

17 activités pour  
assurer l'organisation générale de l'énoncé  
***Décrire un trajet***

**Type d'outil :** outil de construction en Langue Française, Savoir Ecrire (ECR.3): Assurer l'organisation générale de l'énoncé

**Auteur :** Isabelle Dugait, institutrice primaire à l'Institut Sainte Chrétienne, enseignement spécialisé de Chimay avec la collaboration de Marie Champagne –Tilquin, institutrice dans les cycles 3 et 4 à l'école libre fondamentale de Couvin (implantation des Trois Vallées de Frasnes-lez-Couvin) et de Joseph Stordeur, professeur à la Haute Ecole de Charleroi.

**Cycles auxquels est destiné cet outil :** cycles 3 et 4

### **Contexte de conception de l'outil :**

Durant l'année scolaire 2001 – 2002, j'étais étudiante en 3<sup>e</sup> à l'école normale (Haute Ecole de Charleroi) et comme mes condisciples, j'ai participé à une recherche-action menée par mon professeur, Joseph Stordeur.

Celle-ci concernait les étudiants et leurs maîtres de stage. Parmi les objectifs de cette recherche-action, nous devons pouvoir construire des séquences d'activités à partir d'une compétence choisie en collaboration avec le ou la titulaire de la classe de stage.

Avec la titulaire, nous avons décidé de travailler sur la compétence ECR.3 en Savoir Ecrire. Pourquoi cette compétence ?

Lors d'activités d'écriture vécues avec les enfants, l'institutrice et moi-même avons remarqué qu'écrire leur posait différents problèmes.

Outre les difficultés que posent le vocabulaire, la syntaxe, la conjugaison et l'orthographe, les enfants utilisent la ponctuation de façon très aléatoire : absence de virgule, de tiret, de guillemets, de points de suspension ... Les enfants mettent très difficilement leur production en page de façon correcte et ils n'ont pas toujours une vue claire et précise du type de texte à produire.

Ils utilisent aussi très peu les connecteurs logiques, les indicateurs de temps, de lieu ... et ils éprouvent des difficultés à exprimer certaines relations logiques (cause, conséquence ...)

Nous pensons qu'il est donc important de donner des outils aux enfants pour qu'ils puissent écrire dans n'importe quelle situation.

La nécessité de mener des apprentissages pour remédier à tous ces problèmes et pour amener les enfants à progresser dans leurs écrits est née face au relevé de ces constatations. Voilà pourquoi ce travail vous propose divers outils pédagogiques qui permettront aux enfants d'entrer dans le monde de l'écrit et plus précisément dans l'organisation générale d'un texte. L'outil ci-dessous est un ensemble de 17 activités qui permettent la construction de la compétence ECR.3. Ces activités sont issues de la partie pratique de mon travail de fin d'études.

### **Intérêt de l'outil :**

- 17 activités autour d'une compétence, c'est une bonne base pour travailler en profondeur cette compétence !
- Toutes les activités ont été vécues en classe, elles ont donc été expérimentées, certains commentaires apportent des précisions très pratiques. En général, le matériel nécessaire se trouve en annexe de chaque activité.

### **Mode d'emploi :**

Les activités proposées forment un tout. On peut cependant les agencer selon les besoins des élèves ou le vécu de la classe.

Néanmoins, il est nécessaire de les vivre dans un temps relativement court pour permettre aux élèves de vraiment construire la compétence, il ne serait pas judicieux de « morceler » cet apprentissage sur une longue période...

Nous vous proposons ici, le plan des activités ainsi que l'ordre dans lequel nous les avons menées.

## **Plan des activités**

1. **La maison de Martin** : écriture d'un texte narratif sur base d'une série de phrases
2. **Le tyrannosaure** : lecture d'un texte dont les organisateurs textuels ont été enlevés
3. **Des textes mutilés** : les organisateurs textuels
4. **Les organisateurs** : classement
5. **Classons des textes** : la typologie des textes
6. **Sept souriceaux et la betterave sucrière** : découverte des structures narratives et informatives
7. **Créer une narration** : écriture d'un texte narratif sur base d'une structure donnée
8. **Une belle histoire** : écriture d'un texte narratif à partir d'une phrase « début » et une phrase « fin »
9. **Décrire un personnage**
10. **Un ami idéal** : description
11. **Décrire un trajet**
12. **La petite fille et la chienne** : écriture d'un texte narratif dont on me donne une partie de l'histoire
13. **Devinettes** (sur les solides)
14. **La règle du jeu**
15. **Les consignes** : rédaction de consignes pour la construction d'une figure
16. **L'évolution de l'homme** : rédaction de textes informatifs
17. **Les cartes d'identité** : création de cartes d'identité des textes travaillés

## Compétence d'intégration : Savoir Ecrire

### Intitulé : **Décrire un trajet**

#### **Compétence visée :**

Assurer l'organisation générale de l'énoncé suivant le genre utilisé. Lf., p. 10, ECR.3.

