserts, tels ceux d'Australie, se sont formés au centre d'un continent, là où les vents côtiers ont perdu toute leur eau ; d'autres se sont développés à l'abri de montagnes, du côté où le vent est devenu froid et sec parce qu'il s'est déchargé de son humidité sur l'autre versant.  
 b. Un désert est une région dépourvue d'eau, qui reçoit moins de 250 millimètres de pluie par an.  
 c. En général, les déserts chauds sont situés à proximité des tropiques.

### Corrigés des exercices, pages 44-45

1. • Un désert est une région dépourvue d'eau, **qui** reçoit moins de 250 mm de pluie par an.  
 • Des déserts, tels **ceux** d'Australie, se sont formés au centre d'un continent.  
 • Des déserts se sont formés au centre d'un continent, **d'autres** se sont développés à l'abri des montagnes.  
 • Un pays comme **le nôtre** a une superficie de 550 000 km<sup>2</sup>.

### 2. Pronoms personnels en gras. Autres pronoms soulignés.

- Maman **nous** a préparé des gaufres ; **j'**aime mieux celles (p. démonstratif) de Mamie. Les siennes (p. possessif) sont plus moelleuses et **on** peut **les** manger avec beaucoup de chocolat.  
 • Lesquels (p. interrogatif) d'entre **vous** n'ont pas compris ? Personne (p. indéfini) ne lève la main.  
 • **Je** ne comprends pas : quelqu'un (p. indéfini) est entré mais personne (p. indéfini) n'est ressorti.  
 • « Cette maison est superbe, mais **je** préfère celle-ci (p. démonstratif) ! » dit Tom.  
 • Peux-tu **me** prêter ton vélo ? Le mien (p. possessif) n'est toujours pas réparé !

3. • C'est (p. démonstratif) une jolie robe. Celle-là (p. démonstratif) n'est pas mal non plus, mais j'aime (p. personnel) mieux la tienne (p. possessif).  
 • Comment sont leurs (p. possessif) légumes ? Les nôtres (p. possessif) sont énormes cette année.  
 • Certains (p. indéfini) avaient préparé des salades composées, d'autres (p. indéfini) avaient confectionné des gâteaux.  
 • Avec cela (p. démonstratif), nous (p. personnel) avons de quoi refaire toutes les pièces du rez-de-chaussée !

4. • J'arrive juste à temps pour monter dans le train **qui** part à l'heure.  
 • J'achète un bouquet de fleurs **que** j'offre à maman.  
 • Je vous ai parlé d'une personne **qui** est écrivain pour enfants.  
 • Le bus **qui** est à destination des Alpes attend les passagers.  
 • J'ai choisi un livre **qui** est un recueil de poèmes.

5. • Cette voiture est une berline mais celle-ci (p. démonstratif) est un break.  
 • Des personnes attendent dans le magasin mais d'autres (p. indéfini) doivent patienter dehors.  
 • Des cartes sont sur la table ; laquelle (p. interrogatif) est un valet ?  
 • Ton jardin est bien entretenu. Le mien (p. possessif) est une vraie jungle.

6. Pas de correction.

## DICTÉE

Les sites archéologiques sont des lieux protégés réservés aux archéologues.

Certains chantiers sont ouverts aux jeunes qui participent aux recherches sur le terrain.

Certaines fouilles d'urgence sont entreprises lorsqu'un site est découvert à l'occasion de travaux. D'autres sont organisées pour mieux connaître une époque précise.

## ● Synthèse 4

**Corrigés des exercices, pages 46-47**

1. un coffre-fort, un porte-bonheur, une chauve-souris, un après-midi, un pare-brise, un grille-pain, un grand-père, un drap-housse.

2. Les livres achetés par :

- Kamel, ce sont **ses** livres.
- ma sœur et moi, ce sont **nos** livres.
- Mathilde et Clémence, ce sont **leurs** livres.
- Justine et toi, ce sont **vos** livres.
- moi, ce sont **mes** livres.

3. **un** incendie – **une** infection – **une** lotion – **un** pétale – **un** malaise – **une** artère – **une** manie – **un** manège – **une** frayeur – **un** interrogatoire.

4. a. **un déterminant possessif** : son (lit) – **un déterminant démonstratif** : ces (montagnes).

b. **six articles différents** : la (contrée), une (fontaine), un (soir), la (pluie), des (arbres), le (fleuve) – **deux déterminants indéfinis** : quelques (siècles), chaque (jour).

c. **huit verbes conjugués différents** : était (être), vivait (vivre), allait (aller), se trouvait (se trouver), eut (avoir), tomba (tomber), monta (monter), avait regagné (regagner).

5. • **Cette** année, je vais rester en France.

• **Ces** fleurs sont très belles, surtout de **cette** couleur ; **ce** soir, je les cueillerai pour les mettre dans **ce** vase bleu.

• Dans **ce** village, **ces** maisons sont très belles.

• **Ces** îles que j'ai visitées **cet** été sont loin, il faut prendre **ce** bateau rouge pour y aller.

6. Ces arrivages mensuels étaient, pour Paul et pour moi, une véritable fête. Ma mère ne partageait pas notre enthousiasme. [...] Elle courait à la cuisine, et revenait avec de l'alcool, de l'eau de Javel, des cristaux de soude, et elle frottait longuement ces épaves.

Il faut dire qu'à cette époque, les microbes étaient tout neufs, puisque le grand Pasteur venait à peine de les inventer, et elle les imaginait comme de très petits tigres, prêts à nous dévorer par l'intérieur.

M. PAGNOL, *La Gloire de mon père*, Éditions Bernard de Fallois, www.marcel-pagnol.com.

7. • Je préfère **les chats** qui ronronnent tout le temps.

- Pouvez-vous m'envoyer **cette photographie** ?
- Quel est **le champion** qui a remporté le tournoi de Roland-Garros cette année ?
- L'Égypte fut **le pays** des pharaons.
- La tulipe est **la fleur** que je préfère.

8. Pronoms démonstratifs soulignés. **Possessifs en gras**.

Les enfants jouent aux billes pendant les récréations. Ce matin, Léo a apporté **les siennes** ; certaines sont en fer, d'autres sont en verre.

« Celles-ci sont magnifiques, déclare-t-il. Mais je préfère celles d'Hugo ; elles sont plus belles ! » Comme ils sont sortis en retard de la classe, tous les emplacements de jeu sont pris, même **le leur**. « Cela n'est pas juste, ils auraient pu éviter de prendre **le nôtre**. Ils savent bien que l'on joue toujours au même endroit ! » grogne Hugo.

9. Il était **une** fois un gentilhomme qui épousa en secondes noces **une** femme, **la** plus hautaine et **la** plus fière qu'on eût jamais vue. Elle avait **des** filles qui lui ressemblaient en toutes choses. Le mari avait de son côté **une** jeune fille, mais d'**une** douceur et d'**une** bonté sans exemple ; elle tenait cela de **sa** mère, qui était **la** meilleure personne du monde. **Les** noces ne furent pas plus tôt faites, que **la** belle-mère fit éclater **sa** mauvaise humeur ; elle ne put souffrir **les** bonnes qualités de **la** jeune enfant, qui rendaient **ses** filles encore plus haïssables.

C. PERRAULT, *Cendrillon*.



## J'écris

1. à 7. Pas de correction.

## DICTÉE

**Le panda**

Bien des animaux sont plus en danger que le panda, mais ce mammifère est devenu un symbole. Celui des espèces dont la disparition paraît inévitable. Aujourd'hui, il est plus menacé par la destruction de la forêt de bambous, dont il se nourrit et dans laquelle il vit, que par la chasse.

## ● L'adjectif qualificatif

### Compétences :

- identifier l'adjectif qualificatif ;
- connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif.

### Réponses aux questions, page 48

- a. L'autruche ne vole pas parce qu'elle est trop lourde.  
 b. Le nid de l'autruche est un trou profond de trente centimètres, creusé dans la terre. Il mesure de un à trois mètres de large.  
 c. Les autruches captives absorbent tout ce qu'elles trouvent. Les autruches sauvages consomment des feuilles, des insectes, des rongeurs et des graines. Elles écrasent leur nourriture à l'aide des graviers qu'elles avalent.

### Corrigés des exercices, pages 48-49

1. énormes (œufs) – lourd (il : l'oiseau) – grand (oiseau) – démesuré (tout) – maximales (mensurations) – voisin (poids) – visible (partie) – grande (partie). Le nid **profond**.

2. a. démesuré, gigantesque.  
 b. captives.  
 c. extravagant.

3. L'adjectif qualificatif est placé devant ou derrière le nom qu'il qualifie. L'adjectif qualificatif est séparé du nom qu'il qualifie par un verbe d'état.

4. vieille – délabrée – merveilleux – magnifiques – petites – dorées.

5. transparent – isolant – propre – résistant – pur.

6. Adjectifs qualificatifs soulignés. **Noms (ou pronoms) qualifiés en gras**.

C'était un **film terrifiant** et nous étions **passionnés**. Les **personnages**, jeunes et vieux, étaient très étranges. Cette histoire fantastique se déroulait dans une contrée imaginaire où poussaient des **arbres monstrueux** et où vivaient des **animaux bizarres**.

7. l'équipe lilloise – un formidable baptême européen – le match difficile – l'équipe soudée et volontaire – un match parfait – une belle réussite.

8. • Ces nouveaux (épithète du nom) verres de lunettes sont incassables. (attribut du sujet)

• Une douce (épithète du nom) lumière bleutée (épithète du nom) éclairait la salle.

• Cette émission mensuelle (épithète du nom) de télévision deviendra hebdomadaire (attribut du sujet) à la rentrée.

- L'année prochaine (épithète du nom) une nouvelle (épithète du nom) ligne aérienne (épithète du nom) sera mise en service entre les deux villes.
- À cause des pluies, la rivière tumultueuse (épithète du nom) était presque infranchissable. (attribut du sujet)
- Un chemin empierre (épithète du nom) serpentait à travers la campagne verdoyante. (épithète du nom)

### DICTÉE

Les champignons sont des végétaux aux formes très différentes. Ils ne possèdent pas de fleurs, pas de feuilles et pas de chlorophylle.

La connaissance des espèces courantes est très importante. Certains champignons sont comestibles, d'autres sont vénéneux, et parfois mortels.

Attention ! Les plus jolis champignons ne sont pas forcément les meilleurs !

## ● Le participe passé

### Compétences :

- identifier le participe passé d'un verbe ;
- former et accorder le participe passé d'un verbe.

### Réponses aux questions, page 50

a. Le narrateur dit qu'il peut comprendre les yaks parce que lui aussi a envie de retourner au village.

b. Le grand-père du garçon s'appelle Tinkl.

c. La mère masse délicatement les pieds du garçon, puis elle se met en quête d'herbe douce dont on pourrait bourrer ses bottes pour le protéger et lui tenir chaud.

### Corrigés des exercices, pages 50-51

1. installé – déchargés – disposés – étalés – gonflés – décorés – écorchées : ces mots sont formés à partir de verbes.

Le premier mot peut être remplacé par un autre participe passé (*construit, bâti, disposé*) mais le dernier mot peut être remplacé par un autre participe passé ou par un adjectif qualificatif (*sanglantes, suintantes, douloureuses...*).

2. Je me suis **endormi** – je me suis **perdu**. Les participes passés n'ont pas tous les mêmes terminaisons. Celles-ci dépendent en particulier du groupe du verbe.

3. tu seras **devenu** (3<sup>e</sup> groupe) – il n'était pas **fatigué** (1<sup>er</sup> groupe) – j'étais si **épuisé** (1<sup>er</sup> groupe). Ces participes passés sont utilisés pour la conjugaison des temps composés.

4. • copié – guetté – remué – glissé – effrayé.  
• noirci – bâti – obéi – vieilli – guéri.  
• perdu – dormi – défendu – tordu – sorti.

5. cuit, e – découvert, e – entendu, e – mis, e – lu, e – suivi, e – ouvert, e – bu, e – dit, e – construit, e.

6. apparaître – croiser – dégarnir – risquer – revoir – offrir – quitter – punir – croire – rejoindre.

7. • laver → la salade **lavée**  
• épicer → un plat **épicé**  
• blanchir → des murs **blanchis**  
• étendre → le linge **étendu**  
• tondre → l'herbe **tondue**  
• salir → la nappe **salie**  
• lire → des histoires **lues**  
• expliquer → des leçons **expliquées**

8. changé (changer) – apparu (apparaître) – secoué (secouer) – restés (rester) – choisi (choisir).

9. **séché** : adjectif qualificatif – **a joué** : passé composé du verbe *jouer* – **a fabriqué** : passé composé du verbe *fabriquer*.

### DICTÉE

*N.B.* : Chercher dans le dictionnaire le mot tentacule.

#### Les coraux

Au fond des mers chaudes grandissent les coraux. Ils ont la forme de branches colorées. Ces immenses colonies vivent serrées les unes contre les autres. Chaque animal est constitué d'une sorte de sac avec une ouverture entourée de plusieurs tentacules empoisonnés.

## ● Le complément du nom

### Compétences :

- reconnaître le complément du nom ;
- utiliser le complément du nom.

### Corrigés des exercices, pages 52-53

1. **qui pêche** : proposition introduite par le pronom relatif *qui* – **qu'on empêche** : proposition

introduite par le pronom *qu'* – **de la ville** : nom introduit par la préposition *de* – **sédentaire** : adjectif qualificatif – **transparent** : adjectif qualificatif – **sans mémoire** : nom introduit par la préposition *sans*.

2. les sardines **à l'huile** – l'histoire **de sa race**.

3. Pas de correction.

4. Pas de correction.

5. • un bracelet **argenté**  
• la kermesse **scolaire**  
• le stade **toulousain**  
• la nuit **polaire**  
• un coin **ombragé**  
• le transport **maritime**

6. Pas de correction.

7. un morceau de dentelle – une bobine de fil – une brosse à dents – un bouchon de liège – quelques tubes de gouache – des feuilles de journal.

8. Pas de correction.

9. du lait **de vache**, du lait **en poudre** – un os **de poulet**, un os **à moelle** – un texte **en prose**, un texte **à trous** – une leçon **de géographie**, une leçon **sans illustrations** – un bateau **à voiles**, un bateau **de croisière**.

10. • Une langue de vipère.  
• Une fièvre de cheval.  
• Une faim de loup.  
• Un trou de souris.  
• Un cou de taureau.  
• Un appétit d'oiseau.  
• Un caractère de cochon.  
• Un saut de puce.

11. • une machine **à laver**  
• les gens d'**ici**  
• le menu d'**hier**  
• une table à **repasser**

### DICTÉE

#### Des histoires effrayantes

Les anciens racontaient des histoires de sorcières qui faisaient rire les enfants, mais les effrayaient malgré tout. Tristan n'osait plus aller seul dans le bois aux Trois Chênes pour grimper à la cime du plus vieil arbre. Et quand Petit-Louis l'accompagnait, ils rentraient tous deux avant la tombée de la nuit.



## ● L'adverbe

### Compétences :

- identifier les adverbes ;
- utiliser les adverbes.

### Réponses aux questions, page 54

- a. Louis XIV avait choisi comme emblème l'astre le plus grand, le Soleil.  
 b. Le roi accorde aux nobles des pensions et leur distribue des rôles dans le protocole de la journée royale : les uns sont maîtres de la garde-robe, d'autres des repas ou de la chasse.  
 c. Le jardin à la française est constitué, suivant des lignes symétriques, de splendides parterres séparés d'allées.

### Corrigés des exercices, pages 54-55

1. Les mots *très*, *plus*, *tôt*, *avant*, *beaucoup*, *habilement*, *encore*, *ne*, *pas* sont des adverbes.

2. *Longuement* est formé à partir de l'adjectif qualificatif *longue* (féminin).  
*Habilement* et *régulièrement*.

3. **très** : modifie le sens de l'adjectif *orgueilleux* – **plus** : modifie le sens de l'adjectif *grand* – **beaucoup** : modifie le sens du verbe *dépense* – **habilement** : modifie le sens de toute la phrase (complément de manière).

4. a. • violemment

- volontiers
- très
- là – aujourd'hui

b. • très  
 • imprudemment – demain  
 • à cause de – probablement

5. • Lentement, il grimpeait la côte.  
 • Il a mangé beaucoup de bonbons ; maintenant, il a mal au ventre.  
 • Alexandre a autant de billes que sa sœur Lola.  
 • Il voyage volontiers en bateau.

6. Éléna se retira **brusquement** dans sa chambre.  
**Là**, elle aurait la paix. **Beaucoup** de gens la croyaient encore capable de **bien** courir. Elle leur prouverait **incessamment** qu'elle était **encore** l'une des meilleures.

7. *lentement* – *doucement* – *légèrement* – *vraiment* – *poliment* – *bruyamment* – *gentiment* – *méchamment* – *rapidement* – *violemment*.

8. Adverbes soulignés. **Mots dont le sens est modifié en gras**.

- Julie **nettoie** soigneusement son vélo.

- Cet élève **arrive** assez régulièrement en retard. (*Assez modifie régulièrement.*)
- Anaïs **n'aime** guère les œufs durs.
- Peter a fabriqué un masque très drôle.

9. • Peu à peu le bateau partait en arrière.  
 • Tout à l'heure, Souad semblait tout à fait heureuse.  
 • Marvin se sert le plus possible de crème mais il y toucha à peine.  
 • Tu réponds au hasard, c'est pourquoi j'arrête le jeu.

10. • Ils avancent **lentement** dans le couloir.  
 • Thomas a pris **moins** de poids que sa sœur.  
 • Il n'est **jamais** présent quand on a besoin de lui demander un service.  
 • **Malheureusement**, nous étions arrivés avant lui.  
 • Les élèves sont entrés **calmement** en classe.  
 • Dès qu'il trouve des saumons, l'ours brun en mange **peu**.

### DICTÉE

Rapidement, les coureurs prennent place sur la ligne de départ. Les pilotes sont très tendus, prêts à appuyer le plus vite possible sur l'accélérateur dès que le signal lumineux passera au vert. Le conducteur de la voiture rouge et blanche réagit promptement et prend rapidement la tête de la course.

## ● La préposition

■ **Compétence** : identifier les prépositions.

### Réponses aux questions, page 56

- a. Les saules et les pins reprennent possession du terrain les premiers. L'épicéa, le hêtre et le sapin s'installent plus tard.  
 b. Les êtres humains plus nombreux et plus outillés défrichent la forêt sur des étendues toujours plus vastes. Les hêtres sont enlevés en grand nombre pour le bois de chauffage des particuliers ou pour alimenter les industries naissantes (verreries...). Même les surfaces laissées en nature de forêt sont appauvries par des coupes trop fréquentes ou par le pâturage des animaux.  
 c. Les autorités locales réagissent en instaurant réglementations et contrôles. Dès lors, les forêts existantes s'enrichissent et se développent plus harmonieusement. Parallèlement, le développement industriel et urbain entraîne un rapide déclin de certaines activités rurales et l'abandon en montagne

de vastes zones trop éloignées des routes ou des vallées. Les terrains se reboisent seuls ou par plantations.

### Corrigés des exercices, pages 56-57

1. Les mots en gras dans le texte de lecture sont des mots invariables appartenant à la classe des prépositions.

2. Les prépositions introduisent des compléments.

3. Les oiseaux migrateurs, **depuis** toujours, partent en automne **vers** des pays plus chauds. Ils parcourent des milliers **de** kilomètres, **au-dessus** des montagnes et des mers. Au printemps, **après** la mauvaise saison, ils reviennent et s'installent **dans** un nouveau nid.

4. • Un **feu** de bois éclairait la pièce. (nom)  
 • Les hommes **étaient assis** en cercle. (verbe)  
 • Le chef **parla** après un long silence. (verbe)  
 • Il fallait **partir** à travers bois. (verbe)  
 • Le **manque** de nourriture était problématique. (nom)

5. • Caroline s'exprime avec **gentillesse**. (nom)  
 • Il refuse de **reconnaître** son erreur. (verbe)  
 • Le lion dort au lieu de **nourrir** ses petits. (verbe)  
 • Mes cousins mangent chez **nous**. (pronom personnel)  
 • Antoine mange un fruit après **un gros morceau de fromage**. (GN)

6. Exemples :

• Maman achète deux draps **de bain**.  
 • Nous utiliserons de la crème **en pot**.  
 • Le camping **de la plage** est encore complet, cette année.  
 • Les joueurs **de cartes** ne s'arrêtent qu'à la nuit tombée.  
 • Nous ferons un tour **de manège**.

7.

Compléments du nom	Compléments circonstanciels	Complément d'objet
un réservoir de richesses des fleurs à bulbe les bulbes d'oignon, d'ail ou d'échalote	en plein froid depuis le <sup>xviii</sup> e siècle durant des années	de la nature

8. Pas de correction.

## DICTÉE

### La Finlande

La Finlande fait partie de la Scandinavie. On y dénombre environ 50 000 lacs. C'est un pays qui doit sa richesse à l'exploitation de ses forêts ; celles-ci couvrent environ les deux tiers de son territoire. Les Lapons vivent dans le nord du pays, au climat polaire, et élèvent des rennes.

## ● Synthèse 5

### Corrigés des exercices, pages 58-59

1. • Ta robe est rouge. Elle te va bien.  
 • L'arbre était couché. Il interdisait le passage des pompiers.  
 • Les élèves écoutaient en silence. Le conte était passionnant.  
 • Ce matin, une nouvelle a circulé dans la classe. Elle était fausse.  
 • La chaîne Arte a programmé hier après-midi un film. Il était inédit.  
 • Le colis est encombrant. Il est devant la porte.
2. • Tu as vraiment l'air stupide (attribut du sujet) avec cette casquette ridicule ! (épithète du nom)  
 • L'inauguration officielle (épithète du nom) de l'exposition aura lieu lundi.  
 • En raison d'une météo défavorable (épithète du nom), le défilé folklorique (épithète du nom) est annulé. (attribut du sujet)  
 • Ton projet semble réalisable (attribut du sujet), mais il est très audacieux. (attribut du sujet)  
 • Ton dessin est superbe (attribut du sujet) : tu es vraiment très adroit. (attribut du sujet)

3. **lu** : lire – **eu** : avoir – **mis** : mettre – **brûlé** : brûler – **dispersée** : disperser – **poursuivi** : poursuivre – **paru** : paraître – **failli** : faillir – **apporté** : apporter.

4. élégamment – distraitement – lâchement – négligemment – principalement – sportivement – brièvement.

5. différemment – puissamment – violemment – joliment – curieusement – récemment – plaintivement – couramment – nettement – suffisamment.

### 6. Compléments du nom soulignés. Noms complétés en gras.

Certains **endroits** du littoral sont parfois des dépotoirs. Une **canette de boisson** oubliée sur une plage mettra environ 200 ans à se décomposer. Il faudra à un **sac en plastique** biodégradable 3 mois pour se désagréger, au risque qu'une **tortue de mer** s'étouffe en l'avalant.

7. • Nous marchons **vers** ce petit bois.  
 • Titouan et Marie se connaissent **depuis** longtemps.  
 • Prépare ta sauce **dans** ce bol.  
 • Maxime a répondu **sans** hésitation.  
 • Ton parapluie est posé **contre** le mur.  
 • Nous fêtons ton anniversaire **chez** moi.

**8. Compléments du nom soulignés. Noms complétés en gras.**

le **grenier** du manoir – des **tas** d'objets – **souvenirs** d'ailleurs – un **téléphone** à cadran – un énorme **vase** en bronze – une curieuse **pièce** à aiguiser – trois petites **statues** de Bouddha – une **maquette** du viaduc – du **viaduc** de Garabit – quelques vieux **magazines** de mode – une **collection** de cartes postales suisses – une petite **tour Eiffel** – la **porte** d'entrée – une **affiche** aux tons délavés – une célèbre **pâte** à tartiner.

**9. Pronoms démonstratifs en gras. Pronoms possessifs soulignés.**

- Cette voiture est puissante, **celle-ci** est très spacieuse... mais la mienne est plus respectueuse de l'environnement.
- **Celui** qui ne trie pas ses déchets, **celle** qui abandonne une bouteille vide dans la nature, **ceux** qui cueillent n'importe quelle fleur sauvage, tous doivent apprendre les gestes écologiques.
- Mon chauffage est électrique mais le vôtre fonctionne au bois.

**10.** absolument – profondément – modérément – précisément.  
 Pas de correction.

**11.** un chapeau de cow-boy – un filet à papillons – une lampe à pétrole – la mousse à raser – une pelle à tarte – du piment de Cayenne – un trou de souris – un sentier de montagne – un plat à rôtir – une file d'attente – une affaire à saisir – un clou de girofle.  
 Pas de correction.

 **J'écris**

**1. Exemple :**  
 Le **rat musqué** est un animal très **indépendant**. Ses pattes sont **palmées** et son pelage est de couleur **brune**. Il vit dans les **zones marécageuses** et se nourrit essentiellement de **végétaux aquatiques**.

**2. à 6.** Pas de correction.

## ● Les différentes propositions

**Compétence : reconnaître les propositions selon leur nature.**

- Les guerres actuelles touchent plus souvent les civils et les armes utilisées sont plus meurtrières.
- Les pays démocratiques les plus développés ont plus de chance de vivre en paix.
- La communauté internationale, par le biais de l'ONU notamment, tente de s'interposer entre les États ou populations en guerre mais elle n'obtient pas beaucoup de résultats car elle a bien du mal à se mettre d'accord sur les actions à engager et, ensuite, à les mener avec détermination.

**Corrigés des exercices, pages 60-61**

**1.** 1<sup>re</sup> phrase : 2 ; 2<sup>e</sup> phrase : 2 ; 3<sup>e</sup> phrase : 1.  
 De nos jours, les guerres sont bien moins nombreuses que par le passé / (mais) elles sont plus meurtrières. Elles touchent plus souvent les civils / (et) les armes utilisées sont beaucoup plus destructrices.

**2.** 1<sup>re</sup> phrase : 1 ; 2<sup>e</sup> phrase : 2 ; 3<sup>e</sup> phrase : 1 ; 4<sup>e</sup> phrase : 2.

→ Il est nécessaire de remplacer le pronom relatif par son antécédent.  
 Certains sont épargnés, comme la France / Elle (qui) n'a pas connu de conflit sur son territoire depuis 1945. Ce n'est pas le cas de certains États d'Afrique, du Moyen-Orient (Israël, Palestine...), ou d'Asie, zones de conflit / dans ces zones (lesquelles) des centaines de milliers d'enfants et d'adolescents sont impliqués.

**3. •** Lorsque tu auras fait ton sac, (prop. subordonnée) / tu le poseras dans le couloir. (prop. principale)

• Le ciel s'assombrissait rapidement, (prop. indépendante) / le vent soufflait de plus en plus fort. (prop. indépendante)

• Florian chausse ses rollers, (prop. indépendante) / puis il attache les courroies de son casque. (prop. indépendante)

• Le joueur reprend le ballon de la tête (prop. indépendante) / et marque un but superbe. (prop. indépendante)

• Pour mon goûter, je dévorerais bien la tarte (prop. principale) / qui refroidit sur le bord de la fenêtre. (prop. subordonnée)

• Quand Hugo t'aura expliqué les règles du jeu, (prop. subordonnée) / nous commencerons la partie. (prop. principale)

• Laura ouvrit l'enveloppe, (prop. indépendante) / déplia la feuille, (prop. indépendante) / et la posa sur son bureau. (prop. indépendante)

- Quand le gâteau sera cuit (prop. subordonnée) / je le sortirai du four. (prop. principale)
- Le photographe aperçoit le bouquetin, (prop. indépendante) / attrape son appareil (prop. indépendante) / et enchaîne deux ou trois clichés. (prop. indépendante)
- Peux-tu me passer le livre (prop. principale) / qui est près de toi ? (prop. subordonnée)
- L'histoire /que je vais vous raconter (prop. subordonnée) / se passe au siècle dernier. (prop. principale)

- 4. • Son panier contenait les boissons, son sac contenait les sandwiches.** (prop. juxtaposées)
- Le vent soufflait violemment, **la pluie battait les carreaux.** (prop. juxtaposées)
  - **Il ne pleuvra ni ne neigera cette nuit** car le ciel est vraiment très dégagé. (prop. coordonnées)
  - **La fête bat son plein et les invités sont très contents.** (prop. coordonnées)

## DICTÉE

Les volets sont toujours fermés. J'écoute la chasse-neige qui dégage la route. La neige, que la météo annonçait, est enfin arrivée. Je me lève, me précipite à la fenêtre et ouvre les volets. Le manteau blanc qui recouvre le paysage éblouit un instant mes yeux. Une joyeuse clarté pénètre dans la chambre.

## ● La proposition subordonnée relative

**Compétence :** identifier la proposition subordonnée relative (rôle).

### Réponses aux questions, page 62

- La vague noire dont parle la mouette est une marée noire.
- Zorbas pense que les vétérinaires sauront la soigner.
- La mouette veut utiliser ses dernières forces à pondre un œuf.

### Corrigés des exercices, pages 62-63

**1. qu'** (un objet volant) ; **qui** (un objet volant) ; **qui** (la mouette) ; **dont** (les ailes).

Ces propositions complètent le nom qui les précède. Elles ne sont pas indispensables, mais elles apportent des renseignements sur ce nom.

**2. qui me restent :** complète le nom *forces*.

**3. non identifié :** adjectif qualificatif.  
**compétents :** adjectif qualificatif.

**4. Propositions subordonnées relatives soulignées. Antécédents en italique. Pronoms relatifs en gras.**

- Je préfère le dessin **que** tu as fait hier.
- Peux-tu me passer le livre **qui** est près de toi ?
- J'adore ces *abricots* **dont** mamie fait des tartes.
- Je préfère les *boissons* **qui** ne contiennent pas de sucres.
- Mon cousin *Malory*, **qui** est le plus âgé de mes cousins, est moniteur de canoë.
- *Éléonore* porte un *gilet* **que** sa grand-mère lui a tricoté.

**5. • J'ai trouvé dans une brocante ce vieux coffre en ébène.**

- Voici la voiture de mes rêves.
- J'ai acheté une serviette de plage.
- Tom préfère les chemises sans manches.
- Alexia déteste les jours de pluie.
- Monsieur Daniel s'est offert une machine à pain.

**6. • Mamie a acheté un miroir qui date de plusieurs années.**

- Plusieurs fauves qui ont faim s'approchent de l'antilope.
- Les tapisseries qui se trouvent à l'étage ont été refaites l'an dernier.
- Cette anthologie réunit des textes qui ne sont pas connus.
- Je viens de lire la nouvelle histoire qui parle de la sorcière Loulouprou.
- J'aime bien les films où se déroulent des aventures.

## DICTÉE

La cuisinière s'activait devant la table. Elle épluchait les légumes qu'elle plongeait ensuite dans l'eau bouillante ; elle éminçait quelques oignons et les faisait dorer dans la poêle.

Elle ajoutait la viande qu'elle découpait en petits morceaux. Elle voulait que tout soit prêt quand les premiers invités arriveraient.

## ● Synthèse 6

### Corrigés des exercices, page 64

- Chaque année, les enfants, qui partent à la montagne, reviennent enchantés.
  - Ma mère aime beaucoup la bague que mon père lui a offerte pour leur anniversaire de mariage.
  - Laurie a reçu en cadeau d'anniversaire la poupée dont elle rêvait.

- Ce matin, le jardinier bêche le massif où il y avait des salades.
- J'aimerais bien revisiter le pavillon que le vendeur nous propose avant de prendre ma décision.
- Papy regarde les enfants qui courent dans le jardin.
- Les spectateurs écoutent les musiciens qui interprètent cette symphonie.

2. • Ma sœur portait une robe qui était blanche.  
 • Mon copain Lilian va au stade qui se trouve derrière chez lui.  
 • Les chevaliers attaquaient le château qui dominait la colline.  
 • Nous apercevions la tempête dont on nous avait parlé.  
 • As-tu déjà vu ce film qui est terrifiant ?  
 • Nous irons manger dans le restaurant où je vais régulièrement.  
 • La Mayenne est un département où coule une rivière du même nom.  
 • Je me souviens avoir rencontré la personne dont tu as oublié le nom.

3. • Les chevaliers attaquaient les habitants du château qui se réfugiaient derrière les remparts.  
 • Le livre que je viens d'acheter me paraît extrêmement intéressant.  
 • Le livre dont mon père est l'auteur s'est vendu à plusieurs milliers d'exemplaires.



### J'écris

1. • J'aime beaucoup ces fleurs qui sentent très bon.  
 • Manon porte une robe que ses grands-parents lui ont offerte.  
 • La famille Dupont se rend à la plage où nous faisons du beach-volley.  
 • J'ai vu le film dont elle m'a parlé.  
 • Le bateau que je prendrai arrivera à 8 heures.

2. à 4. Pas de correction.

## ● Synthèse générale

### Corrigés des exercices, pages 65-68

1. a. Phrase verbale.  
 b. Phrase verbale.  
 c. Phrase non verbale.  
 d. Phrase verbale.

- e. Phrase non verbale.  
 f. Phrase non verbale.  
 g. Phrase verbale.  
 h. Phrase verbale.

2. a. 1 proposition.  
 b. 3 propositions.  
 c. 4 propositions.  
 d. 1 proposition.  
 e. 3 propositions.

3. Chaque matin, en partant à l'école, Pierrot considérait le paysage d'un œil neuf. La colline en face de la maison allait être rasée, ménageant ainsi une large percée dans la forêt. Il ne pouvait y croire. Plus loin, au bord du ruisseau, les peupliers seraient coupés.

H. MONTARDRE, *Au pied du mur*, © Éditions Milan.

4. Tout à coup le vacarme se tut / et le silence s'abattit de nouveau dans la nuit tiède. / J'étais toujours immobile et muette. / Un son faible et régulier attira mon attention / et je reconnus le gémissement d'un chien resté sur le champ de bataille. / Il se mit à gratter la porte de bois. / Il m'avait flairée. / J'eus un instant d'hésitation, / puis j'ouvris lentement la porte.

*Une guerre en Europe*, atelier Post-scriptum,  
 © Marianne Costa.

5. a. Phrase interrogative-affirmative.  
 b. Phrase déclarative-négative.  
 c. Phrase exclamative-affirmative.  
 d. Phrase injonctive-affirmative.  
 e. Phrase interrogative-négative.

6. Il est 14 heures quand, sous les vivats de la foule, débute le festival. Les touristes, nombreux dans le public, applaudissent et photographient les groupes folkloriques. Enfants, adultes, chacun s'émerveille de la beauté des costumes. Puis, des rues avoisinantes, monte le son des tambours. Bientôt, danseurs et musiciens, tous convergent vers l'immense esplanade. Moi, qui suis plutôt petit, je grimpe sur un lampadaire. La diversité des couleurs réjouit l'œil. D'autant que le soleil et le ciel bleu sont au rendez-vous !

7. • **les vôtres** : pronom possessif (vos amis).  
 • **la tienne** : pronom possessif (ta tenue).  
 • **celui-ci** : pronom démonstratif (ce tableau).  
 • **celui** : pronom démonstratif (la personne).  
 • **les siens** : pronom possessif (ses vêtements).

8. • Je lave les assiettes, puis je les range dans le placard.  
 • Les jardiniers préparent le massif et le décorent de fleurs de toutes les couleurs.  
 • Le boucher et le fromager installent leurs étals de bonne heure, puis ouvrent à neuf heures.

- Les maçons **construisent** les murs, puis les **enduisent** de crépis.
- Leïla **fait** les soldes ; elle **achète** des vêtements et les **met** tout de suite.
- Les premiers coureurs **arrivent** plus tôt que prévu. Le vainqueur de l'équipe **monte** sur le podium. Les spectateurs **applaudissent** très fort.

9. Verbes encadrés. Sujets soulignés. *COD en italique*. **CC en gras**.

- **Depuis le début de l'année**, Alexandre travaille **très bien**.
- Les mammouths vivaient **au temps de la Préhistoire**.
- **Régulièrement**, le garagiste vérifie *ses voitures*.
- **Tous les soirs**, Ehssan prend *son bain dans la grande baignoire*.
- Le tailleur de la rue Pasteur confectionne *des costumes sur mesure*.
- Les enfants  mangent  *leur gros gâteau en silence*.
- **Au centre du continent**, les saisons  sont  plus marquées.
- **À la fin du film**, le générique  énumère  *les différents techniciens et intervenants*.

10. • À chaque printemps, mes voisins **fleurissent** leur maison.
- Les congères de neige  **bloquent**  le passage des voitures.
  - Chaque année, les enfants des écoles  **récoltent**  beaucoup de pièces jaunes pour aider les enfants malades.
  - Pour passer une bonne soirée, l'ami de mes parents  **choisit**  toujours des films humoristiques.
  - La bêche et le râteau  **sont**  les principaux outils du jardinier.
  - Juliette et sa sœur  **réunissent**  leurs économies pour acheter un cadeau à leur mère.

11. **la** (déterminant article) **guerre** – **Les** (déterminant article) **grenouilles** – **P** (déterminant article) **unanimité** – **un** (déterminant article) **coà – la** (déterminant article) **bataille** – **leur** (déterminant possessif) **histoire** – **Cent** (déterminant numéral) **ans** – **un** (déterminant article) **jour** – **Cet** (déterminant démonstratif) **imbécile** – **les** (déterminant article) **méninges** – **chaque** (déterminant indéfini) **printemps** – **la** (déterminant article) **chose** – **La** (déterminant article) **vie** – **les** (déterminant article) **douves** – **La** (déterminant article) **nuit** – **le** (déterminant article) **roi** – **son** (déterminant possessif) **valet** – **ce** (déterminant démonstratif) **sifflet** – **les** (déterminant article) **fossés** – **du** (déterminant article) **château**.

12. longue : long – antique : antique – brillantes : brillant – riches : riche – nouvelle : nouveau.

13. **toute la nuit** : CC de temps – **méchamment** : CC de manière – **pour vous envoyer la lumière dans les yeux et vous éblouir** : CC de but – **dans les coins derrière les armoires fermées à double tour** : CC de lieu – **à leurs parents** : COS – **nous** : COI – **les portes** : COD – **les** : COD – **les courants d'air** : COD.

14. • jeune : épithète du nom *frère* – énervé : attribut du sujet *frère*.
- grosse : épithète du nom *part*.
  - gigantesque : épithète du nom *tapisserie* – principale : épithète du nom *pièce*.
  - fantaisiste : attribut du sujet *explication*.
  - nombreux : épithète du nom *cadeaux* – disposés : attribut du sujet *cadeaux* – illuminé : épithète du nom *sapin*.

15. Adjectifs qualificatifs soulignés. **Propositions subordonnées relatives en gras**.

Elle avait un air calme et raisonnable, un air heureux et bon **qui plaisait à voir**. [...] Elle aimait les lectures, les romans et les poésies, non pour leur valeur d'art, mais pour la songerie mélancolique et tendre **qu'ils éveillaient en elle**. Un vers, souvent banal, souvent mauvais, faisait vibrer la petite corde, comme elle disait, lui donnait la sensation d'un désir mystérieux presque réalisé. Et elle se complaisait à ces émotions légères **qui troublaient un peu son âme bien tenue comme un livre de comptes**.

G. DE MAUPASSANT, *Pierre et Jean*.

16. **échappée** : échapper – **parcouru** : parcourir – **arrivée** : arriver – **démontré** : démontrer – **atteinte** : atteindre – **mordue** : mordre – **conduite** : conduire.

17. **moi** : complément – **elle** : sujet – **tu** : sujet – **Je** : sujet – **me** : complément – **le** : complément.

18. Pas de correction.

19. • On aperçoit des oiseaux. Je les reconnais. Ce sont des hérons.

- Nous achetons, chaque matin, un petit pain.
- Maître Corbeau tenait en son bec un fromage.
- Christophe joue très bien au tarot mais il ne sait pas compter les points.
- Mathis regarde trop souvent la télévision.

20. • Dès sa plus tendre enfance (CC de temps), le jeune Julien aimait se promener au bord de la Loire. (CC de lieu)

- Tous les ans (CC de temps), les vacances à la montagne (CC de lieu) étaient les bienvenues.

- La voiture avançait le long du chemin. (CC de lieu)
- Comme tous les matins (CC de manière), mon père partait à son travail.
- Les joueurs de l'équipe de basket s'entraînent deux fois par semaine. (CC de temps)

### 21. • déterminant (les)

- adjectif qualificatif (bleue) – nom (dossier)
- adverbe (toujours) – adjectif qualificatif (pluvieux)
- verbe (range)
- nom (musicien) – déterminant (des) – adverbe (plutôt)

### 22. Pas de correction.

**23. Propositions subordonnées relatives :** qui les observait sous son armure. – qui était hérissée de pointes.

**Ajouts de propositions subordonnées relatives :** de son épouse qui était une petite femme brune. – de Cheval Vêtu qui était impressionnant.

**24. Elle** (sujet) a redoublé au moins trois fois, mais elle (sujet) persévère, sinon papa va la (complément) prendre comme vendeuse.

Papa rêve qu'Annie épouse Jérôme, le commis :  
– Je (sujet) leur (complément) achète un fourgon réfrigéré et ils (sujet) feront les marchés. On (sujet) doublera le chiffre d'affaires et, à ma retraite, je (sujet) leur (complément) lègue la boutique puisque Félix sera ministre.

Jérôme n'est pas mal. Il (sujet) est gentil avec Annie. Il (sujet) lui (complément) offre des bonbons, le cinéma et devient tout rouge dès qu'elle (sujet) entre au laboratoire où il (sujet) découpe les carcasses de bœuf. (Pouah ! quelle horreur !) Mais Annie ne veut pas l' (complément) épouser.

A. ENSERGNEIX, A.-M. DESPLAT-DUC, *Félix Têtedevau en scène*, © Castor poche – Flammarion, 2001.

### 25. Pas de correction.

**26. a. Phrases non verbales :** « Melchior ? »  
« – Pour toujours ? » « Quelle idée ! Juste pour aujourd'hui. »

**b. Phrases exclamatives :** Tiens, Maman pense à moi ! Quelle idée !

**c.** On ne trouve pas de phrase injonctive.

**d. Quelques notes :** sujet du verbe *égrener* –

**un bâillement sonore :** sujet du verbe *s'échapper* –

**Trois secondes après :** CC de temps – **dans la**

**pièce :** CC de lieu – **en se frottant les yeux :**

CC de manière – **les cheveux :** COD du verbe

*ébouriffer* – **la tête :** COD du verbe *poser* – **sur son**

**épaule :** CC de lieu.

**e. noirs :** attribut du sujet *Ils*.

**blanche :** épithète du nom *peau*.

**f. la porte :** article. – **le grand miroir :** article. – Je **la**

trouve : pronom personnel. – **les yeux :** article.

**g.** sa – son – ton.

**h.** pense à **moi :** complément – **elle** apparaît :

sujet – elle **m'**ébouriffe : complément – Je **nous**

aperçois : complément – **je** pose : sujet.

Fiche **1** • La phrase**1. Classe les phrases de ce texte dans un tableau.**

<b>Phrases verbales</b>	
<b>Phrases non verbales</b>	

Voilà qu'un jour, Grand-Grand-Papa pirate, couché sur la paillasse, fut près de mourir.

Il se mit à crier :

– L'Île au crabe ! Je me souviens maintenant !

Il désignait un mur de la case en brandissant le crochet qui lui servait de main.

– Du calme, Grand-Grand-Papa pirate !

Et Grand-Grand-Papa pirate fut calme pour toujours.

E. REBERG, *Juju Pirate*, © Castor Poche – Flammarion.

**2. Classe ces phrases en deux catégories : phrases verbales et phrases non verbales.**

- Nouvelle éruption du volcan indonésien.
- Tu plaisantes ?
- Je n'en crois pas mes yeux !
- Facile victoire de l'équipe islandaise.

**3. Souligne, dans ce texte, les phrases non verbales.**

La pluie n'a pas cessé de la journée. Il pleut sans discontinuer depuis plus de trois jours. Ce soir, les services de la météo annoncent enfin de bonnes nouvelles. D'une part, amélioration du temps pour la fin de la semaine. D'autre part, retour progressif à un temps sec, mais plus frais. Pas trop tôt !

**4. Relève, dans ce texte, les phrases non verbales.****Copernic, un savant en avance sur son époque**

Le savant Copernic émit l'hypothèse que toutes les planètes tournaient autour du Soleil. Mais il n'essaya même pas de convaincre les gens. Il suggéra simplement que si l'on faisait cette hypothèse, alors les prédictions célestes devenaient beaucoup plus faciles à faire et elles étaient plus précises.

– Sage précaution.

– En effet. Quand Galilée défendit l'idée d'un système centré sur le Soleil, le pape l'obligea à abjurer, sous la menace de la torture de l'Inquisition.

C. BRUCE, *L'étrange affaire du chat de Mme Hudson*, trad. A. BOUQUET, © Flammarion.

**5\*. Transforme ces phrases verbales en phrases non verbales.**

- Paul a réussi une superbe photo.
- On déclenchera l'alerte à huit heures.
- C'est un plaisir de vous connaître enfin.
- Les secours arriveront par hélicoptère.



## Fiche 2 • La ponctuation

### 1. Ajoute les points dans le texte. N'oublie pas les majuscules.

Lionel m'attendait en s'entraînant aux ricochets lorsque je suis descendu sur la petite plage de la Saponne j'ai tout de suite remarqué qu'il avait changé de tatouage un scarabée bleu tout neuf avait pris la place du buffle qui trônait encore il y a quelques jours sur son bras lionel m'a à peine laissé le temps d'attacher mon vélo

H. BEN KEMOUN, *Un monstre dans la peau*, © Nathan Jeunesse.

### 2. Mets la ponctuation qui manque à la place de chacun des traits. N'oublie pas les majuscules.

Le chevalier ferraille hardiment \_\_ mais les brigands sont supérieurs en nombre \_\_ l'un d'eux \_\_ grand et fort \_\_ tenant à la main une longue massue \_\_ frappe si violemment le bouclier vert qu'il fait sauter la courroie qui le retient \_\_ Thibaut \_\_ désormais sans protection \_\_ lutte dangereusement contre les épieux pointus de ses adversaires \_\_

O. WEULERSSE, *Le chevalier au bouclier vert*, © Le Livre de Poche Jeunesse.

### 3. Recopie le texte en plaçant les points et les virgules manquants. N'oublie pas les majuscules. Il manque 3 points et 8 virgules.

Contrairement aux apparences il n'y a pas de périodes calmes entrecoupées de tremblements de terre en réalité comme le montrent les sismographes modernes ultrasensibles qui en plus de 700 endroits du monde enregistrent les frissons de l'écorce terrestre notre planète tremble quasiment en permanence rien qu'en France qui n'est pas un pays particulièrement affecté on en dénombre plus de 600 par an sur les enregistreurs dont 10 suffisamment forts pour être ressentis

### 4\*. Place la ponctuation manquante dans chaque cercle.

Aujourd'hui ○ Pépé Alphonse n'avait pas le sourire ! Il paraissait même tout à fait contrarié ○ en montrant la bouteille d'un doigt noueux. Et c'est d'une voix soucieuse qu'il demanda ○

– Où as-tu trouvé ça ○

– Là-bas, au bord de l'eau ○ répondit Théo, brusquement intimidé ○

– Tu as essayé de la casser ○

– Oui, mais je n'ai pas trouvé de caillou !

– Ouf ○ Dieu merci ! soupira le vieil homme en s'asseyant près de Théo avec difficulté ○ craquant et grinçant de toutes ses jointures ○

*Existe, n'existe pas ?*, coll. « Superscope », © Nathan.

## Fiche 3 • Les types et les formes de phrases

### 1. Dans ce texte, retrouve et recopie une phrase de chaque type.

- « – Je crois que j'aimerai les feux d'artifice, dit Plop.  
 – Certainement, dit le petit garçon. Où habites-tu ?  
 – Dans cet arbre, au dernier étage. Plus bas vivent des écureuils.  
 – Le grand arbre au milieu du champ ? Quel bon endroit pour admirer notre feu d'artifice ! Ce jardin avec la balançoire, c'est mon jardin. Regarde-le bien quand il fera nuit.  
 – Ça se passe forcément la nuit ? demande Plop.  
 – Forcément ! sinon, on ne verrait pas les feux d'artifice. Maintenant, je dois partir. »

J. TOMLINSON, *La chouette qui avait peur du noir*, trad. Marie SAINT-DIZIER, © Éditions Gallimard Jeunesse.

### 2. Transforme les phrases suivantes en phrases négatives.

- Romain découpe des images dans un catalogue.
- Ton frère et toi allez être figurants dans le prochain film policier.
- Ce film a obtenu une récompense lors de la cérémonie des Césars.
- Ce chien aime sauter dans la mare aux canards.
- Papa et moi allons à la première séance du film.

