

Durée: 30 minutes

Activités langagières

- Comprendre à l'oral
- Parler en continu

Capacités (B.O. du 30 août 2007)

- Comprendre les consignes de la classe
- Reproduire un modèle oral
- Suivre des instructions courtes et simples

Connaissances :

a. Culture et lexique :

red ; pink ; green ; blue ; yellow; purple; orange, rainbow

b. Phonologie :

Insistance sur la spécificité des sons.

Support et matériels :

Chanson : « sing a rainbow » Super songs

Flashcards : « couleurs » de la chanson + « rainbow » + « sing »

Flashcards : « look at » + « point to »

Organisation spatiale :

Première partie en classe, prolongement sous le préau ou dans la cour.

Précisions :

Même jeu sur la phonologie dans les autres séances avec les sons courts et les sons longs des animaux.

Texte de la chanson

Red and yellow and pink and green

Purple and orange and blue

I can sing a rainbow

Sing a rainbow

Sing a rainbow too

Déroulement de la séance :

Durée	Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant	Prise de parole et activités des élèves
5 minutes	Comprendre à l'oral : comprendre les mots familiers et expressions courantes	<p><u>Ecoute de la chanson : « sing a rainbow »</u></p> <p>Placer au tableau les flashcards dans l'ordre chronologique de la chanson. Faire écouter la chanson en montrant les flashcards au fur et à mesure que la chanson progresse.</p>	Les élèves participent.
5 minutes	Parler en continu Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais	<p><u>Reproduction dirigée des noms des flashcards</u></p> <p>Montrer une flashcard, dire le mot et faire répéter les élèves.</p> <p><i>Faire varier les reproductions dirigées, le collectif n'est qu'une possibilité parmi d'autres : par 2, par 3, par table, par rangée, garçons/filles, ...</i></p> <p><i>se centrer d'abord sur les 4 premières couleurs de la chanson puis dans la séance 2 se centrer sur les 3 dernières.</i></p>	Les élèves répètent en chorale, par blocs et en écho.
10 minutes	Comprendre à l'oral Suivre des instructions simples Parler en continu Donner des instructions simples pour jouer	<p><u>« look at and point to... »</u> (Compréhension orale)</p> <p>Disposer les flashcards couleurs) de manière espacée dans la classe.</p> <p>Le Maître du jeu dit une couleur et les élèves doivent regarder dans la direction de la flashcard correspondante et la montrer.</p> <p><i>Le « Maître du jeu » lors de la découverte d'un jeu est l'enseignant. Très vite lorsque le jeu a été ritualisé, le maître du jeu peut devenir un élève.</i></p> <p>Dans cette activité, il y a deux consignes. Il est important que les élèves agissent en fonction de la consigne dite. Pour cela, au début, utilisez les flashcards pour illustrer « look at... » et « point to... ».</p>	Les enfants produisent. La 1ère carte est attribuée à l'élève. Dès la 2è, solliciter la production spontanée du groupe.
10 minutes	Comprendre, réagir et parler en interaction orale Réagir par une action (à une consigne) ou par un mot (à un document visuel)	I see something blue...	Les élèves écoutent et essaient de repérer des mots connus.