#### **Compétences sollicitées :**

- Mobiliser ses connaissances et savoir-faire pour élaborer des contenus. Lf., p. 10, ECR. 2
- Etablir la cohérence entre phrases et groupes de phrases. Lf., p. 10, ECR. 4
- Associer les unités lexicales et grammaticales au sein des phrases. Lf., p. 10, ECR. 5
- Elaborer des significations. Lf., p. 11, LIR. 2

#### **Dispositif pédagogique :**

- Travail individuel
- Partage collectif (réflexion sur les moyens mis en place, les difficultés rencontrées, sur ce qu'on a trouvé ...)

#### **Matériel :**

- Une gomme, un crayon, feuille/cahier de travail
- Un dessin (voir annexe)

#### **Déroulement :**

1. Présentation de l'objectif d'apprentissage. « Nous allons continuer à apprendre à écrire une description et à l'organiser comme telle. »
2. Consigne 1: « Observez attentivement le dessin distribué et notez tout ce que vous voyez. N'écrivez pas des phrases, mais dressez la liste de toutes vos observations. »
3. Travail individuel. L'enseignant peut intervenir individuellement pour insister pour que les descriptions soient précises : la forme de l'île, nombre approximatif d'arbres ...
4. Partage interactif par groupe sur les éléments de description sélectionnés. Les propositions validées par le groupe classe seront inscrites au tableau. Noter la présence d'une croix (elle peut indiquer la présence d'un trésor, d'un message, d'un endroit où il faut se rendre ...)
5. Consigne 2 : « Vous allez écrire le message qui va expliquer le trajet qui mène à la croix indiquée sur le dessin. Pour cela, vous devez utiliser TOUS les mots de la liste écrite au tableau et cette fois-ci faire des phrases pour décrire le chemin à suivre. Vous devez être le plus précis possible et donner le plus de détails possibles. Arrivé à la croix, à chacun de décider quelle est la découverte. »
6. Travail individuel. L'enseignant peut intervenir individuellement pour rappeler la consigne ou donner des encouragements sur le travail fourni. Il peut aussi aider un enfant en difficulté en verbalisant le trajet avec lui.
7. L'enseignant observe les procédures utilisées par les enfants ?
  - A-t-il un plan précis dans sa tête ou écrit-il au hasard ?
  - Fait-il un plan (écrit) avant d'écrire ?
  - Utilise-t-il tous les mots de vocabulaire ?
  - Ecrit-il un texte descriptif ?

- ...

8. Lecture de quelques textes oralement.

Aides possibles durant la recherche.

- Des questions posées par l'enseignant, suggérant la réflexion et la poursuite de la recherche.
- Aide des autres élèves (confrontations cognitives).
- Textes descriptifs sur lesquels les enfants ont déjà travaillé.
- La mise en commun du vocabulaire.