### 3. Écris des phrases interrogatives en utilisant un pronom, selon le modèle.

*Exemple : Les enfants se rangent. → Les enfants se rangent-ils ?*

- Pauline a reçu un paquet par la poste.
- Les vacanciers du mois de juillet ont eu beau temps.
- Les Anglais parlent trop vite.
- Le TGV en provenance de Marseille est entré en gare.

### 4. Modifie chacune des phrases ci-dessous pour en faire des phrases injonctives.

*Exemple : Vous forcez le passage. → Forcez le passage.*

- Nous goûtons cette nouvelle boisson.
- Tu freines dans la descente.
- Vous vous inscrivez au tournoi de tennis.
- Tu ne t'exposes pas trop au soleil.

### 5\*. À partir du mot proposé, écris une phrase selon le modèle.

*Exemple : un tableau*

*Phrase interrogative-négative : N'est-ce pas un tableau de Monet ?*

*Phrase exclamative-affirmative : Quel joli tableau !*

- un candidat  
 Phrase déclarative-négative : .....
- Phrase exclamative-affirmative : .....
- un fruit  
 Phrase injonctive-négative : .....
- Phrase interrogative-affirmative : .....

## Fiche 4 • La phrase simple et la phrase complexe – Les propositions

### 1. Souligne les verbes et sépare les différentes propositions.

L'écorce terrestre est composée d'une douzaine de plaques géantes qui recouvrent les continents et les fonds marins. Parfois, elles se chevauchent, entrent en collision ou s'éloignent les unes des autres.

Lorsque le magma trouve une ouverture, il remonte jusqu'à la surface du globe par des failles ou des cheminées ; les coulées de lave peuvent atteindre plusieurs kilomètres de large et des dizaines de mètres de haut ; elles ravagent tout sur leur passage.

### 2. Lis ce texte. Souligne les verbes conjugués et sépare les différentes propositions.

Ce soir-là, pour dîner, il n'y eut que des gâteaux secs et du lait que Lena trouva dans la cuisine. Comme les adultes se contentaient de peu à présent, la fillette mangea tout de même à sa faim. Le reste de la soirée se passa relativement bien, car les parents se plièrent sans discuter à tous les caprices de Lena même quand elle les força à jouer à la bataille avec des cartes beaucoup trop grandes pour eux.

M. ENDE, *Des parents sur mesure*, trad. Florence DE BRÉISSON, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2002.

### 3\*. Lis ce texte. Souligne les verbes conjugués et sépare les différentes propositions.

Je me souviens de notre premier appartement, on avait une vieille dame comme voisine. Elle était là depuis toujours. J'avais l'impression qu'elle devait bien avoir cent ans ! Elle me donnait des bonbons contre la toux qui pouaient le médicament. Maman me forçait à dire merci et, une fois chez nous, elle me forçait à jeter ces bonbons à la poubelle « immédiatement ».

Mais ça ne me privait pas du tout car de toute façon, il était hors de question que je mange ces cochonneries.

Petit à petit, ça s'est mis à sentir mauvais dans l'appartement d'à côté. Maman est allée voir ce qui se passait, mais la vieille dame n'a pas voulu ouvrir sa porte. On a appelé le voisin du dessus, un gros balaise, mais elle a crié par la fenêtre :

– Au secours ! On veut m'assassiner !

J. HOESTLANDT, *Mon meilleur ami*, © Casterman.

## Fiche 5 • Le verbe et le sujet dans la phrase

### 1. Dans chaque phrase, encadre le verbe et souligne le groupe sujet (ou les verbes et le groupe sujet).

- Au XVII<sup>e</sup> siècle, les premiers Européens s'établissent en Amérique du Nord et fondent les premières colonies.
- Au XIX<sup>e</sup> siècle, la Louisiane, la Floride, l'Oregon, le Texas et le Nouveau-Mexique agrandissent les États-Unis.
- Vers 1800, grâce aux découvertes scientifiques et aux progrès techniques, commence en Europe la « Révolution industrielle ».
- En 1957, la RFA, la France, l'Italie, les Pays-Bas, la Belgique et le Luxembourg créent la Communauté économique européenne.

### 2. Encadre les verbes et souligne les groupes sujets.

L'hiver s'annonçait. Il était précoce. Dans le ciel trop pâle passaient de lourds nuages gris et l'air était de plus en plus froid. Pêcher devenait trop difficile. Les bateaux, endormis sur les eaux froides, ne quittaient plus le port.

### 3\*. Complète les phrases avec un sujet ou un verbe.

- Les ..... meurent rapidement lorsqu'..... s'échouent sur la plage.
- Les otaries à fourrure, dispersées pendant presque toute l'année, se ..... lorsque s'..... le printemps.
- Le dauphin ..... une étonnante faculté à apprendre des tours complexes.
- Les ....., même dans les océans, pourchassent leurs proies avec acharnement.
- La loutre de mer, dépourvue d'incisive, se ..... de pierres ou d'autres coquillages comme outils et ..... ainsi les coquillages.

### 4\*. Relève tous les verbes de ce texte. Indique, pour chacun, s'il est conjugué ou s'il est à l'infinitif. Pour les verbes conjugués, indique leur infinitif.

Dans cinq minutes, nous serons à Saint-Nic, chez Sarah. Pour une semaine. Une semaine au début du mois de juillet, comme tous les ans. Comme tous les ans depuis... depuis toujours ! Enfin, depuis toujours, pour moi, ça veut dire depuis bientôt douze ans. Sarah, c'est la sœur de ma mère. Ma tante, donc. Elle vit seule. Elle a gardé la maison de mes grands-parents. Pour elle, la maison est bien grande, alors elle est toujours contente de voir du monde. C'est pour ça qu'elle a fait installer un escalier extérieur et qu'elle loue l'étage de la maison. C'est presque toujours complet durant les vacances scolaires. Ça fait un peu d'animation et ma mère dit que ça améliore sa retraite d'employée de chez Leclerc...

J.-C. LUCAS, *L'étrange monsieur Smoley*.

## Fiche 6 • Le verbe

### 1. Donne l'infinif des verbes conjugués.

- vous avez
- elles croiront
- on saura
- nous amenons
- tu surprends
- elle courra
- ils prennent
- on lut
- j'essuie
- tu avais appris
- il sert
- ils emménageaient
- nous semons
- vous avez su
- j'ai ouvert
- tu ferais

### 2. Recopie ce texte ; souligne les verbes conjugués et indique leur infinitif.

Il y a moins d'une heure, le ciel était dégagé, la mer était bleue. Hugo préparait son voilier. Mais, maintenant, les nuages s'amoncellent, le vent se lève et la mer devient grise. Hugo a l'air inquiet. Il regarde tristement le ciel puis retourne vers le garage. Il attendra demain pour sortir en mer.

### 3. Dans le texte de l'exercice précédent, relève les verbes d'état.

### 4. Place les verbes conjugués et les verbes à l'infinif dans un tableau à deux colonnes.

Quand il entra dans la Grande Forêt, il n'était qu'une ombre parmi les ombres. Ainsi pouvait-il se fondre dans le territoire des pumas. Ksaar savait les chemins qu'ils suivaient. Il connaissait leurs odeurs et leurs traces. Jamais il ne commettait l'erreur de se mettre entre le vent et l'animal. Jamais il ne montrait son impatience. Il poursuivait sa traque jusqu'à l'épuisement de sa proie. Le moment venu, il décochait une flèche, une seule, en plein cœur et le puma tombait, comme un arbre frappé par l'éclair.

G. MONCOMBLE, B. NEMO, *Sur la piste des félins*, © Nathan.

### 5\*. Recopie uniquement les phrases à la voix passive.

- Les nuages étaient poussés par un vent violent.
- Martin sortit sa paire de jumelles.
- Il n'existe pas de solution simple à ton problème.
- Nous étions entraînés par un puissant courant.
- Un changement de temps est annoncé.
- Les deux villages se situent près de la frontière.

## Fiche 7 • L'accord groupe sujet-verbe

1. Dans chacune des phrases, recopie uniquement le groupe sujet et le groupe verbal en encadrant ce dernier par « C'est... qui ».

Exemple : *Tous les matins, papa fait une demi-heure de jogging.*

→ *C'est papa qui fait une demi-heure de jogging.*

- Quentin écoute la radio.
- L'animateur évoque les grandes étapes de la conquête spatiale.
- L'émission, commencée depuis vingt minutes, est passionnante.
- Benjamin voudrait être cosmonaute. Sur les murs de sa chambre s'étalent de grands posters évoquant l'espace.

2. Lis ce texte. Encadre chaque verbe et souligne son sujet.

Le ciel blanchissait. Le lac, aux eaux immobiles et froides, dormait sous la brume. Sur le parking stationnaient deux voitures. Leurs occupants sortaient des coffres le matériel de pêche. Ils se dirigèrent ensuite vers la rive, posèrent leur attirail et inspectèrent la surface de l'eau.

3. Recopie chaque phrase. Souligne le (ou les) sujet(s) et conjugue les verbes au présent de l'indicatif.

- Les musiciens (**regarder**) leur partition et la (**suivre**) attentivement.
- Le cheval s'est enfui, mais les Indiens le (**rattraper**).
- L'homme (**manger**) des céréales ; elles lui (**servir**) d'aliment de base.
- L'autruche (**être**) un oiseau, mais ses petites ailes ne lui (**permettre**) pas de voler.
- Les bûcherons (**abattre**) le chêne et le (**tronçonner**).

4. Recopie chaque phrase. Souligne le (ou les) sujet(s) et conjugue le verbe à l'imparfait de l'indicatif.

- Les braises du foyer (**éclairer**) la pièce.
- Manuel, Éva, Hugo et Samy (**entonner**) toujours la même chanson.
- Les fleurs du printemps (**égayer**) la nature engourdie.
- Chaque patineur (**avoir**) un programme différent.
- Dans le parc, tous les matins, (**s'installer**) à l'ombre du charme deux gros chats tigrés.

5\*. Recopie le texte en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Le géologue (**analyser**) la nature des roches qui (**se trouver**) sous la surface du sol. Il les (**examiner**) et (**chercher**) à comprendre les événements qui (**expliquer**) leur présence. Il (**observer**) les reliefs de notre planète et en (**reconstituer**) l'histoire.

## Fiche 8 • Le complément d'objet direct (COD)

1. Dans les phrases suivantes, souligne le COD. Attention, toutes les phrases ne contiennent pas obligatoirement de COD !

- Quentin nettoie ses rollers devant le garage.
- Sur ton cahier, tu hachureras la case de gauche.
- Les deux cavaliers entrèrent en piste en même temps.
- Cette photo illustrera très bien la leçon de géographie.
- Cette centrale fournit de l'électricité à toute la région.
- Depuis plusieurs années, le printemps est en retard.

2. Dans ce texte, souligne les COD.

Par hasard, des marins ont découvert les longs voyages des tortues de mer. Elles trouvent leur nourriture, composée d'algues et d'herbes, dans des baies abritées, mais elles recherchent pour pondre des plages ensoleillées, parfois distantes de plus de 2 000 kilomètres.

3. Dans ce texte, souligne trois COD.

Marion a toujours aimé les animaux et, jusqu'à peu, cette manie était en somme assez inoffensive et ne dépassait pas les bornes. Mais voilà que, quelques mois avant que commence cette palpitante histoire, les parents de Juliette ont adopté Loulou et Zouzou, les caniches hystériques de leurs voisins.

A. DE NYSE, *Les Aventures d'un jeune boxer*, coll. « Les p'tits romans Passeport », © Hachette Éducation.

4\*. Recopie les mots en gras et indique s'il s'agit d'un COD ou d'un sujet inversé.

- Dans les fossés, coule **une eau verdâtre**.
- Les sacs en plastique peuvent étouffer **des tortues, des phoques...**
- Dans le port, flotte **un bateau en chocolat** !
- Le panda mange uniquement **des bambous**.
- Des promeneurs ont observé **un arc-en-ciel inversé**.

5\*. Recopie chaque phrase en remplaçant le nom propre COD par un groupe nominal.

- Le cow-boy gronde Ran Tan Plan.
- Maman appelle Juliette et Mathilde.
- Je regardais Zorro à la télévision.
- L'ours polaire guette Nayut.
- Mon oncle a acheté une Citroën C4.

## Fiche 9 • Le complément d'objet indirect (COI) et le complément d'objet second (COS)

**1. Dans les phrases suivantes, souligne le COI ou le COS.**

**Attention, toutes les phrases ne contiennent pas obligatoirement de COI ou de COS !**

- Léo m'a parlé de son petit frère.
- Il ira à la maternelle, l'an prochain.
- Tous les ans, Armelle écrit une carte à ses grands-parents.
- « Souviens-toi du vase de Soissons », a dit Clovis à un soldat.
- Baptiste revient des sports d'hiver.

**2. Complète chaque phrase à l'aide d'un complément d'objet indirect ou d'un complément d'objet second.**

- Martin réfléchit...
- Le capitaine nous invite...
- Nous jouons...
- En été, j'aime profiter...
- Il parle souvent...

**3. Recopie chaque phrase. Encadre le verbe et souligne le COI.**

- Le calligraphe s'applique à former ses signes.
- Je ne crois pas en ses mérites.
- Le judoka se saisit de la jambe de son adversaire.
- Le bébé, dans son berceau, sourit à ses parents.
- Boris se souviendra longtemps de sa victoire.

**4\*. Recopie chaque phrase en remplaçant le COI ou le COS par un pronom personnel.**

*Exemple : Je me souviens du vainqueur de cette course.*

*→ Je me souviens de lui.*

- Le renard s'approcha alors des poules.
- L'automobiliste demande un renseignement à l'agent.
- Bérénice ressemble à Régis.
- Le sorcier se saisit d'un couteau.
- Je pense encore beaucoup à Mathilde.



## Fiche 10 • Les compléments circonstanciels

### 1. Souligne les sujets en bleu, les COD en rouge et les compléments circonstanciels en vert.

- Une épaisse couche de cendres recouvrait le sol.
- Dans la cuisine, mamie prépare des confitures.
- Devant les vitrines se presse une foule nombreuse.
- Les élèves du CM1 préparent l'affiche du spectacle avec enthousiasme.
- Après son petit déjeuner, Thomas va ranger sa chambre.

### 2. Dans ce texte, indique la nature des compléments circonstanciels soulignés.

Un an après l'accouplement, la future maman quitte le récif et cherche l'abri d'un lagon pour mettre bas. Dans l'eau peu profonde, elle se couche sur le sable. Bientôt, les bébés requins viennent au monde. Mais la mère ne s'en occupe guère. Rapidement, les petits requins, livrés à eux-mêmes, s'enfuient à la recherche d'une proie à leur taille : crevettes, petits poissons... Ils grandissent en troupe réduite dans les eaux du lagon.

R. LEBLOAS-JULIENNE, *Le Requin, tueur silencieux*, © Éditions Milan Jeunesse.

### 3. Dans ce texte, relève : deux compléments circonstanciels de lieu et trois compléments circonstanciels de temps.

Une reine vit dans ce pays-là.

Trois hommes montent la garde dans la cour du château.

Un cerisier y pousse. C'est le cerisier de la reine !

La reine adore les cerises.

Elle en croque deux paniers chaque matin.

Hélas, le cerisier n'est chargé de cerises qu'un seul mois durant toute l'année !

Il n'y a plus de fruits sur ses branches à la fin de l'été.

La reine crie :

– « Je veux des cerises tout le temps ! même quand ce n'est pas le moment. »

C. CROVI, « La reine et le cerisier », *Les meilleurs contes d'Astrapi*, © Bayard Éditions.

### 4\*. Lis ce texte, puis souligne les compléments circonstanciels.

L'homme est omnivore, c'est-à-dire qu'il se nourrit d'aliments variés. À l'époque de la Préhistoire, il était un prédateur : il prélevait dans la nature ce qu'il trouvait pour se nourrir. Au Néolithique, il y a plus de 10 000 ans, il se mit à domestiquer les bêtes et à cultiver les premières céréales. Il devint ainsi agriculteur. Aujourd'hui encore, les céréales sont l'aliment de base des habitants de la Terre.

Fiche **11** • Les classes de mots**1. Chasse l'intrus dans chacune des listes.**

- ils – me – toi – sur – les – on
- papier – boîte – antenne – plumeau – étoilée – paroi
- inutile – précis – suffisant – deux – libre – chevelu
- couvrir – ramer – éther – cerner – presser – étaler

**2. Complète chacune des listes avec trois mots de la même classe.**

- de – par – sans – .....
- admirer – croire – nager – .....
- tard – bien – longuement – .....
- violet – généreux – calme – .....
- photographie – tapis – joie – .....

**3. Dans ce texte, donne la nature des mots en gras.**

L'esprit, mon enfant, est une chose qui s'attrape comme la gale ou la fièvre. Je sue l'esprit par tous mes **pores**, c'est une aura qui m'entourne. Je vous le dis, ami, aucun homme ne peut s'approcher de **moi à moins** de six pas sans attraper une étincelle. Réfléchissez à votre propre cas. Jamais esprit plus terne ne m'a approché : et pourtant cette semaine vous avez dit trois choses **passables**, plus une, le jour où nous avons quitté Fordingbridge, dont je n'aurais pas eu honte moi-même.

A. CONAN DOYLE, *La Compagnie blanche*, trad. R. LATOUR, © Libella, Paris, 2011.

**4\*. Remplace chaque mot en gras par un mot de la même classe.**

D'habitude, lorsque **Panik** mettait tous **ses** vêtements, c'était comme s'il se **construisait** une maison **chaude** et douce autour de lui, tant ils étaient bien conçus pour protéger du **froid** mordant. S'il courait et avait **trop** chaud, il repoussait **légèrement** son **capuchon** et **quittait** une **moufle**. Cela suffisait **à** rafraîchir doucement **le** corps tout entier.

J. HOUSTON, *Le Passage des loups*, trad. A.-M. CHAPOUTON, © Castor Poche – Flammarion.

**5\*. Écris une phrase dans laquelle chacune des neuf classes de mots sera utilisée au moins une fois.**

## Fiche 12 • Le nom et le déterminant

### 1. Dans ce texte, souligne chaque déterminant que tu rencontres ainsi que le nom qu'il accompagne.

Quand les enfants étaient venus, Mme Miller avait poussé leur landau le long de ces allées. À l'époque, elles étaient faites d'argile tassé, non pas d'asphalte gris et froid. Et il n'y avait pas tous ces grands immeubles au loin qui barraient le paysage. Lorsqu'on pénétrait dans le parc, on ne voyait que de l'herbe, des arbres, le ciel à perte de vue. On pouvait oublier qu'une ville était tapie derrière cette verdure.

E. H. RODES, *Le prince de Central Park*, trad. L. SZTAJN, © Lattès.

### 2. Classe les déterminants que tu as trouvés dans l'exercice précédent dans un tableau.

Articles	
Déterminants possessifs	
Déterminants démonstratifs	

### 3. Dans ce texte, relève les déterminants et indique pour chacun sa catégorie (article, déterminant possessif...).

Cinq minutes et deux secondes. Le temps à battre.

On pense que ce n'est pas possible. Mais qu'il le faut. Qu'il faut le faire !

Caine essuya nerveusement ses paumes sur les cuisses de ses pantalons, enfila les gants de peau souple.

Il s'accrocha aux barres du box, ouvrit les jambes, descendit à la force des bras...

La selle... Voilà. Doucement... doucement sur ce dos vivant, sur cette robe au poil lisse agitée de tremblements nerveux.

Doucement...

P. PELOT, *Les épaules du diable*, © Castor Poche – Flammarion.

### 4\*. Recopie ce texte, puis souligne les déterminants et les noms. Définis-les ensuite comme dans l'exemple.

Exemple : un → déterminant article, masculin singulier.

aventurier → nom commun, masculin, singulier.

L'Atalante était un beau voilier à voiles carrées qui assurait les liaisons avec la Guyane et les îles caraïbes. Sa mission était, cette fois, un peu particulière : il s'agissait de ravitailler les bagnes de Cayenne... Quelques matelots lavaient le pont à grande eau.

J. RANDIER, G. MAUREL, *Les Mutins de l'Atalante*, © Éditions Gallimard Jeunesse.

Fiche **13** • Le pronom personnel**1. Remplace les pronoms personnels en gras par des noms ou des groupes nominaux.**

- **Ils** me questionnent.
- **Elle** invente une histoire.
- **Il** écoute attentivement.
- **Elles** et **lui** prennent des notes.

**2. Recopie ces deux phrases en utilisant des pronoms personnels pour éviter les répétitions.**

- Je t'emprunte ton compas mais je te rendrai très vite ton compas.
- Ma mère écrit des poèmes et elle me fait souvent lire ses poèmes.

**3. Réécris chaque phrase en remplaçant le pronom personnel en gras par un nom ou un groupe nominal.**

- Nous **le** suivons avec attention.
- Le public **l'**a applaudi longuement.
- Ce n'est pas la première fois qu'**elle** nous raconte des histoires.
- Les trois loups se **les** partageaient.

**4\*. Relève les pronoms personnels de ce texte et indique s'ils sont sujets ou compléments.**

– Comment ? lâcha-t-il dans un souffle.

– Hier, on est allé te rendre visite parce qu'on était inquiets pour toi. On a vu l'immeuble, les parpaings, et puis Moussa qui nous a raconté... Miki baissa les yeux et se détourna.

– Pourquoi tu ne nous as rien dit ? le questionna Hakim avec une brusquerie maladroite.

– J'allais m'en vanter peut-être !

Miki les regardait à nouveau, le feu aux joues.

S. DANIEL, *Marchands de sommeil : les mousquetaires de Belleville*, © Casterman.

**5\*. Dis quel personnage représente chaque pronom personnel écrit en gras.**

L'intendant considéra Aymeri avec inquiétude.

– Qui êtes-**vous**, demanda-t-**il**, et que faites-**vous** ici ?

– **Je** suis jongleur, Messire, **je** m'appelle Aymeri. J'allais me préparer à faire mes tours habituels lorsque je **vous** ai vu fléchir les genoux et tomber sur le sol. Cela **vous** arrive-t-il souvent ? C'est inquiétant, vous devriez voir un médecin.

L'intendant fronça les sourcils en se frottant la tête, puis il demanda :

– Qu'est-ce que **je** faisais donc, au moment de **m'**évanouir ?

– **Vous** veniez d'annoncer que cette année, les paysans de ce village pourraient garder assez de leurs récoltes pour **se** nourrir toute l'année.

E. BRISOU-PELLEN, *Le jongleur le plus maladroit*, © Nathan Jeunesse.

## Fiche 14 • Les pronoms démonstratifs, possessifs, indéfinis, interrogatifs et relatifs

### 1. Lis le texte, puis souligne en bleu les pronoms démonstratifs et en rouge les pronoms possessifs.

La fête du village de Tristan a lieu ce week-end, celle du village de Mélanie aura lieu la semaine prochaine. Les parents du garçon l'ont laissé y aller tout seul ; ceux de la fille ont préféré l'accompagner. Pourtant, les siens lui font généralement confiance ! J'aime bien les manèges qui font peur ; ceux-ci sont vraiment impressionnants ! Léa a acheté ses tours de manège avec son argent de poche ; les miens, c'est Mamie qui me les a achetés.

### 2. Réécris chaque phrase en remplaçant le pronom en gras par un groupe nominal.

- Les pirates n'ont pas réussi à ouvrir **celui** qui était tout rouillé.
- Je crois bien que **ceux** de Léna sont très anciens.
- Budapest est **celle** de la Hongrie.
- Peux-tu me prêter **les tiens** ?
- Si vous voulez, nous vous ferons découvrir **la nôtre**.

### 3\*. Lis le texte. Retrouve les pronoms démonstratifs, possessifs et indéfinis, puis classe-les en trois colonnes.

#### Un dimanche au bord de l'eau

Dimanche dernier, nous nous sommes tous retrouvés à la campagne pour un très grand pique-nique. À peine arrivés au bord de l'eau, pendant que les uns installaient de grandes couvertures à même le sol, les autres déballaient toutes les provisions amenées par chacun. Tous avaient apporté quelque chose. Certains avaient préparé des salades composées, d'autres avaient confectionné des gâteaux. Celui que tout le monde préfère est le cake de tante Marie. Le sien est aux fraises alors que le nôtre est au chocolat. Moi, j'adore les fraises !

Après le repas, nous avons entamé une partie de pêche. Mon oncle Louis a pris plusieurs petits poissons alors que ceux de mon père étaient certes moins nombreux, mais plus gros !

Fiche **15** • L'adjectif qualificatif**1. Lis le texte, puis souligne les adjectifs qualificatifs et fais une croix sous les noms qualifiés.**

Charles Pathé est né en 1863 et mort en 1957. Il a créé des films courts et amusants et a bâti une énorme industrie cinématographique. Il a fait des longs métrages et sa société a lancé la tradition des informations filmées.

**2. Lis les phrases, puis souligne les adjectifs qualificatifs et fais une croix sous les noms qualifiés.**

- Tous les êtres vivants se nourrissent, grandissent et se reproduisent.
- Les prédateurs tuent les animaux imprudents ou affaiblis.
- Les espèces animales s'adaptent aux conditions changeantes de leur environnement direct.
- Le pelage du zèbre est rayé ; il est ainsi peu visible à distance.
- La structure des plantes marines est très simple.

**3. Relève les adjectifs épithètes. En assemblant, dans l'ordre, la première syllabe de chacun d'eux, tu pourras former un autre adjectif. Lequel ?**

- Un colis encombrant est posé devant la porte.
- Tu es étourdi !
- Le scénario de ce film semble très inventif.
- La nageoire dorsale du poisson est coupée.
- Mon grand-père habitait une maison misérable.

**4\*. Transforme l'adjectif attribut en adjectif épithète en ne faisant qu'une seule phrase.**

*Exemple : Cette lumière est aveuglante. Elle me gêne.*

*→ Cette lumière aveuglante me gêne.*

- La fillette est fiévreuse. Elle doit voir le médecin.
- L'orage est menaçant. Il gronde derrière les montagnes.
- Cette boisson est rafraîchissante. J'en boirais bien encore un peu.
- Les rideaux paraissent sales. Il faudrait les laver.
- La chanson est douce. Elle nous endort.

**5\*. Indique la fonction de chaque adjectif qualificatif en gras.**

Ma **petite** grand-mère **écossaise** s'enflamme pour un rien. J'ai donc décidé de devenir son guide de montagne. J'étais même plutôt **fière** qu'elle me fasse confiance sur ce coup-là. [...]

Avec Grand-ma, on s'est concocté un petit programme des plus **sympathiques** ; Grand-ma est littéralement **emballée**. Bivouac au Vignemale : elle n'est pas belle mon idée ?

## Fiche 16 • Le participe passé

### 1. Donne le participe passé de ces verbes.

avoir – dire – envoyer – lire – être – construire – flétrir – savoir – asseoir – éprouver.

### 2. Complète les expressions avec le participe passé du verbe proposé. Attention aux accords !

*commencer* → une émission .....

*semer* → des salades .....

*endormir* → un bébé .....

*abandonner* → des jardins .....

*fatiguer* → un coureur .....

*rétablir* → un malade .....

*cueillir* → une pomme .....

*maquiller* → un clown .....

### 3. Complète les expressions avec le participe passé du verbe proposé.

• *couper* :

de l'herbe ..... – des cheveux ..... – une tartine .....

• *enseigner* :

une leçon ..... – des pratiques ..... – des savoirs .....

• *écrire* :

un exposé ..... – une histoire ..... – des nouvelles .....

• *ouvrir* :

une fenêtre ..... – des volets ..... – des encyclopédies .....

• *franchir* :

une ligne ..... – des obstacles ..... – des limites .....

### 4\*. Dans ce texte, relève les participes passés et justifie leurs terminaisons.

Les parents de Rachel sont partis pour toute la matinée. Ils ont promis de rentrer tôt. Mais Rachel s'ennuie. Elle jette un coup d'œil sur la télévision allumée, un livre ouvert. Elle a déjà téléphoné deux fois à sa copine Chloé. Et dire que la matinée est à peine entamée !

Fiche **17** • **Le complément du nom**

**1. Écris cinq phrases en utilisant, dans chacune d'elles, l'un de ces noms complété par un complément du nom.**

*Exemple : une assiettée → Charly a dévoré une assiettée de pâtes.*

- un vent...
- un tableau...
- une recette...
- la lisière...
- un paysage...

**2. Lis chaque phrase. Souligne le complément du nom et mets une croix sous le nom qu'il précise.**

- Cédric est l'aîné des quatre enfants.
- La rue Paul Verlaine est très sombre.
- Papa a acheté un fer à souder.
- Je m'endors en écoutant cette histoire sans fin.
- Le roi Louis XI était très cruel.

**3. Recopie et indique la nature de chaque complément du nom en gras (GN, infinitif).**

- une maison **à vendre**
- un tableau **de Picasso**
- une tarte **aux fraises**
- un moulin **à vent**
- une machine **à café**
- un fer **à friser**

**4\*. Lis le texte. Souligne chaque complément du nom et mets une croix sous le nom qu'il précise.**

Le Groenland est un pays de neige et de glace. L'intérieur de ce gigantesque territoire n'est qu'un glacier, une région sans habitants. C'est le pays des aurores boréales et du soleil de minuit.

**5\*. Dans ce texte, relève dix compléments du nom avec les noms complétés.**

Le camp des amateurs de crème glacée est depuis toujours partagé entre les glaces aux fruits et les glaces au lait. Le règne de la glace à la vanille, à la framboise et au chocolat dans son enveloppe gaufrée est depuis longtemps dépassé. Aujourd'hui, d'autres produits comme la glace au champagne, à la truffe, au nougat ou à la cannelle font fureur.



## Fiche 18 • L'adverbe

### 1. En préparant une liste d'adverbes pour le jeu « Gram Kid », Léo s'est trompé en y glissant trois noms. Souligne-les.

Suffisamment, lourdement, complètement, vêtement, gentiment, honnêtement, comportement, joliment, parfaitement, prudemment, correctement, compliment, vertement, bêtement, tard.

### 2. Complète les phrases suivantes par un adverbe en t'aidant des indications entre parenthèses.

*Exemple : Mon vélo roule. (manière) → Mon vélo roule vite.*

- Je n'ai pas trouvé mes clés, elles peuvent être (**lieu**).
- Le footballeur se dirigeait (**manière**) vers le but adverse.
- Il est (**temps**) en avance.
- J'aime (**manière**) les tableaux de Picasso.
- Maxime est (**temps**) bien jeune pour faire du rugby.

### 3\*. Dans ce texte, souligne les adverbes.

Au Japon, la terre tremble régulièrement, environ 1 000 fois par an. Alors, on fabrique des maisons en bois, très légères ; leurs murs sont même en papier ! Les immeubles sont également prêts à résister aux séismes. Ils reposent souvent sur un radeau de béton flottant. On les appelle les immeubles parasismiques.

### 4\*. Remplace chaque GN en gras par un adverbe de même sens.

La neige tombait **en abondance**. Les randonneurs chaussaient leurs raquettes **avec impatience**. Ils observaient le ciel **avec attention** et discutaient avec **nervosité** de l'état des pistes. Ils devraient, avec **certitude**, couper dans la forêt.

## Fiche 19 • La préposition

### Complète les phrases avec les prépositions : à, de, avec, en, pour, sous.

La Terre est comme un fruit, ..... un noyau central. .... en faire le tour, il faut parcourir 40 000 km. Nous trouvons ..... surface une pellicule rocheuse (la croûte terrestre) qui ne mesure que 5 km ..... les océans et 40 km ..... l'emplacement des chaînes ..... montagnes.

Fiche **20** • Les différentes propositions**1. Dans ce texte, relève 2 phrases simples, 2 phrases complexes formées de 2 propositions, 1 phrase complexe formée de 3 propositions.**

Le 12 septembre 1940, des enfants ont découvert la grotte de Lascaux qui deviendra la grotte préhistorique la plus célèbre de France. Leur chien était tombé dans un trou. En lui portant secours, les enfants ont vu des peintures vieilles de 17 000 ans. Ils ont alors exploré la grotte, puis en ont parlé à leur instituteur qui les a ensuite accompagnés. En 1948, la grotte a été ouverte au public, mais les peintures se sont dégradées. Les autorités ont alors décidé de reproduire la grotte à l'identique pour conserver l'originale.

**2\*. Écris le texte. Souligne les verbes et sépare les propositions. Donne ensuite leur nature.**

Il est 21 heures. Quelques coureurs sont allés se coucher. Ils ont roulé 6 heures aujourd'hui et 5 heures sont au programme de demain. Le directeur sportif pense pourtant que le temps ne leur permettra pas de sortir. Ils doivent récupérer des forces. Quand le stage sera terminé, les coureurs seront prêts pour la compétition.

**3\*. Écris les phrases. Souligne les verbes et sépare les propositions. Donne ensuite leur nature.**

- Depuis que j'ai changé les pneus de ma voiture, elle tient beaucoup mieux la route.
- Nous sommes émerveillés par les photos que vous avez rapportées de votre voyage.
- Le pétrole s'épuise pendant que nous produisons des tonnes de déchets dont nous ne savons pas quoi faire.
- Récoltez les champignons que vous connaissez mais ne détruisez pas les autres espèces.
- Ce gîte rural est situé dans une ancienne chapelle qui a été restaurée cette année.
- Ma mère aime beaucoup la bague que mon père lui a offerte pour son anniversaire.

## Fiche 21 • La proposition subordonnée relative

### 1. Lis chaque phrase. Souligne la proposition subordonnée relative et entoure le nom qu'elle complète.

- Les quatre garçons encouragent les coureurs qui passent devant eux.
- Nous avons visité l'Indonésie où nous avons été très bien accueillis.
- La dame dont tu m'avais parlé est une ancienne voisine.
- Jehanne voudrait que tu lui rapportes le livre qu'elle a oublié hier.
- Le galet que tu admires a été peint par Arnaud.

### 2. Relève dans les phrases les propositions subordonnées relatives et donne leur antécédent.

- Les élèves doivent prendre soin du matériel qui leur est confié.
- Je te prêterai le livre dont je t'ai parlé.
- Le plafond que Matthieu a repeint semble neuf.
- La tempête qui s'annonce nous effraie un peu.
- Les jours où nous nous levons tôt paraissent interminables.

### 3\*. Remplace l'infinitif de chaque phrase afin de former une proposition subordonnée relative.

Exemple : *John observe le photographe préparer son matériel.*

→ *John observe le photographe qui prépare son matériel.*

- Le conducteur du bus entend les voitures klaxonner derrière lui.
- Nous voyons les vagues se fracasser contre les rochers.
- Le matin, Arthur n'entend jamais son réveil sonner pendant plus d'une minute.

### 4\*. Recopie chaque phrase en remplaçant l'adjectif qualificatif en gras par une proposition subordonnée relative de sens voisin.

- Mon oncle est un homme **sévère**.
- Un escalier **empierré** menait à l'étage.
- Les voiles **multicolores** permettaient de reconnaître les bateaux.
- Hugo a une force **extraordinaire**.
- Des hyènes **assoiffées** s'approchent de la rivière.

### 5\*. Remplace les compléments de nom par une proposition subordonnée relative.

- Ce tableau de Picasso est très gai.
- La carte de France est affichée au mur.
- La tente de camping est en toile imperméable.
- Bertille a acheté un service à café.
- Nous n'aimons pas les histoires sans fin.

## ● L'infinitif et les trois groupes de verbes

### Compétences :

- repérer l'infinitif d'un verbe ;
- classer les verbes par rapport à leur groupe de conjugaison.

### Réponses aux questions, page 70

- a. On pourrait répondre : à marcher, à parler.  
b. Pas de correction.

### Corrigés des exercices, pages 70-71

1. apprend : apprendre, 3<sup>e</sup> groupe – saisir : 2<sup>e</sup> groupe – voler : 1<sup>er</sup> groupe – lire, écrire : 3<sup>e</sup> groupe – devient : devenir, 3<sup>e</sup> groupe – a : avoir – peut : pouvoir, 3<sup>e</sup> groupe – dire : 3<sup>e</sup> groupe – va : aller, 3<sup>e</sup> groupe – grandir : 2<sup>e</sup> groupe – devenir : 3<sup>e</sup> groupe.

2. avancer, rêver, voyager, livrer : 1<sup>er</sup> groupe.  
moisir, applaudir : 2<sup>e</sup> groupe.  
surprendre, écrire, fuir, craindre : 3<sup>e</sup> groupe.

3. posséder, accélérer, peser, souhaiter : 1<sup>er</sup> groupe.  
affaiblir, se réjouir : 2<sup>e</sup> groupe.  
faire, dire, offrir, savoir : 3<sup>e</sup> groupe.

4. • L'oisillon va devenir un oiseau.  
• Les enfants vont grandir.  
• Le chat va finir par se fatiguer.

5. • Nous partons à vélo.  
→ partir, 3<sup>e</sup> groupe  
• Je reçois mon correspondant.  
→ recevoir, 3<sup>e</sup> groupe  
• La maison domine la mer.  
→ dominer, 1<sup>er</sup> groupe  
• Des ouvriers élargissent la route.  
→ élargir, 2<sup>e</sup> groupe  
• La pâte à sel durcit dans le four.  
→ durcir, 2<sup>e</sup> groupe

6. applaudir – amortir – guérir – fleurir – définir.

7. a. distraire : 3<sup>e</sup> groupe.  
b. épaissir : 2<sup>e</sup> groupe.  
c. sourire : 3<sup>e</sup> groupe.  
d. aller : 3<sup>e</sup> groupe.  
e. finir : 2<sup>e</sup> groupe.  
f. acquérir : 3<sup>e</sup> groupe.

8. se balader : 1<sup>er</sup> groupe – additionner : 1<sup>er</sup> groupe – fleurir : 2<sup>e</sup> groupe – comprendre : 3<sup>e</sup> groupe – mentir : 3<sup>e</sup> groupe – dévier : 1<sup>er</sup> groupe – satisfaire : 3<sup>e</sup> groupe – épuiser :

1<sup>er</sup> groupe – conduire : 3<sup>e</sup> groupe – contribuer : 1<sup>er</sup> groupe.

9. En rouge, les verbes à l'infinitif : savoir, se soigner, posséder.

En bleu, les verbes conjugués : se rendit, arrive, demanda, suis, gémit, voudrais, aurais, as mangé, répondit, dit, cuisine, donne, songea, devait, indiquait.

10. se rendit : se rendre, 3<sup>e</sup> groupe – arrive : arriver, 1<sup>er</sup> groupe – demanda : demander, 1<sup>er</sup> groupe – suis : être – gémit : gémir, 2<sup>e</sup> groupe – voudrais : vouloir, 3<sup>e</sup> groupe – aurais : avoir – as mangé : manger, 1<sup>er</sup> groupe – répondit : répondre, 3<sup>e</sup> groupe – dit : dire, 3<sup>e</sup> groupe – cuisine : cuisiner, 1<sup>er</sup> groupe – donne : donner, 1<sup>er</sup> groupe – songea : songer, 1<sup>er</sup> groupe – devait : devoir, 3<sup>e</sup> groupe – indiquait : indiquer, 1<sup>er</sup> groupe.

### DICTÉE

La durée des études dans une école de musique est variable et dépend de l'élève, de son travail et du niveau qu'il souhaite atteindre, ainsi que des difficultés propres à l'instrument. Les enfants de moins de huit ans participent à des activités d'éveil musical. Ils apprennent à connaître les instruments de l'orchestre et à développer leur oreille.

## ● Le verbe se conjugue

### Compétences :

- comprendre les variations de la terminaison des verbes par rapport à la conjugaison ;
- reconnaître les règles de formation des terminaisons du verbe ;
- comprendre la notion de mode ;
- reconnaître un temps composé.

### Réponses aux questions, page 72

- a. Il lui sert à prendre des notes et à faire des dessins.  
b. Max raconte des histoires invraisemblables.  
c. La musique les rapproche.

### Corrigés des exercices, pages 72-73

1. pouv/ait : pouvoir – fix/ait : fixer – cherch/ait : chercher – surpren/ais : surprendre – pren/ait : prendre – griffonn/ait : griffonner – emport/ait : emporter – entrepren/ait : entreprendre – accompagn/ais : accompagner – cour/ais : courir.

2. rester – parler – expliquer – partir.

3. Nous eûmes joué : jouer.

En rapportant : rapporter.

4. – racontait, faisait, c'étaient, semblaient, voulais.

– qu'il me dise.

– faisons.

5. elles semblaient.

6. • **Jadis**, les campagnes étaient très habitées.

• **À notre époque**, les villes deviennent trop importantes.

• **Dans un siècle**, il faudra peut-être partir vivre dans l'espace.

• **Le 1<sup>er</sup> mai 2004**, l'Union européenne a accueilli de nouveaux pays.

• **Auparavant**, nous nous réunissions le lundi.

7. j'acclamerai : acclamer, 1<sup>er</sup> groupe – je bus :

boire, 3<sup>e</sup> groupe – je réussissais : réussir, 2<sup>e</sup> groupe –

je rends : rendre, 3<sup>e</sup> groupe – j'aurai appelé :

appeler, 1<sup>er</sup> groupe – je suis parti(e) : partir,

3<sup>e</sup> groupe – j'avais crié : crier, 1<sup>er</sup> groupe – j'eus

grossi : grossir, 2<sup>e</sup> groupe – j'ai choisi : choisir,

2<sup>e</sup> groupe – nous avons dit : dire, 3<sup>e</sup> groupe – elles

éblouissent : éblouir, 2<sup>e</sup> groupe – ils rompirent :

rompre, 3<sup>e</sup> groupe – tu saisis : saisir, 2<sup>e</sup> groupe –

elle dormait : dormir, 3<sup>e</sup> groupe – vous cotisez :

cotiser, 1<sup>er</sup> groupe.

8. a. présent – b. passé – c. présent – d. futur –

e. futur – f. passé – g. présent.

9. viens.

10. • interroge : temps simple.

• a aperçu : temps composé.

• écrivons : temps simple.

• zébraient : temps simple.

• avait battu : temps composé.

• aura garni : temps composé.

• enverrai : temps simple.

11. • Nous prendr[ons] de vos nouvelles.

**1<sup>re</sup> personne du pluriel.**

• Je souhait[ais] vous rencontrer.

**1<sup>re</sup> personne du singulier.**

• Elles découvri[ent] la montagne.

**3<sup>e</sup> personne du pluriel.**

• Tu plier[as] ta serviette.

**2<sup>e</sup> personne du singulier.**

• Vous garantiss[ez] cet appareil.

**2<sup>e</sup> personne du pluriel.**

• Il t'offr[ait] des fleurs.

**3<sup>e</sup> personne du singulier.**

## DICTÉE

Il y a 8 000 ans, le Sahara n'était pas un désert ; un climat tropical humide y régnait et les crocodiles et d'autres animaux nageaient dans ses lacs. Le Sahara est aujourd'hui un désert brûlant ! La pluie ne tombe que très rarement. L'eau se cache dans des nappes souterraines, remonte à la surface et crée des oasis où la végétation pousse.

## ● Le présent de l'indicatif : généralités

**Compétence :** connaître le présent de l'indicatif des verbes les plus utilisés dans le langage courant.

### Réponses aux questions, page 74

a. Ils escaladent le Dodoma.

b. S'ils se blessent, les vautours s'occuperont d'eux.

c. La route sera entièrement souterraine.

### Corrigés des exercices, pages 74-75

**1. regrette :** regretter, 1<sup>er</sup> groupe – **volent :** voler, 1<sup>er</sup> groupe – **dit :** dire, 3<sup>e</sup> groupe – **te rends :** se rendre, 3<sup>e</sup> groupe – **s'apprête :** s'apprêter, 1<sup>er</sup> groupe – **rebondit :** rebondir, 2<sup>e</sup> groupe.

**2.** je regrette, ils regrettent – je vole, ils volent – je dis, ils disent – je me rends, ils se rendent – je m'apprête, ils s'apprêtent – je rebondis, ils rebondissent.

**3.** je fournis : fournir, 2<sup>e</sup> groupe – tu avales : avaler, 1<sup>er</sup> groupe – elle nettoie : nettoyer, 1<sup>er</sup> groupe – nous avançons : avancer, 1<sup>er</sup> groupe – je blanchis : blanchir, 2<sup>e</sup> groupe – tu pars : partir, 3<sup>e</sup> groupe – il chante : chanter, 1<sup>er</sup> groupe – vous aboutissez : aboutir, 2<sup>e</sup> groupe – je travaille : travailler, 1<sup>er</sup> groupe – tu guéris : guérir, 2<sup>e</sup> groupe – elle sort : sortir, 3<sup>e</sup> groupe – ils viennent : venir, 3<sup>e</sup> groupe – je prie : prier, 1<sup>er</sup> groupe – tu écris : écrire, 3<sup>e</sup> groupe – il remet : remettre, 3<sup>e</sup> groupe – ils veulent : vouloir, 3<sup>e</sup> groupe – tu envoies : envoyer, 1<sup>er</sup> groupe.

**4.** elle compte – vous criez – ils guettent – il envoie – vous expliquez – elles opèrent.

**5.** je gratte, nous grattons – je verse, nous versons – je skie, nous skions – j'approche, nous approchons – j'allume, nous allumons.

6. il embrasse, ils embrassent – il tourne, ils tournent – il creuse, ils creusent – il entasse, ils entassent – il critique, ils critiquent.

7. • Nous **tranchons** le pain avec un couteau.

- Je **baisse** la voix.
- Vous **moissonnez** les blés en été.
- Il **ignore** le résultat du tirage.
- Tu **installes** tes invités.
- Depuis qu'elle **possède** un ordinateur, Mélanie **s'amuse** à toutes sortes de jeux.
- Les spectateurs **se lèvent** et **hurlent** de joie.

8. nous **mangeons** (1<sup>er</sup> groupe) – je **marche** (1<sup>er</sup> groupe) – tu **souris** (3<sup>e</sup> groupe) – je **fournis** (2<sup>e</sup> groupe) – tu **peux** (3<sup>e</sup> groupe) – elle **voit** (3<sup>e</sup> groupe) – il **pâlit** (2<sup>e</sup> groupe) – vous **réagissez** (2<sup>e</sup> groupe) – je **prends** (3<sup>e</sup> groupe) – tu **vieillis** (2<sup>e</sup> groupe) – elle **met** (3<sup>e</sup> groupe) – ils **courent** (3<sup>e</sup> groupe) – je **déjeune** (1<sup>er</sup> groupe) – tu **gagnes** (1<sup>er</sup> groupe) – il **vient** (3<sup>e</sup> groupe) – ils **distinguent** (1<sup>er</sup> groupe) – tu **dors** (3<sup>e</sup> groupe).

9. • Nous félicitons le gagnant de la course.

- Tu suis le bord du quai.
- Ils prennent place sur la ligne de départ.
- J'applaudis chaleureusement tous les participants.
- Tu poursuis les concurrents qui se sont échappés.
- Elle réfléchit au moyen de s'en sortir.
- Vous questionnez un témoin de l'accident.

10. • Julie fait de la gymnastique depuis plusieurs années.

- Tu accordes beaucoup trop d'importance à cette nouvelle.
- Le narcisse fleurit au printemps.
- Les enfants de l'école maternelle crient très fort quand ils jouent.
- Je pars à la piscine en vélo.

### DICTÉE

Comme tous les amphibiens, les grenouilles vivent dans les étangs d'eau douce et ne les quittent que pour de courtes excursions. Mais cela dépend des espèces. La grenouille verte ne quitte presque jamais le bord de l'eau, tandis que la grenouille rousse vit dans les prairies et ne retourne dans sa mare que pour la reproduction.

D'autres grenouilles passent leur journée dans un terrier et ne sortent qu'à la nuit tombée.

## ● Le présent de l'indicatif : verbes du 1<sup>er</sup> groupe (particularités)

**Compétence :** connaître les particularités orthographiques dans la conjugaison de certains verbes du 1<sup>er</sup> groupe.

### Réponses aux questions, page 76

- Il est géologue.
- Un mur masquait l'entrée du tunnel.
- Je ne serais pas bien fier !