**Réflexions, analyse, questionnement (avant, après) :**

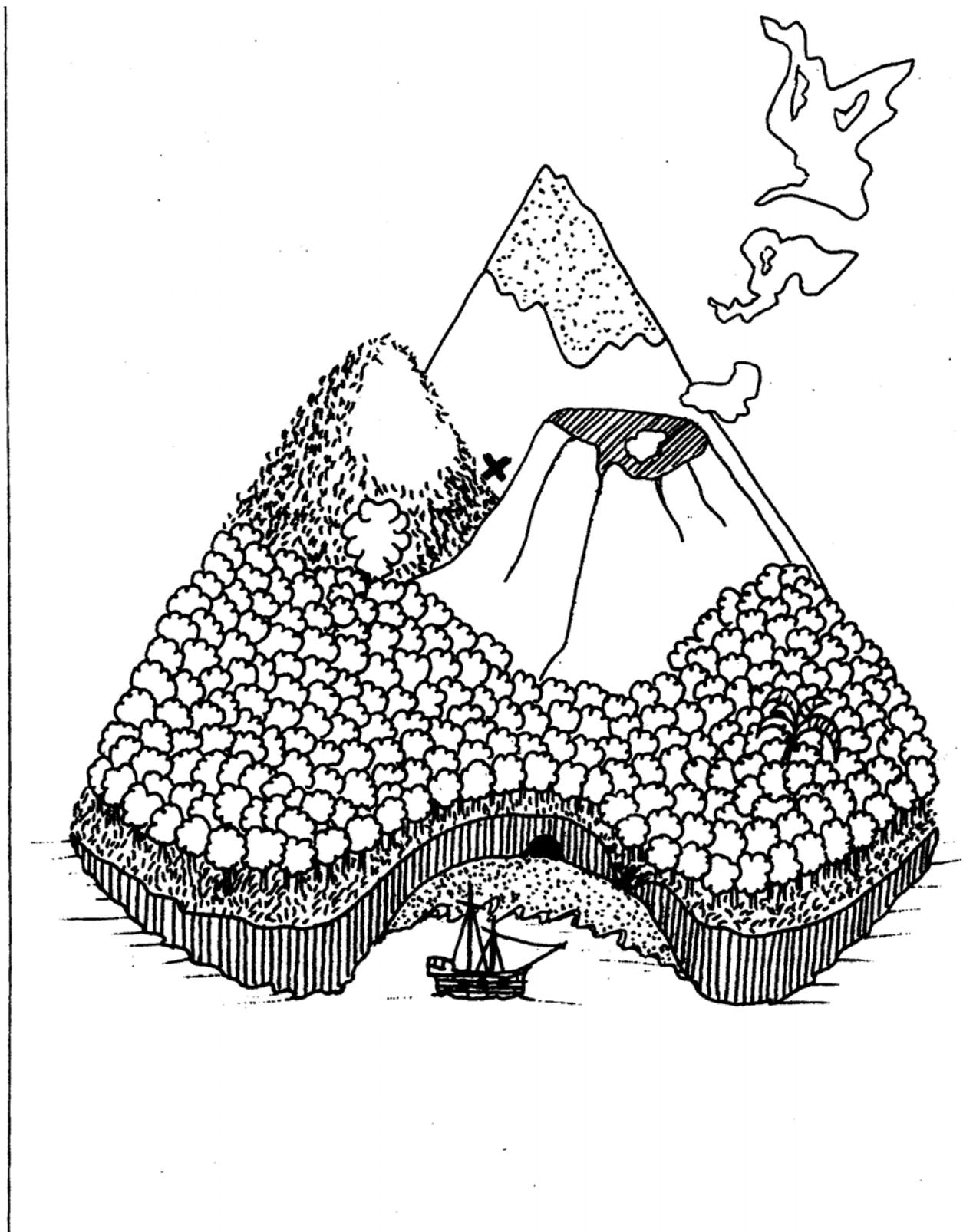
Base théorique.

- J-B. SCHNEIDER, Projet écrire : 24 dossiers autonomes pour donner les moyens d'écrire aux enfants de 9 à 13 ans, Editions Accès, dossier n° 7, Strasbourg, 1996.
- BRAUN A., CABILLAU J.F, Le français pour chacun, grammaire interactive de la phrase et du texte, Bruxelles, Editions Plantyn, 544 p.

Base méthodologique.

\* L'activité sera évaluée de façon formative (Est-ce que le texte écrit possède une structure, l'enfant a-t-il utilisé des mots organisateurs ?). Cette évaluation peut servir de base à la réécriture du texte lors d'une prochaine activité.

\* Le fait de mettre en commun les mots trouvés en début d'activité permet aux enfants de bénéficier d'un éventail de vocabulaire pour réaliser leur description.



JDI • N° 7 > MARS 2001

Isabelle Dugait, institutrice primaire à l'Institut Sainte Chrétienne, enseignement spécialisé de Chimay avec la collaboration de Marie Champagne -Tilquin, institutrice aux cycles 3 et 4 à l'école libre fondamentale de Couvin (implantation des Trois Vallées de Frasnes-lez-Couvin) et de Joseph Stordeur, professeur à la Haute Ecole de Charleroi - mai 2003- Page 5 sur 5