### Corrigés des exercices, pages 76-77

1. **avançons** : avancer, 1<sup>er</sup> groupe – **ruisselle** : ruisseler, 1<sup>er</sup> groupe – **patageons** : patauger, 1<sup>er</sup> groupe – **essaie** : essayer, 1<sup>er</sup> groupe – **longeons** : longer, 1<sup>er</sup> groupe – **apprécions** : apprécier, 1<sup>er</sup> groupe – **effraie** : effrayer, 1<sup>er</sup> groupe – **éternue** : éternuer, 1<sup>er</sup> groupe – **essuie** : essuyer, 1<sup>er</sup> groupe – **manie** : manier, 1<sup>er</sup> groupe – **grince** : grincer, 1<sup>er</sup> groupe – **cloue** : clouer, 1<sup>er</sup> groupe – **crie** : crier, 1<sup>er</sup> groupe – **balbutie** : balbutier, 1<sup>er</sup> groupe.

Classement selon les trois lettres de la terminaison à l'infinitif :

- avancer, grincer ;
- essayer, effrayer, essuyer ;
- ruisseler ;
- patauger, longer ;
- apprécier, manier, crier, balbutier ;
- éternuer, clouer.

2. j'avance – les eaux ruissellent – je patauge – nous essayons – je longe – j'apprécie – toutes les choses effraient – nous éternuons – nous essayons – ils manient – elles grincent – les spectacles clouent – ils crient – nous balbutions.

3. je rince, nous rinçons – je mange, nous mangeons – je nettoie, nous nettoions – je ficelle, nous ficelons – je plie, nous plions.

4. Je sème – tu sèmes – il sème – nous semons – vous semez – elles sèment des salades.

J'aère – tu aères – il aère – nous aérons – vous aérez – elles aèrent la maison.

Je soupèse – tu soupèses – il soupèse – nous soupesons – vous soupesez – elles soupèsent un paquet.

5. il oublie, elles oublient – il perce, elles percent – il noue, elles nouent – il déménage, elles déménagent.

6. • J'attelle le poney.  
 • Tu appuies sur l'interrupteur.  
 • Elles oublient leur livre.  
 • Vous renouvez vos remerciements.  
 • Il secoue les tapis.  
 • Nous projetons de partir en Islande, l'an prochain.  
 • Je renvoie ce colis éventré.  
 • Nous rinçons les verres.  
 • Le marcheur déploie sa carte.  
 • Elles aèrent leur chambre.

7. • Le sentier **continue** à travers bois.  
 • Nous **laçons** nos chaussures.  
 • Nous **encourageons** le champion.  
 • Axel **recopie** le résumé.  
 • Tu **traces** un trait droit.  
 • Le touriste **photographie** la cathédrale.  
 • Cette décision **avantage** les consommateurs.  
 • Nous **levons** la main pour répondre.  
 • Nous **épiçons** ce poisson avec du piment.  
 • Paul **joue** du saxophone.

8. • Les étoiles **étincellent** dans le ciel.  
 • Le courrier **s'amoncelle** dans votre boîte aux lettres.  
 • J'**époussette** mon bureau chaque semaine.  
 • Chaque hiver, dans le Grand Nord, la terre **gèle** sur plusieurs dizaines de centimètres.  
 • Vous **épelez** ce mot difficile.  
 • Mon petit frère **tutoie** tout le monde.  
 • Les employées **étiquettent** les boîtes de conserve.  
 • À la pharmacie, maman **renouvelle** son ordonnance.  
 • Marie **pèle** sa pomme avec application.  
 • Tous **projettent** un nouveau voyage.

9. a. Je trace, nous traçons un trait droit. – J'engage, nous engageons la conversation.  
 b. Je cache, nous cachetons une lettre. – Je soupèse, nous soupesons un paquet.

### DICTÉE

L'art des marionnettes est populaire. Les personnages critiquent les événements de la vie courante ; ils lancent sur un ton drôle des remarques courtes et mordantes. Ils s'agitent dans tous les sens, tout en parlant. Au Japon, de grandes marionnettes jouent des histoires poétiques ; elles sont manipulées face au public par trois hommes. Un musicien accompagne la scène avec un instrument à trois cordes.

## ● Le présent de l'indicatif : verbes du 2<sup>e</sup> groupe

**Compétence** : connaître les terminaisons du présent de l'indicatif des verbes du 2<sup>e</sup> groupe.

### Réponses aux questions, page 78

- a. Christophe Colomb compte naviguer vers l'ouest.  
 b. Le cap de Bonne-Espérance se situe au sud de l'Afrique.  
 c. Christophe Colomb choisit des caravelles parce que ces navires coûtent peu cher du point de vue de la construction, de la voilure et des provisions nécessaires. Ce sont également des bateaux que l'on peut manœuvrer sans difficulté et avec lesquels on peut approcher des côtes sans risque de s'échouer.

### Corrigés des exercices, pages 78-79

1. penser – devoir – réfléchir – croire – réunir – rendre – enrichir – savoir – aboutir – arriver – réunir – choisir – coûter – permettre.  
 2<sup>e</sup> groupe : réfléchir – réunir – enrichir – aboutir – choisir.

2. tu faiblis – elle franchit – nous garnissons – elles mugissent – on bâtit.

3. a. elle grossit, elles grossissent – elle brunit, elles brunissent – il aplatit, ils aplatissent – il atterrit, ils atterrissent.  
 b. tu adoucis, vous adoucissez – tu fournis, vous fournissez – tu franchis, vous franchissez – tu fleuris, vous fleurissez.

4. s'épanouit – jaillit – s'évanouit – grossit.

#### 5. Exemples :

- Il agrandit la photographie.
- Elles désobéissent souvent.
- Nous remplissons la baignoire.
- Les lapins se nourrissent d'herbe.
- Je définis ce mot.
- Les framboises mûrissent tôt, cette année.
- Les feuilles jaunissent à l'automne.
- Vous réussissez à nager longtemps.
- Le gel durcit la terre.
- Les gymnastes amortissent leur chute avec les bras.

6. il tiédit, ils tiédissent – il réagit, ils réagissent – elle épaissit, elles épaissent – elle durcit, elles durcissent – il blanchit, ils blanchissent.

7. Quand l'homme rejette ses déchets, sur terre, sur mer ou dans les airs, il pollue l'eau. La pollution des eaux a de nombreux visages : les arbres **dépérissent**, les feuilles **jaunissent** ou

**noircissent**, le fond des rivières **verdit**, certaines espèces de poissons **finissent** par disparaître. Un déséquilibre de l'écosystème **surgit** alors.

**8.** • Il **réussit** brillamment son examen.

- Nous **avertissons** nos parents de notre retour.
- Tu **enrichis** ton vocabulaire.
- Elles **élargissent** le cercle de leurs amis.
- Je **convertis** les euros en dollars.
- On **blêmit** sous l'effet d'une grande émotion.
- Vous **rajeunissez** de jour en jour.

**9.** 1. BÂTIR – 2. RALENTIR – 3. AGIR – 4. NOURRIR – 5. DURCIR – 6. INVESTIR – 7. RUGIR.

Dans les cases bleues, on découvre le verbe *verdir*.

### DICTÉE

C'est le printemps ! Depuis quelques jours, les hirondelles sont de retour et accomplissent une grande tâche : elles bâtissent leur nid sous notre toit en unissant leurs efforts. Nous réussissons à les observer de loin. Quelque temps après, elles se remettent à l'ouvrage. Cette fois, elles nourrissent leurs petits.

## ● Le présent de l'indicatif : verbes être, avoir et quelques verbes du 3<sup>e</sup> groupe

**Compétence** : connaître les terminaisons du présent de l'indicatif des verbes les plus courants du 3<sup>e</sup> groupe.

### Réponses aux questions, page 80

- Il veut dire exactement le contraire : c'est plutôt mauvais signe car il est peut-être perdu.
- Il sort une boussole pour essayer de s'orienter.
- Cette phrase signifie qu'il a peur.
- C'est la première page.

### Corrigés des exercices, pages 80-81

**1. suis** : être (auxiliaire) – **voit** : voir – **connais** : connaître – **m'assois** : s'asseoir – **disparaît** : disparaître – **crois** : croire – **viens** : venir – **reparis** : repartir – **sors** : sortir – **aperçois** : apercevoir – **s'entrouvent** : s'entrouvrir – **entends** : entendre (3<sup>e</sup> groupe).

**2.** Je construis un abri. Je refais l'exercice.  
Tu construis un abri. Tu refais l'exercice.  
Il construit un abri. Il refait l'exercice.  
Nous construisons un abri. Nous refaisons l'exercice.  
Vous construisez un abri. Vous refaites l'exercice.  
Ils construisent un abri. Ils refont l'exercice.

J'ouvre un livre. Je veux la victoire.  
Tu ouvres un livre. Tu veux la victoire.  
Il ouvre un livre. Il veut la victoire.  
Nous ouvrons un livre. Nous voulons la victoire.  
Vous ouvrez un livre. Vous voulez la victoire.  
Ils ouvrent un livre. Ils veulent la victoire.

**3.** • Les passants **vont** observer le ciel.

- Le speaker **fait** un commentaire apeuré.
- Nous **croions** ce qu'il dit.
- Les bruits **paraissent** anormaux.
- Les habitants ne **peuvent** s'enfuir.

**4.** s'endort, s'endormir – vit, vivre – bat, battre – paraît, paraître – doivent, devoir – se rendorment, se rendormir.

**5.** • Romane et Pauline **apprennent** leurs leçons.

- Je **comprends** sa réaction.
- Vous **entrepren**ez le grand ménage de printemps.
- Tu **te méprends** sur son attitude.
- Samuel **surprend** Jules avec son déguisement.

**6.** • suivre : je **suis** ; nous **suivons** ; ils **suivent**

- percevoir : tu **perçois** ; vous **percevez** ; elles **perçoivent**
- convenir : je **conviens** ; il **convient** ; vous **convenez**
- satisfaire : elle **satisfait** ; nous **satisfaisons** ; ils **satisfont**
- vouloir : tu **veux** ; nous **voulons** ; vous **voulez**
- sortir : je **sors** ; tu **sors** ; elles **sortent**
- mettre : tu **mets** ; il **met** ; nous **mettons**

**7.** tu recouds, vous recousez – tu dois, vous devez – tu détruis, vous détruisez – tu vis, vous vivez – tu vaux, vous valez – tu étends, vous étendez – tu bois, vous buvez – tu couvres, vous couvrez – tu admets, vous admettez – tu pars, vous partez.

**8.** • Tu reviens.

- Ils défont.
- Vous revoyez.
- Vous comprenez.
- Nous allons.
- Il veut.

**9.** Pas de correction.



## DICTÉE

En mer, les accidents de pétroliers peuvent provoquer de terribles marées noires : le pétrole contenu dans la coque s'écoule et se répand sur l'eau, puis sur les rivages.

Les marées noires détruisent par milliers les animaux, les oiseaux et les poissons. Il faut des années pour que la mer élimine le pétrole.

## ● Je pense à l'infinitif

**Compétence :** écrire correctement un verbe conjugué grâce aux références acquises.

### Réponses aux questions, page 82

a. L'action se déroule la nuit. L'enfant est en pyjama, pieds nus.

b. Le monstre se nomme Violette.

c. Dans la lecture, un vol plané est une chute avec décolllement des pieds du sol.

Le vol plané d'un avion s'effectue avec le moteur au ralenti ou arrêté.

Un oiseau qui effectue un vol plané se tient en l'air grâce à ses ailes portantes, mais non battantes.

### Corrigés des exercices, pages 82-83

**1. saisit :** saisir, 2<sup>e</sup> groupe – **s'insinue :** s'insinuer, 1<sup>er</sup> groupe – **poursuit :** poursuivre, 3<sup>e</sup> groupe – **continue :** continuer, 1<sup>er</sup> groupe – **crie :** crier, 1<sup>er</sup> groupe – **interdit :** interdire, 3<sup>e</sup> groupe.

**2.** je fournis, nous fournissons – je scie, nous scions – je sors, nous sortons – je salis, nous salissons – je pétris, nous pétrissons – j'étudie, nous étudions – je pars, nous partons – je garnis, nous garnissons – j'essaie, nous essayons – j'écris, nous écrivons.

**3. •** rugir, 2<sup>e</sup> groupe – **je** rugis  
• devenir, 3<sup>e</sup> groupe – **tu** deviens  
• sourire, 3<sup>e</sup> groupe – **il** sourit.  
• épier, 1<sup>er</sup> groupe – **elles** épient.  
• mûrir, 2<sup>e</sup> groupe – **ils** mûrissent.  
• copier, 1<sup>er</sup> groupe – **tu** copies.  
• croire, 3<sup>e</sup> groupe – **il** croit.  
• déjouer, 1<sup>er</sup> groupe – **je** déjoue.

**4. •** Je trie mes papiers. (**trier :** 1<sup>er</sup> groupe)  
• Je reçois une lettre. (**recevoir :** 3<sup>e</sup> groupe)  
• Tu choisis le bon chemin. (**choisir :** 2<sup>e</sup> groupe)  
• Elle envoie un message. (**envoyer :** 1<sup>er</sup> groupe)  
• On apprécie son aide. (**apprécier :** 1<sup>er</sup> groupe)  
• Tu réfléchis à la solution. (**réfléchir :** 2<sup>e</sup> groupe)  
• Il épie les alentours. (**épier :** 1<sup>er</sup> groupe)  
• Tu écris sur le sol. (**écrire :** 3<sup>e</sup> groupe)

**5. •** Je gravis, tu gravis, il gravit la pente.  
• J'étudie, tu études, il étudie une leçon.  
• Je respecte, tu respectes, il respecte les adultes.  
• Je suis, tu suis, il suit le chemin.  
• Je continue ma route, tu continues ta route, il continue sa route.  
• J'assouplis mes muscles, tu assouplis tes muscles, il assouplit ses muscles.  
• Je fortifie mon corps, tu fortifies ton corps, il fortifie son corps.  
• J'applaudis, tu applaudis, il applaudit un artiste.

**6.** Au bout de quelques instants, Kelenn **déplace** légèrement sa tour sur l'échiquier.

Le roi **bondit** de son fauteuil :

– Ah, mais tu m'**ennuies** à la fin ! **crie**-t-il en levant les bras au ciel.

– Sire, **balbutie** Kelenn, j'**étudie** les échecs depuis dix ans... vous depuis dix jours...

– C'est vrai, s'**adoucit** le roi. Mais tu **commences** quand même à m'**énerv**er : tu **réussis** des coups diaboliques et tu **réfléchis** trop vite. Je **parie** encore sur ma défaite à mille contre un...

**7. •** Tu t'habitues à ta nouvelle école. (**s'habituer**)  
• Le candidat échoue à l'examen. (**échouer**)  
• Tu enfouis ta tête dans tes mains. (**enfouir**)  
• Noé supplie sa sœur de l'attendre encore cinq minutes, mais elle ne réagit pas. (**supplier** – **réagir**)  
• Papa cloue un écriteau sur le portillon. (**clouer**)  
• Mélaine moude du café. (**moudre**)  
• Tu secoues la boîte, tu la remues dans tous les sens et tu conclus : « Elle est vide ! » (**secouer** – **remuer** – **conclure**)

**8. •** Je bénéficie d'une entrée gratuite. (**bénéficier**)  
• Ce résultat anéantit tous mes efforts. (**anéantir**)  
• Monsieur Marcos loue un garage fermé. (**louer**)  
• L'aéronaute accomplit son tour du monde. (**accomplir**)  
• Je frémis en pensant qu'on publie ce texte. (**frémir** – **publier**)  
• Sarah trie ses CD. (**trier**)  
• Le coureur sue à grosses gouttes. (**suer**)  
• Le bébé balbutie ses premiers mots. (**balbutier**)

## DICTÉE

Valentin lit une bande dessinée. Il s'enfonce profondément dans le fauteuil et appuie sa tête confortablement. Peu à peu, il oublie les bruits et les mouvements autour de lui. L'histoire est passionnante et le conduit au XIII<sup>e</sup> siècle, dans la campagne française. Il referme le livre et se secoue ; il faut revenir à la réalité.

## ● Synthèse 1

## Corrigés des exercices, pages 84-85

1. • L'eau **ruisselle** sur les vitres de la véranda.  
 • J'**appuie** mon vélo contre la barrière.  
 • Nous **perçons** un trou dans le mur.  
 • Yasmine **achève** enfin son travail.  
 • Nous **essayons** notre nouvelle tenue.  
 • Tu **broies** des morceaux de sucre.  
 • Victor **balaye** – **balaie** la terrasse de la maison.  
 • Ce garage n'**emploie** que des ouvriers très qualifiés.  
 • Le chien enchaîné **aboie** tristement ; Marie **s'apitoie** sur son sort.
2. • Le maçon **bâtit** sa maison avec des briques.  
 • **Veux**-tu toujours être électricien quand tu seras grand ?  
 • Les couvreurs **installent** la charpente puis **disposent** les tuiles sur le toit de la maison.  
 • Les invités **se détendent** dans le parc ; tout à coup, la pluie les **oblige** à rentrer.  
 • Les feuilles **frémissent** sous le vent qui **se lève**.
3. • Le skieur **se prépare** en haut de la piste. Dès le signal de départ, il **prend** son élan, **pousse** sur ses bâtons et **descend** la piste le plus vite possible.  
 • Chaque hiver, **apprécies**-tu toujours autant les sports de glisse ?  
 • Les concurrents du biathlon **fournissent** de gros efforts en ski de fond et **doivent** se concentrer pour le tir à la carabine.
4. île – part – raie – tronc → ils paraîtront (3<sup>e</sup> personne du pluriel : temps simple).
5. Le train **continue** sa paisible promenade puis il **ralentit**. Aux abords de la ville, la voie ferrée **longe** la route qui conduit chez son amie.

Le soleil **s'efface** quand le train **s'arrête** en gare avec une lenteur solennelle.

Personne ne les **attend** ; Céline et sa famille ne **sont** pas chez eux ce soir. Dix minutes plus tard, bagages à la main, la famille **débouche** devant la façade imposante de l'auberge du Tacot. Ils **franchissent** un hall d'entrée désert et **suivent** un couloir obscur conduisant à l'accueil.

Une touffe de cheveux gris **s'agite** derrière le comptoir. Elle **disparaît** d'un coup et une main décharnée **surgit** et **tend** la clé de la chambre 20.

J. CHABOUD et A. SURGET, *Mystères à Morteau*,  
 © Éditions Grasset et Fasquelle,  
 coll. « Lampe de poche », 2002.

6. • Je **reviens** te voir la semaine prochaine.  
 • Amélie et toi, vous **faites** toujours vos achats au même endroit.  
 • Tu **te souviens** de nos amis ?  
 • Tu **pars** tout le temps quand j'**arrive** !  
 • J'**entreprends** un nouveau sport cette année.  
 • Il **peut** très bien arriver en retard.  
 • Nous **allons** dans un petit port breton.  
 • Vous **mettez** vos chaussures à sécher.

7. • Nous vous transmettons ce mail reçu hier.  
 • Ils poursuivent la voiture sans parvenir à la rattraper.  
 • Tu prends un petit déjeuner très copieux.  
 • Elle intervient quand ce n'est pas son tour.  
 • Je fais beaucoup d'activités de plein air.  
 • Nous reconnaissons volontiers que nous ne sommes pas très doués sur des skis.

8. nous croyons : croire, 3<sup>e</sup> groupe – ils secourent : secourir, 3<sup>e</sup> groupe – tu appuies : appuyer, 1<sup>er</sup> groupe – elles atteignent : atteindre, 3<sup>e</sup> groupe – tu couvres : couvrir, 3<sup>e</sup> groupe.

9. • avons visité : temps composé.  
 • irez : temps simple.  
 • As lu : temps composé.  
 • va : temps simple.  
 • propose : temps simple.  
 • se sont réunis : temps composé.  
 • enfile : temps simple.

10. ont – savons – cuisent – boivent – es – dois – sommes – prends – dites – entend – peux – va.  
 Avec les cinq lettres qui restent : faire.



## J'écris

1. à 7. Pas de correction.

## ● L'imparfait de l'indicatif : verbes être, avoir et 1<sup>er</sup> groupe

**Compétence :** connaître les terminaisons  
des verbes à l'imparfait de l'indicatif.

### Réponses aux questions, page 86

a. Les activités proposées sont : la promenade, la baignade et le canoë-kayak.

b. M. Laboulette est professeur de physique-chimie.

c. **Une pipe en écume** : une pipe fabriquée dans une matière appelée « écume de mer », c'est-à-dire du silicate de magnésium.

**Marcher comme sur des roulettes** : fonctionner comme il faut, sans problèmes.

### Corrigés des exercices, pages 86-87

**1. était** : être, auxiliaire, imparfait – **marchait** : marcher, 1<sup>er</sup> groupe, imparfait – **étaient** : être, auxiliaire, imparfait – **passaient** : passer, 1<sup>er</sup> groupe, imparfait – **avait** : avoir, auxiliaire, imparfait – **manquait** : manquer, 1<sup>er</sup> groupe, imparfait – **s'arrêtaient** : s'arrêter, 1<sup>er</sup> groupe, imparfait.

Les terminaisons des verbes *être, avoir* et du 1<sup>er</sup> groupe sont les mêmes à l'imparfait.

**2. allait** : aller, 3<sup>e</sup> groupe – **chérissait** : chérir, 2<sup>e</sup> groupe.

À l'imparfait, les terminaisons sont les mêmes, quel que soit le groupe.

**3.** • J'étais, tu étais, il était, nous étions, vous étiez, elles étaient à l'heure.

• J'avais, tu avais, il avait, nous avions, vous aviez, elles avaient faim.

• Je mangeais, tu mangeais, il mangeait, nous mangions, vous mangiez, elles mangeaient une glace.

• Je nettoyais mon vélo, tu nettoyais ton vélo, il nettoyait son vélo, nous nettoyions notre vélo, vous nettoyez votre vélo, elles nettoyaient leur vélo.

• Je déplaçais, tu déplaçais, il déplaçait, nous déplaçions, vous déplaçiez, elles déplaçaient une carte.

• Je restais, tu restais, il restait, nous restions, vous restiez, elles restaient à l'ombre.

**4.** Nous avançons – tu traçais – tu grimaçais – vous vouliez.

**5.** • Nous **avions** froid tout en haut de la montagne.

• Ils **étaient** là lorsque les pompiers sont passés.

• J'**avais** toujours peur de la nuit.

• Les tomates **étaient** sur la table alors que la mayonnaise **était** au réfrigérateur.

• Nous **étions** rouges de confusion.

**6.** • L'été, chaque année, les volets **étaient** ouverts quand nous **étions** là.

• Les joueurs **lançaient** leurs fléchettes avec dextérité.

• Tu **gaspillais** ton énergie à courir dans tous les sens.

• Le charcutier **découpait** ce morceau de viande très rapidement.

• Je **trébuchaïs** souvent sur la même marche de l'escalier.

**7.** • Quand nous étions petits, nous mangions de tout.

• Vous aviez peur de ne pas réussir votre test de mathématiques.

• Les électriciens déroulaient la bobine de fil électrique.

• Vous aspergiez tous vos petits camarades.

• Nous chantions plutôt bien.

**8.** • Vous payiez l'addition avant de partir.

• Nous supplions nos parents de nous emmener au parc Astérix.

• J'avançais prudemment dans la descente.

• Nous justifiions notre absence par une vague excuse à peine crédible.

• Vous essayiez la vaisselle après tous les repas.

**9.** • Nous transportions ces gros colis jusqu'à l'entrée du garage.

• Je traçais des traits sur le sable.

• Les chevaliers défiaient leur adversaire.

• Tu échangeais tes images d'animaux.

• Vous balayiez la terrasse après l'orage.

• Nous supplions Léa de nous laisser jouer.

### DICTÉE

Autrefois, en Égypte, le pharaon gouvernait avec l'aide de fonctionnaires et de grands prêtres. Régulièrement, de grands chantiers mobilisaient tout le pays. Des temples en pierre à la gloire des dieux sortaient de terre. De merveilleux tombeaux destinés aux plus riches se dressaient : c'étaient des pyramides.

## ● L'imparfait de l'indicatif : verbes des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes

**Compétence :** connaître les particularités des verbes des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes à l'imparfait de l'indicatif.

### Réponses aux questions, page 88

- a. Ainsi, leurs armes leur paraissaient plus légères le jour de la bataille.  
 b. Les tournois se déroulaient en rase campagne et les joutes avaient lieu en champ clos.  
 c. Il s'agissait d'abord de désarçonner son adversaire, puis de combattre à pied.  
 d. Un chevalier pauvre qui gagnait une joute pouvait demander une rançon et obtenir ainsi une terre.

### Corrigés des exercices, pages 88-89

#### 1. Il s'agissait.

C'est impossible de le conjuguer à d'autres personnes.

**2. se terminait :** on ne peut conjuguer ce verbe qu'à la 3<sup>e</sup> personne du singulier et à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel (*se terminaient*).

**essayait :** j'essayais, tu essayais, il essayait, nous essayions, vous essayiez, elles essayaient.

**était :** j'étais, tu étais, il était, nous étions, vous étiez, elles étaient.

**pouvait :** je pouvais, tu pouvais, il pouvait, nous pouvions, vous pouviez, elles pouvaient.

Pour les trois derniers verbes, on constate que les terminaisons sont les mêmes.

**3. a.** tu faiblissais, vous faiblissiez – tu avertissais, vous avertissiez – tu accomplissais, vous accomplissiez – tu rajeunissais, vous rajeunissiez – tu t'aplatissais, vous vous aplattissiez.

**b.** tu prenais ton temps, vous preniez votre temps – tu faisais, vous faisiez un vœu – tu venais, vous veniez à l'école.

**c.** tu appuyais, vous appuyiez sur le bouton – tu gagnais, vous gagniez la partie – tu habillais, vous vous habilliez rapidement.

**4. •** L'eau envahissait la cave.

- Quand le vent se levait, vous frémisiez.
- Le renard et ses petits glapissaient.
- Si tu étais fatigué, tu t'assoupissais.
- Nous rougissions quand la bise sévissait.
- À la fin du spectacle, j'applaudissais longtemps le chanteur.
- Les gourmands engloutissaient leur repas sans respirer.

**5.** Sur la piste, le chauffeur **conduisait** doucement. Les touristes **attendaient** de voir les premiers éléphants. Le guide **connaissait** un point de passage des troupeaux. D'une colline proche, on **pouvait** l'observer confortablement. Chacun **tenait** son appareil photo et le **vérifiait** constamment. Personne ne **disait** mot. On **savait** pourtant que l'attente **allait** sûrement être longue.

**6.** Le conseil municipal des jeunes se réunissait régulièrement à l'hôtel de ville. Les élus, représentants des enfants de la commune, choisissaient soigneusement les sujets de discussion. Tous ensemble, ils réfléchissaient aux meilleures solutions, faisaient des propositions, mais ne parvenaient pas toujours à se mettre d'accord. La réunion pouvait se prolonger et finissait parfois assez tard.

**7. •** Nous épaississions le trait à l'aide d'un marqueur.

- Nous copions notre résumé pendant que vous choisissiez un livre.
- Vous employiez un produit dangereux.
- Nous signions la lettre, la fermions et l'envoyions.

**8.** Kerri et Mégane **voulaient** voir à quoi **ressemblait** la planète Cardamone. Cela **faisait** trois jours qu'ils en **rêvaient**. Ils **devaient** reconnaître que l'enthousiasme de Doc **était** communicatif : partir à la chasse au trésor les **exaltait** autant que leur vieil ami. Pock **était** également surexité. Du moment qu'il **voyageait** avec ses amis, tout **allait** bien. [...] Moins de cinq heures plus tard, la Gamelle **posait** ses stabilisateurs sur le bitume de l'aéroport et le groupe d'amis **descendait**.

K. Aldany, *Kerri et Mégane. L'oiseau-trésor*,  
© K. Aldany.

### DICTÉE

Les coureurs gravissaient les derniers kilomètres. La longue côte s'adoucissait un peu vers le sommet, mais le brouillard et le froid engourdisaient les muscles. Les forces faiblissaient. Il ne fallait pas se décourager. Alors, avec détermination, ils réagissaient et se préparaient à descendre de l'autre côté du col.



## Corrigés des exercices, pages 92-93

1. Les verbes soulignés sont à l'imparfait.
2. Les verbes en gras sont au passé simple. Ce sont des actions courtes.
3. Les actions qui ne durent pas longtemps sont au passé simple : *il sentit sa dernière heure arrivée, la plaque de caramel tomba*. L'action qui dure dans le temps est à l'imparfait : *l'acier lui glaçait la langue*.
4. Elles savaient qu'elles allaient avoir droit à l'inspection habituelle. Elles firent une grosse boule des caramels qu'elles aplatirent d'un coup de langue contre leur palais.

5. Je sommeillais, ils sommeillaient ; je sommeillai, ils sommeillèrent. – J'essuyais, ils essuyaient ; j'essuyai, ils essuyèrent. – J'accomplissais, ils accomplissaient ; j'accomplis, ils accomplirent. – Je dormais, ils dormaient ; je dormis, ils dormirent. – Je disparaissais, ils disparaissaient ; je disparus, ils disparurent. – Je soutenais, ils soutenaient ; je soutins, ils soutinrent.

6.	Imparfait	Passé simple
	folâtraient	arriva
	faisaient	regarda
	happaient	cessa
	intéressait	sauta
		essaya
		échappa
		poursuivit

7. • Lorsque j'allais à la plage, je me déchaussais toujours.
  - J'appuyai sur la sonnette et j'entraî immédiatement.
  - Je surveillais toujours mon chien ; ce jour-là, pourtant, j'oubliai.
  - Je marchais tranquillement lorsque, tout à coup, je glissai.
8. Sur le quai de la gare, les voyageurs se pressaient. Le chef de gare siffla. Le train roulait déjà lorsqu'un retardataire grimpa précipitamment. Bientôt, la campagne défilait (*défila peut également se justifier*) derrière les vitres. Elle déroulait à perte de vue ses prés verdoyants et ses bois sombres.
9. Les enfants aimaient grimper dans le vieux chêne. Le petit Hugo essayait parfois de les suivre, mais rebroussait toujours chemin. Ce jour-là, il parvint presque jusqu'en haut, mais une branche céda ; il tomba et resta immobile. Ses cousins prirent peur et vinrent aux nouvelles. Il respirait

toujours ; ce n'était pas grave. Hugo se releva brusquement.

10. Les oies sauvages se dirigeaient vers le continent à bonne vitesse, malgré un fort vent du sud. Mais lorsqu'elles approchèrent des premiers récifs, elles entendirent un vacarme étourdissant. L'eau, au-dessous d'elles, devint noire. La tempête venue de l'ouest les surprit. Déjà, elle chassait devant elle des nuages de poussière. [...] D'un coup, elle balaya aussi les oies sauvages, les bascula et les repoussa vers le large.

S. LAGERLÖF, *Le Merveilleux Voyage de N. Holgerson à travers la Suède*, © Librairie générale française – Le Livre de Poche.

### DICTÉE

Le chemin de Justine et Benjamin passait dans le pré où se trouvait un magnifique étalon. Les deux enfants ne se sentaient pas en sécurité et ils traversèrent le plus vite possible l'espace qui les séparait de la sortie. Tout à coup, le cheval rua et se cabra. Ils se mirent alors à courir et enjambèrent la barrière. Quelle peur !

## ● Synthèse 2

### Corrigés des exercices, pages 94-95

1. Au Moyen Âge, les seigneurs protégeaient les paysans libres que l'on appelait des vilains. En échange, ceux-ci devaient payer des impôts. Ils accomplissaient également des travaux que l'on nommait des corvées. Quand ils avaient besoin d'utiliser la forge ou le moulin, ils payaient des banalités. Avec cet argent, le seigneur vivait ainsi selon son rang et entretenait son château.
2. Mais l'étonnant oscar abécopède venait de mettre en marche son long mufler en mèche de perceuse. Il piqua du nez sur le macadam du trottoir comme un pivot frappe l'écorce d'un arbre, et il y fit un trou. Il l'élargit vite et s'y enfonça. Son corps s'engloutit, les pattes suivirent. Le bruit de forage s'affaiblit au fur et à mesure que l'oscar s'éloignait sous la surface du sol.
3. • Le bus avançait tout doucement car il y avait beaucoup de circulation.
  - Nous préférons prendre le train plutôt que la voiture pour effectuer ce long trajet.
  - Vous preniez l'avion pour aller rendre visite à votre famille dans le sud de la France.
  - Tu faisais une course de vélo avec tes amis.

• Les moyens de transport d'autrefois **étaient** beaucoup moins confortables et surtout ils **allaient** bien moins vite.

• Je **disais** à ma mère que je **pouvais** aller seul chez mon grand-père.

• Il **frémissait** car le froid **s'intensifiait**.

4. • Les joueurs pénétrèrent sur le terrain.

• Arthur et Grégoire se placèrent à l'arrière.

• Le gardien de but s'échauffa avec Roman.

• Des cris retentirent dans le stade.

5. • Alors, les eaux envahirent la cave.

• Les pompiers aidèrent les personnes âgées.

• Ils les firent monter dans une barque.

• D'énormes tuyaux pompèrent le trop-plein.

• Les boues détruisirent et emportèrent le vieux pont.

6. • Tous les soirs, nous **jouions** aux échecs.

• Vous **avanciez** rapidement malgré la foule.

• Avant, Nathan **sautait** beaucoup plus loin que toi.

• L'avion **roulait** sur la piste.

• L'an dernier, je **chantais** dans une chorale près de chez moi.

• Vous **jetiez** les cendres du poêle.

• Les étoiles **scintillaient** dans le ciel clair.

• Nous **prenions** de l'essence pour nettoyer ces outils.

7. ils refroidissaient → refroidir – vous vieillissiez → vieillir – je sévissais → sévir – tu définissais → définir.

8. il pouvait, nous pouvions – il mettait, nous mettions – il savait, nous savions – il surprenait, nous surprenions – il partait, nous partions – il devait, nous devions – il vivait, nous vivions – il répondait, nous répondions – il sentait, nous sentions – il lisait, nous lisions.

9. • Il fit, ils firent une pause.

• Il apprit, ils apprirent une chanson.

• Il rinça, ils rincèrent le linge.

• Il aperçut, ils aperçurent l'arrivée.

• Il enfouit, ils enfouirent un trésor.

• Il mélangea, ils mélangèrent les cartes.

• Il réagit, ils réagirent vivement.

• Il obtint, ils obtinrent un succès.

• Il dit, ils dirent la vérité.

• Il entretint, ils entretenirent la maison.

10. • **remplissions** : remplir, 2<sup>e</sup> groupe, 1<sup>re</sup> personne du pluriel.

• **venaient** : venir, 3<sup>e</sup> groupe, 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

• **suivais** : suivre, 3<sup>e</sup> groupe, 1<sup>re</sup> ou 2<sup>e</sup> personne du singulier.

• **avaient** : avoir, auxiliaire, 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

• **allais** : aller, 3<sup>e</sup> groupe, 1<sup>re</sup> ou 2<sup>e</sup> personne du singulier.

• **voyions** : voir, 3<sup>e</sup> groupe, 1<sup>re</sup> personne du pluriel.

• **prenais** : prendre, 3<sup>e</sup> groupe, 1<sup>re</sup> ou 2<sup>e</sup> personne du singulier.

• **montions** : monter, 1<sup>er</sup> groupe, 1<sup>re</sup> personne du pluriel.

• **complétaient** : compléter, 1<sup>er</sup> groupe, 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

• **attendiez** : attendre, 3<sup>e</sup> groupe, 2<sup>e</sup> personne du pluriel.

• **tournait** : tourner, 1<sup>er</sup> groupe, 3<sup>e</sup> personne du singulier.

• **vendait** : vendre, 3<sup>e</sup> groupe, 3<sup>e</sup> personne du singulier.

• **finissait** : finir, 2<sup>e</sup> groupe, 3<sup>e</sup> personne du singulier.

• **ajoutais** : ajouter, 1<sup>er</sup> groupe, 1<sup>re</sup> ou 2<sup>e</sup> personne du singulier.

• **étaient** : être, auxiliaire, 3<sup>e</sup> personne du pluriel.



## J'écris

1. et 2. Pas de correction.

3.

Dimanche

Charlotte

Fit de la comète.

Bertrand

Suça des harengs.

Cunégonde

Se teignit en blonde.

Epaminondas

Cira ses godasses.

Thérèse

Souffla sur la braise.

Léon

Peignit des potirons.

Brigitte

S'agita, s'agita.

Adhémar

Dit qu'il en avait marre.

La pendule

Fabriqua des virgules.

Et moi dans tout ça ?

Et moi dans tout ça ?

Moi, ze ne bouzais pas

Sur ma langue, z'avais un chat.

René DE OBALDIA,

*Innocentines*, © Éditions Grasset & Fasquelle, 1969.

4. Pas de correction.

## ● Le futur simple : verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

### Compétences :

- connaître la formation du futur simple des verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes ;
- connaître les particularités des verbes en *yer*, *eler* et *eter* au futur simple.

### Réponses aux questions, page 96

- a.** Ces questions servent à connaître les conditions dans lesquelles la jeune mariée vivra après son mariage.
- b.** C'est le père de la future mariée qui pose les questions.
- c.** C'est le père du futur marié qui répond.

### Corrigés des exercices, pages 96-97

**1. nourrir** : futur simple, nourrir, 2<sup>e</sup> groupe – **désirer** : futur simple, désirer, 1<sup>er</sup> groupe. Ce temps exprime une action à venir.  
donner : donner, 1<sup>er</sup> groupe – habillerez : habiller, 1<sup>er</sup> groupe – chaufferez : chauffer, 1<sup>er</sup> groupe – traiterez : traiter, 1<sup>er</sup> groupe – mènerez : mener, 1<sup>er</sup> groupe – fournira : fournir, 2<sup>e</sup> groupe – pourra : pouvoir, 3<sup>e</sup> groupe – dirigera : diriger, 1<sup>er</sup> groupe – travailleront : travailler, 1<sup>er</sup> groupe.

**2.** Pas de correction.

**3.** tu finiras (finir) – je raconterai (raconter) – nous commencerons (commencer) – vous distribuerez (distribuer) – elle guérira (guérir) – vous avertirez (avertir).

Le futur simple est formé de l'infinitif des verbes auquel on a ajouté les terminaisons du futur.

**4.** Les phrases **a.**, **c.** et **d.** sont au futur simple.

**5.** ramènerai – dirigerons – réunirons – commencera – chercherons – dénicherons – faufileurons – verserons – accomplirons.

**6.** Tu décachetteras, vous décachetterez une lettre. – Tu épelleras, vous épellerez un mot difficile. – Tu nettoieras, vous nettoierez l'escalier. – Tu paieras, vous paierez la facture.

**7.** • Les satellites météorologiques enverront des photographies sur Terre. Ensuite, les scientifiques étudieront, trieront et classeront les milliers d'informations reçues.

- Le givre se formera la nuit : le froid solidifiera l'eau située sur la végétation ou sur le sol.
- Nous enverrons une réponse à ce mail.
- Les étoiles étincelleront dans la nuit claire.
- Le cinéma projettera des films peu connus.

- 8.** • L'avion pour l'Afrique du Sud décollera à 20 h.  
• Le commandant de bord annoncera la vitesse de croisière et la température extérieure.  
• Nous embarquerons trente minutes avant le décollage.  
• Les hôtesse distribueront les plateaux-repas.  
• Vous arriverez à destination dans six heures.

- 9.** • apprécier : j'apprécierai – tu apprécieras – il appréciera – nous apprécierons – vous apprécierez – elles apprécieront.  
• déployer : je déploierai – tu déploieras – il déploiera – nous déploierons – vous déploierez – ils déploieront.  
• rejeter : je rejetterai – tu rejetteras – il rejettera – nous rejetterons – vous rejetterez – ils rejetteront.  
• colorier : je colorierai – tu colorieras – il coloriera – nous colorierons – vous colorierez – ils colorieront.  
• confier : je confierai – tu confieras – il confiera – nous confierons – vous confierez – ils confieront.

### DICTÉE

Les pandas de Chine se nourriront toujours de bambous. Mais les forêts de bambou rétréciront et les pandas seront affamés. Pour les sauver, les Chinois les endormiront et les transporteront dans d'autres forêts plus grandes et plus vertes.

## ● Le futur simple : verbes être, avoir et 3<sup>e</sup> groupe

### Compétences :

- conjuguer les verbes être et avoir au futur simple.
- conjuguer les verbes du 3<sup>e</sup> groupe au futur simple.

### Réponses aux questions, page 98

- a.** Le Petit Prince vit sur une étoile.  
**b.** Le Petit Prince rentre chez lui, sur son étoile.  
**c.** Quand l'auteur regardera le ciel, il aura l'impression que les étoiles rient comme le Petit Prince qui sera sur l'une d'elles ; cela lui donnera envie de rire en sa compagnie.

### Corrigés des exercices, pages 98-99

- 1.** Les verbes en gras sont au futur simple.  
**regarderas** : regarder, 1<sup>er</sup> groupe – **sera** : être, auxiliaire – **aimeras** : aimer, 1<sup>er</sup> groupe – **seront** :



être, auxiliaire – **auras** : avoir, auxiliaire – **habiterai** : habiter, 1<sup>er</sup> groupe – **rirai** : rire, 3<sup>e</sup> groupe – **seras** : être, auxiliaire – **ouvriras** : ouvrir, 3<sup>e</sup> groupe – **diras** : dire, 3<sup>e</sup> groupe – **croiront** : croire, 3<sup>e</sup> groupe – **quitterai** : quitter, 1<sup>er</sup> groupe – **aurai** : avoir, auxiliaire.

**2. être** : je serai, tu seras, il sera, nous serons, vous serez, ils seront.

**avoir** : j'aurai, tu auras, il aura, nous aurons, vous aurez, ils auront.

**3.** Tu partiras (partir) – je conduirai (conduire) – tu sortiras (sortir) – vous viendrez (venir) – il dira (dire) – vous boirez (boire).

**4. •** Tu **mettras** peut-être une cravate.

- Emma **vendra** ses vieux rollers.
- Les enfants **écriront** à leurs parents.
- Elles **pourront** sûrement te répondre.
- Antoine **conduira** la voiture.
- Demain, ils **disparaîtront** de la liste.
- Elles **organiseront** le pique-nique.
- Vous ne **confondrez** pas les deux sens du mot.
- Nous **retiendrons** les places.
- Louis **reviendra** pour la finale.

**5.** Je ne **pourrai** plus. Je ne **pourrai** plus courir. Je **serai** à bout de souffle. J'**aurai** enfin conscience que je ne me **trouverai** plus sur la lande, mais dans le chemin creux qui s'**ouvrira** de l'autre côté. J'**essaierai** de calmer ma respiration pour écouter de nouveau. Les pas... Non. Ce que j'**entendrai** alors, ce **seront** juste les battements de mon cœur et le sang qui **cognera** contre mes tempes.

Je **poserai** mes sabots sur le sol et **tenterai** d'y glisser mes pieds. Maladroitement, parce que mes pieds, je ne les **sentirai** plus. [...] Je **reprendrai** mon souffle et je **repartirai** sur mes jambes raides et tremblantes.

E. BRISOU-PELLEN, *Un cheval de rêve*,  
© Éditions Nathan Jeunesse.

**6.** Au fil des rues, les vieux métiers s'animeront, le rouet se remettra à tourner, filant le lin, qui quelques mètres plus loin servira au brodeur pour créer les motifs compliqués des costumes bigoudens. Rue du Lycée, l'ancienne école communale de garçons ouvrira la porte de ses jardins. Les musiciens s'installeront sur les bancs ou les marches.

Sur le stand du souffleur de verre, un petit garçon, intrigué, voudra connaître l'origine du verre. Il faudra lui expliquer : c'est un mélange de sable, de craie, de soude et encore d'autres choses...

D'après un article de *Ouest-France*, Ronan GORGARD,  
juillet 2000.

## DICTÉE

La semaine prochaine, nous irons aux sports d'hiver, dans une petite station des Alpes. Tous les matins, je partirai sur les pistes avec mes parents. Nous prendrons dans un petit sac à dos un repas froid que nous mangerons dehors. Nous ferons du ski, mais aussi du surf et nous pourrons également marcher à raquettes.

## ● Le passé composé

### Compétences :

- comprendre la formation d'un temps composé ;
- utiliser le passé composé.

### Réponses aux questions, page 100

- Un chauffeur russe, une couturière, un agent de police, une femme de ménage et un employé de métro ont disparu.
- La couturière serait transformée en araignée mauve.
- La taupe orange serait l'employé de métro. La taupe ne cessait de creuser des galeries.

### Corrigés des exercices, pages 100-101

**1.** a disparu – a cherché – a retrouvé.  
Ces verbes sont formés de deux mots : un auxiliaire (*avoir*) et un participe passé.

**2. a vu** : auxiliaire avoir, voir, 3<sup>e</sup> groupe (u) – **a disparu** : auxiliaire avoir, disparaître, 3<sup>e</sup> groupe (u) – **ont bavardé** : auxiliaire avoir, bavarder, 1<sup>er</sup> groupe (é) – **a fouillé** : auxiliaire avoir, fouiller, 1<sup>er</sup> groupe (é).

**3.** suis passé (passer) – ai vue (voir) – ai essayé (essayer) – ai continué (continuer).

**4.** apercevoir – féliciter – tomber – perdre – parvenir – écrire – souhaiter – aplatis – aller – salir – avoir – grandir.

**5. •** J'ai proposé de la raccompagner.  
• Mon amie a eu peur de se faire gronder.  
• Nous nous sommes dépêchés(es) de rentrer avant la nuit.  
• Nous sommes arrivés(es) juste à temps.  
• Théo et son père se sont arrêtés à la gare.

**6.** L'œuf de papillon a donné naissance à une chenille qui est devenue plus tard un papillon. La chenille a subi une métamorphose.

- 7.** • J'ai descendu les escaliers.  
 • Je suis descendu(e) au sous-sol.  
 • Il a rentré le linge.  
 • Il est rentré de bonne heure.  
 • Nous avons sorti le chien.  
 • Nous sommes sortis(es) samedi soir.  
 • Vous avez monté ce moteur.  
 • Vous êtes montés(es) le voir.  
 Ces 4 verbes peuvent se conjuguer avec les deux auxiliaires, en fonction du sens du verbe.

- 8.** • Tu as gesticulé.  
 • Ils sont partis, elles sont parties.  
 • Nous avons frêmi.  
 • J'ai fait.  
 • Vous avez ouvert.

- 9.** • Je suis monté(e) sur l'escabeau.  
 • J'ai monté l'escalier très vite.  
 • Nous avons passé le permis de conduire.  
 • Nous sommes passés(es) par le garage.  
 • Tu as retourné une crêpe.  
 • Tu es retourné(e) voir nos anciens voisins.  
 Ces verbes peuvent se conjuguer avec les deux auxiliaires, en fonction du sens du verbe.

**DICTÉE**

Aujourd'hui, c'est dimanche. Mathieu a enfilé ses grandes bottes en caoutchouc, sa veste imperméable et a posé sur sa tête un chapeau vert. Il a préparé avec soin sa boîte d'hameçons, a vérifié toutes ses lignes. Il a mis dans un panier un repas froid et a pris son petit tabouret. Il part à la pêche.

**● Les temps composés de l'indicatif**

**Compétences :**  
 – reconnaître les temps composés de l'indicatif ;  
 – conjuguer un verbe à un temps composé de l'indicatif (sauf passé antérieur).

**Réponses aux questions, page 102**

- a.** Ali Baba cache les sacs avec du bois.  
**b.** La porte a agi d'elle-même en se refermant quand il entrait et en restant ouverte quand il sortait de la grotte.  
**c.** Pour lui, prendre à des brigands ce qu'ils ont volé n'est pas un vol.

**Corrigés des exercices, pages 102-103**

**1. il était entré :** entrer ; auxiliaire être à l'imparfait + participe passé du verbe entrer.

**il était sorti :** sortir ; auxiliaire être à l'imparfait + participe passé du verbe sortir.

**2. fut entré :** entrer ; auxiliaire être au passé simple + participe passé du verbe entrer – **eut fait :** faire ; auxiliaire avoir au passé simple + participe passé du verbe faire – **eut achevé :** achever ; auxiliaire avoir au passé simple + participe passé du verbe achever – **eut prononcé :** prononcer ; auxiliaire avoir au passé simple + participe passé du verbe prononcer.

**3. aurai raconté :** raconter ; auxiliaire avoir au futur simple + participe passé du verbe raconter. J'aurai raconté, tu auras raconté, il aura raconté, nous aurons raconté, vous aurez raconté, ils auront raconté.

**4.** • Je suis entré(e), tu es entré(e), il est entré, nous sommes entrés(es), vous êtes entrés(es), ils sont entrés.

• Je suis sorti(e), tu es sorti(e), il est sorti, nous sommes sortis(es), vous êtes sortis(es), ils sont sortis.  
 • Je suis entré(e), tu es entré(e), il est entré, nous sommes entrés(es), vous êtes entrés(es), ils sont entrés.  
 • J'ai fait, tu as fait, il a fait, nous avons fait, vous avez fait, ils ont fait.

• J'ai achevé, tu as achevé, il a achevé, nous avons achevé, vous avez achevé, ils ont achevé.  
 • J'ai prononcé, tu as prononcé, il a prononcé, nous avons prononcé, vous avez prononcé, ils ont prononcé.  
 • J'ai raconté, tu as raconté, il a raconté, nous avons raconté, vous avez raconté, ils ont raconté.

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| • partir : 3 <sup>e</sup> groupe   | • tomber : 1 <sup>er</sup> groupe |
| • appeler : 1 <sup>er</sup> groupe | • réussir : 2 <sup>e</sup> groupe |
| • grossir : 2 <sup>e</sup> groupe  | • rendre : 3 <sup>e</sup> groupe  |

**6.** • **interroge :** temps simple, présent de l'indicatif.  
 • **a aperçu :** temps composé, passé composé.  
 • **écrivons :** temps simple, futur simple.  
 • **zébraient :** temps simple, imparfait de l'indicatif.  
 • **aura fleuri :** temps composé, futur antérieur.  
 • **avait battu :** temps composé, plus-que-parfait.

**7.** tu avais dormi – ils ont gesticulé – il aura obéi – ils étaient arrivés – nous serons descendus(es) – ils avaient rugi – il a pris – j'aurai prévu – vous êtes devenus(es) – j'étais allé(e).

**8.** • Le jardinier avait arrosé ses légumes tous les soirs.  
 • Nous avons cueilli des fraises pour les donner à nos voisins.  
 • Les tomates avaient mûri pendant le mois d'août.  
 • J'étais descendu(e) au fond du jardin pour chercher un peu de fraîcheur.  
 • L'arrosage automatique avait permis d'avoir de l'eau régulièrement au pied de tous les végétaux du jardin.

## DICTÉE

Pendant les millénaires où l'homme a mené une vie de nomade, il n'y a pas eu de lits fixes. À l'âge de pierre, les hommes ont trouvé des abris durables dans lesquels, des endroits, la plupart du temps à même le sol, étaient réservés au sommeil. Les lits de bois ne sont apparus que lorsque les hommes se sont sédentarisés car ils auraient été peu pratiques à transporter pendant les migrations...

## ● Synthèse 3

### Corrigés des exercices, pages 104-105

- Les marins **démèleront** les cordages.  
• Emma **s'habituerà** à son nouvel appartement.  
• Le garagiste **garantira** la voiture d'occasion.  
• Les bûcherons **abattront** cet arbre dangereux.  
• Vous **hébergerez** votre correspondant anglais.  
• Papa **repeindra** la porte du garage.  
• Tu **associeras** chaque verbe avec son sujet.  
• Vincent et Adel **graviront** aisément la pente.  
• À l'aube, les étoiles **pâliront** dans le ciel.  
• Nous **impermeabiliserons** la toile de la tente.
- Les maçons **construiront** un mur autour de la maison.  
• J'espère que je **reverrai** bientôt mes amis.  
• Dimanche, nous **irons** au cirque et nous **verrons** des lions.  
• Quand nous **arriverons**, il **sera** tard et vous  **serez** sûrement fatigués.  
• La prochaine fois, nous **aurons** plus de temps pour discuter.  
• Mathilde **viendra** nous voir à Noël.  
• Il prendra ses affaires quand il **voudra**.  
• Puisque tu me le demandes, désormais, je ne le **ferai** plus.  
• Elles **pourront** répondre aux questions.
- Rentrer de vacances. (**être**)  
• Mettre un CD. (**avoir**)  
• Dormir sous la tente. (**avoir**)  
• Crier très fort. (**avoir**)  
• Arriver tôt. (**être**)  
• Raccourcir le trajet. (**avoir**)  
• Sourire à ses amis. (**avoir**)  
• Tendre l'oreille. (**avoir**)  
• Aller au cinéma. (**être**)  
• Sentir la fraîcheur. (**avoir**)  
• Faire peur. (**avoir**)  
• Venir en bus. (**être**)
- Les caméras disposées sur le plateau du studio ont envoyé plusieurs images différentes à la régie. Dans cette pièce, le réalisateur a choisi l'image qui allait être diffusée. D'autres techniciens ont participé

à la réalisation d'une émission : l'ingénieur du son qui a réglé les micros, les éclairagistes qui se sont occupés des projecteurs, la scripte qui a aidé le réalisateur.

5. jet – ré – col – té – l'étau – mât – E – dent – thon – jarre – d'un → J'ai récolté les tomates dans ton jardin.

6. étaient liés – s'étaient convenues – avait baptisé – s'était choisi – avait trouvé.

7. • La semaine prochaine, la chorale du village **chantera** devant plus de deux cents personnes.

• « Tu **obéiras** à tes parents », conseilla Mamie à Julien.

• Les maçons **bâtiront** rapidement notre maison pour que nous puissions emménager avant la fin de l'année.

8. **pendaient** : pendre, 3<sup>e</sup> groupe, imparfait, 3<sup>e</sup> personne du pluriel – **remuaient** : remuer, 3<sup>e</sup> groupe, imparfait, 3<sup>e</sup> personne du pluriel – **semblait** : sembler, 1<sup>er</sup> groupe, imparfait, 3<sup>e</sup> personne du singulier – **dit** : dire, 3<sup>e</sup> groupe, passé simple, 3<sup>e</sup> personne du singulier – **voulez** : vouloir, 3<sup>e</sup> groupe, présent, 2<sup>e</sup> personne du pluriel – **ferons** : faire, 3<sup>e</sup> groupe, futur simple, 1<sup>re</sup> personne du pluriel – **vais** : aller, 3<sup>e</sup> groupe, présent, 1<sup>re</sup> personne du singulier – **marchait** : marcher, 1<sup>er</sup> groupe, imparfait, 3<sup>e</sup> personne du singulier – **avais** : avoir, auxiliaire, imparfait, 1<sup>re</sup> personne du singulier – **fîmes** : être, auxiliaire, passé simple, 1<sup>re</sup> personne du pluriel – **pivota** : pivoter, 1<sup>er</sup> groupe, passé simple, 3<sup>e</sup> personne du singulier – **barra** : barrer, 1<sup>er</sup> groupe, passé simple, 3<sup>e</sup> personne du singulier – **étaient** : être, auxiliaire, imparfait, 3<sup>e</sup> personne du pluriel.

9. La cour **était** déserte encore lorsqu'il **descendit**. Il **fit** quelques pas et **se trouva** comme transporté dans une journée de printemps. Ce **fut** en effet le matin le plus doux de cet hiver-là. Il **faisait** du soleil comme aux premiers jours d'avril. Le givre **fondait** et l'herbe mouillée **brillait** comme humectée de rosée. Dans les arbres, plusieurs petits oiseaux **chantaient** et de temps à autre une brise tiédie **coulait** sur le visage du promeneur.

ALAIN-FOURNIER, *Le Grand Meaulnes*.

10. Au **passé simple** : prirent – restèrent – essayèrent – fut – furent – vit – vendirent – fit – sema.

À l'**imparfait de l'indicatif** : avait – restaient.



## J'écris

- à 4. Pas de correction.

## ● Le présent de l'impératif

**Compétence** : connaître la conjugaison d'un verbe à l'impératif.

### Réponses aux questions, page 106

- Grandma ouvre un œil méchant et répète ce qu'a dit la mère de Georges.
- Georges fait exactement ce que demande Grandma, sans rechigner ; il retourne sans cesse dans la cuisine pour satisfaire sa grand-mère.
- Elle se montre très capricieuse et autoritaire.

### Corrigés des exercices, pages 106-107

**1.** Tous ces verbes se conjuguent sans sujet exprimé.

- **sois sage** : être, auxiliaire ; sois, soyons, soyez.
- **ne fais pas de bêtises** : faire, 3<sup>e</sup> groupe ; fais, faisons, faites.
- **n'oublie pas** : oublier, 1<sup>er</sup> groupe ; oublie, oublions, oubliez.
- **prépare-moi** : préparer, 1<sup>er</sup> groupe ; prépare, préparons, préparez.
- **ajoute un peu de sucre** : ajouter, 1<sup>er</sup> groupe ; ajoute, ajoutons, ajoutez.
- **va me chercher** : aller, 3<sup>e</sup> groupe ; va, allons, allez.

Ces verbes ne se conjuguent qu'à trois personnes.

**2. dire** : dis, disons, dites – **donner** : donne, donnons, donnez – **chercher** : cherche, cherchons, cherchez – **faire** : fais, faisons, faites.

**3.** • Préparez-en, préparons-en, préparez-en.

On ajoute un **s** à la 2<sup>e</sup> personne du singulier car deux voyelles (**e** et **e**) se suivent.

• Vas-y, allons-y, allez-y.

On ajoute un **s** à la 2<sup>e</sup> personne du singulier car deux voyelles (**a** et **y**) se suivent.

**4.** • Franchis la rivière.

- Rentrez tôt.
- Aidons nos camarades.
- Donnez vos vieux vêtements.
- Ferme la fenêtre pour dormir.
- Longeons la rivière.
- Lis un roman.
- Jouez au ballon.
- Lace tes chaussures.
- Répondons aux questions.

**5.** • **Tiens-moi** au courant.

- **Réfléchissons** encore un peu.
- **Versez** le liquide chaud.
- **Va** voir ce film.
- **Prenez** votre écharpe.

- **Arrose** les plantes.
- **Choisissez** le bon chemin.
- **Prenons** le temps de répondre.

**6.** • Va rendre visite à la tante Jeanne.

• Partons avant qu'il ne pleuve trop fort.

• Faites quelques efforts pour être un peu plus aimables.

• Traverse sur les passages piétons.

**7.** • Soigne ton angine, soignons notre angine, soignez votre angine.

• Fais, faisons, faites la vaisselle.

• Remplis, remplissons, remplissez l'aquarium.

• Rince, rinçons, rincez les pincesaux.

• Va, allons, allez jouer.

• Sois calme, soyons calmes, soyez calmes.

• Aie, ayons, ayez confiance.

• Prends ton bain, prenons notre bain, prenez votre bain.

**8.** • Ne les mélange pas.

• N'y va pas demain.

• N'avertis pas le gardien.

• Ne le réchauffe pas.

• N'en reprends pas.

• Ne lis pas cette revue.

**9.** Que ces framboises ont l'air délicieuses ! Manges-en tout de suite.

• Apporte cette échelle et montes-y.

• J'ai préparé des cookies, prends-en.

• Opération « pièces jaunes » : parles-en.

### DICTÉE

Maman crie à Sofia :

« Dépêche-toi de déjeuner, tu vas être en retard. Prends un bonnet pour aller à la piscine et n'oublie pas la serviette.

– Cesse de me parler comme si j'avais 3 ans !, répond Sofia.

– Rappelle-toi, la dernière fois... », continue Maman.

## ● Le présent du conditionnel

**Compétence :** conjuguer un verbe au présent du conditionnel.

### Réponses aux questions, page 108

- Marie est grosse.
- Elle pense que son papa a honte d'elle.
- Plutôt que de faire un effort de régime, elle préférerait être handicapée.

### Corrigés des exercices, pages 108-109

**1. Je voudrais – j'aimerais.** Ces verbes expriment un désir.

**Je préférerais.**

**2. S'il ;** ce mot introduit une condition.

Le temps du 1<sup>er</sup> verbe conjugué (**existait**) est l'imparfait de l'indicatif.

Le temps du 2<sup>e</sup> verbe conjugué (**irais**) est le présent du conditionnel. Il indique que cette action (aller) ne peut se faire qu'à condition qu'un magicien intervienne.

**3.** il avancerait – nous allumerions – elles souffriraient – je répondrais – tu saurais – j'entrerais – ils deviendraient.

**4. • Je reverrais** ce film avec plaisir.

- Grégoire **voudrait** un nouvel ordinateur.
- J'espérais que le concert **débiterait** à l'heure.
- Si tu étais gentil, tu **balaierais** ta chambre.
- **Pourriez-vous** me dire où est l'office de tourisme, s'il vous plaît ?

**5. Exemples :**

- **Si j'avais le temps**, je relirais ce roman.
- **Si tu cherchais vraiment**, tu trouverais un emploi.
- Louise réussirait son examen, **si elle se donnait la peine de travailler sérieusement**.
- Nous les inviterions avec plaisir, **s'ils n'avaient pas ce gros chien**.
- **Si vous aviez son adresse**, vous lui enverriez un e-mail.

**6. Exemples :**

- Si le vent se levait, **nous rentrerions au port immédiatement**.
- Si vous mettiez des lunettes, **vous verriez bien mieux**.
- Si tu te promenais dans les alpes, **tu croiserais peut-être des marmottes**.
- Au cas où tu partirais par le train, **tu prendrais moins de bagages**.
- Si tu lui demandais gentiment, **il accepterait de t'emmener**.

**7. •** Si tu m'invitais, je **viendrais**.

- Si vous étiez plus rapides, vous **gagneriez**.
- Si le bus était plein, je **monterais** dans le suivant.
- Si Camille économisait un peu, elle **s'offrirait** des boucles d'oreilles.
- Si j'avais moins mal au genou droit, je vous **accompagnerais** volontiers.

### DICTÉE

Un monde meilleur serait un monde de fraternité, où les hommes accepteraient les différences. Ils respecteraient les opinions des autres et essaieraient de comprendre les idées divergentes. Ils discuteraient, mais ne se battraient pas ; ils apprendraient à tenir compte des intérêts de chacun.

## ● Synthèse 4

### Corrigés des exercices, pages 110-111

**1. •** « Rentre tôt », lui demande sa mère.

- « Soyez prudents », nous conseille l'entraîneur.
- « Hisse la voile », m'ordonne le capitaine.
- « Attendez la fin de l'orage », nous demandent les pompiers.

**2. • Approchez-vous** pour mieux voir.

- **Grandis** vite pour que tu puisses venir avec nous au parc d'attractions.
- **Prenons** place tout de suite si nous ne voulons pas manquer le début du spectacle !
- **Viens** avec moi, s'il te plaît !
- **Accrochez-vous**, il ne reste plus que deux kilomètres à parcourir !
- **Buvons** un grand verre d'eau pour nous rafraîchir.
- **Fais** un beau dessin pour offrir à tes grands-parents.

**3. •** Traverse la chaussée en empruntant les passages protégés.

- Sors tout de suite de la maison, tu salis la moquette avec tes chaussures sales !
- Guéris vite pour venir jouer avec nous dans le jardin.
- Prends ton temps, de toute manière nous avons raté notre train !
- Sois courageux, ce ne sont pas quelques petites araignées qui vont t'arrêter !

4. • Il peindrait, elles peindraient une fresque.  
 • Il rétablirait, elles rétabliraient la vérité.  
 • Il étudierait, elles étudieraient sérieusement.  
 • Il paierait, elles paieraient la facture.  
 • Il résoudreait, elles résoudraient un problème.  
 • Il fléchirait, elles fléchiraient les genoux.

5. Pas de correction.

6. • Prends, prenons, prenez un pull.  
 • Obéis, obéissons, obéissez au professeur.  
 • Saisis, saisissons, saisissez le ballon pour qu'il ne touche pas le sol.  
 • Souhaite, souhaitons, souhaitez un bon anniversaire à l'oncle Joël.  
 • Lave-toi, lavons-nous, lavez-vous les mains avant de passer à table.

7. trouverait (trouver) – aurait (avoir) – aiderais (aider) – cultiverait (cultiver) – faudrait ( falloir).

8. • Dis-nous ce que tu fais.  
 • Pars avant qu'il ne pleuve.  
 • Fais vite !  
 • Mets ton manteau !  
 • Sois gentil, viens avec nous !  
 • Aie confiance en moi !  
 • Crois-moi, c'est un bon film.  
 • Souris pour la photographie.

9. **fais** : faisons, faites – **n'oublie pas** : n'oublions pas, n'oubliez pas – **reviens** : revenons, revenez.

10. S'il ne pleuvait pas, je sortirais, tu sortirais, il sortirait, nous sortirions, vous sortiriez, elles sortiraient.

Si le vent cessait, je prendrais mon parapluie, tu prendrais ton parapluie, il prendrait son parapluie, nous prendrions notre parapluie, vous prendriez votre parapluie, elles prendraient leur parapluie.



### J'écris

1. à 5. Pas de correction.

## ● Synthèse générale

### Corrigés des exercices, pages 112-114

1. a. passé composé  
 b. passé composé  
 c. présent  
 d. futur simple  
 e. passé composé

2. tu **récitais** → réciter (1<sup>er</sup> groupe)  
 il **franchira** → franchir (2<sup>e</sup> groupe)  
 elles **étudient** → étudier (1<sup>er</sup> groupe)  
 tu **feras** → faire (3<sup>e</sup> groupe)  
 nous **frémissons** → frémir (2<sup>e</sup> groupe)  
 je **choisis** → choisir (2<sup>e</sup> groupe)  
 vous **avez pris** → prendre (3<sup>e</sup> groupe)  
 vous **buviez** → boire (3<sup>e</sup> groupe)  
 je **balaie** → balayer (1<sup>er</sup> groupe)  
 il **essuie** → essuyer (1<sup>er</sup> groupe)

3. • Nicolas **arbitre** le jeu.  
 • Nous **sommes** en retard.  
 • Tu **as** de la chance.  
 • Alice **classe** ses photos.  
 • Vincent **marque** le premier point.  
 • Nous **voyageons** souvent en train.  
 • Nous **renonçons** à sortir.  
 • Tu **es** notre nouveau délégué de classe.

4. • Chloé et Saloua **vont** au cinéma.  
 • Tu **mets** le couvert.  
 • Vous **faites** de gros efforts.  
 • Je **reviens** de vacances.  
 • Est-ce que vous **réfléchissez** toujours à ce que vous **dites** ?  
 • Quand tu me **racontes** ton aventure, je **veux** bien te croire.

5.

1 <sup>er</sup> groupe	2 <sup>e</sup> groupe	3 <sup>e</sup> groupe
consommer	vomir	fuir
constater	choisir	permettre
croquer	pâlir	ouvrir
cultiver		maintenir
		boire
		résoudre
		peindre
		tenir

6. • Elles **rentrent** chez elles. – Elles **rentraient** chez elles.  
 • Nous **effaçons** le tableau. – Nous **effacions** le tableau.  
 • Nous **mangeons** des cerises. – Nous **mangions** des cerises.  
 • Nous **copions** le résumé. – Nous **copions** le résumé.  
 • Tu **ranges** ta chambre. – Tu **rangeais** ta chambre.

7. j'avance, il avance – je descends, il descend – j'atterris, il atterrit – je traverse, il traverse – je pars, il part – je vais, il va – je vois, il voit – je comprends, il comprend – je mets, il met – je veux, il veut.

8. j'avais gagné : plus-que-parfait – il était tombé : plus-que-parfait – nous avons pris : passé composé – vous serez partis : futur antérieur – ils ont mangé : passé composé – tu es venue : passé composé – ils auraient fini : futur antérieur – vous étiez sorties : plus-que-parfait – j'aurai placé : futur antérieur – elle a changé : passé composé.

9. • Alors que la porte **s'ouvrait** doucement, un homme de haute taille **apparut**.

• Une voiture me **fit** un appel de phares au moment où je **démarrais**.

• Il **pleuvait** à verse. Pourtant, Grégoire **chaussa** des bottes, **enfila** son imperméable, **mit** un chapeau et **sortit** sous l'orage.

10. • Je **serai** là de bonne heure.

• Aurélien **aura** bientôt une petite sœur.

• Nous ne **pourrons** pas te répondre avant dimanche.

• Demain matin, vous **irez** chercher le pain.

• Tu **essuieras** les chaises du jardin, puis tu **déplieras** la nappe et tu **mettras** le couvert.

11. • Les maçons bâtissaient une maison pour les poules, les paons et les pintades. Sophie aimait beaucoup regarder travailler les maçons ; quand sa maman y allait, elle l'emmenait toujours, mais elle lui ordonnait de rester près d'elle.

• Sophie et son cousin Paul jouaient un jour dans leur chambre ; ils s'amusaient à attraper des mouches qui se promenaient sur les carreaux de la fenêtre ; à mesure qu'ils en attrapaient, ils les mettaient dans une petite boîte en papier.

• Sophie était gourmande. Sa maman savait que trop manger est mauvais pour la santé ; aussi interdisait-elle à Sophie de manger entre ses repas : mais Sophie, qui avait faim, mangeait tout ce qu'elle pouvait attraper.

12. • Olivier a fait de la radio sur une grande station nationale.

• Les auditeurs ont écouté avec attention ce message d'alerte météorologique.

• Mes parents sont descendus écouter la radio dans la cuisine.

• Cet animateur a vraiment très bien mené cette émission de jeux.

• Nous avons beaucoup aimé cette nouvelle émission de musique.

13. • Demain soir, nous **ferons** une partie de cartes avec nos voisins.

• C'est promis ! J'**entreprendrai** ce travail dès que j'aurai fini de ranger ma chambre.

• Aux prochains championnats du monde, les athlètes **courront** le 100 m en moins de dix secondes.

• Vous **verrez** bien si la voiture démarre au quart de tour.

• Malgré sa jambe cassée, Valentin **viendra** encourager ses camarades.

14. • Pars tout de suite.

• Mangez plus doucement.

• Prenez un parapluie.

• Courons plus vite si l'on ne veut pas se faire mouiller.

• Choisis un nouveau livre de bibliothèque.

15. • Essuie la table.

• Nous avons attendu le train.

• Vous attachez le chien.

• Il suivrait une piste.

• Réponds au téléphone.

16. • Hier soir, nous **sommes allés** faire les courses avec nos parents.

• J'**ai appris** beaucoup de choses lors de mon année de CM1.

• En ce jour de fête, les boutiques **ont ouvert** leurs portes un peu plus tard que d'habitude.

• Les jardiniers de la ville **ont fleuri** les massifs du parc.

• Tu **as eu** la grippe comme beaucoup de monde.

17. • Si je sortais me promener dans le parc, tu **pourrais** venir avec moi.

• Si le zèbre courait plus vite, il **serait** moins vulnérable.

• Si le labrador était dressé, il **deviendrait** chien d'aveugle.

• Si la terrasse n'était pas aménagée, nous **mangerions** dans le jardin.

18. Sur le pont, la cloche **sonna** la fin du travail et les trois complices **se dépêchèrent** de refermer la caisse. Jacquou **sortit** discrètement de sa cachette et **remonta** sur le pont. Il **tremblait** encore d'émotion. Ainsi, il **s'agissait** bien d'un complot ! Mais dans quel but ? De quoi **allaient**-ils s'emparer ? [...]

Après le dîner, Jacquou **s'avança** jusqu'à la porte du capitaine sur la pointe des pieds. Le maître du navire **commença** à s'endormir dans son fauteuil.

J. RANDIER, *Les mutins de l'Atalante*,

© Éditions Gallimard Jeunesse.

19. • Il range, il rangeait, il rangea, il rangera ses affaires.

• Il perd, il perdait, il perdit, il perdra son chemin.

• Il démolit, il démolissait, il démolit, il démolira un mur.

• Il secoue, il secouait, il secoua, il secouera une branche.

**20.** • **Rappelle-toi**, il y a un an, tu **déménageais**.

- **Prends** ton livre et **cesse** de regarder la télévision.
- Nous **avons perdu** notre chemin.
- Kamel **étudiera** le parcours.
- Léon Dagan **peignit** ce tableau en 1904.
- Nous **traçons** nos traits à la règle.
- Kathleen et moi **encourageons** les compétiteurs.
- Durant quatre mois, un vent glacial **accompagna** l'hiver.

**21.** 1. **programme** : programmer – **viens** : venir – **regarde** : regarder – **vois** : voir.

2. **étincelait** : étinceler – **ressemblait** : ressembler – **se révélait** : se révéler – **c'étaient** : être – **assurait** : assurer – **clignotait** : clignoter –

**m'appelais** : appeler – **était** : être – **se trouvait** : se trouver – **n'avait** : avoir.

3. **fut** : être – **revint** : revenir – **fit** : faire – **s'afficha** : s'afficher.

4. Il s'agit du verbe **bloquer** à la voix passive.

5. **j'attendrai** : attendre.

6. **eut fait** : faire (3<sup>e</sup> groupe), passé antérieur – **grandit** : grandir (2<sup>e</sup> groupe), présent de l'indicatif – **prennent** : prendre (3<sup>e</sup> groupe), présent de l'indicatif – **dois** : devoir (3<sup>e</sup> groupe), présent de l'indicatif – **regarde** : regarder (1<sup>er</sup> groupe), présent de l'indicatif – **suit** : suivre (3<sup>e</sup> groupe), présent de l'indicatif – **est** : être (auxiliaire), présent de l'indicatif – **peuvent** : pouvoir (3<sup>e</sup> groupe), présent de l'indicatif – **déplacent** : déplacer (1<sup>er</sup> groupe), présent de l'indicatif.



## Fiche 22 • L'infinitif et les trois groupes de verbes

### 1. Relève les verbes conjugués de ce texte ; donne leur infinitif et leur groupe.

Dès le début de l'été, des millions de touristes prennent la route des plages. Ils envahissent alors des petites villes qui étaient presque désertes pendant l'hiver. Ils louent des chambres et des maisons ou s'installent dans des campings. Les serviettes de bain s'étalent sur le sable et les parasols égaient de couleurs vives les bords de mer. Quand les congés s'achèvent, les vacanciers repartent dans l'autre sens, toujours aussi nombreux.

### 2. Recopie chaque phrase. Souligne les verbes, puis note en dessous leur infinitif et leur groupe.

- Chaque matin, Antonin avale son petit déjeuner rapidement, puis se sauve à l'école.
- Tu dois quand même te méfier des autres concurrents.
- Il me semble évident qu'il ne faut pas répondre à de telles provocations !
- Tous les joueurs de l'équipe de France sont arrivés en même temps au stage en altitude.
- Le camélia fleurit dès les premiers beaux jours.

## Fiche 23 • Le verbe se conjugue

### 1. Remplace les groupes nominaux soulignés par des pronoms personnels.

- Aujourd'hui, Marie fête son anniversaire.
- Laura et son frère Mathieu font du patin à roulettes.
- Il ne faut pas faire de bruit, les bébés dorment.
- Julie, Lucile et Émeline vont faire des courses au supermarché.
- Le dompteur dresse les lions du cirque.

### 2\*. Recopie le texte en le mettant au présent de l'indicatif.

Des singes vivaient dans les forêts d'Afrique avant l'apparition de l'australopithèque. Mais, il y a plus de 4 millions d'années, le climat a changé. Les forêts ont disparu et ont été remplacées par la savane. Peu à peu, des espèces de singes ont évolué : ils se sont mis debout pour voir par-dessus les hautes herbes. Ils ont ainsi appris à se tenir sur 2 pieds, mais leur dos restait penché.

« Des dinosaures... à la Préhistoire »,  
*Le Petit Quotidien*, le quotidien d'actualité dès 6 ans, n° 35, www.playbacpresse.fr.

Fiche **24** • Le présent de l'indicatif : généralités**1. Relève chaque verbe conjugué du texte et donne la personne de la conjugaison, indiquée par le sujet du verbe.**

Nous avançons prudemment vers le bord de la falaise. Plusieurs dizaines de mètres plus bas, une rivière serpente entre les sapins et les bouleaux et se jette, au loin, dans un lac turquoise. Nous restons un long moment à contempler ce merveilleux paysage. Puis le vent se lève et quelques feuilles tournoient dans le ciel clair. Je me secoue.

– Flavio, il est temps de redescendre.

**2. Écris les phrases en mettant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.**

- Nous (*observer*) la carte de géographie.
- Tu (*froisser*) ta veste en la gardant sur toi dans la voiture.
- Le chat (*se gratter*) l'oreille.
- Les voitures (*s'immobiliser*) au feu rouge.
- Ma tante (*fabriquer*) des lampes en bois flotté.
- Tu (*écarquiller*) les yeux en apprenant cette incroyable nouvelle.
- Comment les magiciens (*dissimuler*)-ils lapins et pigeons ?
- Elvira (*débuter*) dans son nouveau métier.

**3. Réécris le texte en mettant les verbes au présent de l'indicatif. Indique leur infinitif entre parenthèses. (Le verbe souligné ne change pas.)**

Sur la planète Bort, vivaient de nombreux fantômes. Vivaient ? Disons plutôt qu'ils vivotaient, qu'ils essayaient de survivre. Ils habitaient, comme tous les fantômes, dans des grottes, des châteaux en ruine, une tour abandonnée, un grenier. Aux douze coups de minuit, ils sortaient de leurs repaires et parcouraient la planète Bort, pour effrayer les Bortiens.

Mais les Bortiens n'avaient pas peur. C'étaient des gens évolués qui ne prenaient pas les fantômes au sérieux. Quand ils en rencontraient, ils se moquaient d'eux et les mettaient en fuite.

G. RODARI, *Histoires à la courte paille*, trad. C. TEMPERINI, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2008.

## Fiche **25** • Le présent de l'indicatif : verbes du 1<sup>er</sup> groupe (particularités)

**1. Écris chaque phrase en conjuguant le verbe à la personne correspondante du singulier ou du pluriel.**

*Exemple : Tu te connectes sur Internet.*

→ *Vous vous connectez sur Internet.*

- J'efface le tableau.
- Les joueurs parient surtout sur le cheval favori.
- Vous ruisselez de sueur.
- Les ambulances forcent le passage.
- Dans le brouillard, je me dirige à la boussole.

**2\*. Recopie les phrases en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif. Justifie les terminaisons en écrivant l'infinitif entre parenthèses.**

- Une mauvaise insonorisation amplifi... les bruits.
- Steve se saisi... du foulard et continu... sa course.
- Érika pli... sa serviette.
- Monsieur Léonard lou... une camionnette.
- Grégoire guéri... rapidement de son angine.
- Je t'avert... : si tu continu..., cela va mal finir !
- Le pâtissier tri... les fraises et en garni... le fond de la tarte.
- Damien sci... une planche, puis il la saisi... et la clou... sur le fond du vieux coffre.

## Fiche **26** • Le présent de l'indicatif : verbes du 2<sup>e</sup> groupe

**1. Souligne, dans cette liste, les verbes du 2<sup>e</sup> groupe conjugués au présent de l'indicatif.**

nous aplatissons – je défriche – elles blondissent – tu dévisses – on envahit – vous applaudissiez – cela suffit – je blêmis – elle s'adoucit – tu accomplissais.

**2. Écris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.**

- Tu (*grandir*) à vue d'œil !
- Les maçons (*bâtir*) un grand mur.
- L'avion (*atterrir*) en douceur sur la piste.
- Vous (*réunir*) toutes les qualités pour être un bon professeur.
- Gwenn (*aplatir*) sa pâte à modeler.

## Fiche 27 • Le présent de l'indicatif : verbes être et avoir et quelques verbes du 3<sup>e</sup> groupe

### 1. Écris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Vous (*faire*) de gros progrès en natation.
- Tu (*comprendre*) tout de suite ce qu'il faut faire.
- Tous les mercredis, Morgane et Laura (*venir*) me chercher pour aller au parc.
- Les invités (*aller*) bientôt arriver et le dîner n'(*être*) pas prêt.
- Je (*voir*) très bien ce que tu (*vouloir*) dire, mais je ne (*être*) pas d'accord.

### 2. Dans ce texte, relève les verbes conjugués. Donne leur infinitif et leur groupe.

La liberté d'expression est un droit fondamental de l'homme. Dans les pays démocratiques, les individus peuvent s'exprimer librement. Pourtant la presse ne dit pas tout.

Les gouvernements non démocratiques, eux, restreignent cette liberté. Ils veulent interdire toute critique à leur égard et poursuivent les opposants jusqu'à les emprisonner.

### 3\*. Écris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- Nous (*devoir*) partir avant que la pluie n'(*arriver*).
- « Tu (*fournir*) de gros efforts en ce moment » (*dire*) la maîtresse.
- Les enfants (*accourir*) dès la fin de la récréation.
- Les joueurs (*entrer*) sur le terrain, (*se mettre*) en place et (*attendre*) le coup de sifflet de l'arbitre.
- La tarte aux fraises (*paraître*) excellente, d'autant plus qu'elle (*sentir*) bon.

### 4\*. Conjugue aux 1<sup>res</sup> personnes du singulier et du pluriel les verbes :

peindre, éteindre, feindre.

## Fiche 28 • Je pense à l'infinitif

Dans la liste ci-dessous, choisis deux verbes du 1<sup>er</sup> groupe et deux verbes du 2<sup>e</sup> ou du 3<sup>e</sup> groupe, puis écris une phrase avec chacun d'eux, conjugué au présent de l'indicatif.

pâlir – revoir – éternuer – accomplir – apprécier – employer – falsifier – éblouir – suivre – effrayer.

## Fiche 29 • L'imparfait de l'indicatif : être, avoir et verbes du 1<sup>er</sup> groupe

Écris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

- Quand nous (*habiter*) à la campagne, j'(avoir) un joli petit chien.
- Les oiseaux nous (*réveiller*) tôt le matin ; c'(être) très agréable.
- Nous (*aval*) rapidement notre petit déjeuner, puis nous (*commencer*) notre journée par des jeux dans le jardin.
- Nos deux chats (*être*) de joyeux compagnons, mais (*se sauver*) souvent. Nous les (*retrouver*) parfois dans la grange ; ils (*guetter*) les souris et les mulots.

## Fiche 30 • L'imparfait de l'indicatif : verbes des 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> groupes

1. Écris les verbes suivants aux 1<sup>res</sup> personnes du singulier et du pluriel de l'imparfait de l'indicatif.

obéir – agir – gravir – agrandir – se réunir.

2. Retrouve, dans la grille ci-dessous, les verbes du 3<sup>e</sup> groupe conjugués à l'imparfait de l'indicatif. Les verbes peuvent se lire de gauche à droite ou de haut en bas. Recopie-les à l'infinitif.

S	O	R	T	I	E	Z	D	E
A	D	E	R	N	N	A	I	T
V	E	N	A	I	E	N	T	A
A	V	D	C	O	R	R	T	L
I	A	O	I	N	V	I	E	I
T	I	N	O	S	I	O	N	S
E	T	S	N	T	O	N	A	A
F	A	I	S	O	N	S	I	I
A	L	L	A	I	S	R	S	T

3\*. Recopie ce texte en écrivant les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

Pendant l'Antiquité, les hommes (*utiliser*) des lames affûtées pour découper leurs aliments. Les couverts (*servir*) surtout à la préparation des aliments, et on (*manger*) avec les doigts.

Le couvert le plus apprécié (*être*) le couteau et on (*considérer*) la fourchette comme un objet trop raffiné. Pendant la seconde moitié du XVII<sup>e</sup> siècle, les mentalités évoluèrent... La noblesse (*vouloir*) se démarquer et commença à utiliser la fourchette.

Fiche **31** • Le passé simple de l'indicatif**1. Écris le texte au passé simple.**

Les voitures repartent. Les garçons portent leurs valises à l'intérieur de la maison. Monsieur Nil dispose des chaises et un coussin en cuir de rhinocéros pour le dragon autour de la table de jardin. Il verse de l'eau bouillante dans les délicates tasses de porcelaine, ajoute le thé, débouche un pot de miel et applique à Rүүд, qui renifle d'un peu trop près le sucrier, un bon coup de petite cuillère sur les naseaux. Le dragonnet se réfugie en pleurnichant derrière un chardon.

P. THIÈS, *L'école des sorciers*, coll. « Huit et plus », © Casterman.

**2. Donne l'infinitif des verbes en gras et réécris le texte au passé simple.****Sur la piste des trappeurs.**

Sur la route du Grand Ouest, les motoneigistes **s'arrêtent** dans les pourvoiries (auberges de la forêt). On y **fait** le plein d'essence, on y **loue** du matériel de pêche et on y **goûte** une cuisine adaptée au terrain. Les petits déjeuners **sont** inoubliables : œufs et beans (haricots), fèves au lard, crêpes au sirop d'érable...

**3. Recopie ce texte en écrivant les verbes entre parenthèses au passé simple.**

Sur la place de la Fontaine aux Éléphants, comme s'il venait d'entendre les paroles que Sayid al Saada venait de prononcer, le chef de l'armée (*descendre*) de cheval et (*tendre*) ses rênes au guerrier qui le suivait. Il (*avancer*) vers le bassin et, lorsqu'il (*être*) en pleine lumière, seul au milieu de l'arène de sable rouge, il (*se tourner*) vers la foule massée sur les gradins de pierre. Il (*rester*) de longues secondes ainsi, à les fixer du regard, sans rien dire. Enfin, il (*entrouvrir*) sa veste trempée de pluie et de boue, (*glisser*) la main dans sa poche intérieure et en (*retirer*) un document ceint d'un ruban rouge. Il en (*défaire*) le nœud avec dextérité, (*dérouler*) le parchemin sur lequel brillaient des caractères couleur de sang, et (*se mettre*) à lire à haute et intelligible voix, en détachant chaque syllabe.

Maxence FERMINE, *Tango Massaï*, © Albin Michel.

**4\*. Relève les verbes au passé simple. Conjugue-les ensuite à la personne correspondante du pluriel, puis donne leur infinitif.**

En se penchant au-dessus d'un puits, Djeha aperçut la lune qui s'y mirait. [...]

Il ne lui fallut pas longtemps pour courir au village, se munir d'un seau et d'une corde. [...]

Vingt fois, il lança son seau. Vingt fois, lorsque l'eau troublée eut retrouvé son immobilité, il vit avec désespoir que la lune était toujours là, au fond du puits. La vingt et unième fois, il se pencha tant au-dessus de la margelle qu'il en perdit l'équilibre.

Et qu'il tomba.

Alors, les yeux levés vers le ciel, Djeha (le niais !) vit la lune qui luisait au-dessus de lui.

J. COUÉ, *Djeha le malin*, © Rageot.

## Fiche 32 • La concordance des temps : imparfait et passé simple

\* Recopie ce texte en écrivant les verbes à l'imparfait ou au passé simple.

Au moindre bobo, il (*pleurer*) toutes les larmes de son corps. Jusqu'au jour où il (*s'étaler*), les mains en avant et (*se blesser*). Il (*se relever*) d'un bond et (*regarder*) autour de lui ; mais il n'y (*avoir*) personne et il ne (*pleurer*) pas ; il (*se contenter*) de lécher tranquillement le sang et la terre qu'il (*avoir*) sur les mains. Il (*habiter*) depuis si longtemps rue du Ravin que, si on lui (*demander*) : « Quel âge as-tu ? », il (*répondre*) comme un petit vieux : « J'ai oublié quand je suis né. » C'(*être*) une phrase de son père.

N. ATAROV, *Un cheval pour seul ami*, trad. O. BELKEDDAR, © Éditions du Sorbier.

## Fiche 33 • Le futur simple : verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

1. Relève uniquement les verbes des 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes conjugués au futur simple.

vous aurez – il lutte – je scierai – vous applaudissiez – on réunira – j'apprécierai – nous retiendrons – elles fleuriront – vous avouerez – elle subissait – il plaira – tu nettoieras – je courrai – je rirais – vous saisirez – tu agissais – il épellera – j'oublierais – vous salirez – on introduisait.

2. Relève les verbes conjugués au futur simple. Donne leur infinitif et leur groupe.

Comme chaque année, dans l'estuaire du Saint-Laurent, on trouvera des rorquals communs et des bélugas. Là, les baleines se nourriront de krill (petites crevettes). Les bateaux autorisés à naviguer emmèneront les visiteurs tout près de ces géants des mers. Ils photographieront et filmeront ces animaux superbes pour conserver à jamais un tel moment de bonheur.

3. Écris les phrases en conjuguant les verbes au futur simple.

- Je cherche mon chemin.
- Nous finissons notre travail avant d'aller jouer dehors.
- Anaïs et Julie comptent sur toi pour aller au parc d'attractions.
- Vous avez nourri mes oiseaux pendant mon absence.
- L'avion franchit le mur du son.

## Fiche 34 • Le futur simple : verbes être et avoir et 3<sup>e</sup> groupe

### 1. Complète les phrases avec les verbes être ou avoir conjugués au futur simple.

- Tu ..... en avance au cinéma.
- Noa ..... bientôt une petite sœur.
- Maxence et toi ..... les deux derniers inscrits au concours.
- La maison ..... bien assez grande pour nous quatre. Les enfants ..... même un jardin.

### 2. Relève les verbes conjugués au futur simple. Donne leur infinitif et leur groupe.

Quand nous serons installés dans notre nouvelle maison au bord de la mer, j'écrirai une lettre à mon ami Fédérico. Il viendra me voir aux prochaines vacances et, ensemble, nous pourrons découvrir les alentours : nous ferons de longues promenades à VTT, nous irons ramasser des coquillages, nous courrons dans les dunes. Et je pense, qu'en plus, Fédérico s'entendra bien avec mon grand frère.

### 3. Écris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur simple.

- Cette fois, nous (*battre*) nos adversaires.
- Manuel (*prendre*) l'avion pour se rendre en Corse.
- Les enfants (*cueillir*) des fleurs des champs et (*faire*) de jolis bouquets.
- Si tu vas à l'Opéra, tu (*entendre*) des chanteurs à la voix extraordinaire.

### 4\*. Relève les verbes conjugués au futur simple.

je courais – nous courrons – vous encadrez – vous encadrerez – je sucrais – vous gratterez – je filtrai – vous souffrez – elles embelliront.

### 5\*. Écris les verbes entre parenthèses au futur simple.

- Nous (*copier*) le résumé après la récréation.
- Bientôt, ce prunier (*plier*) sous le poids de ses fruits.
- Je te (*conduire*) dès ce soir chez le médecin.
- Cette carte vous (*rendre*) bien des services !
- Ces camions (*franchir*) facilement ce passage défoncé.
- Rémi et Safia (*essayer*) de le convaincre.
- Est-ce que tu (*acheter*) des fraises sur le marché ?
- Arnaud t'(*appeler*) demain matin.



## Fiche 35 • Le passé composé

### 1. Relève les verbes écrits au passé composé. Donne leur infinitif.

Tout a changé le jour où j'ai découvert la passion de Pauline. J'ai compris qui était l'être mystérieux à qui elle pensait toute la journée au lieu d'écouter les profs. Pauline est tout simplement passionnée d'équitation. Cela m'a semblé moins grave que je ne l'avais pensé tout d'abord. J'ai cru que j'avais quand même une chance. Puis, j'ai déchanté.

R. DETAMBEL, C. FÉRET-FLEURY, N. WINTZ, *Premier galop*, © Éditions Gallimard Jeunesse.

### 2. Conjugue chaque verbe au passé composé.

- Tu (*venir*) tôt.
- Elle (*aller*) au cinéma.
- Nous (*prévenir*) son frère.
- Il (*naître*) hier.
- J'(*être*) stupéfait !
- Vous (*croiser*) les bras.
- Elle (*cuisiner*) pour nous.
- Tu (*dérouler*) ton drapeau.

### 3. Relève dans ce texte les trois verbes conjugués au passé composé et donne leur infinitif. Conjugue-les ensuite à toutes les personnes.

Je ne sais pas si vous êtes déjà entrés dans une maison de pêcheurs sur les rives de la mer Baltique, mais, pour ma part, je n'ai jamais vu logis aussi plein de mystère, de poésie et de chaleur. Les pièces sont petites, les murs recouverts de boiseries et de carreaux de faïence, et le jour gris pénètre par d'étroites fenêtres à petits carreaux donnant sur le large. C'est dans une de ces maisons, devant un haut poêle émaillé où le feu de rondins grognait doucement, que j'ai écouté un vieux marin me raconter l'histoire de la belle Jurata.

B. CLAVEL, *Légendes de la mer*, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2007.

### 4\*. Réécris ce texte au passé composé.

Après la conquête, beaucoup de soldats romains restent en Gaule. Ils surveillent le territoire et participent à la construction de villes et de routes, les grandes voies romaines essentielles à la vie de l'Empire. Elles servent avant tout au déplacement rapide des troupes et des messagers.

Dans les campagnes, l'influence romaine est moins forte que dans les villes. Les paysans continuent à parler le gaulois et à vénérer les dieux celtes.

### 5\*. Réécris ce texte au passé composé.

Gros Guillaume passait sa vie à vouloir manger. Jour et nuit, son estomac criait famine. Satisfaire les cris de son estomac était sa préoccupation dominante, sa seule préoccupation réelle d'ailleurs. Fils de serf comme Alain, il réussit dans le temps, à force de ruses, à se faire admettre en qualité de marmiton aux cuisines du château. Le premier matin qu'il y entra, le cœur battant, il pensa défaillir : les pièces de viande disposées sur les tables, le gibier, les volailles grasses, l'odeur des sauces, tout cela lui monta à la tête...

B. SOLET, *Jehan de Loïn*, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2008.

**Fiche 36 • Les temps composés de l'indicatif****1. Recopie ces verbes conjugués et indique le temps de chacun d'eux.**

nous étions partis – j'ai souffert – vous aviez senti – tu seras né – j'avais résolu – j'aurai cru – nous serons morts – vous aurez couvert – vous êtes arrivés – ils étaient allés.

**2\*. Conjugue chacun de ces verbes à la 3<sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel du plus-que-parfait et du futur antérieur de l'indicatif.**

- Déplacer sa voiture.
- Démolir un vieux mur.
- Prévenir un ami.

**Fiche 37 • Le présent de l'impératif****1. Écris ces phrases aux trois personnes de l'impératif.**

- Manger des légumes.
- Finir ses devoirs.
- Mettre de l'ordre dans ses affaires.
- Aller au parc.
- Se préparer à partir.

**2\*. Réécris la recette de la reine de Saba (c'est un gâteau au chocolat) en mettant les verbes au présent de l'impératif, à la 2<sup>e</sup> personne du singulier.**

- Faire chauffer le four.
- Faire fondre le beurre sans le laisser cuire.
- Mélanger dans la terrine le chocolat râpé, la farine, le sucre en poudre, le beurre fondu et tiède.
- Ajouter les deux jaunes d'œufs.
- Battre les blancs d'œufs en neige. Les ajouter à la pâte.
- Bien mélanger.
- Beurrer un moule ; y verser la préparation.
- Cuire à four modéré 18 à 20 minutes.
- Démouler et garnir le centre avec de la crème chantilly.

## Fiche **38** • Le présent du conditionnel

### 1. Relève uniquement les verbes conjugués au présent du conditionnel.

- tu viendras
- nous serions
- je plierais
- vous serez
- elles croiraient
- je prendrai
- tu sauras
- il serait
- vous vous tromperiez
- il emporterait
- j'accepterai
- vous applaudissiez
- on courrait

### 2. Écris chaque verbe entre parenthèses au présent du conditionnel.

- Si tu avais davantage de temps, tu (*découvrir*) mieux ce pays.
- Elle espérait que je (*venir*) à sa fête d'anniversaire.
- En cas de gros temps, vous (*prendre*) quand même le bateau ?
- Si l'orage passait, nous (*continuer*) notre promenade.
- J'(*écouter*) volontiers la suite, si tu avais le temps de me la lire.

### 3\*. Recopie chaque phrase en inventant une suite comprenant à chaque fois un verbe au présent du conditionnel.

- Si tu étais plus sportif, nous...
- Si Noelyse se levait plus tôt, elle...
- S'il pleuvait moins, vous...
- Si Swann regardait devant lui, il...
- Si les enfants étaient plus sages, leurs parents...
- Si je gagnais suffisamment d'argent, je...
- Si M. Thomas avait un grand jardin, il...

### 4\*. Écris ces phrases au futur simple, puis au présent du conditionnel.

- Le jardinier cueille les fruits mûrs.
- Mes amis viennent tard.
- Un verre d'eau le rafraîchit.
- Que préfères-tu : fromage ou dessert ?
- Les dernières maisons sont éloignées du centre.

## ● Les mots invariables

**Compétence :** écrire sans erreur des mots invariables.

### Réponses aux questions, page 116

- a.** À l'origine, ces chemins et ces sentiers étaient destinés au transport du bois d'œuvre ou du bois de chauffe.
- b.** Dans les forêts modernes, les chemins sont souvent plus larges pour permettre le passage de véhicules forestiers beaucoup plus gros.
- c.** Il faut couper l'herbe sur la bande centrale et débroussailler sur les côtés afin de limiter la prolifération des espèces envahissantes. La méthode d'entretien employée généralement consiste à tailler un bord une année et l'autre bord l'année suivante, ce qui laisse des zones de végétation épaisse où insectes, oiseaux et petits mammifères peuvent trouver refuge.

### Corrigés des exercices, pages 116-117

**1.** Un mot invariable est un mot qui s'écrit toujours de la même façon.

toujours – très – loin – chez – beaucoup – déjà – la plupart – fort (adverbe) – longtemps – pour – à – notamment – à travers – où – mais – souvent – plus – volontiers – également...

*Les élèves relèveront certainement des pronoms comme « on, soi » ou des noms comme « gens, bois ». On indiquera évidemment qu'il s'agit bien de mots dont l'écriture ne change pas mais dont on connaît déjà la nature (pronoms personnels, noms) et qu'ils ont dans la phrase un rôle différent des autres mots relevés. En outre, pour les pronoms, le passage de la phrase du singulier au pluriel fait changer le pronom.*

**2.** Les adverbes qui se terminent par *-ment* sont généralement formés à partir de l'adjectif au féminin.

**3.** • Combien coûtent ces croissants ?

- Ces fruits sont bien mûrs.
- Les clowns furent très applaudis.
- Aujourd'hui, tes lettres sont enfin arrivées.
- Quand les enfants jouent, ils sont calmes.
- Les cyclistes sont presque arrivés.

**4.** légèrement – gentiment – heureusement – patiemment – fièrement – élégamment – évidemment – complètement – sportivement – anciennement – chaudement – poliment – fraîchement – méchamment – fausement.

**5.** énormément – chaudement – gracieusement – légitimement – modérément.

- 6.** • Il pleuvait et nous sommes restés **dedans**.
- Ma mère a déposé son tricot **sur** la chaise.
  - Je me suis installé **loin** de la fenêtre.
  - Alice a **moins** de billes que son copain Jules.
  - Il faut se laver les mains **après** le repas.
  - Suivant le temps, je sors **sans** mon manteau.
  - Benjamin mange **beaucoup** de fruits.
  - Tu réponds toujours trop **lentement**.

### DICTÉE

On trouve l'eau sous trois formes différentes : d'abord, sous forme liquide, au robinet, dans les rivières, dans les mers et les océans. Ensuite, sous forme gazeuse, dans les nuages constitués de vapeur d'eau. Enfin, sous forme solide, quand elle se transforme en neige ou en glace, dans les pays froids ou bien dans les réfrigérateurs.

## ● Les noms terminés par *ail(le)*, *eil(le)*, *euil(le)*, *ouil(le)*

**Compétence :** mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par *ail*, *eil*...

### Corrigés des exercices, page 118

**1.** travail (n. m.) – bouteille (n. f.) – chèvrefeuille (n. m.) – fenouil (n. m.) – cerfeuil (n. m.) – soleil (n. m.) – groseilles (n. f.) – grenouille (n. f.) – ferraille (n. f.) – paille (n. f.) – sommeil (n. m.).

**2.** une **fripouille** – un **orteil** – une **abeille** – un **réveil** – un **portail** – la **volaille** – un **écureuil** – un **éventail**.

**3.** • À la fête d'Halloween, on a décoré des **citrouilles**.

- Sur les **conseils** de Marion, j'ai acheté un **recueil** de poésies.
- Ce spectacle de danse est une **merveille**.
- L'**orgueil** est-il une qualité ?
- Le mur était couvert de **chèvrefeuille** et l'on distinguait à peine le **vitrail**.
- Le **chevreuil** et le **bouvreuil** sont des animaux. Mais lequel est un oiseau ?

**4.** Pas de correction.

5. 1. un éventail.
2. un treuil.
3. l'accueil.

### DICTÉE

#### Le pêcheur

Devant sa petite maison basse, assis sur un tabouret en bois, le vieil homme réparait une nouvelle fois les mailles de son filet de pêche. Il faisait encore bon sur le seuil de la demeure, dans les derniers rayons du soleil.

## ● Nom ou verbe ?

**Compétence :** distinguer le nom et le verbe homophones.

### Réponses aux questions, page 119

- a. Mary est matinale pour aller nourrir son lapin.
- b. Mary possède des chats et un lapin blanc.

### Corrigés des exercices, page 119

**1. pointe :** nom commun précédé du déterminant *la* – **porte :** nom commun précédé du déterminant *la* – **forme :** nom commun précédé du déterminant *la* – **carotte :** nom commun précédé du déterminant *une*.

**2.** il se réveille → le réveil – il accueille → l'accueil – elle adresse → une adresse – il salue → un salut – elle vole → le vol – elle emploie → un emploi – il compte → un compte.

**3.** une aide → il aide – un balai → il balaie – un cri → elle crie – un pari → il parie – un éveillé → il s'éveille – l'éclair → il éclaire – le tri → il trie – le signal → elle signale – un calcul → elle calcule – la fatigue → il fatigue.

### DICTÉE

- Ce jeune athlète a effectué le parcours en moins de vingt minutes. D'habitude, il parcourt cette distance en vingt-deux minutes.
- Sophie a perdu son appareil photo.
- Le navire appareille tous les matins à la même heure.

## ● La lettre finale d'un nom ou d'un adjectif

**Compétence :** écrire la graphie des syllabes finales des noms ou adjectifs.

### Réponses aux questions, page 120

- a. Le nid le plus commun est celui en forme de bol fabriqué avec des brindilles ou des brins d'herbe.
- b. Les loriots construisent des paniers profonds qu'ils accrochent aux fourches des arbres.
- c. Les nids permettent aux oiseaux de garder leurs œufs au chaud et, pour la plupart, de protéger leurs petits des prédateurs.

### Corrigés des exercices, pages 120-121

**1.** nid : nidification – instinct : instinctif – amas : amasser – petit : petite – grand : grande – profond : profonde, profondeur – chaud : chaude, chaudière.

**2.** droite – pétillante – surprise – grosse – gourmande – mauvaise – appétissante – gentille – patiente – déserte.

**3.** une commerçante – une gagnante – une montagnarde – une Finlandaise – une fainéante – une cliente – une marchande – une enseignante – une villageoise – une Française.

**4.** un fusil : une fusillade – le galop : la galopade – le dos : le dossier – le bois : boisé – un matelas : matelasser – le lait : une laiterie – un champ : champêtre – un chant : chanter – une dent : le dentiste – le sang : sanguinaire – le sport : sportif – un sanglot : sangloter – le riz : une rizière – le port : portuaire – un porc : la porcherie – un camp : le campement – le plomb : un plombier – le poing : une poignée – le confort : confortable.

**5.** profond : profondément – lourd : lourdement – étroit : étroitement – exact : exactement – vert : vertement – précis : précisément – gratuit : gratuitement – parfait : parfaitement – gras : grassement – complet : complètement – discret : discrètement.

- 6.** • Le placard est fermé à l'aide d'un cadenas.
- Marie met son argent dans son porte-monnaie en cuir.
- Arthur a emporté son bonnet aux sports d'hiver.
- Ma sœur a eu son permis de conduire.
- Le kangourou fait un grand saut pour s'échapper.
- Ce fruit est un abricot.

7. un embarras – une draperie – une tapisserie – un plantoir – un regard – un complot – un accord – un abus – un flot / un flotteur – un outil – une tronçonneuse – un dossier – le mépris – un poignard.

8. un accroc : accrochage – un plat : un plateau – un lit : la literie – un sursaut : sursauter – un arrêt : arrêter – un tricot : tricoter – un bord : border – un Anglais : une Anglaise – un accent : accentuer – l'univers : universel.

9. 1. le tronc.  
2. un candidat.  
3. un combat.  
4. un dépôt.  
5. le goût.

10. événements : ventiler – content : contente – bond : bondir – couchant : couchante – brillant : brillante – long : longue – froid : froide – ronds : rondes.

### DICTÉE

#### Le Big Bang

Selon la plupart des scientifiques, l'Univers est né il y a 15 milliards d'années lors d'une gigantesque explosion : le Big Bang.

Des chercheurs tentent de recréer le Big Bang en laboratoire. Pour cela, ils utilisent un grand appareil appelé « accélérateurs de particules ». Le plus puissant se trouve dans un centre de recherche construit sous terre entre la Suisse et la France. Il est installé dans un tube enterré à 100 m de profondeur et long de 27 km.

D'après *Le Journal des Incollables*, n° 4.

## ● Les mots commençant par ac, ap, af, ef et of

**Compétence :** écrire correctement (doublement de la consonne) le début des mots commençant par ac, ap, af, ef et of.

### Réponses aux questions, page 122

a. Thibaut est chevalier et Barnabé est écuyer.  
b. Thibaut propose à Ernaud le Fier de jouter avec lui.  
c. **Folie n'est pas courage** : être courageux ; cela veut aussi dire savoir mesurer les risques. Ernaud pense que Thibaut court au-devant de la mort en le défiant et qu'il n'aura ainsi prouvé que sa folie en ne mesurant pas la force de son adversaire.

## Corrigés des exercices, pages 122-123

1. apparaît – accomplirai – applaudira – acquérir – apercevant – accroché – accompagné – offenser – affronter.

À l'exception d'*apercevoir* et *acquérir*, tous les autres mots comportent 2 p, 2 c ou 2 f.

2. attelage : atteler – affirmation : affirmer – arrosoir : arroser – accroc : accrocher – apprenti : apprendre – affiche : afficher – accusation : accuser – offrande : offrir.

3. • L'acrobate a accompli des pirouettes.

• L'élève a accumulé les bons résultats.

• Cet été, la chaleur a été accablante.

• Cette table est fabriquée dans de l'acajou.

• Nous suivons les actualités tous les soirs.

• Les spectateurs acclament le vainqueur.

• Dans le sud de la France, les gens ont un accent très prononcé.

• Pour commander une nouvelle voiture, mon père a versé un acompte.

• L'instrument préféré de Vincent est l'accordéon.

• À l'Académie française se réunissent des écrivains importants.

4. • Hugo mange peu ; il manque d'appétit.

• La fièvre est tombée ; le malade est apaisé.

• Après la pluie, apparaît un arc-en-ciel.

• Léa a un nouvel appareil photo numérique.

• Le chasseur a aperçu un lièvre apeuré.

• L'apprenti aide son patron.

• Le chanteur, encore appelé sur la scène, fait une dernière apparition.

• Pour attirer les homards, le pêcheur place un appât dans le casier.

• Le bébé, fatigué, appuie sa petite tête contre le siège et s'endort.

• Si tu n'apprends pas mieux tes leçons, tu ne pourras pas appliquer les règles d'orthographe.

• Mes parents apprécient le confort de leur nouvel appartement.

5. • Les loups affamés sortent de la forêt, l'hiver.

• Le randonneur se hâte afin d'éviter la pluie.

• Le Niger et le Nil sont des fleuves africains.

• Ce médicament semble très efficace.

• Le 1<sup>er</sup> janvier, on offre ses meilleurs vœux.

• L'orage affole les oiseaux ; effrayés, ils s'envolent dans tous les sens.

• L'officier donne des ordres aux soldats.

6. accident – accrochage – affreux – affolée – approchés – affaire – affiche – accéléré – D'accord – j'accepte.

## DICTÉE

### Les plantes : des apports remarquables

Les chercheurs apprécient les plantes. Elles trouvent en effet de très nombreuses applications dans les médicaments ou les produits de beauté. L'amidon, par exemple, est présent dans le riz, le blé, le maïs ou la pomme de terre. Mais on le retrouve dans plus de cinq cents produits différents, des soupes préparées à la charcuterie en passant par les bonbons, le papier imprimé ou les bouteilles en plastique.

## ● Les noms féminins terminés par les sons [e], [te] ou [tje]

**Compétence :** connaître les graphies des syllabes finales des noms terminés par [e], [te] ou [tje].

### Réponses aux questions, page 124

- a. Les soldats du roi sont les dragons. La maîtresse de maison est Jeanne Mazel. Ses enfants sont Élisabeth et Antoine.
- b. Les enfants sont stupéfaits car leur mère sert comme une domestique et ne dit rien par rapport aux excès des soldats, au fait qu'ils dévorent toutes les provisions.
- c. Jeanne Mazel ne reproche rien aux dragons car ils sont les soldats du roi ; elle sait qu'ils ont tout pouvoir et peuvent faire encore bien pire que ce qu'ils font.

### Corrigés des exercices, pages 124-125

1. la maisonnée – l'année – la cheminée – la fumée – sa portée – la moitié – la Nativité.  
De nombreux noms terminés par *té* ou *tié* ne prennent pas de *e*.
2. une armée – la méchanceté – une poussée – une denrée – la royauté – la voracité – l'autorité – une corvée – une idée – la cruauté.
3. une tranchée – une allée – la société – la matinée – la sonorité – la fermeté – la jetée – la poignée – la montée – la purée – la qualité – la réalité – une vallée.
4. ● La jungle recèle une grande diversité de plantes.  
● Nous nous sommes parlé en toute liberté.

- Quand on conduit une voiture, la sobriété est une nécessité.
- Toutes ces bûches permettront de faire de belles flambées dans la cheminée.
- Ce magazine annonce plusieurs nouveautés pour la rentrée.
- Le chien se jette sur sa pâtée avec voracité.
- Le musicien écrit les notes sur la portée.
- « Liberté , Égalité , Fraternité » est la devise de la République française.

5. armée – pincée – buée – clé – bonté – dictée – épée – montée.

6. poussée – moitié – identité – clés.

7. Pas de correction.

8. ● la générosité d'une personne  
● la fidélité d'un animal  
● l'autorité d'un directeur  
● la fragilité d'une tasse  
● l'humidité de l'herbe  
● la clarté de l'eau  
● la beauté d'une aquarelle  
● la légèreté d'un colis

## DICTÉE

Les mots « Liberté, Égalité, Fraternité » forment la devise de la République française. Ils expriment une belle idée, n'est-ce pas ?

## ● Synthèse 1

### Corrigés des exercices, pages 126-127

1. ● Ce chanteur jouit d'une renommée internationale.  
● Jules donne la moitié de son gâteau à sa sœur.  
● Nous faisons une grande flambée dans la cheminée.  
● Tiphaine adore les dragées.  
● À marée basse, nous pêchons des crabes.  
● Nous sommes invités à une soirée dansante.  
● Nos pieds sont mouillés à cause de l'humidité.

### 2. Exemples :

un outillage – aviser – un écriteau – une persilade – le vernissage – un éditeur – le babillage – le retardataire – le chanteur – reposer.

3. A. une abeille – B. une grenouille – C. un écureuil – D. un orteil – E. un épouvantail.

4. une corvée – la chicorée – la légèreté – l'acidité – une poignée – la durée – une dragée – la pâte – la bonté – la marée.

5. • le chahut (chahuter)  
 • un éclat (éclater)  
 • un brigand (le brigandage)  
 • un drap (une draperie)  
 • un abus (abuser)  
 • l'univers (universel)  
 • un friand (une friandise)  
 • un rond (une rondeur)  
 • un poignard (poignarder)  
 • un débris (briser)

6. • Mars est le mois des giboulées.  
 • Nous avons trouvé une bouée échouée sur la plage.  
 • L'humidité de la nuit embrumait la vallée.  
 • J'ai acheté cette pendule dans un magasin d'antiquités.  
 • Au cours de la randonnée, le guide nous a montré des orchidées.  
 • La devise de notre République est « liberté, égalité, fraternité ».  
 • Amel indique avec fierté qu'elle n'a fait qu'une faute dans la dictée.  
 • Comportons-nous avec loyauté et humanité vis-à-vis de notre entourage.

7. • L'entraîneur adjoint appelle un remplaçant.  
 • Mon instinct me dit que nous avons trouvé un vrai paradis.  
 • Ton refus me place dans l'embarras.  
 • Ton texte est un peu confus mais intéressant.  
 • N'ouvrez pas l'enclos sans mon accord.  
 • Valentin est très bavard, on n'entend que lui.  
 • Romain fut un excellent candidat à ce jeu télévisé.  
 • Cet athlète a réalisé un véritable exploit : un saut de plus de neuf mètres.

8. • Le toit de la maison est réparé par un artisan couvreur.  
 • Le marchand de meubles a consenti un rabais sur le transport et la livraison de ce buffet.  
 • Attention à l'abus de sucre !  
 • Ce débat télévisé était le rendez-vous des bavards.  
 • Le placard du débarras est fermé par un cadenas.

9. Mon voisin me salue et je lui rends son salut. – Les chiens flairent le chevreuil. – Le flair de ce chien est incroyable ! – J'entends les murmures du vent dans le feuillage. – Les élèves murmurent en découvrant la photographie. – Mon envoi contenait plusieurs dossiers. – Je vous envoie ce colis dès demain. – Éva crie au moindre souci. – Son cri est insupportable ! – J'ai oublié mes gants et le froid me pique les doigts. – Antonin planta son pic dans la glace.



## J'écris

1. à 5. Pas de correction.

6. désirer – essayer – entretenir – soupirer – ennuyer – parcourir.  
 Pas de correction.

7. Pas de correction.

## ● a / à – et / est – son / sont

**Compétence** : écrire sans erreur les homophones grammaticaux a – à, et – est, son – sont.

### Réponses aux questions, page 128

- a. Amandine a de grandes, de très grandes nattes blondes.  
 b. Au musée du Louvre, il y a le département des antiquités, celui des momies, des sculptures, des peintures...  
 c. Amandine est vive et curieuse, Arthur est tête en l'air.

### Corrigés des exercices, pages 128-129

1. **et** peut être remplacé par *et puis*.  
**est** peut être remplacé par *était* ou un autre verbe.

2. **a** peut être remplacé par *avait* (verbe *avoir*, 3<sup>e</sup> personne du singulier).  
**à** est une préposition qui peut être remplacée par un autre mot invariable (*il est souvent plus simple d'expliquer aux élèves que si ce n'est pas le verbe avoir, il faut écrire à*).

3. **son nez** : *son* est un déterminant possessif ; on peut le remplacer par un autre déterminant : *mon, ton, le...*

**ils sont décidés** : *sont* est le verbe *être* conjugué à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif. Il s'utilise aussi pour conjuguer les verbes au passé composé, comme ici.

On peut le remplacer par un autre verbe ou le conjuguer à un autre temps : *ils étaient décidés*.

4. « La Joconde ne nous regarde pas ! explique Arthur, un pinceau dans une main, une palette de couleurs dans l'autre. C'était une illusion due au talent de l'artiste ! »  
 Amandine n'était pas convaincue. Arthur était très habile, **et** la copie de la Joconde qu'il vient d'exécuter était vraiment ressemblante. Cependant, ce n'était pas exactement le même regard, ni le



même sourire, que ceux de la Joconde qu'elle avait vue au Louvre.

C. TERNAUX, *Le secret de la Joconde*,  
© Éditions Grasset Jeunesse.

5. • L'araignée **a (avait)** huit pattes qui lui servent à se déplacer rapidement.

- De fleur en fleur, l'abeille **a (avait)** transporté du pollen accroché à ses pattes.
- Le papillon **a (avait)** de très jolies ailes.
- Les guêpes se construisent un nid à l'intérieur de cette vieille maison.
- Tout l'été, Mathis **a (avait)** fait de la planche à voile.
- Chloé **a (avait)** envie de manger une glace à la fraise.

6. Le roi et **son** escorte **sont** arrivés en vue du château. Le pont-levis s'est abaissé et les lourdes grilles se **sont** relevées. Quand le roi a fait **son** entrée, les musiciens se **sont** rassemblés dans la cour. Le roi est descendu de **son** carrosse. Il avait revêtu **son** plus bel habit et **son** allure impressionnait les loyaux sujets.

7. L'autobus est à l'arrêt. Les gens s'engouffrent à l'intérieur. Reda **a** trouvé une place près de la fenêtre. Une personne âgée monte à son tour mais elle n'**a** pas de place. Le jeune garçon lui propose : « Voulez-vous vous asseoir à ma place, Madame ? Je vais rester debout à côté de vous ; je ne vais pas loin, seulement à la gare. »

8. Il **est** midi **et** le train de Nicolas n'**est** toujours pas arrivé. Ses parents l'attendent sur le quai **et** commencent à s'inquiéter un peu. C'**est** la première fois que Nicolas part seul. Alors la séparation **est** un peu difficile. Sa maman **est** impatiente de le serrer dans ses bras **et** de l'embrasser. Enfin, on aperçoit le train qui entre en gare. Nicolas **est** bien là **et** il descend dès l'arrêt complet. Quelles retrouvailles !

9. • **Son** activité s'est fortement réduite depuis que ses frères **sont** partis.

- Je n'apprécie pas **son** air supérieur !
- Les colibris ou oiseaux-mouches **sont** les plus petits oiseaux du monde.
- Pendant les vacances, Safia a confié **son** cochon d'Inde à **son** amie Mélody.

## DICTÉE

Internet propose différents services. Le plus connu est sûrement le courrier électronique qui permet d'envoyer un message à quelqu'un sur son adresse électronique où qu'il soit et en quelques minutes. Le web est une sorte de grand marché et de grand musée : on peut y consulter de nombreux sites appartenant à des associations, des magasins, des musées... et découvrir des documents multimédia.

## ● on / ont – ou / où – se / ce

**Compétence** : écrire sans erreur les homophones grammaticaux on – ont, ou – où, se – ce.

### Réponses aux questions, page 130

- A-eul doit rapporter à la princesse une perle phosphorescente.
- Celui qui rapportera cette perle épousera la princesse.
- La perle noire pourrait bien être finalement la perle phosphorescente puisque A-eul a le cœur bon.

### Corrigés des exercices, pages 130-131

1. où il avait trouvé la princesse : à l'endroit où → marque le lieu.

ou une perle ordinaire : ou bien.

là où était la perle : à l'endroit où → marque le lieu.

2. tout en se disant : verbe se dire.

que ce n'était pas : que ceci n'était pas.

Reviens ce soir : reviens un soir ; c'est un déterminant.

Ce n'est pas la vraie perle : ceci n'est pas.

en se fâchant : verbe se fâcher.

Ce n'est qu'une perle : ceci n'est.

3. *Ont* est le verbe *avoir* conjugué à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif. On peut le remplacer par *avaient* en le conjuguant à un autre temps.

*On* peut être remplacé par *il*. C'est un pronom.

4. Hier soir, **on** a entendu des coups de feu. Les policiers **ont** commencé leur enquête très vite ; ils **ont** parcouru le quartier dans tous les sens, mais n'**ont** pas découvert d'indices. **On** a même pu les voir scruter l'eau de la rivière. Maintenant, **on** attend de savoir ce qu'ils **ont** découvert.

5. • **Où** sont rangées mes chaussures ?

- Pierre est-il encore là **ou** est-il déjà reparti ?
- Je prendrai du fromage **ou** un yaourt.
- Nous viendrons vous voir samedi **ou** dimanche.
- Cette ville **où** je suis née est près de la rivière.
- Mes parents ont acheté un terrain **où** nous passerons nos vacances en camping et **où** ils construiront plus tard une maison.

6. **se** promener (il se promène) – **ce** crayon – **ce** livre – **ce** bijou – **se** laver (elle se lave) – **ce** gâteau – **se** déguiser (il se déguise) – **se** précipiter (elle se précipite) – **ce** chien – **se** tordre (elle se tord).

7. • **Ce** cerisier **se** couvre de fleurs. **Ces** cerisiers **se** couvrent de fleurs.

• Je ne sais pas **ce** que cherche **ce** promeneur. **Je ne sais pas ce que cherchent ces promeneurs.**

• **Ce** tee-shirt **se** salit très vite. **Ces tee-shirts se salissent très vite.**

• Mon frère est long à **se** préparer **ce** matin. **Mes frères sont longs à se préparer ces matins.**

• Mais pour qui **se** prend **ce** monsieur ? **Mais pour qui se prennent ces messieurs ?**

• J'aime beaucoup **ce** que ma mère cuisine. On voit bien qu'elle **se** fait plaisir en préparant **ce** plat.

**J'aime beaucoup ce que mes parents cuisinent. On voit bien qu'ils se font plaisir en préparant ces plats.**

**8. • Où** se cache le papillon ?

• Que faire après le repas ? Regarder la télévision **ou** jouer à un jeu de société ?

• La maison **où** nous avions passé toutes nos vacances d'été a été vendue.

• **Où** les ballons s'envolent-ils ?

### DICTÉE

#### Les papillons ont le sens du camouflage

Les papillons utilisent divers moyens pour se protéger de leurs ennemis, tout au long de leur vie. D'abord la femelle cache ses œufs au milieu de la végétation. Parfois, elle les recouvre même de poils. La chenille et la chrysalide se dissimulent dans une plante ou sous la terre. Il existe aussi des techniques de camouflage.

Ce sont d'ingénieuses ressources qui permettent à la chenille, à la chrysalide et au papillon adulte de se dissimuler dans le décor de la nature qui les entoure.

M. A. JULIVERT, *Les Papillons*, coll. « Les merveilles du monde animal », © Bordas.

## ● ces / ses – s'est / c'est – mais / mes

**Compétence :** écrire sans erreur les homophones grammaticaux ces – ses, s'est – c'est, mais – mes.

### Corrigés des exercices, pages 132-133

**1. ses congénères :** les siens – ces quelques mots : ce mot.

**2. c'est certain :** ceci est certain – s'est noyé : s'était noyé → je me suis noyé, tu t'es noyé... – c'est juré : ceci est juré – s'est envolé : s'était envolé →

je me suis envolé, tu t'es envolé... – c'est sacré : ceci est sacré.

**3. mes frères :** les miens → tes frères... – mais un très vieil oiseau : pourtant un très vieil oiseau.

**4. •** son animal favori

• ce garçon bruyant

• sa vieille armoire

• son piano droit

• cette haute montagne

• sa lèvres abimée

• cet arbre centenaire

• son oreille fine

**5. •** Mes frères se sont bien amusés au carnaval.

• Mes cousins pensent que c'est demain qu'ils auront une réponse.

• Les conducteurs se sont assoupis au volant.

• Les orages seront violents, c'est certain.

**6.** Mon idée c'est la mienne mais ton idée c'est la tienne.

**7. •** Ses camarades téléphonent souvent.

• Océane a jeté ces livres, car ils étaient déchirés.

• Mon oncle a acheté ses ordinateurs.

• Dans ces classes, dix élèves sont malades.

• Est-ce du blé qui pousse dans ces champs ?

• Pourquoi ces avions ont-ils du retard ?

• Ces encadrements sont très réussis.

**8. •** Souvent, ses longs cheveux noirs sont tressés.

• Alexis est content ; ses résultats s'améliorent.

• J'aime me promener dans ces vieux villages.

• Dans ces grandes salles, nos pas résonnent.

• Où as-tu pris ces pièces ?

• Henri aime raconter ses anciens voyages dans ces régions où vivent les phoques.

**9. • C'est** à Paris que ce chanteur s'est produit pour la première fois.

• Victorien s'est moqué de Paula ; c'est une attitude bien regrettable.

• C'est au printemps que la nature reverdit.

• C'est dans la nuit que le catamaran s'est échoué sur le rivage.

**10. • Mes** parents ne sont pas là mais ce n'est pas pour cela que j'ai le droit de rester seul à la maison.

• Mes amis sont venus me rendre une petite visite, mais je n'étais pas là.

• Je ne crois pas que mes calculs soient justes.

• Le vent se lève mais la pluie n'arrive pas.

• Je n'ai pas retrouvé mes rollers, pourtant je les avais bien rangés.

• « Mes tomates sont bien rouges mais pas très grosses », dit le jardinier.

• Mes frères et sœurs me trouvent très énervant.

## DICTÉE

C'est en 1940 que quatre adolescents ont découvert en Dordogne une magnifique grotte préhistorique : Lascaux.

Mais, en 1963, l'État s'est décidé à la fermer au public à cause de la pollution. Une réplique a été construite dans le voisinage et des milliers de touristes s'y pressent chaque année.

## ● la / là / l'a - on / on n' - quel(s) / quelle(s) / qu'elle(s)

**Compétence :** écrire sans erreur les homophones grammaticaux la - là - l'a, on - on n', quel(s) - quelle(s) - qu'elle(s).

### Réponses aux questions, page 134

a. L'enfant qui parle avec sa mère est un garçon. Pour le savoir, il faut se référer à l'orthographe du texte :

- *Qu'est-ce que tu regardes, chéri ?* **chéri** sans **e** indique qu'il s'agit d'un garçon.

- *Pour l'équitation, tu es sûr de ne pas vouloir te renseigner ?* **sûr** est au masculin.

b. Il s'agit d'un manège que l'on trouve dans les centres équestres. On y fait évoluer les chevaux.

### Corrigés des exercices, pages 134-135

1. **La** est un déterminant ou un pronom qui peut être remplacé par *le* ou *les*.

**Là** est un adverbe qui indique un lieu.

**L'a** est le verbe *avoir* précédé du pronom personnel *l'*. On peut le remplacer par *l'avait*.

2. **Qu'elle** est la contraction de *que elle* et peut être remplacé par *qu'il*.

3. En effet, du bord de la route, on **n'**aperçoit **pas** une étendue herbeuse entourée de clôtures.

Comme le verbe *apercevoir* commence par une voyelle, la négation *ne* est remplacé par *n'*. Il ne faut pas confondre avec la liaison.

4. • Pierre a pris **la** casquette de Tom et **l'a** posée sur **la** table.

• Cette histoire-**là** me semble invraisemblable !

• Tu as ramassé du sable et tu **Pas** glissé dans une enveloppe.

• Qui est **là** ? Oncle Azdine ? Mais pourquoi personne ne me **l'a** dit plus tôt ?

• **La** fleuriste a composé un joli bouquet, puis elle **l'a** emballé et **l'a** déposé dans un seau.

• Pierrot regarde **la** lune. Elle est **là**, juste au-dessus de lui. Il sourit. **La** lune ne **l'a** jamais abandonné.

• **Là**, c'est le meilleur endroit pour pique-niquer.

5. • **On n'**avait pas pensé que tu viendrais.

• **On** a écouté les nouvelles à la radio.

• Quand **on** a fini de lire, **on** entame la discussion.

• Quand **on** a vu l'équipe adverse, **on** a tout de suite compris qu'**on n'**avait aucune chance de remporter le match.

• **On** répondit prudemment car **on** ignorait ce qu'il voulait.

• Quand **on** a du temps, **on** soigne son travail.

6. • **Quelle** heure est-il, s'il vous plaît ?

• Lucia m'a dit **qu'elle** repasserait tout à l'heure.

• Tu peux prendre n'importe **quelle** chaise.

• De **quels** animaux parles-tu ?

• Voici enfin la photo **qu'elle** t'avait promise.

• Je sais **qu'elle** a déménagé, mais j'ignore où.

7. « Martin, **quel** imprudent tu fais ! Tu connais pourtant bien Stacy. Alors, pourquoi vouloir courir plus vite **qu'elle** ? **Quelle** folie ! Tu pensais **qu'elle** n'était pas entraînée ? **Qu'elle** était fatiguée ? Regarde maintenant tes admiratrices. Tu vois la tête **qu'elles** font ? Tu as beau dire que tu ne savais pas **quelles** chaussures utiliser sur cette piste, chacun pense que tu cherches n'importe **quel** prétexte pour expliquer ta défaite. Sois beau joueur et va plutôt féliciter Stacy. »

## DICTÉE

Pour survivre dans la nature, on peut manger ce qu'elle nous offre. On consommera des fraises des bois, des mûres, des framboises sauvages, des arbouses, mais on évitera les baies qu'il est difficile de reconnaître.

On n'oubliera pas de se laver les mains soigneusement... La nature sait nous jouer des tours ; on l'a souvent remarqué.

## ● Synthèse 2

### Corrigés des exercices, pages 136-137

1. Monsieur et madame Cassard habitent la ferme **à** côté de la nôtre. Les Cassard ont deux enfants, deux garçons. Ils s'appellent Bernard et Richard. Quelquefois, je vais chez eux pour jouer.

Je suis une fille et j'ai huit ans.

Bernard aussi **a** huit ans.

Richard **a** trois ans de plus. Il **a** dix ans.

Quoi ? Ah ! non, c'est vrai.

Il **a** onze ans. La semaine dernière, il est arrivé quelque chose de très drôle à la famille Cassard. Je vais essayer de vous le raconter de mon mieux.

R. DAHL, *Le doigt magique*, trad. M. SAINT-DIZIER et R. FARRÉ, © Éditions Gallimard, © Roald Dahl Nominee Ltd., 1966.

**2.** • Hier, il **est** allé au marché **et** il a rapporté des épinards.

- Quand il **est** fatigué, le bébé crie **et** pleure.
- Zoé **est** bronzée **et** en forme.
- Où **est** mon stylo ?

**3.** • Les cigognes **ont** niché sur les toits.

- **On** ne fait plus de recherches sur les moineaux, car **on** connaît bien leur mode de vie.
- Les hirondelles **ont** fait leur nid sous le toit de la grange. **On** entend leurs pépiements de loin.

**4.** Max adore la brocante. Il **a**, comme dit **son** oncle, « la broc dans la peau ». Une vraie passion pour les vieux trucs, les machins déglingués, les objets poussiéreux. Il faut dire qu'il **est** à bonne école. Depuis qu'il **a** cinq ou six ans, **son** oncle, qu'il appelle Tonton Igor, l'emmène aux puces de Saint-Ouen où il possède un petit stand. [...]

**On** ne s'y ennue jamais. Il y **a** toujours une caisse de vieux bouquins à ranger, un meuble à décaper, des cuivres à lustrer.

M. PIQUEMAL, *Massacre aux petits oignons*, © Sedrap Jeunesse, 2006.

**5.** Dans le désert, les Touaregs **sont** appelés « les hommes bleus » parce qu'ils **sont** souvent vêtus de robes de tissu bleu foncé. Ce **sont**, encore à notre époque, des tribus nomades. Les dromadaires **sont** des marcheurs infatigables qui les aident à se déplacer ; ils **sont** très friands de sel. La famille dort sous une même tente ; **son** toit est si bas qu'on ne peut pas s'y tenir debout.

**6.** • Les spectateurs sont passionnés par le film.

- Ces magasins sont ouverts même le dimanche.
- Les fillettes sont trempées par l'orage.
- Quand ses chiens sont tristes, il pleut !
- Sans casque, ces motards sont imprudents.

**7.** • Qui peut me dire où se trouve Caracas ? Au Venezuela **ou** en Colombie ?

- Cette réunion où se pressent les journalistes sera présidée par le directeur **ou** le directeur adjoint.
- Je retournerai en mars **ou** en avril dans ce village où j'ai passé mes dernières vacances.
- Dans la ville où vous habitez, êtes-vous locataire **ou** propriétaire ?
- La foudre est tombée tout près de la maison où ils habitent.
- Le vent **ou** la pluie, la neige **ou** la grêle, rien n'arrête ce passionné de vélo.

**8.** • **C'est** en mangeant des fruits de mer que mon oncle **s'est** intoxiqué.

- **C'est** toujours un grand plaisir de vous rencontrer de nouveau !
- **C'est** la meilleure équipe qui **s'est** fait battre par le dernier du championnat.
- Il **s'est** trompé, pourtant il était très sûr de lui.
- La salle de concert **s'est** vidée dès la fin du spectacle.
- Pendant ses vacances, il **s'est** levé tous les jours très tôt ; **c'est** étonnant, il ne nous a jamais habitués à cela !

**9.** **se** déplacer (il se déplace) – **ce** visage – **se** disputer (il se dispute) – **se** maquiller (elle se maquille) – **ce** travail – **ce** réveil – **se** sauver (elle se sauve) – **ce** moteur – **se** coucher (elle se couche) – **se** féliciter (elle se félicite).

**10.** • Justine a choisi ces porte-clés car ils lui plaisaient.

- Antoine a oublié ses raquettes de tennis dans les vestiaires.
- Dans ces caravanes, une famille de six personnes est un peu à l'étroit.
- La petite Juliette embête souvent ses frères.
- Marius a oublié de mettre en charge ses consoles de jeu.
- Ces téléphones sans fil ne fonctionnent pas bien.
- Ces arbres perdent leurs feuilles en septembre.

**11.** • **Ce** samedi, Tommy **se** rendra en Suisse.

- Qui a lu **ce** roman ?
- Le chat **se** glisse sous une barrière.
- Sacha **se** dit qu'il connaît ce garçon, mais **ce** qui le gêne, c'est qu'il ne **se** rappelle plus son nom !
- Les moutons sont passés de **ce** côté de la montagne.
- Maman **se** fait un chignon, puis **se** maquille.
- Au loin, la mer **s'étend** à l'infini.

**12.** • « **Ces** fleurs sont superbes ! » dit Aline en apercevant les parterres du parc.

- Élisabeth et **ses** frères sont allés au cinéma voir le dernier film de Walt Disney.
- Tu t'es encore trompé ! **Ces** vêtements ne t'appartiennent pas !
- Le berger emmène chaque année **ses** moutons dans **ces** montagnes que l'on aperçoit au loin.
- Laurent a pris **ses** toupies et moi les miennes.
- Regarde cette boue ! Je ne veux pas me promener dans **ces** chemins !



**1. à 6.** Pas de correction.

## ● Le nom : variation en genre

**Compétence :** connaître les règles de transformation d'un nom masculin au féminin.

### Réponses aux questions, page 138

- a. Les marchands expliquent : « Mme Bartolotti est une artiste, une vraie. Ses tapis sont de petites œuvres d'art. »  
 b. Mme Bartolotti pense à de la laine car elle doit en recevoir régulièrement pour tisser ses tapis.  
 c. Le titre du livre dont est issu cet extrait est : *Le même en conserve*.

### Corrigés des exercices, pages 138-139

1. Noms masculins : les mots – les marchands – un tapis – un récépissé – un colis.  
 Le déterminant peut être *un* ou *le*.  
 Noms féminins : sa carte – la ville – la raison – la laque – la laine.  
 Le déterminant peut être *une* ou *la*.

2. un marchand – un livreur – le facteur – les clients.  
 Ce sont des noms de personnes.

3. artiste.

4. un pourboire – une ordonnance – une mèche – un ongle.

5. a. une coiffeuse – une Finlandaise – la maîtresse – une nageuse – une Australienne – une chatte – une amie – une menteuse – une sœur – une reine – une ourse – une jument – une commerçante – une gardienne – une passagère – une héroïne – une sportive – une aviatrice.

- b. une brebis – une guenon – une technicienne – une campeuse – une employée – une déesse – une voisine – une épouse – une architecte – une oie.

6. a. un sorcier – un pharmacien – un boulanger – un loup – un prince – un spectateur – un Écossais – un commerçant – un acrobate – un gourmand.

- b. un ami – un surveillant – un sanglier – un lièvre – un fondateur – un envieux – un parrain – un copain – un oncle – un neveu – un duc – un bouc.

7. une oasis – un ou une après-midi – une écrivaine – un pétale – un hibiscus – un orque – un appui-tête – un ocelot – une écharde – un iris – une plantule – un sépale – une orchidée – une anémone – une amphore – une otarie – une arachide – un pistil.

8. L'**écuyère** était debout sur **sa jument**. La **tigresse** avait l'air féroce lorsque **la dompteuse** faisait claquer son fouet. **Le trapéziste** se balançait au bout de son trapèze en attendant **sa partenaire**. La **dresseuse** était fière de **ses chiennes**.

9. • Au zoo de la Palmyre, j'ai vu une **chamelle**, deux **éléphants**, une **tigresse**, une **lionne** et une **bufflonne**.

• La **bergère** possède deux **chiennes** pour rentrer ses **brebis**.

• L'**institutrice** explique la nouvelle leçon à ses **élèves**.

• La **doctoresse** était accompagné d'une **infirmière**.

• Cette **agricultrice** est également **éleveuse** de moutons.

• La **libraire** m'a proposé un livre sur les **aviatrices** célèbres.

### DICTÉE

Pour réaliser un film, il faut de nombreux intervenants. Le producteur finance le film. Le scénariste écrit les dialogues et le scénario. Le metteur en scène tourne le film et dirige les acteurs et les actrices qui interprètent les personnages de l'histoire. Les figurants font juste de courtes apparitions.

## ● Le nom : variation en nombre

**Compétence :** écrire sans erreur le pluriel des noms.

### Corrigés des exercices, pages 140-142

1. un **esquimau** : des esquimaux – un **bateau** : des bateaux – **des coraux** : le corail – un **hibou** : des hiboux – **le cou** : les cous – un **gnu** : des gnous – un **bocal** : des bocaux – **des cachous** : un cachou – un **chemin de fer** : des chemins de fer – **des univers** : un univers – **ses rails** : son rail – **la terre** : les terres – **une sorcière** : des sorcières – **sa cape de lierre** : ses capes de lierre – un **éventail** : des éventails – **une rivière** : des rivières – **une perdrix** : des perdrix – **une nuit** : des nuits – **des fusils** : un fusil – un **creux de mousse** : des creux de mousse – un **soir** : des soirs – un **bal** : des bals – un **carnaval** : des carnivals.

2. Ils ne changent pas d'orthographe car ils sont déjà terminés par un *s* au singulier.

3. des prix – des noyaux – des bouleaux – des hiboux – des cariboux – les cristaux – des neveux – des nez – des clous – des travaux – des milieux – des rouleaux – des fossés – des pianos – des journées – des détails – des qualités – des adieux.

4. <b>pluriel avec un s</b>	un abricot – un rail – un œuf – un verrou – un camp – un bal
<b>pluriel avec un x</b>	un agneau – un caillou – un vœu – un métal – un pieu
<b>pas de changement</b>	un palais – une vis – un permis – une perdrix

5. des moutons – des tableaux – des usines – des pruneaux – des noix – des escargots – des essais – des proies – des sirops – des berceaux – des bouteilles – des crapauds.

6. **des chandails** : un *chandail* : pas d's au singulier.

**un bijou** : prend un *x* au pluriel.

**un festival** : des *festivals* au pluriel (les autres noms prennent *aux*).

7. • **Les conducteurs** devront changer **les pneus** qui montrent des signes de fatigue.

• **Les pruneaux** sont des fruits.

• Pour son travail, cet homme d'affaires lit **les journaux** tous les matins.

• Dimanche dernier, Papa nous a préparé une potée avec **des choux**, **des navets** et **des poireaux**.

• **Les jardiniers** remplissent **des seaux** d'eau.

8. des escabeaux – des jeux – des flambeaux – des bambous – des hiboux – des chevreuils – des cerceaux – des visages – des boîtes – des museaux – des coteaux – des voyous – des matelas – des tonneaux – des pantalons.

9. **un vitrail** : seul pluriel en *aux*.

**un métal** : seul pluriel en *aux*.

**un pneu** : seul pluriel en *s*.

10. • Vous penserez à fermer les **portails**.

• Ces **tapis** viennent d'Irak.

• Mes **neveux** arriveront demain matin.

• Les **pompiers** combattent les **incendies** depuis trois **jours**.

• Les **troupeaux** de **moutons** quittaient les **étables**.

• Ces **radeaux** boliviens sont fabriqués avec des **roseaux**.

11. • **Les bateaux** pour Marseille partent tous les matins à six heures.

• **Les genoux** du footballeur **sont** en triste état, il ne pourra pas rejouer cet hiver.

• **Les vitraux des cathédrales** sont magnifiques.

• **Les chocolatiers** placent des **cerneaux de noix** sur **leurs chocolats**.

12. • Le fermier conduit son troupeau de **vaches** aux champs.

• Émeline construit des châteaux de **sable**.

• Antoine a ramassé un panier de **prunes**.

• À son goûter, Romain est capable de manger plusieurs carrés de **chocolat**.

• Chaque fois que nous allons la voir, nous emportons une boîte de **bonbons** à Tatit.

• Juliette a cueilli un gros bouquet de **fleurs** pour sa maman.

• Arthur possède une collection de **livres** assez impressionnante.

• La maîtresse a acheté deux paquets de **farine** pour faire de la pâte à sel.

• Cette statue en **Pierre** se dresse sur la place du village depuis de nombreuses années.

• Ces feuilles de **papier** sont idéales pour le découpage.

13. bijou – chou – caillou – hibou – genou – joujou – pou.

Ils représentent tous des noms terminés par *oux* au pluriel.

## DICTÉE

### Une chambre de géologue

La chambre de Martin est claire. Un tapis coloré occupe le centre de la pièce. Des rideaux jaunes se détachent sur le papier peint bleu clair. Deux grands éventails sont accrochés sur l'un des murs. Dans une vitrine, quelques cailloux et des morceaux de roches. Sur les étagères, plusieurs bocaux contenant des sables de différentes couleurs. Martin est passionné de géologie.

## ● Le pluriel des noms composés

**Compétence** : commencer à distinguer les règles de formation du pluriel des noms composés.

### Corrigés des exercices, page 143

1. les adjudants-chefs – des aide-mémoire – les après-rasages – les canapés-lits – tes portedocuments – des choux-fleurs – des demi-douzaines – des demi-litres – des faux-filets.

Voir l'encadré du livre de l'élève.

2. • des rouges-gorges (adjectif – nom)  
 • des porte-plumes (verbe – nom)  
 • des reines-marguerites (nom – nom)  
 • des après-midi (adverbe – nom)  
 • des wagons-restaurants (nom – nom)  
 • des canapés-lits (nom – nom)  
 • des cale-pieds (verbe – nom)  
 • des passe-temps (verbe – nom)

3. • des laissez-passer  
 • des demi-journées  
 • des face-à-face  
 • des chassés-croisés

4. • des basses-cours  
 • des oiseaux-mouches  
 • des casse-noix  
 • des longues-vues  
 • des boutons d'or  
 • des contre-attaques  
 • des cache-nez  
 • des beaux-frères

### DICTÉE

Des pluies diluviennes se sont abattues sur la région. Les sous-sols et les rez-de-chaussée des immeubles et des maisons ont été inondés. Les sapeurs-pompiers sont intervenus toute la nuit pour aider des familles entières à se protéger de la montée des eaux. Ils ont mis en marche des pompes à eau et au petit matin, la fatigue se lisait sur les visages.

## ● L'adjectif qualificatif : variation en genre et en nombre

**Compétence :** écrire sans erreur le pluriel des adjectifs qualificatifs.

### Réponses aux questions, page 144

- a. Le Ladakh se situe au nord de l'Inde.  
 b. Les fréquentes variations de température modifient l'état de la glace.  
 c. La région s'ouvre au tourisme. On peut donc aller contacter une agence de voyages, spécialement une agence spécialisée dans les trekkings (cf. références du texte).

### Corrigés des exercices, pages 144-146

1. les hivers rudes (masculin pluriel) – une région désertique (féminin singulier) – une région isolée (féminin singulier) – les températures polaires (féminin pluriel) – le fleuve tumultueux (masculin singulier) – une longue artère (féminin singulier) – l'itinéraire normal (masculin singulier) – des passages délicats (masculin pluriel) – des régions glaciales (féminin pluriel) – des fréquentes variations (féminin pluriel) – la glace transparente (féminin singulier) – un ancien royaume (masculin singulier) – un mode de vie traditionnel (masculin singulier) – des nouvelles rencontres (féminin pluriel).

2. rudes (rude) – désertique (désertiques) – isolée (isolé, isolés, isolées) – polaires (polaire) – tumultueux (tumultueuse, tumultueuses) – longue (long, longs, longues) – normal (normaux, normale, normales) – délicats (délicat, délicate, délicates) – glaciales (glaciale, glacial, glacials) – fréquentes (fréquente, fréquent, fréquents) – transparente (transparentes, transparent, transparents) – ancien (anciens, ancienne, anciennes) – traditionnel (traditionnels, traditionnelle, traditionnelles) – nouvelles (nouvelle, nouveau ou nouvel, nouveaux).

3. • Nous recherchons des plantes **aquatiques**.  
 • Les chemins sont parfois **escarpés**.  
 • La météo annonce un cyclone **tropical**.  
 • Les guides doivent être **expérimentés**.  
 • Nous découvrons dans ce film des paysages **grandioses**.  
 • Le **prochain** village est à deux heures de marche.

4. • un archer adroit → une jongleuse **adroite**  
 • un animal malin → une bête **maligne**  
 • un athlète agile → une gymnaste **agile**  
 • un beau cadeau → une **belle** fête  
 • un père attentif → une mère **attentive**  
 • un copain coléreux → une amie **coléreuse**  
 • un hibiscus bleu → une fleur **bleue**  
 • un joli jouet → une **jolie** poupée  
 • un volet ouvert → une porte **ouverte**  
 • un bruit curieux → une **curieuse** habitude  
 • un esprit inventif → une solution **inventive**  
 • un plan général → une idée **générale**  
 • un plan secret → une grotte **secrète**  
 • un garçon fluet → une fille **fluette**

5. • des fêtes annuelles  
 • des traits verticaux  
 • des paysages industriels  
 • des repas familiaux  
 • des jeux dangereux  
 • des lacs artificiels  
 • des menus orientaux  
 • des règles métalliques  
 • des fruits amers

- des combats navals
- des scènes périlleuses
- des esprits créatifs
- des films muets
- des objectifs personnels

6. • un soir brumeux
- un chat gris
  - une personne originale
  - un plat régional
  - un sourire gracieux
  - un mur épais
  - un chemin boueux
  - un cadeau royal
  - un fleuve impétueux
  - un regard doux

7. une ménagère **soigneuse** – une adresse **personnelle** – des tartes **excellentes** – une couturière **créative** – une soirée **autommale** – des amis **fidèles** – des aventures **incroyables** – des **nouveaux** élèves – des excursions **exceptionnelles** – des villes **idéales**.

8. • une découverte **intéressante** – un film **intéressant** – des leçons **intéressantes**
- un espace **mondial** – des problèmes **mondiaux** – une question **mondiale**
  - des colis **gratuits** – une livraison **gratuite** – des informations **gratuites**
  - le siècle **prochain** – la semaine **prochaine** – les mois **prochains**
  - un homme **heureux** – une femme **heureuse** – des fillettes **heureuses**

9. • une personne **inoffensive**
- des histoires **passionnantes**
  - des chaises **bancales**
  - des phénomènes **anormaux**
  - des associations **humanitaires**
  - une aptitude **particulière**
  - une raison **sérieuse**
  - des sportifs **amateurs**
  - des leçons **essentiels**
  - des aliments **végétaux**
  - une sauce **épicée**

10. • **Impatiente** mais presque totalement **silencieuse**, la foule attendait le nom de l'**heureux** élu.
- Ces animations **musicales**, qui nécessitent beaucoup de matériel **électrique** et de **nombreuses** répétitions, sont certainement très **coûteuses**.
  - **Affolés** par le bruit de la Jeep, les gazelles s'enfuyaient.
  - Les planches, depuis longtemps **exposées** à la pluie, étaient totalement **vermoulues**.
  - Carlos et Louisa, malgré leur **jeune** âge, étaient **grands** et **forts**.

11. • une petite erreur → un **petit** défaut
- une tranchée profonde → un trou **profond**
  - une lettre gentille → un message **gentil**
  - une amande amère → un pamplemousse **amer**
  - une fille timide → un garçon **timide**
  - une pleine assiette → un **plein** bol
  - une cliente furieuse → un vendeur **furieux**
  - une étudiante pensive → un élève **pensif**
  - une teinte automnale → un paysage **autommnal**
  - une chanson traditionnelle → un plat **traditionnel**
  - une histoire banale → un livre **banal**
  - une route départementale → un projet **départemental**

12. • une émission et un journal **quotidiens**
- les joues et le nez **rougis**
  - les mains et les jambes **noircies**
  - une tasse et un verre **pleins**
  - une revue et un livre **instructifs**
  - un conte et un roman **intéressants**
  - un pantalon et une veste **usés**
  - un garçon et une fille **joyeux**

13. • il est jaloux, elle **est jalouse**, ils **sont jaloux**, elles **sont jalouses**.
- il paraît muet, elle **paraît muette**, elles **paraissent muettes**, ils **paraissent muets**.
  - il semble discret, ils **semblent discrets**, elle **semble discrète**, elles **semblent discrètes**.
  - il a l'air gracieux, elle **a l'air gracieuse**, elles **ont l'air gracieuses**, ils **ont l'air gracieux**.
  - il semble brutal, elle **semble brutale**, elles **semblent brutales**, ils **semblent brutaux**.
  - il a l'air gentil, elle **a l'air gentille**, ils **ont l'air gentils**, elles **ont l'air gentilles**.
  - il paraît cruel, ils **paraissent cruels**, elles **paraissent cruelles**, elle **paraît cruelle**.
  - il est soigneux, elle **est soigneuse**, elles **sont soigneuses**, ils **sont soigneux**.

## DICTÉE

### Le requin

Le requin gris glisse dans l'eau, sans bruit. Son dos foncé aux reflets métalliques se confond avec le noir des profondeurs. Il vire rapidement grâce à ses larges nageoires rigides. Son corps, très souple, est entièrement fait de cartilage, contrairement aux poissons osseux.



## ● Les adjectifs qualificatifs de couleur

**Compétence :** commencer à distinguer les règles d'accord d'un adjectif qualificatif de couleur.

### Corrigés des exercices, page 147

#### 1. Adjectifs qualificatifs soulignés. Adjectifs de couleur en gras.

Un drôle de petit homme

Mr Wonka se tenait tout seul dans l'ouverture des portes de la chocolaterie. Quel extraordinaire petit homme que ce Mr Wonka !

Il était coiffé d'un chapeau haut de forme **noir**. Il portait un habit à queue d'un beau velours couleur de **prune**. Son pantalon était **vert bouteille**. Ses gants étaient **gris perle**. Et il tenait à la main une jolie canne à pommeau d'or.

Une petite barbiche **noire** taillée en pointe – un bouc – ornait son menton. Et ses yeux – ses yeux étaient d'une merveilleuse limpidité. Ils semblaient vous lancer sans cesse des regards complices pleins d'étincelles.

R. DAHL, *Charlie et la chocolaterie*, trad. E. GASPARD, © Éditions Gallimard, © Roald Dahl Nominee Ltd, 1964.

#### 2. Ses pantalons étaient vert bouteille.

L'adjectif de couleur composé de deux mots est invariable.

#### 3. • Les deux sœurs portaient des robes **noisette**.

- Tu offres à Léa un bouquet de tulipes **roses**.
- Une corbeille de fruits **dorés** tranchait sur la nappe **bleu foncé**.
- Une guirlande de ballons **rouges, mauves et blancs** est accrochée au portail.
- Je trouve tes chaussures **gris perle** plus discrètes que tes chaussettes **framboise** !
- Les murs **blanchâtres** étaient parcourus de bandes **prune**.

4. La régata réunissait 54 bateaux de douze nationalités différentes. Les voiles **rouge sang, caramel** ou simplement **blanches** composaient un tableau magnifique sur la mer **bleu-vert**. Plus de 200 marins participaient à ce grand rendez-vous. Sur les pontons **bruns**, on croisait en même temps des marins bretons en cirés **jaunes** qui bavardaient avec des touristes canadiens s'abritant sous des parapluies **vert émeraude** et des équipages hollandais moulés dans des tee-shirts **orange**, qui plaisaient avec des journalistes en quête d'informations.

## DICTÉE

Les marées noires ne sont pas les seules responsables de la pollution des océans : il y a aussi les marées rouges ou vertes, ainsi appelées en fonction de la couleur des algues dont elles sont composées. Ces marées colorées (elles peuvent être orange, marron ou vanille) sont de plus en plus fréquentes.

## ● Participe passé en é ou infinitif en er ?

**Compétence :** distinguer le participe passé en é du verbe du 1<sup>er</sup> groupe à l'infinitif.

### Réponses aux questions, page 148

a. Mademoiselle Finetresse est la maîtresse. On le suppose au début de la lecture et on en a la confirmation seulement à la fin (*le cri de la maîtresse*).

b. Les lézards se sont regroupés au plafond parce qu'ils sont effrayés par tous ces enfants et toutes les couleurs qu'ils portent.

c. Fanny Latrouille confond les lézards, les dragons et les dinosaures.

### Corrigés des exercices, pages 148-149

1. murmuré : a **vendu** ; part. passé (**é**)  
prier : ne s'est pas fait **prendre** ; infinitif (**er**)  
posé : a **donné** ; part. passé (**é**)  
déclencher : venait de **faire** ; infinitif (**er**)  
effrayés : **perdus** ; part. passé (**é**)  
récupérer : il aurait fallu tous les **vendre** ; infinitif (**er**)

2. montrer : nous **faire** ; infinitif (**er**)  
soulevé : il a **vendu** ; part. passé (**é**)  
annoncé : a-t-il **dit** ; part. passé (**é**)  
précipités : s'étaient **pris** ; part. passé (**é**)  
pousser : le temps de **vendre** ; infinitif (**er**)  
s'écrouler : avant de se **taire** ; infinitif (**er**)  
rêver : loin de **faire** ; infinitif (**er**)  
gober : à nous **vendre** ; infinitif (**er**)  
se regrouper : fini par **se taire** ; infinitif (**er**)  
songer : le temps d'y **prendre** ; infinitif (**er**)  
alerté : **pris** par le ; part. passé (**é**)  
osé : qui a **vendu** ; part. passé (**é**)  
pousser : qui a osé **faire** ; infinitif (**er**)

#### 3. • Nous voulons rester ici.

- Il est resté **ici**.
- J'ai demandé un stylo.
- Vous pouvez me demander un stylo.
- Elle a lancé la balle.
- Impossible de lancer la balle.
- La rivière a débordé.
- La rivière risque de déborder.

- Guillaume m'a donné la clé.
- Je vais lui donner la clé.

#### 4. • un trottoir encombré

- un boulevard embouteillé
- s'arrêter au feu rouge
- un automobiliste énervé
- changer de direction
- ne pas téléphoner en conduisant
- respecter le code de la route
- un passage protégé
- un camion surchargé
- modérer sa vitesse

#### 5. • Je préfère ne pas utiliser ces skis abîmés.

- Jeanne adore skier sur cette piste bosselée.
- Par cette belle journée ensoleillée, nous irons marcher à raquettes.
- Valentin regardait, émerveillé, les rayons du soleil filtrer entre les branches poudrées des sapins.
- Étienne a dévalé la pente et a eu bien du mal à s'arrêter !
- Les traîneaux tirés par les chiens semblent voler sur les sentiers enneigés.
- Beaucoup de chalets sont très isolés, mais paraissent habités.
- Il faudrait préciser où nous devons coller la photographie découpée.
- Avec son pull à col roulé, son jean délavé et ses lunettes dorées, Julien ressemble à un personnage de bande dessinée.

6. « N'importe, poursuit la bonne demoiselle. Je suis allée acheter mes graines, je suis rentrée sans me presser – il fait si beau aujourd'hui –, et j'ai trouvé cette cage ouverte et mon Patapon envolé. J'ai aussitôt pensé que c'était moi qui avais oublié de fermer la cage et que le cher petit était allé se promener. J'essayais de le retrouver quand vous êtes arrivés. »

A. HITCHCOCK, *Le Perroquet qui bégayait*, trad. V. VOLKOFF, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2007.

N.B. : Sans connaître le contexte, on peut accepter é, ée, éés ou és pour « quand vous êtes arrivés. »

#### 7. • le matériel rangé

- la vaisselle lavée
- le ballon gonflé
- des timbres décollés
- une orange pressée
- une bougie allumée
- la tarte découpée
- une route bitumée
- le colis apporté
- des travaux commencés

## DICTÉE

Hier soir, mon grand frère Brian m'a annoncé :  
– Demain, je t'emmène passer la journée en forêt. Mais je te laisse préparer ton sac à dos ! Est-ce que j'ai pensé à tout ? J'ai entassé un couteau, mes jumelles pour observer la nature, ma veste polaire, deux belles pomes, une tablette de chocolat et une énorme brioche dorée...

## ● Synthèse 3

### Corrigés des exercices, pages 150-151

1. un souci – un caporal – un puits – un loup – un festival – un neveu – un rail – une peau – du corail – un pou – un hibou – un lieu – un hôpital – un soupirail – un hameau – un engrais – un noyau – une noix – un stylo – un canevas.

2. • La **pièce principale** donnait sur le jardin.  
• Aux **questions stupides**, on ne répond pas.  
• Depuis quelques **longues heures**, nous l'attendons.  
• Ce **chat bizarre** a les yeux de deux **couleurs différentes**.  
• Du haut de l'arbre, des **merles siffleurs** observent les alentours.

3. • des chauffe-eau  
• des porte-bonheur  
• des après-rasages  
• des rabat-joie  
• des sages-femmes  
• des arrière-plans  
• des lave-vaisselle  
• des grand-voiles

4. a. • des vieux berceaux  
• des drapeaux colorés  
• des vœux irréalisables  
• des rideaux noirs  
• des instruments précis  
• des ciels lumineux  
• des chapiteaux bleus  
• des médicaments suspects  
• des feux tricolores  
b. • des pinces secs  
• des clients satisfaits  
• des réseaux téléphoniques  
• des nez crochus  
• des tasses ébréchées  
• des troupeaux dociles  
• des confiseries collantes  
• des flous artistiques  
• des choux verts

5. • Mamie a tricoté des chandails pour ses petits-fils.

- Nous avons planté des végétaux au fond du jardin.
- Les généraux et les caporaux sont des soldats.
- Les bateaux ont emprunté des canaux pour rejoindre l'océan.
- Les chats courent après les souris qui ont fait des trous dans le sac de farine.
- Chaque année, les festivals se déroulent dans des châteaux de la Loire.
- Des plumes de perdrix comme pinceaux ? Les travaux de Manuela seront sûrement originaux.

6. • Il fallait ramper sur plusieurs mètres pour trouver la sortie.

- Celle-ci était masquée par des blocs éboulés.
- La grotte était vraiment bien cachée et l'intérieur était parfaitement aménagé.
- C'est en allant se promener dans les collines que les garçons avaient trouvé cette grotte.
- Une fois les vacances terminées comment quitter ce repaire enchanté ?
- Il faudra passer toute une année à espérer de nouvelles aventures.
- Comment expliquer à leurs parents qu'ils voudraient les voir déménager pour un village presque abandonné ?

7. • Nous avons parlé de toi hier soir.

- Le français est aussi parlé en Belgique.
- Je préfère agir plutôt que parler.
- La police a lancé un avis de recherche.
- Qui a lancé cette mode ?
- Nous ne pourrons jamais lancer le boomerang aussi loin !
- L'archer a manqué la cible.
- Vous nous avez beaucoup manqué.
- Katia déteste manquer l'école.

8. • Que désirez-vous manger ? (vendre)

- Nous aimerions survoler cette région. (voir)
- Maintenant, il te faut vraiment travailler ! (réussir)
- Le malade opéré recommence déjà à marcher. (agir)
- Léo reste allongé pour se reposer. (dormir)

9. • Une fois ton devoir noté, il faudra le ranger. (vendre)

- Le géomètre vient mesurer le terrain. (voir)
- La forêt brûlée mettra des années à repousser. (sortir)
- La façade illuminée a émerveillé les passants.
- Les athlètes médaillés seront invités à une soirée.



J'écris

1. à 6. Pas de correction.

## ● Synthèse générale

### Corrigés des exercices, pages 152-154

1. une princesse – une jongleuse – une professeur – une amie – une animatrice – une poissonnière – une directrice – une patineuse – une écuyère – une avocate.

2. des râtaeux – des portails – des genoux – des vantaux – des pneus – des oiseaux – des cheveux – des fillettes – des clous – des noix.

3.

Noms masculins	Noms féminins
les fruits	la mangue
les litchis	la grenade
le kiwi	l'Asie
le tamarin	la papaye
les kumquats	une écorce
les arbouses	sa chair
le durian	la confiture
un ballon	la glace
le rugby	
les piquants	
son surnom	
le hérisson	
l'arbre	
le sirop	

4.

GN au singulier	GN au pluriel
une souris	des souris
le museau	les museaux
la moustache	les moustaches
le corps	les corps
la patte	les pattes
la queue	les queues
le poil	les poils
l'œil	les yeux
une journée	trois journées
un rayon	des rayons
un jour	trois jours
une nuit	trois nuits
un trou	des trous

5. • Les roues de ces vieux tacots ne se vendent plus dans le commerce.

- Les pandas mangent beaucoup de pousses de bambou.
- Le maréchal-ferrant ferre les sabots des chevaux.
- Les diamants de la couronne d'Angleterre sont de vrais bijoux.
- Les menuisiers utilisent des marteaux et des clous.

6. a. un porte-parole ; des porte-parole

b. une bande-annonce ; des bandes-annonces

c. un garde-côte ; des garde-côtes

d. un avant-dernier ; des avant-derniers

**7.** • des collines **désertiques**

- des vases **orientaux**
- une ligne **horizontale**
- des fruits **tropicaux**
- une plante **médicinale**
- des paysages **industriels**
- une région **tempérée**
- une affaire **récente**
- des routes **sinueuses**
- une pluie **torrentielle**

**8.** • un animal craintif – des animaux craintifs (une souris craintive).

- un carnaval somptueux – des carnivals somptueux (une fête somptueuse).
- un vitrail monumental – des vitraux monumentaux (une statue monumentale).
- un acte criminel – des actes criminels (une vengeance criminelle).
- un orage torrentiel – des orages torrentiels (une pluie torrentielle).
- un festival culturel – des festivals culturels (une manifestation culturelle).

**9.** • la littérature et la culture **anglaises**

- un joueur et un entraîneur **satisfait**
- un journal et une émission **quotidiens**
- une lettre et une mission **collectives**
- une action et un sentiment **spontanés**
- un message et une proposition **confidentiels**
- une tranche de jambon et un steak **épais**
- un livre et une émission **intéressants**
- un drapeau et un fanion **bleus**
- une bague et une broche **précieuses**

**10.** Les deux **jolies** chanteuses **bretonnes** sont accompagnées par des musiciens **espagnols**. Les **premières** chansons, **vives** et **entraînantes**, déchaînent les bravos du public. La suite du concert est plus **mélodieuse**, avec des airs empruntés aux musiques **traditionnelles**.

**11.** l'anneau (MS) : les anneaux – la chute (FS) : les chutes – l'explosion (FS) : les explosions – ses lèvres (FP) : sa lèvre – le gaz (MS) : les gaz – quelques secondes (FP) : une seconde – des bulles (FP) : une bulle – ses yeux (MP) : son œil – le manuel (MS) : les manuels – les notes (FP) : la note – son bureau (MS) : ses bureaux – des hiéroglyphes (MP) : un hiéroglyphe – le lendemain (MS) : les lendemains.

**12.** • Il faut rentrer.

- J'étais arriv**é(ée)**.
- Nous pouvons par**ler**.
- Elle peut rest**er**.
- Tu voudrais pass**er**.
- Il est rentr**é**.
- Nous aimons march**er**.

- Je peux y arriv**er**.
- Elles étaient sauv**ées**.
- Je t'ai parl**é**.

**13.** Beaucoup de Canadiens apprécient le tennis et les sports **aquatiques**. [...]

Les sports **pratiqués** sont surtout la voile, la natation et le surf. Les gens moins **actifs** jouent au golf ou pratiquent la pêche.

Les **principaux** sports **pratiqués** l'hiver sont le hockey sur glace et le basket-ball. Les équipes de hockey sur glace jouent aussi bien à l'extérieur que sur des patinoires **couvertes**.

Les Canadiens comptent parmi les meilleurs joueurs **mondiaux**. Le pays compte de nombreux champions du monde et de nombreux champions **olympiques**.

L. BENDER, *Canada*, © Éditions Hachette Éducation.

**14.** • des rubans **violet**

- des robes **vert pâle**
- des écharpes **cerise**
- des cravates **argentées**
- des chaussettes **blanches**
- des chemises **jaune d'or**

**15.** Un bon quart d'heure s'était **écoulé**, et le silence régnait aux alentours. J'effectuai une vigoureuse traction et parvins à m'extraire de la bétonneuse. Puis je filai le long des quais, **plié** en deux. J'en avais presque **oublié** l'objet que m'avait **confié** celui que les tuteurs appelaient le « professeur », avant de lui **tirer** dessus. Il était toujours enfoui au fond de la poche de mon pardessus, intact bien que **maculé** de béton. À la lueur d'un réverbère, je pus **l'étudier**. Il s'agissait d'un boîtier de métal, **fermé** par deux petites serrures. Mes doigts étaient gourds à cause du froid [...]. Je lui fis donc **réintégrer** ma poche, remettant à plus tard l'examen qu'il méritait...

T. JONQUET, *Lapogne et la fiole mystérieuse*, © Éditions Gallimard Jeunesse.

**16.** • une idée **originale**

- une voiture **rouge**
- une piste **noire**
- une chanson **entraînante**
- une glace **italienne**
- une fusée **spatiale**
- une île **grecque**
- une pensée **géniale**
- une femme **exceptionnelle**
- une farine **complète**
- une **bonne** table

**17.** • Ses vêtements déchirés le faisaient ressembler à un épouvantail !

- Le bateau a quitté le quai. Il part naviguer pour deux mois.
- Le travail est terminé : il est désormais inutile de te cacher !
- Les éléphants domestiqués peuvent rester difficiles à manier, surtout s'ils sont affamés.
- Il se mit à détaier comme un lapin effrayé.

**18.** en – dans – et – Là – sur – sous – à – entre – pas – à – Pas – ne – pas – ainsi – longtemps – sur – à – par – en – Et – de – et – de – beaucoup – de.

**19.** • La nouvelle joueuse se révéla bientôt être une personne hargneuse et dominatrice.

- Quelques vieux chasseurs promettaient une fin de saison douce et sèche.
- Ma petite cousine avait une mine soucieuse.
- Les animaux exigeaient des soins matinaux.

**20.** • un gentil candidat

- un client distrait
- un banquier indulgent
- un second participant
- un mauvais étudiant
- un marquis méprisant
- un concurrent indécis
- un vilain sorcier
- un grand Finlandais
- un gagnant exubérant

**21.** La baleine est un mammifère marin. Animal à sang chaud, elle respire par des poumons et allaite ses petits. La baleine est un cétacé, comme le dauphin. Alors que ce dernier a des dents, la baleine a des fanons. Sa taille varie de 5 m pour la plus petite à 33 m pour la plus grande, le rorqual bleu, qui est le plus gros des animaux. La baleine a une peau douce et lisse qui lui permet de glisser dans l'eau.

**22.** • Cette chatte-là est maligne ! Et quand on l'a enfin attrapée, il a fallu la placer aussitôt dans un panier d'osier.

- Ce film-là m'a beaucoup plu, mais j'ignore qui l'a réalisé.
- Tu n'aurais pas dû lui faire cette remarque-là car tu l'as vexée, elle a pleuré, et on ne savait plus comment la consoler.
- Je resterais bien assis là, à regarder la montagne, à la voir doucement s'enfoncer dans la nuit.

Fiche **39** • Les mots invariables**1. Invente des phrases en utilisant les mots invariables suivants.**

dorénavant – pourvu que – toutefois – tandis que – soudain – néanmoins – hélas – jusque – aussitôt – désormais.

**2. Dans ce texte, souligne dix mots invariables.**

J'ai dressé l'oreille, mais je n'ai presque rien entendu, juste le bruit d'une respiration... C'était peut-être la mienne... Mais j'ai décidé qu'il était là, de l'autre côté, invisible mais là. Parce que j'en avais assez d'attendre comme ça un ami qui ne viendrait peut-être jamais.

Puisque je ne le voyais pas, j'en ai profité pour l'imaginer exactement comme je le souhaitais : un grand, parce que moi, je ne suis pas très grand, costaud, qui fait du judo et du karaté ; il aime les animaux et s'il n'en a pas, c'est parce qu'il est en cavale, qu'on le recherche et que ce ne serait pas pratique de courir avec un chat dans les bras ou de sortir faire pisser le chien, le soir, alors qu'on est planqué.

J. HOESTLANDT, *Mon meilleur ami*, coll. « Romans cadet », © Casterman.

**3. Souligne les mots invariables.**

On allait ainsi d'un bout de l'année à l'autre, habillés aussi sobrement que nous étions chaussés. Les garçons portaient ce que nous appelions des Lafond. C'étaient des pantalons en gros velours côtelé ou en toile bleue, selon la saison. Pour le haut, ils avaient des chemises taillées dans une toile tout ce qu'il y a de solide. Quant à nous, hiver comme été, nous portions une robe de serge, un gros drap pratiquement inusable. C'était coupé droit, sans aucune fioriture, et, par-dessus, nous mettions un sarrau noir pour nous protéger. C'est ainsi que nous vaquions entre l'école et les travaux de la ferme.

E. CARLE, *Une soupe aux herbes sauvages*, © R. Laffont.

**4\*. Complète ce texte avec les mots invariables suivants : souvent – pourtant – très – plus – toujours – alors – d'ailleurs – enfin – selon – patiemment.**

Comme ....., Aliéna avait le plus ..... trouvé ..... rapidement la bonne réponse. ...., elle attendait ..... que les garçons s'expriment. ...., ils ne s'en privaient pas : les réponses fusaient, toutes ..... fantaisistes les unes que les autres. .... ; au bout d'un long moment, le silence se faisait. On se tournait ..... vers Aliéna et c'était ce grand diable de Dexter qui demandait avec un sourire :  
– Aliéna, ..... toi, c'est quoi la réponse ?

## Fiche **40** • Les noms terminés par *ail(le)*, *eil(le)*, *euil(le)*, *ouil(le)*

### 1. Complète les groupes du nom avec *ail*, *eil*, *euil* ou bien *aille*, *eille*, *euille*.

- de la confiture de gros.....
- une bout..... d'eau
- un évent..... japonais
- une boucle d'or.....
- l'év..... de la nature
- le s..... de la maison
- une cuisse de vol.....
- un r..... de chemin de fer
- un portef..... de cuir
- un cons..... précieux

### 2\*. Complète les phrases à l'aide des mots suivants : *treuil* – *canaille* – *vermeil* – *fouille* – *attirail*. (Cherche-les dans le dictionnaire.)

- Les douaniers n'ont rien trouvé dans ses bagages, malgré leur .....
- Ces boucles d'oreilles sont en .....
- Je ne veux plus le voir ; c'est une .....
- Philippe part avec son ..... de pêche.
- Les ouvriers du chantier utilisent un ..... pour lever les lourdes charges.

## Fiche **41** • Nom ou verbe ?

### Complète ces phrases si c'est nécessaire.

- Le murmure..... du vent dans les feuilles des arbres émet une douce mélodie.
- Thomas murmure..... quelque chose à l'oreille de son voisin.
- L'appui..... de la fenêtre est très abîmé, il va falloir songer à le réparer.
- Papy s'appuie..... sur sa canne pour faire quelques pas.
- Le facteur tri....., puis distribue le courrier.
- Les enfants de l'école maternelle font une activité de tri.....
- Cet excellent joueur de rugby a encore marqué un essai.....
- Juliette essaie..... de reconstituer ce puzzle un peu trop difficile pour elle.

Fiche **42** • La lettre finale d'un nom ou d'un adjectif**1. Justifie la lettre finale des mots en gras.**

Non, Folco n'était pas loin. Il retrouvait le **fond** de vase du **mauvais** passage entre les îles de boue.

Pour gagner du temps, le garçon sauta sur la berge. En suivant la rive, pieds nus dans la vase, il s'attela à la cordelle pour haler sa barque le **long** du **bord**. Il était en sueur. Enfin, l'eau commença à porter mieux. Le bateau flottait. Folco reprit la perche. C'est alors qu'il entendit, venant du fond de la plaine, les **bruits** de la lutte et les jurons étouffés des voleurs de chevaux. Puis, un long hennissement sauvage !...

D'un **bond**, Folco sauta hors de la barque. Il ouvrit à pleins **bras** les buissons, se déchirant le visage aux ronces.

R. GUILLOT, *Crin-Blanc*, scénarisation Albert LAMORISSE, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2008.

**2\*. Complète les mots inachevés.**

distrain..... – un rabai..... – un Polonai..... – imparfai..... – un débri..... –  
 un cam..... – un ban..... – un réci..... – un Norman..... – un ran..... –  
 un marqui..... – un remplaçan..... – un intendan..... – le persi..... –  
 un outi..... – le paradi..... – un frui..... – un grelo...

Fiche **43** • Les mots commençant par *ac, ap, af, ef et of***1. Souligne chaque fois le bon mot.**

- 18 élèves, c'est : un affectif – un effectif – un iffictif.
- Ce qui soutient, c'est : un et puis – un acquis – un appui.
- Une déchirure à un vêtement, c'est : un accord – un à-coup – un accroc.
- Celui qui commande aux soldats, c'est : un officier – un ouvrier – un offrier.
- Bien manger, c'est avoir de : l'apéritif – l'apprenti – l'appétit.

**2\*. Complète les mots ci-dessous. Attention, quatre d'entre eux ne prennent qu'un c, un p ou un f !**

L' A.....rique – a.....rocher – a.....laudir – a.....ronter – un a.....ui –  
 a.....récier – un a.....robate – un a.....oudoir – a.....ompagner –  
 un a.....ouchement – a.....limater – a.....latir – un a.....éritif –  
 un a.....renti – a.....amé.



## Fiche **44** • Les noms féminins terminés par les sons [e], [te] ou [tje]

### 1. Complète les noms ci-dessous par é ou ée.

- une tranch.....
- une all.....
- l'autorit.....
- la diversit.....
- la matin.....
- la sonorit.....
- la fermet.....
- la jet.....
- la royaut.....
- la mont.....

### 2. Complète les noms par é ou ée.

La mont..... vers le col semblait longue, cependant Martin n'évalua pas tout de suite la difficult..... . Il avait pourtant commencé sa randonn..... à vélo depuis plus de deux heures mais il se lança avec gaiet..... dans l'ascension. Une demi-heure plus tard, il n'était encore qu'à la moiti..... du col. À la pens..... de ne pas pouvoir rentrer avant la tomb..... de la nuit, il préféra faire demi-tour vers la vall..... . Au moins, en descendant doucement, pensa-t-il, je peux profiter de la beaut..... du paysage.

### 3. Complète ces noms avec les sons [e], [te] ou [tje].

- une mar.....
- une araign.....
- une capac.....
- la libert.....
- la destin.....
- une entr.....
- la propret.....
- la propriét.....
- la lâchet.....
- la paternit.....

### 4\*. Transforme comme dans l'exemple.

*Exemple : un maître sévère → la sévérité du maître.*

- un homme bon
- un garçon sensible
- un regard fixe
- un musicien célèbre
- un fruit acide
- une viande ferme

## Fiche 45 • à ou à – et ou est – son ou sont – on ou ont – ou ou où – se ou ce

### 1. Complète le texte par *et, est, a* ou *à*.

Ma chère Mamie.

Pierre ..... arrivé ce matin ..... la gare. Comme promis, il nous ..... apporté le chaton. Il ..... vraiment adorable avec sa couleur rousse ..... ses yeux verts ! Nous l'avons appelé Titus. Il ..... tout de suite adopté le grand coussin ..... carreaux que tu m'avais offert. Il ..... aussi très souvent perché sur le dossier du canapé ..... là, papa n'..... pas vraiment d'accord ! ..... très bientôt.

Je vous fais de gros bisous, ..... toi ..... Papy.

Ségolène

### 2. Cherche le mot qui correspond à chaque définition : *on, ont, son, sont*.

- Verbe *être* à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif. → .....
- Pronom personnel correspondant à la 3<sup>e</sup> personne du singulier. → .....
- Déterminant possessif. → .....
- Verbe *avoir* à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel du présent. → .....

### 3. Complète ce texte avec *son, sont, on* ou *ont*.

#### Le saxophone

..... nom vient de A. Sax, ..... inventeur. Il fut d'abord destiné aux musiques militaires et les musiciens ..... longtemps contesté ..... entrée au concert. Les jazzmen ..... popularisé le saxo qui s'est magnifiquement imposé dans l'univers. Désormais, ..... ne trouve plus d'orchestre de variétés sans ..... saxophoniste.

### 4. Complète ces phrases par *on, ont, son* ou *sont*.

- ..... petit frère et sa petite sœur ..... toujours les premiers lorsqu'il s'agit de faire une bêtise.
- Des sondes ..... des vaisseaux envoyés par l'homme pour explorer des objets dans l'espace.
- Depuis longtemps, ..... connaît les secrets de cette grotte. Les archéologues l'..... découverte depuis plus d'un siècle.
- Aujourd'hui, ..... sait que la vitesse et l'alcool ..... responsables de la plupart des accidents automobiles.
- Les deux finalistes ..... débuté leur match à 14 heures.

## 5. Complète ce texte par *a, à, et* ou *est*.

Une chienne ..... sauvé son maître d'un incendie !

Laney ne mord jamais son maître. Voilà pourquoi Christopher ..... bien compris que quelque chose n'allait pas quand c'..... arrivé, vendredi dernier. L'ado de 13 ans dormait, avec deux de ses amis au sous-sol de sa maison, ..... Portage (Amérique). Sa chienne, un labrador noir, lui ..... mordillé les pieds jusqu'..... ce qu'il se réveille. Elle voulait ainsi le prévenir qu'un incendie s'..... déclaré. Dans la maison remplie de fumée, Laney ..... guidé son jeune maître ..... ses copains dans l'escalier puis vers la porte d'entrée. Tous les trois sont sortis sains ..... saufs. Un radiateur ..... sûrement ..... l'origine du feu, qui ..... provoqué de gros dégâts.

*Mon Quotidien*, le quotidien d'actualité dès 10 ans, n° 3 388 du 17 janvier 2008, www.monquotidien.fr.

## 6. Complète ces phrases par *ou* ou *où*.

- ..... souhaitez-vous passer la soirée ? au cinéma ..... au théâtre ?
- J'ai acheté la maison ..... je suis né.
- Nous ferons un bouquet ..... les œillets et les jonquilles seront mélangés.
- Pour la maison de vacances ..... vous séjournerez, je vous conseille d'acheter des meubles en bois blanc ..... des meubles peints.
- Que souhaitez-vous prendre en dessert : des gâteaux ..... des fruits ?
- À la gare ..... tu descendras, prendras-tu une voiture de location ..... un bus ?

## 7. Complète par *se* ou *ce*.

- L'action de ..... film ..... déroule en 1950.
- ..... que tu me dis est incroyable !
- ..... matin, Candice ne veut pas ..... lever : elle ..... trouve trop bien au lit !

## 8. Complète par *ou, où, se* ou *ce*.

..... cache encore Roxy ? Dans le champ du voisin ..... à l'autre bout de la ville ? ..... chien est une vraie calamité ; il ne ..... passe pas une journée sans qu'il ..... sauve !

## 9\*. Complète ce texte par *a* ou *à, son* ou *sont, et* ou *est, on* ou *ont*.

Dans la plupart des villes, il ..... interdit de jeter ..... sapin de Noël sur le trottoir. Des amendes ..... d'ailleurs prévues dans certaines communes. ..... Paris, laisser ..... arbre dans la rue peut coûter 68 €.

Plusieurs solutions ..... possibles selon où l'..... habite. .... Paris, ..... peut rapporter ..... sapin dans certains parcs ou jardins. Les sapins ..... ensuite broyés par les bûcherons ..... déposés au pied des arbres pour améliorer le sol. .... peut également replanter ..... sapin en pot dans ..... jardin.

## Fiche **46** • **ces ou ses – mais ou mes – s'est ou c'est – quel(s) ou quelle(s) ou qu'elle(s) – la ou là ou l'a – on ou on n'**

### 1. Complète par *ses* ou *ces*.

- ..... deux personnes sont les parents de Steve.
- Martin range ..... photos de vacances sur son ordinateur.
- Il faut prendre soin de ..... vêtements.
- J'ignore d'où proviennent ..... taches sur ma chemise.
- C'est Florimond et ..... camarades qui ont gagné la plupart de ..... coupes.

### 2. Complète par *mais* ou *mes*.

- ..... que se passe-t-il ?
- Rends-moi ..... gants, s'il te plaît.
- J'aurais du mal à te dire quels sont ..... pires souvenirs, ..... je peux sans hésiter évoquer ..... meilleurs souvenirs.

### 3. Complète ces phrases avec *c'est* ou *s'est*.

- Nous gagnerons, ..... sûr !
- La voiture ..... embourbée dans le chemin.
- ..... Rémi qui ..... décidé le premier.
- Luc ..... levé de bonne heure ; ..... à son tour de préparer le petit déjeuner.

### 4. Complète ces phrases avec *on* ou *on n'*.

- Quand ..... apprend mal ses leçons, ..... oublie vite.
- Si ..... apprécie pas les légumes, ..... risque de manquer de vitamines.
- ..... achètera pas le tableau qu'..... a vu ; ..... estime qu'il est trop cher.
- ..... récolte les fruits qu' ..... a semés !

### 5. Complète ces phrases avec *la*, *là* ou *l'a*.

- Cette veste-..... est déchirée, ..... mamie de Florence ..... recousue.
- Le menuisier a scié ..... planche et ..... rabotée.
- Cette chanson-..... est formidable, l'artiste ..... déjà interprétée à l'Olympia.

### 6\*. Complète ces phrases avec *quel(s)*, *quelle(s)* ou *qu'elle(s)*.

- Sur ..... chaise vas-tu t'asseoir ?
- Je ne pensais pas ..... arriveraient à l'heure.
- ..... sont tes activités préférées ?
- ..... est le prénom de ton amie ?
- Manon porte la robe ..... achetée hier.

## Fiche **47** • Le nom : variation en genre

**1. Classe ces noms en deux groupes : ceux qui n'ont pas de masculin et ceux qui en ont un. Donne ensuite le masculin des noms du 2<sup>e</sup> groupe.**

une impasse – une nièce – une spécialiste – une animatrice – une danseuse – une planche – une assiette – une amitié – une ânesse – une invitée – une chaise – une Colombienne – une photographie – une productrice – une bergère – une électricité – une valise – une louve – une débutante – une lampe.

**2\*. Trouve, dans ce texte, trois noms que tu peux mettre au féminin. Donne le genre des noms soulignés.**

Les cinq compagnons restèrent un long moment anéantis par le spectacle de cet enchevêtrement de rocailles qui ressemblait à un gigantesque pudding et barrait désormais l'horizon.

Si une quelconque armée s'était engouffrée là-dedans, songeait Bouzouk, elle devait être à présent écrabouillée comme crépinette. Certes c'était le lot des armées d'être transformées en chair à pâté ou en purée de courge, mais celle-là était commandée par Baroud de Mortepaye. Malgré ses ressentiments envers lui, Bouzouk ne souhaitait pas à son père pareil destin.

Les quatre cavaliers mirent pied à terre dans un nuage de cendres et on discuta longuement de la conduite à tenir.

G. MONCOMBLE, *Les fantômes d'Abam*, coll. « Dix et plus », © Casterman.

Grammaire

Conjugaison

Orthographe

Vocabulaire

Rédaction

Lecture

Fiche **48** • Le nom : variation en nombre**1. Mets ces noms au pluriel.**

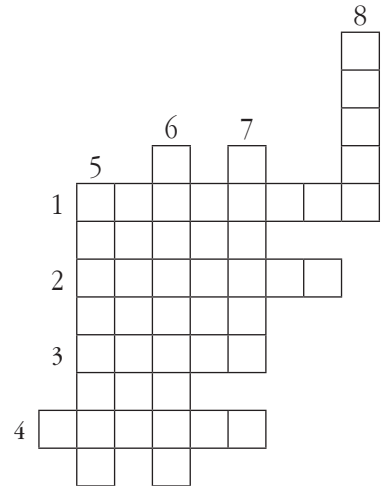
un pays – un casque – un gâteau – un sou – un pieu – un râteau – un travail – un genou – un amiral – un attirail – un spectacle – un panneau – un landau – un bail – un carnaval – un pneu – un cheveu – un biniou – un chacal – un préau.

**2\*. Recopie ces phrases en écrivant les groupes nominaux en gras au pluriel. Fais les accords nécessaires.**

- **Le joueur de l'équipe de France** entre dans le stade et salue la foule.
- **La tarte aux cerises** de tante Jeanne est réputée dans toute la région.
- **Ma sœur** aime bien **le gâteau au chocolat**.
- **Le fleuriste** prépare **un bouquet de roses**.
- **Le constructeur français** sortira **sa nouvelle voiture** pour le salon automobile.

**3\*. Complète la grille à l'aide de noms correspondant aux définitions. Ils sont tous au pluriel.**

1. Grandes portes.
2. Officiers de la marine.
3. Grands oiseaux d'Australie, qui ne volent pas.
4. Lumières.
5. Vastes étendues plates et élevées.
6. Sur la neige, ils sont tirés par des attelages de chiens.
7. Voies navigables creusées par les hommes.
8. Ils ont remplacé les francs.

Fiche **49** • Le pluriel des noms composés**\* Recopie ces phrases en écrivant correctement les noms entre parenthèses.**

- Les (*gratte-ciel*) font de l'ombre aux autres immeubles.
- Maman a acheté des (*mini-barre*) chocolatées.
- Sur la Seine passent et repassent des (*bateau-mouche*) chargés de touristes.
- Les (*chauve-souris*) dorment la tête en bas.
- Dans la station de sports d'hiver, on a arrêté les (*remonte-pente*) pour cause de tempête.
- Je ne vais plus dans ce restaurant ; on n'y sert que des (*demi-portion*) !
- Nos voisins sont des (*trouble-fête*) ; on ne les invitera plus.

## Fiche 50 • L'adjectif qualificatif : variation en genre et en nombre

### 1. Mets ces adjectifs au féminin et emploie cinq d'entre eux dans des phrases.

ambitieux – terminal – satisfait – sportif – aigu – long – fabuleux – princier – aimable.

### 2. Écris ces groupes nominaux au pluriel.

un animal craintif – un succès phénoménal – un chantier naval – un garçon frileux – un panneau indicateur – un spectacle musical – un produit chimique – un parfum subtil – un menu oriental – un résultat exceptionnel.

### 3. Complète en accordant les adjectifs (ou les participes passés) entre parenthèses.

une grotte et une caverne ..... (*mystérieux*)

une chaise et un canapé ..... (*usagé*)

le foin et le blé ..... (*coupé*)

l'honnêteté et le travail ..... (*récompensé*)

une caisse et une malle très ..... (*lourd*)

des piétons et des cyclistes ..... (*prudent*)

un conte et une légende ..... (*passionnant*)

une armoire et un buffet ..... (*ciré*)

une caricature et une gravure ..... (*ancien*)

### 4. Recopie et complète les phrases en accordant, si c'est nécessaire, les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.

- Nous cherchons à vous proposer la solution (*idéal*).
- Le respect de l'autre devrait être une valeur (*universel*).
- Cette (*long*) randonnée avec plusieurs étapes (*difficile*) nécessite des réveils (*matinal*).
- Nous espérons avoir un dimanche (*ensoleillé*).
- L'accident de Mélissa était (*spectaculaire*), mais l'essentiel est qu'elle soit (*sain*) et (*sauf*).
- Cette cape est peut-être (*vieux*), mais elle offre toujours une (*excellent*) protection contre la pluie.

### 5. À partir de l'adjectif qualificatif au féminin, trouve l'adjectif au masculin.

- une île volcanique → un paysage.....
- une représentation unique → un spectacle.....
- une maladie respiratoire → un problème.....
- une solution provisoire → un abri.....
- une école publique → un concert.....
- une armoire métallique → un bureau.....
- une compresse stérile → un pansement.....
- une rue tranquille → un village.....

## 6. Complète les groupes nominaux avec l'adjectif qui convient :

### a. *vif – vive – vifs – vives.*

- un vent .....
- des enfants .....
- des couleurs .....
- une réponse .....

### b. *lointain – lointaine – lointains – lointaines.*

- une terre .....
- des pays .....
- des planètes .....
- un signal .....

## 7. Complète comme dans l'exemple.

Exemple : *abîmer* → un fruit *abîmé*

- emmêler → des cheveux .....
- ouvrir → des livres .....
- inviter → des personnes .....
- lancer → des javelots .....
- démonter → une machine .....
- finir → un film .....
- balayer → une pièce .....
- rougir → des joues .....

## 8. Recopie ce texte en accordant, s'il y a lieu, les mots en italique.

Nos (*beau montagne*) étaient habitées du début du (*printemps*) jusqu'à l'(*automne*). On montait les (*premier vache*) dès que les (*animal*) pouvaient passer sur le (*sentier*). Parfois, il restait encore des (*morceau de neige*) que les (*bête*) franchissaient alors qu'elle était gelée. On nourrissait ces (*bête*) avec le (*foin*) qu'on avait laissé au (*chalet*) et dès que la poussée de l'(*herbe*) le permettait, nos (*petit troupeau*) étaient gardés dans les (*pré*).

## 9\*. Écris ce texte en choisissant à chaque fois le mot qui convient.

Cette (*randonnée – randonnées*) (*originales – originale – originaux*) permet de découvrir les (*petit – petits*) massifs (*méditerranéens – méditerranéennes*). D'abord les (*splendide – splendides*) calanques puis, dans un (*merveilleux – merveilleuse*) décor (*provençale – provençal – provençaux*), les massifs de la Sainte-Victoire et de la Sainte-Beaume.

## 10\*. Recopie les phrases en accordant les adjectifs qualificatifs ou les participes passés entre parenthèses.

- (*Déçu*) par le résultat, les joueurs faisaient (*gris*) mine.
- Enfin (*libre*), (*content*) de retrouver le ciel, les oiseaux (*guéri*) s'envolèrent à tire-d'aile.
- (*Énorme*) et (*hideux*), barrant le passage de leurs toiles, deux araignées me terrifiaient.
- (*Bercé*) par les mouvements du train, Ludivine dormait profondément.
- (*Accroché*) à la paroi, les deux alpinistes attendaient la fin de l'averse.
- Bien (*installé*) au fond de son fauteuil, Alice écoutait son lecteur CD.



## Fiche 51 • Les adjectifs qualificatifs de couleur

Écris les groupes du nom au pluriel.

un gilet vert – un chapeau rouge – un bonnet bleu roi – un volet brun – un tee-shirt jaune pâle – un papier bleu.

## Fiche 52 • Participe passé en é ou infinitif en er ?

### 1. Complète par é ou er.

Il faut rentr..... – J'étais arriv..... – Nous pouvons parl..... –  
Tu voudrais pass..... – Elle peut rest..... – Il est rentr..... –  
Je peux y arriv..... – Je t'ai parl..... – Nous aimons march.....

### 2. Lis les phrases et complète les mots avec l'infinitif en er ou le participe passé en é. Justifie la terminaison er en relisant la phrase avec un verbe du 3<sup>e</sup> groupe.

- Le vieil homme était retourn..... dans sa maison.
- Le guide se coiffe d'un filet pour se protég..... des moustiques.
- Je dois nettoyy..... mes rollers.
- Notre représentant sera désign..... demain.
- Ma grand-mère a démoul..... la tarte.
- Les services de la voirie veulent déracin..... ces arbres dangereux.

### 3. Lis les phrases et complète les mots avec l'infinitif en er ou le participe passé en é. Justifie la terminaison er en relisant la phrase avec un verbe du 3<sup>e</sup> groupe.

La nuit était tomb..... . Elle avait la gorge serr....., les larmes lui brûlaient les yeux, mais elle était trop épuisé..... même pour pleur..... . Tous ses rêves de rencontr..... son idole étaient envol..... . Elle s'assit par terre, secoua ses cheveux emmêl..... . Elle ne souhaitait plus qu'une chose : rentr..... .

### 4\*. Complète les mots inachevés par é ou er.

Un matin du mois d'octobre, quelques jours avant de quitt..... Paris, je vis arriv..... chez moi – pendant que je déjeunais – un vieil homme, en habit râp....., cagneux, crott....., l'échine basse, grelottant sur ses longues jambes comme un échassier déplum..... . C'était Bixiou. Oui, Parisiens, votre Bixiou, le féroce et charmant Bixiou, ce railleur enrag..... qui vous a tant réjouis depuis quinze ans avec ses pamphlets et ses caricatures. [...]

L'illustre et lugubre farceur s'avança jusqu'au milieu de la chambre et vint se jet..... contre ma table en disant d'une voix dolente :

« Ayez pitié d'un pauvre aveugle ! »

C'était si bien imit..... que je ne puis m'empêch..... de rire.

A. DAUDET, *Lettres de mon moulin*.

## ● Le dictionnaire

**Compétence :** affiner sa recherche pour trouver un mot dans le dictionnaire.

### Corrigés des exercices, pages 157-158

**1. a.** crabe : après – cascade : avant – berlingot : avant – médiane : après – correspondant : avant – classe : avant – coupure : avant – couteau : après.

**b.** 5 sens.

**c. courber :** incliner une partie du corps.

**2.** lignoter.

**3. •** file – fille – film – finesse – finir – fiole – fixe.  
• obus – occuper – octave – œillet – œuf – oiseau.

**4.** rêche (adjectif qualificatif) – génisse (nom) – rauque (adjectif qualificatif) – selon (préposition) – soute (nom) – susciter (verbe) – surplus (nom) – tellement (adverbe).

**5. une** grive – **un** fennec – **un** anniversaire – **une** apostrophe – **un** pétale – **une** dynamo – **un** doute – **une** dague.

**6. •** Faire une **queue** de poisson : passer devant en coupant la route.  
• Être aux **anges** : être ravi.  
• Être **cousu** de fil blanc : qui ne trompe personne.  
• **Monter** sur ses grands chevaux : se mettre en colère.  
• Faire des **pieds** et des  **mains** : essayer tous les moyens possibles pour arriver au but.

**7.** Ils ne s'utilisent qu'au pluriel.

**8.** un bac – une caravelle – un esquif – un galion – une jonque – un youyou – une frégate – un catamaran.

**9. •** chasse – châssis – chasuble – chat – châtaigne.  
• lucarne – luge – lui – lumière – lundi.  
• poids – pointer – pointillé – pointilleux – pointu.

**10.** version – verrou – vernir – vérité.

**11. bric-à-brac** – bricolage – bride – **bridge** – brigadier – brigand – **brillant** – briller – brimade – brindille – brioche – briquet – **briquette** – britannique.

**12.** naïve : naïf – vitraux : vitrail – originales : original – aspirera : aspirer – puissions : pouvoir – municipaux : municipal – renouvelles : renouveler – signaux : signal – civiles : civil – déploie : déployer.

**13.** pédale : féminin – pétale : masculin – amour : masculin – amours : féminin – iris : masculin –

azalée : féminin – opinion : féminin – ortie : féminin – encyclopédie : féminin – sarcophage : masculin.

**14.** verbe – déterminant – nom masculin – adverbe – invariable – adjectif – synonyme – figuré – contraire – ancien – préposition – conjonction – familier.

**15.** com. : commune – arr. : arrondissement – N. : nord – hab. : habitants – stat. : station – Égl. : église – s. : siècle.

**16. •** un génévrier

- certainement
- inciser
- soluble

**17. •** Les deux adversaires sont **face à face** et se regardent droit dans les yeux.

• La façade de notre maison **fait face** au mont Blanc.

• On a découvert le mensonge de Romain : il sait **qu'il perd la face**.

• Je préfère le cliché où je suis photographié **de face**.

• Ma voiture est stationnée juste **en face** de la mairie.

• Nadia refuse de voir la vérité **et se voile la face**.

**18. A.** Os ramifiés du front des cervidés mâles qui tombent et repoussent chaque année.

**B.** Substance qui compose les racines, la tige et les branches des arbres.

**C.** Espace couvert d'arbres.

**19. a.** 5 – **b.** 3 – **c.** 1 – **d.** 4 – **e.** 2.

**20. a.** 2 – **b.** 3 – **c.** 1.

**21. a.** 4 – **b.** 6 – **c.** 1 – **d.** 3.

**22. à 24.** Pas de correction.

**25. •** a vu rouge : est entré dans une violente colère.

• une peur bleue : une grosse peur.

• avons reçu le feu vert : l'autorisation de démarrer.

• rire jaune : rire en se forçant, sans gaieté.

• donne carte blanche : donner les pleins pouvoirs.

• broyer du noir : s'abandonner à la tristesse.

**26. •** Toutes ces méchantes paroles **glissent** sur moi : ne pas faire d'effet.

• Ce verre mouillé m'a **glissé** des mains : échapper.

• Le facteur **glisse** la lettre sous la porte : introduire adroitement.

• La barque **glissait** doucement sur l'étang : se déplacer.

• Parti trop vite, ce coureur a ensuite **glissé** dans les profondeurs du classement : couler vers le fond.

## DICTÉE

Dans l'ordre alphabétique, le mot « dictionnaire » précède le mot « dicton ». Qu'est-ce qu'un dicton ? Sa définition est : « Proverbe d'origine ancienne ». Un proverbe est un conseil de sagesse, une vérité générale que l'on répète souvent.

## ● Les différents sens d'un mot

### Compétences :

- utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu ;
- identifier le sens utilisé à l'aide du dictionnaire.

### Réponses aux questions, page 160

- a. C'est le soir : *l'obscurité a fini de s'installer ; la maison prend son rythme nocturne.*  
b. Des éclats de voix ; des frôlements de chats ; un portail s'ouvre ; un chien aboie ; des éclats de rire ; des allées et venues.  
c. Elle a voulu du papier bleu sur les murs, un grand poster avec un soleil, des jeux, des livres, un bureau...

### Corrigés des exercices, pages 160-161

- 1. course :** un trajet, un voyage. Léo a gagné la course des enfants.  
**pièce :** morceau. Les enfants jouent dans la pièce d'à-côté.  
**air :** suite de sons musicaux. Il a un drôle d'air.  
**ronde :** inspection. Dans la cour, les petits forment une ronde.  
**éclat :** sons, bruits. Le pare-brise a volé en éclats.  
**bureau :** endroit où on travaille. Les dossiers s'accumulent sur son bureau.

2. Pas de correction.

3. a. Ce pot en terre cuite est joliment décoré. – 4. La matière extraite du sol.  
b. Le cycliste a mis pied à terre avant le sommet de la côte. – 2. Le sol.  
c. La Terre est couverte d'eau sur les deux tiers de sa surface. – 1. Notre planète.  
d. Marek est un tel voyageur qu'il a dû parcourir la terre entière. – 3. Le monde.

4. a. Sapristi ! La caisse de ma guitare est fendue... – 2. Corps d'un instrument à corde.  
b. La caisse à jouets de Léo est pleine à craquer. – 1. Grande boîte.

- c. Pour cette question, adressez-vous plutôt à la caisse. – 4. Endroit où l'on effectue les paiements.  
d. La boulangère n'avait plus une seule pièce d'un euro dans sa caisse. – 3. Appareil servant aux commerçants à déposer l'argent reçu.

5. et 6. Pas de correction.

7. • Enfin, je **découvrais** la mer !  
• Je **constate** que tu as compris.  
• J'**imagine** bien comment il va réagir.  
• Je **rencontrerai** le directeur dès lundi.  
• De cette place, je **distingue** mal les joueurs.

8. • Pose et effectue ton opération de **mathématiques**.

- À la radio, Tom a écouté une intéressante émission **de musique**.
- Les manchots sont les seuls **animaux** à vivre en Antarctique.
- Grimpés sur un échafaudage, deux ouvriers repeignaient le pignon de **la maison**.

9. Pas de correction.

## DICTÉE

Charlemagne a eu la volonté d'organiser l'enseignement de la musique ; il créa deux écoles vocales de musique religieuse. La voix était alors le premier instrument. Puis, jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, le mouvement musical et religieux s'installe. Avant la Révolution, on s'intéresse à la musique militaire, indispensable pour gagner une bataille.

## ● Sens propre et sens figuré

### Compétences :

- comprendre la distinction entre sens propre et sens figuré ;
- identifier le sens figuré.

### Réponses aux questions, page 162

- a. Marthe est la grand-mère des enfants.  
b. Ils les appelaient des « fleur[s] de cimetière ».  
c. *On aurait dit un fagot d'os dans un habit crevé de déchirures tel un traverse-les-ronces.*

### Corrigés des exercices, pages 162-163

1. Le mot est utilisé au sens figuré ; pénétrer, entamer.

**2. écrasa** : anéantir ; sens propre : aplatir fortement – **labours** : creux, cicatrices ; sens propre : travaux des champs – **chemise** : revêtement, protection ; sens propre : vêtement – **couronné** : surmonté – sens propre : porter une couronne.

- 3.**
- une tranche fine (propre)
  - une réponse fine (figuré)
  - un sourire glacial (figuré)
  - un temps glacial (propre)
  - une larme de chagrin (propre)
  - une larme de vin (figuré)
  - faire ses dents (figuré)
  - faire du pain (propre)
  - une descente de police (figuré)
  - une descente à la cave (propre)

- 4.**
- un temps froid (propre)
  - un nouvelle toute chaude (figuré)
  - une tête brûlée (figuré)
  - un sentiment profond (figuré)
  - un esprit obtus (figuré)
  - une soupe toute chaude (propre)
  - un temps glacial (propre)
  - un hiver glacial (figuré)
  - une tarte brûlée (figuré)
  - un caractère froid (figuré)
  - un trou profond (propre)
  - un angle obtus (propre)

- 5.**
- a. figuré
  - b. propre
  - c. propre
  - d. propre
  - e. figuré
  - f. figuré
  - g. propre
  - h. figuré

- 6.**
- Commettre une maladresse.
  - Ennuyer quelqu'un.
  - Ne pas pouvoir agir comme on le veut.
  - Organiser un projet.
  - Jouer très mal.
  - Ne pas savoir quelle attitude adopter.
  - Être de mauvaise humeur.

**7.** N'en faire qu'à sa **tête**.  
Avoir un compas dans l'**œil**.  
Avoir un **cœur** gros comme ça.  
Prendre ses jambes à son **cou**.  
Boire un **doigt** d'alcool.

- 8.**
- a. Sens propre.  
On est resté bloqué dans un **bouchon** sur la nationale 12.
  - b. Sens figuré.  
J'aime le **pain** aux céréales.
  - c. Sens propre.

Le brouillard **tombe**.

**d.** Sens figuré.

Nous avons **brûlé** tous nos vieux papiers.

**e.** Sens figuré.

Marion a les **mains** très fines.

**9. 1.** Mettre les pieds dans le plat : être brutalement indiscret

**2.** Tendre l'oreille : écouter

**3.** Donner sa langue au chat : déclarer que l'on renonce à chercher la solution d'une énigme, d'une devinette...

## DICTÉE

### Les animaux migrateurs

Les proies et les plantes qui servent de nourriture aux animaux migrateurs disparaissent quand le froid arrive. Les jours raccourcissent... Les animaux sentent que l'heure du départ approche. Tout à coup, ils se mettent en route.

## ● Synthèse 1

### Corrigés des exercices, pages 164-165

- 1.**
- ancien – double – isolé – lunaire – **moderne** – pauvre – véritable.
  - élève – époque – erreur – espoir – **essai** – étendard – évadé.
  - tracter – traiter – **tressaillir** – tressauter – tresser – treuiller.

**2. foule** : une grande quantité.

**habiter** : occuper.

**dormir** : être oublié.

**3.** enverrons : envoyer – pensive : pensif – ont repeint : repeindre – factrice : facteur – marécageuse : marécageux – amicaux : amical.

**4.**

- Plaque, lame de verre destinée à protéger un objet.

- Matière transparente, dure, cassante, fabriquée à partir de silicates.

- Récipient à boire, fait de verre.

- Lame, lentille de verre, utilisée en optique.

**5.**

- **hérissron** : brosse métallique circulaire utilisée pour le ramonage des conduits de cheminée.

- **cheminée** : construction à l'intérieur d'une habitation, aménagée en foyer et dans laquelle on fait du feu.

- **favoris** : partie de la barbe que l'on laisse pousser de chaque côté du visage (pattes, rouflaquettes).

- **lauriers** : couronne de feuilles de lauriers décernée pour marquer la réussite, le succès.
- **lit** : espace occupé par les eaux d'un cours d'eau.
- **machines** : éléments servant à faire avancer un navire.
- **panier** : but marqué par un joueur de basket-ball dans un filet sans fond.

6. • Sur l'estrade, quelques personnes **dansent** encore. (Sens propre)
- Un gros **pépin** l'a empêché de venir. (Sens figuré)
  - La poule **couve** ses œufs. (Sens propre)
  - Les flammes **dansent** dans la cheminée. (Sens figuré)
  - Boris lave les **pépins** d'orange et les fait sécher. (Sens propre)
  - Cela faisait trois jours que Paulo **couvait** une bronchite. (Sens figuré)

7. a. 3 – b. 4 – c. 1 – d. 5 – e. 2.

8. • Il répond à ses parents. Il ne leur cède pas.
- Geoffroy semble avoir perdu la raison.
  - Le joueur a frappé le ballon avec la tête.
  - J'en ai plus qu'assez de ces mensonges ; je ne les supporte plus.
  - Jérémy n'a pas l'air bien ; quelque chose le dérange.

9. **Cascade** : 1. b. – 2. a.

**Dépendre** : 1. a. – 2. b.

**Carrière** : 1. b. – 2. a.

10. • Prendre la **porte**.
- Donner sa **langue** au **chat**.
  - Prendre la **poudre** d'escapette.
  - Avoir quelqu'un à l'**œil**.
  - Se tailler la part du **lion**.
  - L'**habit** ne fait pas le **moine**.
  - Vendre la **peau** de l'**ours**.
  - Cela n'a ni **queue** ni **tête**.
  - C'est un sac de **noeuds**.
  - Être sage comme une **image**.



## J'écris

1. et 2. Pas de correction.

## ● Les préfixes – les suffixes

**Compétence** : connaître et utiliser le vocabulaire concernant la construction des mots (radical, préfixes, suffixes).

## Réponses aux questions, page 166

- a. Frêne, érable, hêtre, pin, sapin, épicéa, sorbier, aulne. C'est une feuille d'érable.
- b. On y rencontre le frêne et l'érable.
- c. Les vents descendants provoquent des courants froids.

## Corrigés des exercices, pages 166-167

1. océanique → océan + ique → colérique.  
 estivales → été + al → hivernal.  
 enneigés → neige + é → empierré.  
 nutritives → nourrir + ive → corrosive, explosive.  
 moussus → mousse + u → herbu, barbu.  
 nombreux → nombre + eux → venteux, neigeux.  
 montagnarde → montagne + ard → campagnard, Savoyard.  
 sapinières → sapin + ier → terrier, policier.  
 printanières → printemps + ier → terrier, policier.  
 automnales → automne + al → tropical, théâtral.  
 subalpine → sub + Alpes + in → subtropical,  
 subalterne, sanguin, ivoirin.  
 pointue → pointe + u → poilu, feuillu.  
 s'enchaînent → en + chaîne → enfermer, enlever.  
 perméable → permé (du latin « per », à travers et « meare », passer) + able → effaçable, charitable.  
 argileux → argile + eux → peureux.

2. • mal/adroit                      • il/légal  
 • a/normal                         • in/exact  
 • dé/gel                             • més/aventure  
 • para/tonnerre                 • auto/mobile

3. • marchand/ise                 • peur/eux  
 • camionn/ette                 • ferr/aïlle  
 • renard/eau                      • maroc/ain  
 • boucher/ie                      • chat/on

4. **prendre** : reprendre, surprendre, comprendre – venir : devenir, convenir, revenir – porter : déporter, reporter, apporter – garder : regarder, sauvegarder – voir : revoir, prévoir – faire : défaire, refaire, parfaire – fermer : enfermer, refermer – former : déformer, reformer, transformer – servir : resservir, desservir – paraître : apparaître, disparaître – plier : replier, déplier.

5. **revoir** ; revisiter – maladroit ; malhonnête – triangle ; trio – transplanter ; transporter – imprudent ; impossible – enfermer ; enterrer.

6. relever ; prélever – multicolore ; tricolore – emporter ; déporter – souligner ; surligner – accrocher ; décrocher.

7. possible ; impossible – charger ; décharger – réel ; irréel – moral ; amoral – adresse ; maladresse – réparable ; irréparable – lisible ; illisible – aventure ; mésaventure – content ; mécontent – connu ; inconnu.

8.

mot	préfixe	radical	suffixe
superposable	super	pos	able
profond	pro	fond	
lenteur		lent	eur
rapetisser	ra	peti	sser
malhonnête	mal	honnête	
dangereux		danger	eux

9. une formation – un élévation – une tentation – un chauffage – une préparation – un virage – une illustration – une notation – un portage – du cirage.

10. blancheur ; douceur – courageux ; heureux – ourson ; girafon – coiffure ; monture – royal ; légal – cerisier ; charcutier.

11.

	verbe dérivé	nom dérivé
fleur	fleurir	fleuriste
drap	draper	drapier
jardin	jardiner	jardinier
bain	baigner	baignade
saut	sauter	sauteur
couleur	colorier	coloriste
charge	charger	chargement
écart	écarter	écartement
programme	programmer	programmeur
affiche	afficher	affichage
carreau	carreler	carrelage

### DICTÉE

#### Les vieux métiers

Le sourcier recherchait des sources d'eau en sondant le sol et le puisatier creusait et construisait un puits.

Le cirier utilisait de la graisse animale ou de la cire d'abeille pour mouler des chandelles.

L'orpailleur filtrait l'eau des rivières pour trouver de l'or.

La lavandière lavait le linge à la main au lavoir.

## ● La dérivation

**Compétence :** dériver un mot donné pour former un mot de la même famille.

### Réponses aux questions, page 168

- a. Cet enfant est l'auteur du livre.  
b. Il est à l'aéroport.

c. Il attend pour prendre l'avion accompagné par une hôtesse.

d. Il y a l'enfant, l'hôtesse, deux femmes en manteau de fourrure, un homme qui téléphone, deux garçons : sept personnes.

### Corrigés des exercices, pages 168-169

1. et 2. rectangulaire : rectangle – cordelette : corde – doucement : doux – équipement : équipe – postal : poste – légèrement : léger – inconfortable : confort.

3. enfantillage, illisible, curieux, solderie...

4. laideur – bonté – solitude – tristesse – utilité – épaisseur – pâleur – blancheur – rougeur – naïveté.

5. sauter – tacher – guetter – questionner – galoper – allumer – envier – cercler – crier – emballer.

6. fraîchement – salement – patiemment – indépendamment – paresseusement – vilainement – attentivement – méchamment – généreusement – élégamment.

7. accroissement – trahison – transpiration – production – cueillette – correspondance – bronzage – construction – applaudissement – souffrance.

8. • Achèvement des travaux.

- Purification de cette eau.
- Explication des règles.
- Percement d'un tunnel.
- Nettoyage de la table.
- Tri du courrier.

9. • On nettoie les pierres.

- On rédige un texte.
- On vérifie les freins.
- On plie le linge.
- On comprend la phrase.

10.

nom	adjectif qualitatif	verbe	adverbe
liberté	libre	libérer	librement
obscurité	obscur	obscurcir	obscurément
solidarité	solidaire	solidariser	solidairement
brusquerie	brusque	brusquer	brusquement
précision	précis	préciser	précisément

11. • Je suis étonné de la sévérité de ce jugement.

- Nous craignons la rudesse de ce climat.
- Les souris maudissaient la cruauté du chat.

- Carla applaudit la modération de tes paroles.
- Nous ne pouvons accepter la stupidité de ces jeux.

**12.** • Malgré mon réveil **tardif**, je n'étais pas en **retard** à l'école.

- Je ne voulais pas **retarder** votre départ, mais j'ai été prévenu **tardivement**.
- Enclenche le **retardateur** et viens aussi poser pour la photo.
- Dépêche-toi, car je déteste faire partie des **retardataires**.
- Inutile de **s'attarder** ici, il n'y a rien à voir.

## DICTÉE

### Les déchets

Dans certaines villes, on propose le tri des déchets pour faciliter leur recyclage. Ainsi, on fabrique moins d'objets nouveaux et on économise les ressources naturelles. Les papiers, les cartons se recyclent en journaux, papiers d'essuyage, etc. Le métal est recyclé en boîtes de conserve, fers à repasser, outils, etc. C'est également un moyen de lutter contre la pollution.

## ● Synonymes et contraires

### Compétence :

- connaître des mots de sens proche ; les utiliser ;
- chercher le contraire en tenant compte du contexte.

### Réponses aux questions, page 170

- Elle se répartissait équitablement entre milieu urbain et milieu rural.
- Les prix des logements dans les grandes villes ayant beaucoup augmenté, une partie des classes moyennes préfèrent aujourd'hui aller vivre dans les zones rurales proches des agglomérations plutôt que de rester dans les grands ensembles des banlieues ou des villes nouvelles.
- Leur grande préoccupation est l'environnement.

### Corrigés des exercices, pages 170-171

**1.** Occuper – se répartir.

**2. Zone :** nom > région, territoire, endroit.

**importante :** adjectif qualificatif > grande, immense, considérable.

**3.** Deux adjectifs qualificatifs : *urbain, rural*.

**4. augmenté :** participe passé > diminué.  
**début :** nom > fin.

**5.** malaxer – pétrir  
incliner – pencher  
avalé – gober  
perdre – égarer  
céder – vendre  
prononcer – articuler  
dépasser – déboîter  
réprimander – blâmer  
abreuver – désaltérer  
tinter – sonner

**6.** avancer – reculer  
bas – haut  
taire – dire  
clair – confus  
apprivoisé – sauvagement  
large – étroit  
rigide – souple  
aimer – détester  
occasionnel – habituel  
nomade – sédentaire

**7.** avaler – absorber  
ornement – décoration  
garder – surveiller  
catalogue – répertoire  
flexible – souple  
tranquille – paisible

**8.** l'été – l'hiver  
le rêve – la réalité  
un synonyme – un antonyme  
l'enfer – le paradis  
le travail – le repos  
la fin – le début

**9.** finir – débiter  
rater – réussir  
bloquer – dégager  
assombrir – éclairer  
parler – se taire  
inquiéter – rassurer

**10.** étroit – limité  
gommer – effacer  
facile – aisé  
diplôme – titre  
casser – rompre  
calme – sérénité  
saler – assaisonner  
voiture – automobile  
poli – courtois  
forêt – bois

11. inactif – impatient – désordonné – malhabile – mécontent – invisible – décommander – disparaître – décharger – inattentif.

12. • Le premier joueur distribue les cartes aux autres participants.

• Dans le métro, ce jeune homme cède sa place à une personne âgée.

• Le médecin de famille prescrit un traitement pour soigner l'angine de ma petite sœur.

• Les policiers doivent fournir des preuves de la culpabilité de cet homme.

13. • Il est fatigué. Il n'est pas fatigué. Il est en forme.

• Ce jeune homme est coupable. Ce jeune homme n'est pas coupable. Ce jeune homme est innocent.

• Cet oiseau a un chant gai. Cet oiseau n'a pas un chant gai. Cet oiseau a un chant triste.

• Ce matin, le ciel est couvert. Ce matin, le ciel n'est pas couvert. Ce matin, le ciel est dégagé.

• En vocabulaire, nous recherchons des mots contraires. En vocabulaire, nous ne recherchons pas des mots contraires. En vocabulaire, nous recherchons des mots synonymes.

### DICTÉE

Les animaux sédentaires restent au même endroit. Ils trouvent sur place assez de nourriture et un climat agréable. C'est pourquoi ils s'installent. Ils cherchent un abri confortable ou s'en construisent un, comme le castor ou le blaireau. Certains y passent même tout l'hiver à dormir, comme l'ours ou la marmotte qui hibernent...

## ● Les homonymes

**Compétence :** distinguer les homonymes homophones et les homonymes homographes.

### Réponses aux questions, page 172

a. Il faut partir avec la marée haute afin de pouvoir quitter le port.

b. Anton est trop timide.

c. Faux.

### Corrigés des exercices, pages 172-173

1. Il a plu, plus – le bout, la boue – un voile, la voile – un phare de voiture, le phare du Four – sa, ça. Ces mots ont parfois la même orthographe, mais leur sens est différent.

2. quart → car, un car – il ferme → une voix ferme – vers → vert, un ver, un verre – fois → le foie – le port → un porc, un pore – elle sourit → une souris – il sent → le sang.

3. Lyon → un lion – Troyes → trois – Paris → un pari – Rennes → des rennes, des rênes, des reines – Mantes → la menthe.

4. a. • « Le **compte** est bon » est un jeu de chiffres.

• Le **comte de Monte-Cristo** est un livre d'Alexandre Dumas.

• La bibliothécaire lit un **conte** aux enfants tous les mercredis après-midi.

b. • La **mère** de Thomas nous a accompagnés à la piscine.

• Le **maire** de la ville a inauguré l'exposition de peinture.

• Avec ce vent, la **mer** est déchaînée.

5. • La **canne** de mon grand-père est superbement sculptée.

• Le **cou** de la girafe est immense ; elle peut ainsi manger des feuilles d'acacia.

• Les bateaux sont amarrés dans le **port** du Havre.

• Les alpinistes ont franchi difficilement le **col** de la montagne.

• La **date** est affichée tous les jours au tableau.

• Ne vous engagez pas dans cette **voie** sans issue.

• C'est la troisième **fois** que je manque la cible !

6. • Ce sauteur en longueur a réussi un très grand **bond** ; il est champion du monde.

• Il fait **bon** vivre dans cette maison au fond des bois.

• Le **toit** de la maison est recouvert de chaume.

• Depuis que tu es parti, nous pensons bien fort à **toi**.

• Ce sauteur en longueur est **prêt** à s'élancer.

• Le cheval est tout **près** de la ligne d'arrivée.

7. les : laid – vent : vend – aux : haut – puis : puits – vert : vers – tout : toux – coup : cou – dans : dent – près : prêt – sous : sou.

8. • Que mon frère est **sot**, il ne comprend jamais rien !

• Ce champion du triple **saut** a battu le record olympique.

• Le jardinier transporte l'eau avec un grand **seau**.

• Le roi a appliqué son **sceau** en bas de la lettre.

• Ce parachutiste a effectué un **saut** de plus de trois mille mètres.

9. À trois heures moins le **quart**, je **pars** avec mon ami Romain. Nous allons **faire** la **fête** chez Julie. Sa **mère** nous a préparé **plein** de bonnes choses : des tartines de **pain**, de la gelée de **coing**, des **amandes** et du **flan** à la vanille. **C'est** formidable parce que nous avons **très faim**.



## DICTÉE

Le porc est un mammifère omnivore très répandu dans le monde. Son museau est terminé par un groin.

Les pores sont de très petits orifices à la surface de la peau où s'écoule la sueur.

Le port est un abri naturel ou artificiel aménagé pour les navires.

## ● Synthèse 2

### Corrigés des exercices, pages 174-175

1. • un homme **pensif** • un plat **suédois**  
 • un ciel **automnal** • un temps **orageux**  
 • un garçon **chanceux** • un chien **poilu**  
 • un enfant **craintif** • un roi **barbu**

2. rechargeable – divisible – prenable – attaquable – lisible – franchissable – respectable – risible – nuisible – praticable – maniable – visible.

3.

chantage	souterrain	<u>camp</u>
chant	atterrir	
chanson	terre	campeur
	terrestre	
chanteur	parterre	camping
enchanté	terrier	camping-car
chansonnette	terrasse	campement
déchanter		décamper

4.

nom	adjectif qualitatif	verbe	adverbe
calme	calme	calmer	calmement
durée	durable	durer	durablement
étonnement	étonnant	étonner	étonnamment
horreur	horrible	horrifier	horriblement
brièveté	bref	abréger	brièvement
lenteur	lent	ralentir	lentement
vue	visible	voir	visiblement

5. • Justine a la taille **mince**.  
 • À midi, les randonneurs ont fait une **pause**.  
 • Le fermier **entoure** son champ avec du fil de fer.  
 • Ce spectacle est **drôle** ; nous sommes ravis.  
 • Le médecin a prescrit un **remède** à Tom.  
 • Nous nous trouvons juste en dessous du **sommet** de la montagne.  
 • Je plisse les yeux car le soleil m'**aveugle**.

6. • Les lunettes qu'il porte sont teintées.  
 • Pierre a bu plusieurs gobelets d'eau.  
 • La glace du miroir est rayée.
7. • Il avait le crâne rasé.  
 • Près du chevet du lit était posé un verre d'eau.  
 • Le meurtrier risque sa vie.  
 • Elle a une chevelure toute frisée.  
 • Les dirigeants marchent au début du défilé.
8. • Papa a maigri. Papa n'a pas maigri. Papa a grossi.  
 • Nous avons eu de la chance. Nous n'avons pas eu de chance. Nous avons eu de la malchance.  
 • Victor est un garçon robuste. Victor n'est pas un garçon robuste. Victor est un garçon malingre, chétif.  
 • Nous avons bien répondu. Nous n'avons pas bien répondu. Nous avons mal répondu.  
 • Est-ce un mensonge ? N'est-ce pas un mensonge ? Est-ce la vérité ?

9. • un ciel couvert  
 • un poids lourd  
 • un résultat négatif  
 • des caractères différents  
 • un satellite naturel

10. • Un animal carnivore est un animal qui mange de la **chair**.  
 • L'évêque est resté dans sa **chaire** pendant toute la durée de la messe.  
 • Dans ce restaurant gastronomique, nous avons fait excellente **chair** ; c'était un vrai régal.

11. • La **raie** est un poisson plat.  
 • En se coiffant, Charles s'est fait une **raie** au milieu ; il est chic !  
 • Au tribunal, l'**avocat** a plaidé non coupable pour son client.  
 • L'**avocat** est un fruit à noyau particulièrement gras.  
 • Mathias a cueilli des **baies** dans les buissons et les a mangées.  
 • La maison de Nina possède d'immenses **baies** vitrées.  
 • Maman achète un nouveau **moule** à tarte.  
 • La **moule** est un coquillage fréquent sur les côtes européennes.

12. a. • Il fait si chaud que l'**air** devient irrespirable.  
 • Tiphaine a calculé avec succès l'**aire** du disque.  
 • À l'**ère** quaternaire, la Terre était recouverte de glaciers.
- b. • Le **cerf** brame le soir au fond des bois.  
 • L'aigle a emprisonné le lapin dans ses **serres** pour l'emporter dans son aire.  
 • Les **serfs** doivent des journées de travail au seigneur du château.

- c. • Le **bar** est un gros poisson de mer qui peut atteindre 1 mètre de long.  
• Ne mange pas que des **barres** chocolatées pour ton goûter !

**13.** naturel – la nature – naturellement  
grossir – gros – la grosseur  
un juge – un jugement – juger  
laid – enlaidir – laidement  
le lait – un laitage – allaiter  
une merveille – émerveiller – un émerveillement  
l'énergie – énergique – énergiquement  
fragile – fragiliser – fragilement  
graver – aggraver – gravement  
puissant – la puissance – puissamment



### J'écris

- 1. et 2.** Pas de correction.
- 3.** • Paul est connu pour la drôlerie de ses questions.  
• Je découvre avec plaisir l'efficacité de cet outil.  
• Elsa découvre la nouveauté de son environnement.  
• Les touristes découvrent la richesse des tentures du château.
- 4. à 7.** Pas de correction.

## ● Mots génériques et mots particuliers

**Compétence :** définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat.

### Corrigés des exercices, pages 176-177

- 1.** poule – chien – oiseaux – cochon.
- 2.** hirondelle – mésange – mouette.
- 3.** des déterminants.
- 4.** outil – capitale – bijou – poisson – planète – vêtement.
- 5.** Les **minéraux** sont tantôt durs, comme le **fer**, l'**or**, le **basalte**, tantôt fluides, comme l'**eau**, le **mercure**. Le **mercure** ne comporte qu'un seul élément. Le **pétrole** est un ensemble de nombreux éléments.

- 6.** • le hautbois, le saxophone, la trompette  
• les fourchettes, les couteaux, les cuillères  
• des bouleaux, des chênes, des charmes  
• le tennis, le football, l'ultimate  
• François I<sup>er</sup>, Henri IV, Louis XIV  
• l'anglais, l'allemand, l'espagnol  
• des pensées, des anémones, des œillets d'Inde

- 7.** • Le Nil, l'Amazone, la Loire : **fleuves**.  
• L'escarpin, la sandale, la bottine : **chaussures**.  
• Le saphir, le diamant, l'émeraude : **pierres précieuses**.  
• Des livres : **un roman, une bande dessinée, un recueil de poèmes**.  
• Des métiers : **médecin, pompier, électronicien**.  
• Des récipients : **verre, bouteille, cuvette**.

- 8.** dent : une canine – une molaire.

### DICTÉE

#### Le vent

Le vent est un déplacement d'air. La mousson apporte des pluies torrentielles, le mistral est froid et sec, le blizzard balaie les régions polaires de son souffle glacé et très violent, le sirocco souffle du Sahara vers la Méditerranée un air sec et brûlant et les alizés se rencontrent tout autour du globe, d'est en ouest, entre les Tropiques et l'Équateur.

## ● Les expressions imagées

**Compétences :** comprendre et utiliser des expressions imagées.

### Réponses aux questions, page 178

- a.** L'homme le plus **gentil** de la terre, mon père. Grand et **doux**, exactement comme Joey. Mais il avait du **courage** aussi.
- b.** C'était un cheval bai avec une étoile sur le front, et qui avait comme quatre chaussettes blanches. C'était Joey.

### Corrigés des exercices, pages 178-179

- 1.** Chercher une aiguille dans une botte de foin, c'est chercher quelque chose de pratiquement impossible à trouver. C'est une expression imagée, car on se représente bien l'image en question et la difficulté qu'il y aurait à vraiment chercher une aiguille dans une botte de foin.

2. Ah ! Le triste sire, le chenapan, le bandit, le scélérat... Il m'a cassé du sucre sur le dos (*critiqué*), il m'a traîné dans la boue et, par-dessus le marché, il a fait main basse sur mon argent ! (*volé*). Par dieu, comment ai-je pu croire ce vaurien qui ment comme un arracheur de dents ? Mais, il peut rire sous cape, je ne serai pas une poule mouillée (*peureux*) et j'ai l'œil sur lui (*je le surveille*) : on n'apprend pas aux vieux singes à faire des grimaces, alors... rira bien qui rira le dernier !

3. • **Myope** comme une taupe.

- **Rusé** comme un renard.
- **Bavard** comme une pie.
- **Doux** comme un agneau.
- **Fier** comme un paon.
- **Fainéant** comme une couleuvre.

4. • Une feuille de **chou**.

- Avoir la **pêche**.
- Avoir un **petit pois** en guise de cerveau.
- C'est la fin des **haricots**.
- Être une bonne **poire**.
- Avoir besoin d'une **carotte** pour avancer.
- Faire le **poireau**.
- Compter pour des **prunes**.

5. • Mettre la charrue avant les bœufs. → Commencer par où on devrait finir.

- Vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué. → Spéculer sur ce qui n'est qu'une espérance.
- Se faire l'avocat du diable. → Soulever des objections systématiques.
- Ne pas être dans son assiette. → Ne pas être en forme.
- Passer un savon à quelqu'un. → Le disputer.
- Jouer quitte ou double. → Risquer tout.

6. • Avoir une faim de loup. → Avoir une grande faim.

- Avancer à pas de loup. → Avancer sans bruit.
- Être connu comme le loup blanc. → Être très connu.
- La faim fait sortir le loup du bois. → La nécessité force à agir.
- Hurler avec les loups. → Se conformer à l'avis des gens avec lesquels on se trouve.
- Quand on parle du loup, on en voit la queue. → Se dit lorsque quelqu'un survient quand on parle de lui.

### DICTÉE

Il y a le temps qui est de l'argent, le temps qui passe, le temps des cerises et le temps qu'il fait, le temps météorologique, c'est-à-dire celui qui dépend des météores (les phénomènes qui se produisent dans l'atmosphère).

## ● Abréviations et sigles

### Compétences :

- connaître le principe du sigle ;
- connaître et utiliser les abréviations.

### Réponses aux questions, page 180

- Tous les films sont des westerns.
- On peut obtenir les renseignements supplémentaires par téléphone ou par messagerie électronique.
- Vrai (14 soirées et 14 films).

### Corrigés des exercices, pages 180-181

1. Association pour la Promotion du Cinéma de Village.

Une suite de mots réduits à leurs initiales est un sigle : BD, SNCF.

2. Ciné (cinéma – cinématographe) → la télé, une expo, Rens., Tél.

- |                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| 3. • passer son baccalauréat | • la météorologie  |
| • un produit biologique      | • un kilomètre     |
| • un hebdomadaire            | • un pneumatique   |
| • une automobile             | • une motocyclette |
| • une photographie           | • un microphone    |

4. un dictionnaire – une information – la gymnastique – un professeur – un restaurant – la sécurité

5. Pas de correction.

6. Cher **Monsieur Slurp**,

Pour parfaire notre entraînement de **randonnée**, avant le **trekking** aux **États-Unis**, **rendez-vous samedi 12 septembre** à 9 h 00 devant l'église de **Saint-Martin**. Nous randonnerons sur le sentier de **Grande Randonnée 5**.

José Méjospu

**Post Scriptum** : **S'il vous plaît**, pouvez-vous me prendre un billet pour l'**exposition** « Tendances **Décoration** » ?

7. • Vélo Tout Terrain

- Habitation à Loyer Modéré
- S'il Vous Plaît
- Objet Volant Non Identifié
- Société Nationale des Chemins de fer Français

8. • Combien de médailles les athlètes français ont-ils remportées aux derniers **Jeux Olympiques** ?

• Les forêts domaniales sont gérées par l'**Office National des Forêts**.

- Ce film est-il en **Versión Originale** ?
- Les chiens abandonnés sont recueillis dans les refuges de la **Société Protectrice des Animaux**.

• **L'Organisation des Nations unies** a envoyé des Casques bleus dans ce pays.

**9.** • Je préfère le lait frais au lait **UHT** (Ultra Haute Température).

• Vous pourrez rapporter votre appareil en panne au **SAV** (Service Après Vente) de ce magasin.

• Nous irons en vacances à la Guadeloupe ou à la Réunion ; en tout cas, dans les **DOM-TOM** (Départements ou Territoires d'Outremer).

• Ma mère achète toujours le calendrier de l'**UNICEF** (Fonds des Nations unies pour l'enfance), car elle s'intéresse beaucoup à la protection des enfants.

• Demain, est-ce que les **OGM** (Organisme Génétiquement Modifié) seront partout dans notre assiette ?

**10.** un skate-board – high fidelity – water closet – un Digital Versatile Disc – un Personal Computer.

**11.** Cie : compagnie – Mlle : mademoiselle – PDG : président directeur général – Bd : boulevard – St : saint – Tél. : téléphone – Port. : portable.

### DICTÉE

Le RER est un métro régional qui assure le transport des voyageurs de Paris et de sa banlieue. Sur ces lignes, les trains circulent à une vitesse de 100 à 120 km/h. Ses initiales signifient Réseau Express Régional.

## ● Les niveaux de langue

**Compétence :** commencer à différencier les différents niveaux de langue.

### Réponses aux questions, page 182

- Il va aller dans une nouvelle école.
- Il essayait tout simplement d'être invisible.
- Il préfère être seul.

### Corrigés des exercices, pages 182-183

- Ils sont d'un langage plutôt familier.
- Il les a utilisés car ce sont les mots que les enfants utilisent quand ils parlent.  
Emballé : intéressé – Prof : professeur – S'en fiche : n'en a rien à faire – Télé : télévision – Il zapperait la rentrée : il n'irait pas à l'école.
- a – 3. un garçon ; b – 2. maman ; c – 1. un écrivain.

**4.** en rigolant – trucs – pique.

**5.** Myrtille **m'embête** ; elle vient toujours **s'occuper de** mes affaires. **Ce n'est pas ma sœur.** Je veux qu'elle me **laisse tranquille.**

**6.** • Il a de la chance. Il gagne souvent au Loto.

- Lucas met souvent ses chaussures à l'envers.
- Quelle peur nous avons eue.
- Cette fois, l'équipe allemande a failli perdre.
- Nous mangerons sous un arbre.
- Le groupe de musiciens que nous avons vu hier a eu beaucoup de succès.
- Les questions du contrôle étaient difficiles.
- Antoine se repose encore cette année.

- |                |             |
|----------------|-------------|
| • la colère    | • illuminer |
| • un hurlement | • difficile |
| • obéir        | • poli      |
| • essentiel    | • vite      |
| • brûler       | • pourtant  |

**8.**

langage familier	langage courant	langage soutenu
rater	manquer	échouer
trouillard	peureux	couard
radin	avare	pingre
moche	laid	vilain

**9.** a – 3. ; b – 1. ; c – 2.

### DICTÉE

#### Le cinéma

Pour faire rire le spectateur, le cinéma utilise toutes sortes d'ingrédients : situations absurdes, farces, gags visuels (objets qui dégringolent, baffes, tartes à la crème...), poursuites infernales, courses d'obstacles... L'âge d'or du cinéma burlesque fut l'époque du muet.

## ● Synthèse générale

### Corrigés des exercices, pages 184-187

- capricieux – absorber – éternel – national – engager – vitrail.
- Je ne sais pas si nous parviendrons à te **rassasier.**
  - L'alpiniste avait passé sa corde dans un **mousqueton.**

- **Gamma** est la troisième lettre de l'alphabet grec.
- Sur le bateau, les hommes aperçurent enfin le **fanal**.
- Les secouristes vont lui **prodiguer** les premiers soins.

3. et 4. Pas de correction.

5. a. Œuvre, spectacle de théâtre.  
 b. Morceau de métal servant de monnaie.  
 c. L'unité.  
 d. Salles dans un logement délimitées par des cloisons.

6. Six mots contenant un préfixe : remonter, redescendre, rentra, disparu, recherche, abattre.  
 Trois mots contenant un suffixe : rapidement, montagne, troisième.  
 Un mot contenant préfixe et suffixe : survolant.

7. projeter – décaler – supporter – composer.  
 jetable – position – placement – rupture.  
 Pas de correction.

8. Huit mots dérivés de *dent* : dentiste, édenté, dentine, dentaire, denture, dentier, dentifrice, dentition.  
 Six mots dérivés de *jardin* : jardinet, jardiner, jardinier, jardinerie, jardinage, jardinière.

9. • Les archéologues découvrent **émerveillés** le contenu de la tombe d'un prince **égyptien**.  
 • J'ai répondu **stupidement** en oubliant tes conseils **de prudence**.  
 • Le gardien déverrouilla la porte **hâtivement** mais entra **avec calme** dans la pièce.  
 • Devant ce tableau, les visiteurs sont toujours surpris par **les fraîches couleurs, la netteté et la précision du trait, les personnages simples et forts**.

10. • l'épaisseur du mur  
 • la douceur du tissu  
 • l'intelligence du frère  
 • l'adresse de l'archer  
 • la gentillesse du garçon  
 • l'amabilité de la femme  
 • la gourmandise de l'oiseau  
 • l'inquiétude du père

11. souhaiter – paperasse – maritime – secrètement – moquerie – corde – poing – équiper – éventer – bâbord

12. • Tu lui as répondu froidement  
 • Il m'a récompensé largement.  
 • Nous l'écoutons attentivement.  
 • Aude s'exprime clairement.  
 • Je transporte les verres précautionneusement.

13. A. placer – B. aise – C. n t ; lot – D. et – E. neon.

1. panne – 2. lit – 3. as ; en – 4. celte – 6. raton.

14. lanc<sup>eur</sup>s – dompt<sup>euse</sup> – le dress<sup>eur</sup> – prestidigitat<sup>eur</sup>.  
 trapéziste, funambule, jongleur, fildeferiste, contorsionniste...

15. • oignon / bulbe – débâcle / défaite – grenier / mansarde – gardien / surveillant – royauté / monarchie.

• lire / bouquiner – se promener / flâner – aimer / apprécier – envier / jalouser – brouter / paître.

16. • s'affaisser – tomber – s'étaler – s'écraser.

• crainte – peur – frayeur – terreur.

• beau – ravissant – magnifique – splendide.

17. embuer – endosser – emporter – enterrer – embrasser – enregistrer.

18. • bébé – nourrisson – poupon – bambin.

• pâle – blanc – blafard – blême – pâlot.

• épilucher – peler – décortiquer – écosser – écaler.

• drôle – amusant – comique – divertissant.

• cruel – mauvais – méchant – dur – sans-cœur.

19. paresseux / travailleur – séduisant / repoussant – sédentaire / nomade – pessimiste / optimiste – intelligent / stupide – long / court.

20. l'humidité / la sécheresse – coupable / innocent – refroidir / réchauffer – un ami / un ennemi – dessous / dessus – un compliment / une réprimande – rarement / souvent – la beauté / la laideur – atterrir / décoller – mince / épais.

21. inhabituel ; extraordinaire – dénouer ; détacher – l'insatisfaction ; le mécontentement – inconnu ; ignoré – désapprouver ; contester.

22. Pas de correction.

23. Ils peuvent être masculins ou féminins. Ils sont alors homonymes homographes.

24. a. • Le boulanger fait sa première fournée de **pain** très tôt le matin.

• Le **pin** des Landes et l'épicéa sont des arbres résineux.

• Il **peint** les murs de sa chambre.

b. • La **fin** du film nous a franchement surpris ; on ne s'attendait pas à un tel rebondissement.

• La **faim** fait sortir le loup de la forêt.

• David **feint** d'être malade pour ne pas aller à la piscine.

- 25.** • Peux-tu me passer le **sel** et le poivre ?  
 • Le maçon **scelle** les briques entre elles.  
 • Préfères-tu cette illustration ou **celle** qui est à côté ?  
 • Mathias graisse la **selle** de son cheval.

- 26.** • Clémence dévore le dernier chapitre de son roman. (Sens figuré)  
 • Mon grand frère aime les études ; il a soif de connaissances. (Sens figuré)  
 • Je mange un gros sandwich. (Sens propre)  
 • La lune éclaire la nuit. (Sens propre)  
 • Théo ne boit pas assez d'eau ; il joue avec sa santé. (Sens figuré)

- 27.** bon / mauvais – large / étroit – simple / difficile – peureux / courageux – augmenter / baisser – dur / mou – léger / lourd – sauvage / domestique – net / flou – amont / aval – calme / bruyant – clos / ouvert – ralentir / accélérer – coupable / innocent – la fin / le début – oui / non – gentil / méchant – ancien / nouveau – le froid / la chaleur – succulent / désagréable.

- 28.** • Surveiller cette personne.  
 • Entrer sans payer.  
 • Obéir sans discuter.  
 • Être en bonne santé.  
 • À première vue.  
 • Regarder rapidement.

- 29.** partant – enlevé – fini – j'aime – sortir – avant – a disparu – impoliment – mollement – une – ignoré – cet endroit.

- 30.** • Le responsable passe son temps à souffler le chaud et le froid. **H**  
 • Je suis en froid avec mon voisin. **C**  
 • Nadir a le sang chaud. **J**  
 • Il fait un froid de canard. **A**  
 • Si tu te baignes maintenant, tu risques d'attraper un chaud et froid. **K**  
 • Sa remarque a jeté un froid. **I**  
 • Victor fait toujours preuve de sang-froid. **E**  
 • Cela ne me fait ni chaud ni froid. **B**  
 • C'était une chaude alerte. **F**  
 • Tu n'as pas froid aux yeux. **D**

- 31.** • Rire comme une **baleine**.  
 • Avoir une langue de **vipère**.  
 • Avoir une fièvre de **cheval**.  
 • Faire l'**autruche**.  
 • Avoir un appétit d'**oiseau**.  
 • Avoir un caractère de **cochon**.  
 • Être comme un **coq** en pâte.  
 • Jouer au **chat** et à la **souris**.  
 • L'homme est un **loup** pour l'homme.  
 • Ne pas vouloir regarder les choses en face. → Faire l'autruche.

- Passer son temps à dire du mal des autres. → Avoir une langue de vipère.

- 32.** A. 4 – B. 1 – C. 5 – D. 2 – E. 3.

- 33.** une photographie – une radiographie – la biologie – un exercice – un pneumatique.

- 34.** • Nous avons **décroché** le cadre.  
 • Monsieur Bon est un homme **antipathique**.  
 • Les deux matelots ont **embarqué** à Saint-Malo.  
 • Les ouvriers **déroulent** les tapis.  
 • Cet article de journal évoque les problèmes de l'**immigration**.

## ● Les voyages

**Compétence :** mobiliser l'ensemble de ses connaissances autour de mots relatifs à un même domaine.

### Réponse à la question, page 188

La dernière syllabe d'un vers est identique à la première syllabe du vers suivant.

### Corrigés des exercices, pages 188-191

- 1.** le cycliste → à vélo  
 l'automobiliste → en voiture  
 le plaisancier → en bateau  
 le routard → à pied  
 le cavalier → à cheval  
 le motard → à moto

- 2.** • un voyage éducatif, instructif.  
 • un voyage lassant, monotone.  
 • un voyage palpitant, intéressant.  
 • un voyage périlleux, dangereux.

- 3.** un paysage – un panorama – un point de vue  
 un monument – un édifice – un bâtiment  
 une escale – une halte – une étape  
 un explorateur – un voyageur – un vacancier  
 une destination – un but – un lieu  
 une malle – un sac – une valise  
 une jetée – un débarcadère – un quai

- 4.** La gare est pleine comme un œuf. Les locomotives de TGV ont un ronronnement de tigre enrhumé. Des messages de départ et d'arrivée retentissent. Pour la 21<sup>e</sup> fois, ma mère me répète : « Dépêche-toi, Camille, on va être en retard. » Je marmonne : « On est déjà en retard. Tant mieux, je ne veux pas aller en colo. Je ne connais personne. »

S. CHABOT, M. CZARNECKI, *Le Train de la colo*, © Bayard presse.

5. • Mes grands-parents se sont offert une **croisière** sur le Nil pour leur anniversaire de mariage.

- Le groupe de chanteurs que nous sommes allés écouter part en **tournée** en Europe.
- Émeric a été malade pendant la **traversée** entre Brest et l'île d'Ouessant.
- Dimanche prochain, nous ferons une **randonnée** en forêt de Fontainebleau.
- L'autocar emmène les vacanciers faire une **excursion** dans le marais poitevin.
- Les alpinistes préparent soigneusement une **expédition** dans l'Himalaya.
- Quentin et Bastien tracent leur **itinéraire** sur une carte.

6. **En bateau** : naviguer – jeter l'ancre – embarquer – cingler vers.

**À pied** : cheminer – flâner – se hâter.

**En train** : entrer en gare.

**En voiture** : rouler – circuler.

**En avion** : survoler – décoller – atterrir.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 7. • campeur  | • visiteur   |
| • navigateur  | • vacancier  |
| • explorateur | • découvreur |
| • aventurier  | • caravanier |
| • alpiniste   | • contrôleur |
| • bagagiste   | • voyageur   |

8. • Mes compagnons de **voyage** sont peu bavards.

- La **chaussée** est glissante ; attention aux accidents.
- Nous déplaçons la carte pour trouver notre **chemin**.
- L'**avenue** principale est bordée de platanes.
- Il a préféré changer d'**itinéraire** juste avant de partir.

9. • Un trek (ou trekking) : randonnée à pied en montagne.

- Une **croisière** : voyage touristique en mer ou sur un fleuve.
- Un globe-trotter : personne qui parcourt le monde.

10. Après deux **heures** de descente sous le couvert des pins, les odeurs de **résine** s'estompent et l'horizon se **dégage**. Devant nous, l'Atlantique, écran panoramique aux eaux **turquoise**. Un parfum de **fleurs** d'orangers nous enveloppe, porté par la **douceur** des alizés. Nous restons immobiles et muets, **saisis** par la **beauté** du spectacle. Comme un signal, le **sifflement** strident d'un oiseau jaillit dans le ciel clair. Nous reprenons notre **marche**. Bientôt, le sentier serpente entre les **amandiers** et les figuiers de barbarie. De petits jardins apparaissent, nichés entre des haies d'agapanthes et des **touffes** de bruyère. Après un **ultime** détour, nous **découvrons** les premières maisons du village, **blanchies** à la chaux. Dans les ruelles pavées s'insinuent les fragrances **salées** de l'océan. Nous nous engouffrons dans une taverne du **port**.

11. Il s'agit de l'île de Madagascar.

12. • Chemins et découvertes.

- Un voyage où l'on cherche à approcher des animaux sauvages, non pour les tuer mais pour les photographier.
- Un prix intéressant, pas trop élevé.
- L'Afrique.

13. a. le 28 novembre – b. Paris → Londres – c. 9011 – d. 17 – e. billet individuel (il indique une seule place assise) – f. 62 – g. 25 euros.

14. A. Une rizière au Laos – B. La Pampa en Patagonie – C. La banquise au large du Spitzberg – D. Dans la jungle birmane – E. La Taïga sibérienne – F. Un alpage autrichien – G. La savane en Tanzanie – H. La garrigue espagnole.

## ● L'action humanitaire

**Compétence** : mobiliser l'ensemble de ses connaissances autour de mots relatifs à un même domaine.

### Réponses aux questions, page 192

- a. Pas de correction.
- b. L'aide au développement a pour ambition de changer une société alors que l'action humanitaire a pour but d'aider ses membres à traverser une période de crise.
- c. Les ONG ont une vocation humanitaire dans l'urgence ou sur le long terme et elles combattent également la pauvreté dans les pays riches.

### Corrigés des exercices, page 193

1. Savoir **se nourrir** en quantité équilibrée et en qualité satisfaisante est important pour rester en bonne santé. Le **nutritionniste** est le spécialiste des problèmes d'alimentation. Il donne à ses patients des conseils de **nutrition**. En effet, les aliments les plus gras ne sont pas obligatoirement les plus **nourissants** et les plus assimilables par l'organisme.

2. Ne sont pas formés avec le préfixe mal : un Malgache – malgré – malaxer – une mallette.

3. L'**éruption** du Vésuve a enseveli la ville de Pompéi, en 79 après Jésus-Christ.

- Certains pays d'Afrique noire souffrent encore de la **famine** à cause de la sécheresse.
- Le fleuve est en **crue** ; des villages entiers sont inondés.

- Les **épidémies** de choléra étaient très courantes au Moyen Âge.
- Le sud de la Turquie a été de nouveau secoué par un violent **séisme**.
- Un **conflit** armé oppose la Russie à la Tchétchénie.

4. Handicap International, l'Ordre de Malte, la Croix-Rouge, Action contre la faim, Fondation d'Auteuil...

5. Secourir : aider, épauler, soutenir, protéger, assister...

6. • Des **repas** ont été distribués aux sans-abri.
- Les soldats, cachés dans les fourrés, attendaient les **renforts**.
  - Le remorqueur l'*Abeille Flandres* part pour un **sauvetage** en mer.
  - Les sinistrés des inondations ont eu besoin d'**aide**.
  - Papa remplace la roue crevée par la roue de **rechange**.

7. • L'**humanité** entière peut remercier Pasteur pour la découverte du principe du vaccin.

- Le convoi **humanitaire** arrivera à destination dans 36 heures.
- Dans les prisons, de nos jours, on essaie d'**humaniser** les conditions de vie des prisonniers.
- Escalader l'Everest sans oxygène est aujourd'hui **humainement** possible.
- Basile est un **humaniste** ; il s'intéresse aux êtres humains.

8. 1. d – 2. c – 3. b – 4. g – 5. e – 6. a – 7. f

## ● La citoyenneté

**Compétence** : mobiliser l'ensemble de ses connaissances autour de mots relatifs à un même domaine.

### Réponses aux questions, page 194

#### 1. La bande des grands

- a. Pas de correction.
- b. En plus, ils me font des trucs qui me font hyper mal.
- c. « [...] et ch'uis obligé de dire "non, monsieur" ».
- d. Cela s'appellerait du racket.

#### 2. La convention relative aux droits de l'enfant

- a. Droits reconnus aux enfants : le droit à l'écoute, à la protection, à l'attention, à l'expression, à l'alimentation, à la santé...
- b. Des droits vitaux sont ceux qui garantissent à l'enfant des conditions de vie normales (santé, alimentation...).

c. Cette convention oblige les États signataires à rendre des comptes, à s'expliquer sur leurs actions et à chercher des projets pour toujours améliorer l'existence des enfants.

### Corrigés des exercices, pages 194-195

1. Il ne dit pas la négation en entier. Exemple : « je peux pas » au lieu de « je ne peux pas ».  
Phrase reformulée en français correct : Ils me vexent et j'en ai assez.

2. obscur – lumière.

Ce long texte, réparti en cinquante-quatre articles, est **clair** pour l'enfant qui le lit et pourtant il est porteur de beaucoup d'**ombre**.

3. Mes parents viennent de signer un nouveau **contrat** d'assurances.

• Les deux représentants semblaient loin de pouvoir arriver à un **accord**. Ils ont pourtant fini par trouver un **compromis** acceptable par chacun d'eux.

• Signé en 1957, le **traité** de Rome est l'acte de naissance de l'Europe communautaire.

• Le Premier ministre propose un **pacte** pour l'emploi des jeunes.

• Tous les élèves de l'école ont pris l'**engagement** de tenir la cour propre.

4. Pas de correction.

5. Droits de l'enfant illustrés : droit à l'éducation – droit à la santé.

6. Mots ou expressions synonymes soulignés ; **mot contraire en gras**.

• dictature – **démocratie** – régime totalitaire.

• précédent – antérieur – **suivant**.

• signer – ratifier – **rejeter**.

• royauté – **république** – monarchie.

• **instaurer** – abolir – supprimer.

• **superflu** – essentiel – vital.

7. • ONU : Organisation des Nations unies.

• UNICEF : United Nations International Children's – Emergency Fund – Fonds des Nations unies pour l'enfance.

• UNESCO : United Nations Educational Scientific and Cultural Organization – Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture.

• OMS : Organisation mondiale de la santé.

• FAO : Food and Agriculture Organization – Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture, institution créée en vue de mieux répartir les produits agricoles et de lutter contre la faim dans le monde.



8. • Elle aide les services de sécurité dans les missions de secours : **la protection civile**.

• Corps militaire qui veille à la sécurité publique et au respect des lois : **la gendarmerie**.

• Ils interviennent en cas d'incendie, d'accident : **les pompiers**.

• Ensemble des fonctionnaires chargés du maintien de l'ordre et de la sécurité des personnes et des biens : **la police**.

• Elle a en charge la défense de notre pays : **l'armée**.

• Elle surveille notamment les mouvements de marchandises aux frontières : **la douane**.

9. • Les animaux, comme les hommes, doivent être **respectés**.

• Ne te montre pas **irrespectueux** envers ton entraîneur.

• Une personne pauvre est tout aussi **respectable** qu'une personne fortunée.

• Je vous adresse mes salutations **respectueuses**.

## ● Le développement durable

**Compétence** : mobiliser l'ensemble de ses connaissances autour de mots relatifs à un même domaine.

### Réponses aux questions, page 196

a. Photopile : générateur de courant continu qui transforme en électricité l'énergie lumineuse qu'il reçoit, appelé aussi batterie (ou pile).

Fermentation : dégradation d'une substance par un microorganisme comme la bactérie...

b. Le charbon, le gaz, le pétrole sont des énergies fossiles.

c. L'eau de sources chaudes ; la température de la Terre comprise entre 10 °C et 30 °C.

d. Ce sont les végétaux.

### Corrigés des exercices, page 197

1. Énergies renouvelables : le bois, le charbon, l'uranium, le pétrole.

2.	Noms	Verbes	Adj. qualificatifs
	renouveau	renouveler	renouvelable
	profit	profiter	profitable
	consommation	consommer	consommable
	réduction	réduire	réductible
	réalisation	réaliser	réalisable
	construction	construire	constructible

3. **Préfixe et suffixe en gras**.

Pomp/iste – géo/therm/ique – pollu/ante – in/épuis/able – loge/ment – en/terr/er.

4. Nous avons besoin d'utiliser l'eau de la planète. Mais nous ne devons pas prendre plus que ce qui nous est nécessaire car les générations à venir seront dans le même cas que nous. Il ne faut pas gaspiller ; nous devons penser au futur.

5. **Préservation de l'environnement** : une éolienne, le recyclage, une station d'épuration, la biodiversité, l'énergie solaire, la solidarité, le tri sélectif.

**Risque pour l'environnement** : l'énergie nucléaire, le gaspillage, l'agriculture intensive, les transports en commun, les pesticides, la déforestation.

6. a. L'agriculture doit respecter la nature. C'est une contrainte **écologique**. Les agriculteurs doivent aussi pouvoir gagner leur vie en vendant leurs produits. C'est une nécessité **économique**. De cette façon, l'agriculture de demain sera **viable**.

b. Le prix d'un paquet de café doit permettre de correctement rémunérer les distributeurs de ce café (aspect **économique**) et faire vivre les familles des paysans qui le cultivent (aspect **social**). C'est la base du commerce **équitable**.

c. L'entreprise Planète Meubles fabrique en Équateur des meubles avec du bois issu de forêts où l'on assure le reboisement des surfaces coupées. C'est une préoccupation **écologique**. Elle gagne suffisamment d'argent pour se développer (préoccupation **économique**) tout en payant correctement ses employés (aspect **social**). Cette entreprise participe au développement **durable**.

7.[...] Les points les plus importants sont l'**épuisement** des ressources **naturelles** (matières premières, énergies fossiles) et la diminution de la biodiversité. Le développement industriel, l'agriculture **intensive**, la **croissance** des villes produisent des pollutions immédiates et à long terme : pollution de l'eau par les **pesticides**, pluies acides, gaz à effet de **serre** par exemple. Il provoque une perte inestimable en terme de biodiversité par la **disparition** d'espèces **végétales** ou animales.

## ● Les médias

**Compétence** : mobiliser l'ensemble de ses connaissances autour de mots relatifs à un même domaine.

## Réponses aux questions, page 198

- a.** Presse écrite (*Le Monde, Le Figaro, Le Nouvel Observateur, L'Express, L'Équipe...*).  
Radio (*Europe 1, RTL, France-Inter...*).  
Télévision (*France 2, France 3, Canal +...*).  
Internet.
- c.** Concurrents : qui s'affrontent. Complémentaires : qui apportent chacun des choses en plus.
- d.** Hebdomadaire : qui paraît toutes les semaines.  
Mensuel : qui paraît tous les mois.

## Corrigés des exercices, pages 198-200

- 1.** • Si tu veux voir le plan que j'ai dessiné, je te passerai un **fax** sur ton télécopieur.  
• Notre grand-mère nous a adressé une longue **lettre** pour nous raconter son voyage.  
• Je t'avais laissé un **message** sur ton répondeur téléphonique.  
• Du Canada où il vit maintenant, mon grand frère nous donne régulièrement de ses nouvelles par **courriel**.
- 2.** *Méto* est un journal gratuit.
- 3.** • Un blog : un journal personnel mis en ligne sur Internet.  
• « Chater » : discuter sur Internet à l'aide d'une messagerie instantanée.  
• Une adresse de messagerie : une boîte aux lettres que l'on se crée sur Internet afin de recevoir les messages de courrier électronique.  
• Un moteur de recherche : serveur Internet qui a pour objet de rechercher les informations disponibles autour d'un « mot-clé » qu'on lui soumet.  
• Un site : un ensemble de pages reliées entre elles par des liens hypertextes et auquel on accède sur le web par une adresse qui lui est propre.  
• Un SMS : message texte envoyé par téléphone.  
• Contrôle parental : système permettant de limiter l'accès à Internet en interdisant l'accès à certains sites.
- 4.** 1. télévision – 2. radio – 3. presse – 4. Internet – 5. affiches publicitaires.
- 5.** • Journaux : *Le Figaro – Aujourd'hui – Mon Quotidien – L'Équipe – Libération – Le Monde – France-Soir*. Les autres titres sont des magazines.

**6.** • **Radio** : la bande FM – une station – les grandes ondes.

- **Télévision** : une parabole – une chaîne – un cameraman.
- **Internet** : le web – une connexion – un courriel – un site – www.

**7.** présentateur – spectateur – auditeur – internaute – lecteur.

**8.** a. sports – b. politique – c. livres et spectacles – d. faits divers – e. économie.

**9.** a. 6 – b. 2 – c. 3 – d. 4 – e. 1 – f. 9 – g. 8 – h. 7 – i. 5 – j. 10.

**10.** Une chaîne thématique est une chaîne qui est centrée sur un seul sujet : sport, musique, voyage, etc. Chaînes thématiques : Gulli (enfants), Mezzo (musique), Eurosports (sports), National Géo (voyages et documentaires), Planète (voyages et documentaires), Ushuaïa TV (voyages et documentaires), Histoire (histoire), Sport + (sports), Odyssée (voyages et documentaires), Cinécinéma (cinéma)...

**11.** Station de sports d'hiver, station de radio, station de métro.

**12.** Pas de correction.

**13.** • Les jeux et les séries.

• **Émission musicale** : Fan club.

**Émission littéraire** : Page de garde.

**Émission sur le jardinage** : Les doigts verts.

**Émission sportive** : Set et match.

**Émission scientifique** : Newton.

• **Magazine documentaire** : émission qui propose des informations diversifiées sur des sujets variés.

**Comédie musicale** : spectacle joué, chanté et éventuellement dansé.

• Je suis la publicité.

• **Actuasourires** : les actualités les plus amusantes ou vues sous un angle divertissant.

## Fiche 53 • Le dictionnaire

### 1. Utilise ton dictionnaire pour trouver, dans cette liste, le mot qui n'existe pas.

exalter – opossum – raja – carégleur – géodésie – sémaphore.

### 2. Cherche le sens des mots en gras dans le texte.

Le cuivre était connu avant que n'existent les objets en fer. Un des désavantages du cuivre est qu'il est trop **malléable**. Dans le Caucase, les peuples des montagnes ont découvert le minerai de fer rougeâtre et **friable**. En Europe, on se sert du fer pour fabriquer des armes **contondantes**.

### 3. Recopie dans le dictionnaire la définition des mots suivants.

osciller – intriguer – lopin – jacuzzi – guêpier.

### 4. En respectant l'ordre alphabétique, un seul des trois mots entre parenthèses peut se placer entre les deux mots proposés. À toi de l'identifier.

- pension ..... pépite (*pensée – pente – perche*)
- propriétaire ..... prospectus (*propulser – protection – propreté*)
- entendre ..... entonnoir (*ensemble – entier – entrée*)
- franchir ..... frégate (*frein – franc – frapper*)
- trottoir ..... trouer (*trouver – trotter – troubler*)

### 5\*. Voici deux listes de mots. Où placeras-tu chacun des mots de la 3<sup>e</sup> liste pour respecter l'ordre alphabétique ?

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| • blesser | • bleu    | • blême   |
| • mode    | • modérer | • modèle  |
| • pensif  | • pension | • penseur |
| • ragoût  | • raide   | • raie    |
| • toupie  | • tourbe  | • tour    |

### 6\*. Classe la liste de mots par ordre alphabétique, en ajoutant les mots suivants à la bonne place : *cuiller, cuirasser, cuisant, cuisinier*.

cuir – cuirassier – cueillir – cuisinier – cuillerée – cuisine – cuire – cuirasse.

Fiche **54** • Les différents sens d'un mot

**1. Après avoir lu l'article de dictionnaire correspondant à chaque animal, indique quel est le point commun de ces animaux.**

le lynx – le wapiti – le zébu – la chauve-souris – l'écureuil.

**2. Cherche dans ton dictionnaire la définition correspondant, pour chaque phrase, au sens du nom *carreau*.**

- Il fallait jouer ton valet de trèfle et non ton valet de carreau !
- Monsieur Lemarant porte toujours des vestes à carreaux.
- Les carreaux sont tellement sales qu'on ne voit plus à travers.
- Alexis a changé les carreaux autour de la baignoire.

**3. Cherche dans ton dictionnaire la définition correspondant, pour chaque phrase, au sens du nom *carte*.**

- Je retournerai à la banque pour voir si je n'ai pas oublié ma carte dans le distributeur de billets.
- Mon père a préparé les cartes et le guide de Bretagne pour partir en vacances.
- Inutile de me présenter la carte : le menu me convient parfaitement.
- Dans mes cartes, il me reste un valet de pique.

**4\*. Utilise chaque mot en gras dans un autre sens que celui de la phrase.**

- Le **vaisseau** s'approchait maintenant de la Terre.
- Éléonore **réserve** sa réponse pour demain.
- En sortant sur le **pont** du navire, le capitaine **remonta** le col de sa veste.

**5\*. Dans les phrases suivantes, remplace chaque mot en gras par son contraire.**

- La pente est **rude**. → .....
- L'hiver est **rude**. → .....
- **Traîner** dans le magasin. → .....
- **Traîner** un chariot. → .....

**6\*. Cherche dans le dictionnaire deux sens du mot *case*, puis écris deux phrases en utilisant ce mot dans chaque sens.**

## Fiche **55** • Sens propre – Sens figuré

**1\*.** Indique, pour chaque mot en gras, s'il est utilisé au sens propre ou au sens figuré.

- Je crois que l'idée qui vient de **germer** dans mon esprit n'est pas mauvaise.
- Beaucoup de sportifs courent le **marathon** en moins de trois heures.
- Ouvrez vos livres à la **page** douze.
- Ce garçon, c'est de la **graine** de champion !
- Pour trouver quelque chose dans ce magasin, il faut faire un véritable **marathon** !
- Un ruisseau **serpente** au bas de notre jardin.
- Bernard Hinault a écrit quelques-unes des plus belles **pages** du cyclisme français.
- Plusieurs personnalités ont été **éclaboussées** par ce scandale.
- La nuit dernière, nous sommes restés longtemps à **observer** les étoiles.
- La tempête **rugissait** de plus en plus fort.

**2\*.** Associe chaque expression de sens figuré à son explication.

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Incendier quelqu'un • | • Disparaître         |
| Brûler le feu rouge • | • Avoir trop chaud    |
| Partir en fumée •     | • Ne rien comprendre  |
| Griller au soleil •   | • Faire des reproches |
| N'y voir que du feu • | • Ne pas s'arrêter    |

**3\*.** Avec chacun des mots suivants, écris une phrase où il sera utilisé au sens propre et une autre phrase où il sera utilisé au sens figuré.

un bec – pesant – dur – parcourir – suivre.

**4\*.** Dans ce texte, souligne des mots ou expressions utilisés au sens figuré.

Sigismond Martin venait de faire son apparition. Kiki et Roro échangèrent un regard inquiet. Sigismond était le plus grand pot de colle du square. Tout le monde redoutait ce grand dadais de quatorze ans, et son arrivée glaça l'atmosphère. Ceux qui jouaient aux billes remirent prestement leurs billes en poche. Ceux qui jouaient au foot eurent brusquement quelque chose à faire chez eux. Personne ne tenait à jouer avec Sigismond, mais il était difficile de l'éviter une fois qu'il s'était imposé.

H. BICHONNIER, *Kiki la Casse*, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2008.

## Fiche 56 • Les préfixes – Les suffixes

### 1. Recopie et sépare le préfixe et le suffixe du mot simple par un trait.

démonter – surcharger – fraîcheur – triangle – admiration – irresponsable – amaigrir.

### 2. Souligne dans le texte les mots contenant un préfixe et/ou un suffixe.

Entoure ces préfixes et ces suffixes.

La navigation de plaisance se développe rapidement. Malgré les recommandations et les règlements officiels, il existe encore, malheureusement, de nombreux plaisanciers imprudents qui s'aventurent au large dans des conditions précaires.

### 3. Complète les phrases avec les mots suivants, de la famille de « vent » :

**vent – éventé – ventilateur – venteux – ventée – ventilation – ventilé.**

- Comme il faisait très chaud, Mathilde a branché un ..... au pied de son lit.
- La Bretagne est une région .....
- Ce parfum est ..... à force de laisser le flacon ouvert.
- La ..... de ce grand magasin est en panne. Il faudrait la réparer rapidement pour qu'il soit correctement .....
- J'habite sur un plateau ..... ; le ..... y souffle très souvent.

### 4\*. Reproduis le tableau et décompose les mots, comme dans l'exemple.

Mot	Préfixe	Radical	Suffixe
rechargeable	re	charg	able

incontournable – transvaser – défaire – radiologue – fourchette – chauffagiste – embarquement – jardinerie – chaton – sculpteur.

## Fiche 57 • La dérivation

### 1\*. Retrouve le nom correspondant à chaque verbe conjugué.

- Les éoliennes produisent de l'électricité « propre ».
- Samedi prochain, le salon sera inauguré par le ministre de l'Environnement.
- Chaque printemps, les berges de la rivière sont nettoyées par les écoliers du village.
- Sur la plage, les déchets sont ramassés par des équipes de bénévoles.
- Dans le Nord, on s'inquiète sur la montée du niveau des rivières.

### 2\*. Transforme ces phrases verbales en phrases non verbales.

Exemple : On lit un roman → lecture d'un roman.

- On publie une nouvelle revue.
- On échange des timbres.
- On aère la pièce.
- On monte le chapiteau.
- On ouvre une nouvelle voie.

## Fiche 58 • Synonymes et contraires

### 1. Recopie le texte en remplaçant les mots en gras par des synonymes.

**Lorsque** des animaux disparaissent, l'équilibre de la nature est rompu. Les lynx étaient très **utiles** à la vie de nos forêts, en **mangeant** les chamois. **Maintenant**, ils ont été **décimés** et les chamois, trop nombreux, **abîment** nos forêts.

### 2. Recopie le texte en remplaçant les mots en gras par des synonymes.

L'entrée de la pyramide est **cachée**. Les **galeries** qui **mènent** à la chambre du pharaon sont **bouchées** pour **empêcher** les voleurs d'y **pénétrer**. Tout autour, des pièces sont **remplies** de **trésors** : vases, meubles et objets précieux.

### 3. Forme des couples de synonymes.

étudiant – crue – bague – malaise – canicule – inondation – reine – averse – malentendu – pluie – tirelire – souveraine – gobelet – cagnotte – élève – méprise – chaleur – verre – alliance – embarras.

### 4. Entoure tous les mots de sens contraire au mot en gras.

- **Pauvre** : riche – nécessaire – fortuné – misérable – aisé.
- **Grimper** : descendre – monter – dévaler – chuter – escalader.
- **Recevoir** : adresser – expédier – envoyer – obtenir.

### 5\*. Recopie ce texte en remplaçant chaque mot en gras par un synonyme.

Polly et Avril se **cachèrent derrière** la haie et scrutèrent le chemin **désert**. Bientôt, une ombre grise **apparut** : à la lueur de la lune, elles distinguèrent une crinière **pâle** qui ployait au rythme du clip-clap de quatre sabots ferrés.

H. BRANFORD, *Avril et la poison*, trad. V. MOURIAUX, © Éditions Gallimard Jeunesse.

### 6\*. Écris le texte en remplaçant chaque mot en gras par son contraire.

**Tu vas obtenir un texte complètement farfelu !**

Le pigeon **construit** son nid sur les corniches des bâtiments qui lui rappellent les falaises où vivaient ses **ancêtres** : **la femelle rassemble** quelques rameaux et pond deux œufs **blancs**. **Elle nourrit** ses oisillons avec un **liquide blanchâtre** qu'**elle** fabrique dans son jabot. Les pigeons sont trop **nombreux** ! ils **salissent** les monuments et les maisons.

C. DE SAIRIGNÉ, *La vie sauvage dans la ville*, © Éditions Gallimard.

### 7\*. Donne un contraire de chacun de ces mots.

suivre – approuver – guerre – chahut – léger – sombre – lisible – soulever – rugueux – gentillesse.

Fiche **59** • Les homonymes**1. Recopie chaque phrase en choisissant le bon mot.**

- Le chant du (*coq / coque*) me réveille tous les matins.
- L'animal blessé s'est couché sur le (*flan / flanc*).
- La table du salon est entretenue à la (*cire / sire*) d'abeille.
- Mamie a préparé une excellente gelée de (*coings / coins*).
- Le bateau est entré dans le (*golfe / golf*) du Morbihan.
- Les enfants ont découvert une vieille (*mâle / malle*) dans le grenier.
- Le (*repaire / repère*) des bandits a enfin été découvert par les enquêteurs.
- La (*tomme / tome*) de Savoie est un excellent fromage.
- Les jeunes (*pouces / pousses*) de bambou ont pris vingt centimètres cette année.
- La (*reinette / rainette*) est une variété de pomme.

**2. Recopie le texte en le complétant à l'aide des mots qui conviennent.**

À la (*fin / faim*) de la séance de bain, (*je / jeu*) ne (*c'est / sais*) pas (*si / scie*) Rodrigo était propre, (*mais / mes*) en (*tout / toux*) cas je n'ai jamais (*vu / vue*) la (*salle / sale*) de bains aussi (*salle / sale*). Pour éviter que Mirna me demande de l'aider (*a / à*) ranger, j'ai filé discrètement regarder la télé. Mirna n'(*as / a*) pas eu besoin d'aide vu qu'(*aile / elle*) a tout laissé en (*plan / plant*). En entendant la télé, elle (*baie / est*) arrivée en courant, flanquée de Manon et du chien. (*On / Ont*) a regardé la télé pendant trois heures.

F. JOLY, *La Grande Méchante Nounou*, © Casterman.

**3\*. Ces six phrases doivent être complétées par deux séries de trois homonymes.****À toi de les trouver !**

- Mon ..... est un excellent marin.
- Il s'est acheté une nouvelle ..... de bottes.
- Thomas ..... régulièrement sa peluche préférée.
- Audrey est tombée ; quelques gouttes de ..... perlent à son genou.
- Anaïs ..... très bon : elle a mis du parfum, ce matin.
- Il y avait ..... concurrents au départ de cette course.

**4\*. Retrouve les homonymes qui se cachent dans chaque groupe de phrases.****Écris-les.**

- Le lancer du ..... est une discipline olympique.
- Un couscous avec des ..... chiches, c'est excellent !
- La ..... est un mélange mou et agglutinant, à base de résines et de goudrons végétaux.
- Tu es vraiment de mauvaise ..... ; tu ne veux pas admettre que j'ai raison !
- À trop manger de chocolats pour Noël, on attrape une bonne crise de .....
- « Je te l'ai dit cent ..... ; mets ton casque pour faire du vélo. »



## Fiche 60 • Mots génériques et mots particuliers

### 1. Écris, pour chaque liste de mots, le mot générique qui convient.

- un poireau, une courgette, un haricot vert, une carotte.
- une boucherie, une épicerie, une pâtisserie, une librairie.
- un pantalon, une robe, une chemise, un gilet.
- le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.
- un verre, une assiette, un saladier, un ramequin.

### 2. Écris les phrases en les complétant avec des noms de sens particuliers.

Dimanche, nous sommes allés au zoo ; nous avons commencé notre visite par les oiseaux : ....., ....., ....., ..... et ..... se côtoyaient joyeusement. Puis, nous nous sommes rendus devant l'enclos des singes : ....., ..... et ..... nous ont beaucoup fait rire par leurs pitreries. Nous avons ensuite vu quelques mammifères africains : ....., ..... et ..... . La prochaine fois, nous irons à Océanopolis voir les mammifères marins : ....., ..... et .....

## Fiche 61 • Les expressions imagées

### 1\*. Explique le sens des expressions en gras dans les phrases suivantes.

- Jehanne **fait** vraiment **la soupe à la grimace** !
- Ton intervention arrive **comme un cheveu sur la soupe**.
- J'**en ai soupé** de ton caractère !
- Il arrive à Corentin d'être un peu **soupe au lait**.

### 2\*. Sauras-tu expliquer chacune de ces expressions ?

- manger de la vache enragée
- donner un tour de vis
- voir enfin le bout du tunnel
- faire patte de velours
- remuer ciel et terre
- donner le feu vert

### 3\*. Explique ces dictons.

- On doit d'abord balayer devant sa porte.
- C'est en forgeant qu'on devient forgeron.
- Un bienfait n'est jamais perdu.
- Qui sème le vent récolte la tempête.

Fiche **62** • Abréviations et sigles

1. Écris les noms qui correspondent aux abréviations suivantes.

1 g – 1 min – 1 hL – 1 cm – 1 m – 1 t – 1 s – 1 dL – 1 L – 1 km – 1 cg – 1 h

2\*. Toutes les grandes disciplines sportives regroupent leurs clubs dans des fédérations. Peux-tu retrouver quelles fédérations désignent ces sigles ?

la FFF – la FFR – la FFV – la FFTT – la FFRP – la FFS.

Fiche **63** • Les niveaux de langue

1. Donne, pour chacun de ces mots familiers, un synonyme en langage courant.

un môme – la récré – une baraque – une paluche – le pif – un aristo – le zef – un larbin – un cabot – du fric.

2\*. Donne pour chacun de ces mots exprimés en langage soutenu un synonyme en langage courant.

édifier – une missive – poltron – des pleurs – amplifier – souiller – une mansarde – des détritrus – un illusionniste – las.

Fiche **64** • Les voyages

**Prolongement**

**POÉSIE**

Pars  
 Ne te demande pas  
 Par quel train  
 Pour quelle gare  
 On t'attend là-bas  
 Pars  
 L'espérance vole au bout du quai  
 Aime d'amour fou  
 Ces départs effrontés  
 Et l'allègre montée  
 Des petits matins  
 Pars  
 Toutes hontes surmontées  
 Viril vainqueur  
 En la saveur  
 Douce-amère  
 De ton âpre certitude

C. HALLER, *Poèmes du petit matin*, © Le Livre de Poche Jeunesse, 2010.

Fiche **65** • L'action humanitaire**Prolongement** POÉSIE**La ronde autour du monde**

Si toutes les filles du monde  
 Voulaient s'donner la main,  
 Tout autour de la mer,  
 Elles pourraient faire une ronde.

Si tous les gars du monde  
 Voulaient bien êtr'marins,  
 Ils f'raient avec leurs barques  
 Un joli pont sur l'onde.

Alors on pourrait faire  
 Une ronde autour du monde,  
 Si tous les gens du monde  
 Voulaient s'donner la main.

Paul FORT, *Ballades françaises*,  
 © Flammarion.

Fiche **66** • La citoyenneté**Prolongement** POÉSIE**L'esquimau**

Puisque la rime est un délit et même un crime,  
 Je devrais dès ce jour ne plus écrire un mot :  
 Et pourtant, malgré moi, je m'échine et m'escrime...  
 Car c'est en s'escrimant qu'on devient esquimau.

Daniel ANCELET, in J. CHARPENTREAU, *Jouer avec les Poètes*,  
 © Le Livre de Poche Jeunesse.

Fiche **67** • Le développement durable**Prolongement** POÉSIE**Le pélican**

Le capitaine Jonathan,  
Étant âgé de dix-huit ans,  
Capture un jour un pélican  
Dans une île d'Extrême-Orient.

Le pélican de Jonathan  
Au matin, pond un œuf tout blanc  
Et il en sort un pélican  
Lui ressemblant étonnamment.

Et ce deuxième pélican  
Pond, à son tour, un œuf tout blanc  
D'où sort, inévitablement  
Un autre qui en fait autant.

Cela peut durer pendant très longtemps  
Si l'on ne fait pas d'omelette avant.

Robert DESNOS, *Chantefables et Chantefleurs*, © Éditions Gründ, 1944.

Fiche **68** • Les médias**Prolongement** POÉSIES**La télévision**

Quand on branche la télé,  
Mes amis, quel défilé !  
Le négus, le roi d'Écosse,  
De vieux gus et de grands gosses,  
Cendrillon dans son carrosse,  
La véloce  
Carabosse  
Chevauchant son balai-brosse,  
Des prélats, des portes-crosses,  
De beaux blonds, des rousses rosses,  
Des colosses,  
Des molosses,  
Des rhinocéros atroces...  
Et quand c'est le plus joli :  
« Les enfants ! C'est l'heure ! Au lit ! »

Jean-Luc MOREAU, in J. CHARPENTREAU,  
*La Poésie comme elle s'écrit*,  
© Éditions ouvrières.

**Prenez un journal, prenez des ciseaux...**

Prenez un journal.  
Prenez des ciseaux.  
Choisissez dans ce journal un article  
ayant la longueur  
que vous comptez donner à votre poème.  
Découpez l'article.  
Découpez ensuite chacun des mots  
qui forment  
cet article et mettez-le dans un sac.  
Agitez doucement.  
Sortez ensuite chaque coupure l'une  
après l'autre.  
Copiez consciencieusement dans l'ordre  
où elles ont quitté le sac.  
Le poème vous ressemblera.  
Et vous voilà un écrivain original  
et d'une sensibilité charmante,  
encore qu'incomprise du vulgaire.

Tristan TZARA, *Sept manifestes dada*,  
© Librairie Arthème Fayard, 1999.

## ● La description

### Corrigés des pages 203-204

1. a. Texte 1 : un garçon – Texte 2 : un homme – Texte 3 : une maison – Texte 4 : le retour du troupeau.

b. On appelle cette description un portrait.

c. 1 : texte 4 – 2 : texte 3.

d. Les textes n° 1 et 2 sont des portraits. Le texte n° 1 est un portrait **moral** alors que le texte n° 2 est un portrait **physique**.

2. a. les épaules – ses talons – son visage – le cou – des poignets – des mains – les ongles.

b. On parle du visage, mais sans aucune description.

c. l'homme : maigre, droit, vieux  
les chaussures : grossières

le chapeau : vieux, (bords) plats

les mains : noueuses et dures

les poignets : robustes et osseux

les ongles : plats, courts et luisants.

d. La description correspond au 3<sup>e</sup> dessin (homme maigre avec une veste boutonnée jusqu'au cou).

3. a. Mots qui permettent d'organiser l'espace : En haut – Au rez-de-chaussée – sur le devant – sur le derrière – La maison était entourée – Devant la maison.

b. Ce qui est effectivement décrit : l'organisation des pièces – les ouvertures – la clôture.

c. L'auteur aime la maison, elle lui plaît : confortable – agréable.

4. a. Mots qui permettent d'organiser le temps : Hier soir – Depuis le matin – tout à coup, vers le soir.

b. Les temps utilisés sont l'imparfait et le présent de l'indicatif : l'imparfait pour la description de ce qui est passé et le présent pour la description de la scène qui se déroule devant l'auteur.

c. Mots qui organisent l'ordre de passage des animaux : d'abord – derrière eux – puis.

d. Ce que l'on voit : par exemple, le portail ouvert à deux battants, les bergeries pleines de paille, etc.

Ce que l'on entend : un grand cri, en piétinant avec un bruit d'averse.

5. ● **La vue** : de vertes collines – des bateaux glissant sur la mer – un arbre penché – une carte postale jaunie – un village tassé sur lui-même – une vallée encaissée.

● **L'ouïe** : un vacarme assourdissant – les hurlements du vent – le murmure du ruisseau – un craquement sourd – une clameur formidable.

● **L'odorat** : un parfum délicat – une odeur désagréable – un arôme puissant – une fumée nauséabonde.

● **Le toucher** : une planche rugueuse – un couvercle brûlant – un sol glissant.

● **Le goût** : une saveur acide – une boisson amère.

6. ● La maison d'un homme très riche : spacieuse – immense – accueillante – coquette – vaste.

● Un homme qui a un excès de poids : obèse – gras – dodu – ventru – corpulent – gros – potelé.

● Un endroit très mal entretenu : malpropre – dégoûtant – immonde – crasseux – infâme – sale.

## ● Commenter des photographies

### Pages 206-207

Le travail peut se concevoir autour de plusieurs axes :

– un travail d'expression orale uniquement ;

– un travail individuel ou collectif d'expression écrite ;

– un travail d'abord oral, ensuite écrit.

On insistera sur l'opposition deux à deux des photos :

– pour les photos de classe, on pourra insister sur le nombre d'enfants, les conditions matérielles...

– pour les deux autres photos, il n'est pas évident que les enfants remarquent qu'il s'agit d'habitations.

On insistera également sur la présence de l'eau et de son utilisation, sur les activités des gens...

## ● La bande dessinée

### Compétences :

– respecter la chronologie d'images ;

– utiliser le style direct et la ponctuation.

### Corrigés des pages 208-211

1. Astérix et Obélix sont des Gaulois du village, Panoramix est le druide et Numérobis est un architecte égyptien.

2. a. Les vignettes sont de tailles différentes, en fonction de ce que veut montrer le dessinateur : petites vignettes pour montrer les personnages en gros plan et vignettes plus grandes pour montrer une situation avec des décors.

b. Les personnages ont le nez violet car ils ont froid.

c. Les points d'exclamation et d'interrogation marquent l'étonnement des personnages.

- d.** Les paroles d'Astérix et d'Obélix sont en gros caractères car ils répondent en criant.
- e.** La bulle « Nous aussi ! » est reliée à Obélix et à Astérix.
- f.** Les petits traits marquent l'enthousiasme d'Astérix.
- g.** Les petits traits marquent l'étonnement de Numérobis.
- h.** Les petits traits marquent le mouvement des mains.
- i.** Les rectangles jaunes servent à présenter la scène.
- j.** Les noms propres qui nomment des personnages de fiction se terminent par is ou ix et sont composés à partir de mots de la langue française : astérisque, obélisque, panoramique, numéro bis.

**3.** Pas de correction.

**4.** Ordre : 4 - 2 - 1 - 3.

**5.** et **6.** Pas de correction.

**3.** a. 8 - b. 1 - c. 4 - d. 6 - e. 7 - f. 2 - g. 3 - h. 5.

**4.** 1. sports - 2. étranger - 3. jeux - 4. santé - 5. élections - 6. musique - 7. océans - 8. nature.

**5.** Pas de correction.

## ● Écrire une scène de théâtre

### Compétences :

- construire un dialogue en tenant compte de la chronologie ;
- utiliser la ponctuation.

### Corrigés des pages 215-217

- 1. a.** Il y a trois personnages.
- b.** Ce sont : le médecin, Madame, Toto.
- c.** La dame consulte le médecin parce que son enfant tombe tout le temps.
- d.** Le médecin est surpris car un enfant de 4 ans doit tenir sur ses jambes.
- e.** Le médecin diagnostique en premier la paralysie.
- f.** En fait, en l'habillant, la maman avait mis les deux jambes de son enfant dans la même jambe de pantalon ; voilà pourquoi il ne pouvait pas tenir debout !

## ● Une page de journal

### Corrigés des pages 212-213

**1.** Monde : reportage - Politique : dépêche - Justice : compte rendu - Météo : bulletin - Sport : reportage.

**2.**

Qui ou Quoi ?	Où ?	Quand ?	Comment ?	Pourquoi ?
Monde	République démocratique du Congo	cet été	enquêteurs envoyés par l'UNESCO	Cinq gorilles des montagnes ont été tués.
Politique	en France	ce jour	trouver une solution	manifestations de mécontentement
Justice	au tribunal	dernière journée	écoute des jurés	jugement d'un accusé
Météo	en France	aujourd'hui	temps maussade	passage d'une perturbation
Sport	en France	Coupe du Monde de rugby 2007	à cause de son look	Il est devenu une star du rugby.

2. a. C'est une pièce en un acte.

b. Au début de la pièce, on nous donne la liste des personnages ainsi que la liste de ceux qui sont en scène pour le début de la pièce de théâtre.

c. Au début de chaque réplique, on trouve le nom de celui qui parle.

d. Les informations en italique sont écrites différemment pour ne pas les confondre avec les paroles des personnages. Elles apportent des renseignements sur l'attitude des personnages, sur les actions et les mouvements de ceux-ci.

e. Non, ces indications ne sont pas dites par les personnages. Les verbes sont au présent.

3. • **Décor, lieu** : Au bord d'une rivière.

• **Attitude des personnages** : rageur, confiant, soudain triomphant.

• **Actions, mouvements** : Deux chasseurs, Arthur et Pedro, s'arrêtent, car ils ont perdu la trace d'un cerf. Ils se baissent et observent attentivement le sol humide.

Il s'éloigne sur la rive.

se précipitant vers lui

Il regarde Arthur s'enfoncer sous les arbres.

4. *Dans un salon, un homme allongé sur un canapé.*

LE MÉDECIN – Bonjour, monsieur Placebo !

GASTON PLACEBO, *tendant la main vers le médecin* – Ah ! Docteur, je meurs !

LE MÉDECIN, *la voix enjouée* – Allons, monsieur Placebo, vous avez les joues bien roses pour un mourant.

GASTON PLACEBO, *la voix faible et implorante* – Approchez-vous, docteur, cette fois c'est sûr, mon cœur me lâche.

LE MÉDECIN, *ouvrant sa sacoche* – Bon, et bien, une bonne grosse piqûre et vous serez sauvé !

*Gaston Placebo se lève d'un coup et traverse la pièce en courant.*

GASTON PLACEBO, *burlant* – Noooooo ! Pas de piqûre !

LE MÉDECIN, *dans un éclat de rire* – Eh bien, on dirait que, d'un coup, vous allez mieux, monsieur Placebo !

5. Pas de correction.

6. a. LES ENFANTS (*en chœur*) – Nous ne reviendrons jamais.

b. *Dick bondit hors de sa niche.*

DICK (*en aboyant*) – Je n'en ferai qu'une bouchée de ce sale matou !

c. *L'hôtesse place mon petit frère.*

L'HÔTESSE (*en souriant*) – Assieds-toi près de ce hublot.

## ● La notice de fabrication

### Corrigés de la page 220

1.

	Document 1	Document 2
Introduction	non	oui
Liste du matériel	non	oui
Outils nécessaires	non	oui
Explications pour construire l'objet	oui	oui
Schéma	oui	oui
Conclusion	oui	oui

2. Matériel nécessaire :

- une branche de frêne ou de chêne ;
- de la ficelle de chanvre trempée dans l'huile de lin ;
- du fil de fer très fin ;
- des rejets de saule (osier) ;
- de la colle à bois ;
- un petit paillason ;
- de la peinture rouge et blanche.

Outils nécessaires :

- un crayon ;
- un rabot ;
- une lime à bois ou une ponceuse ;
- du feu.

3. 1. coller – 2. entourer, replier, serrer – 3. plier – 4. enrouler, enfoncer, presser – 5. fixer – 6. placer – 7. faire – 8. enfoncer, écarter – 9. enfiler – 10. repousser.

4. 1. Coller la planchette et le support de l'ampoule au fond de la boîte.

2. Entourer l'extrémité dénudée d'un fil électrique autour de la petite lamelle de la pile. Replier la lamelle en pinçant le fil et serrer fort avec une pince pour réaliser le contact.

3. Plier la grande lamelle de la pile comme sur le dessin. La partie repliée doit être à environ 8 mm de la pile.

4. Enrouler l'extrémité dénudée de l'autre fil autour de la punaise et enfoncer la punaise dans le tasseau, à 1 cm de son extrémité. Bien presser la punaise contre le tasseau à l'aide du marteau.

5. Fixer les deux fils électriques sur le support de l'ampoule à l'aide du tournevis.

6. Placer la pile et le tasseau à l'intérieur de la boîte. La grande lamelle de la pile doit coiffer le bout du tasseau.

Pour l'instant, l'ampoule n'est pas allumée car il n'y a pas contact entre la grande lamelle de la pile et la punaise. C'est l'attache parisienne qui va réaliser ce contact et servir d'interrupteur.

7. Avec le tournevis ou une pointe de ciseaux, faire une toute petite fente dans le coin du couvercle de la boîte (à environ 5 mm de chaque bord).

8. Enfoncer les pattes de l'attache parisienne dans la fente, puis les écarter pour les appuyer contre le couvercle.

9. Enfiler le couvercle sur la boîte jusqu'à ce que l'attache parisienne arrive sur la punaise. La patte A doit être en contact avec la punaise (voir le dessin).

10. Repousser la patte B pour qu'elle appuie sur la lamelle de la pile : la lampe s'éclaire.

Voilà ta lampe de poche terminée et prête à fonctionner !

5. Les verbes sont conjugués à la deuxième personne du singulier du présent de l'impératif.

6. • Pour faire des flèches, utilisez de préférence des rejets de saule (osier) que vous aurez fait sécher après en avoir retiré l'écorce. La tige doit être parfaitement droite et mesurer 1 m. À l'extrémité la plus grosse, découpez une entaille pour encocher la corde. Renforcez cette entaille en la trempant dans de la colle à bois afin qu'elle n'éclate pas.

• À l'autre bout, taillez la flèche en pointe ; faites sécher le bois au feu, sans le brûler. Votre flèche, si vous visez bien, s'enfoncera dans la cible. Pour faire celle-ci, dessinez-la à la peinture sur un petit paillason, en rouge et en blanc. Utilisez les mêmes couleurs sur vos flèches.

• Pour tirer, tendez la corde avec l'index et le majeur en serrant la flèche.

• Attention : un tel arc peut être dangereux s'il n'est pas utilisé avec prudence. Ne tirez jamais à l'aveuglette, ni à hauteur d'homme.

## ● La fiche de lecture

### Corrigés des pages 221 et 223

1. a. L'enfant-loup.

b. Histoires de vie.

c. Florence Reynaud.

d. Le Livre de Poche Jeunesse.

e. Thomas Ehretsmann.

f. Hachette.

g. Enfants à partir de 10 ans.

h. Le docteur Roussinol et un enfant.

i. En Lozère.

j. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

k. Non, elle n'est pas racontée en entier ; elle est juste présentée de manière à donner envie de lire la suite.

Première partie de la fiche de lecture :

• Titre :

• Genre :

• Auteur :

• Collection :

• Illustrateur :

• Éditeur :

3. a. L'action se déroule dans un village d'Afrique.

b. Les personnages principaux sont deux voleurs.

c. Ils ont décidé de voler ce que transportaient des marchands à dos de chameaux.

C'est l'histoire de deux hommes qui volent les marchandises transportées par une caravane de chameaux et les cachent dans un puits tari. Le moment venu, ils retournent sur les lieux. Vont-ils pouvoir les récupérer et les utiliser ?

#### Fiche de lecture

• Titre : Les deux voleurs.

• Auteur : Jean Muzi.

• Genre : conte.

• Collection : Castor Poche.

• Éditeur : Flammarion.

## ● Jeux d'écriture

**Pas de corrigés pour la page 224.**