

Les artistes (3)

Le cirque

Partie 1

Source : L'imagerie du cirque (Fleurus)

Les jongleurs

Les jongleurs lancent en l'air des objets les uns après les autres, les rattrapent et les relancent aussitôt sans en faire tomber. Ces objets peuvent être très variés : des balles et ballons, des massues, des anneaux et cerceaux, des bâtons de toutes tailles, mais aussi des assiettes, des torches enflammées... Tout ce qui peut plaire au public.

Les jongleurs jonglent dans toutes les positions possibles, ou même en se déplaçant sur des engins utilisés par les acrobates comme les vélos.

Les numéros de jonglage peuvent se faire à un, deux ou plusieurs.



Les magiciens

La magie n'existe pas. Les magiciens sont en fait des artistes très adroits, qui donnent au public l'impression qu'ils sont capables de faire apparaître ou disparaître des objets, deviner des pensées ou faire voler des personnes.

Pour cela, ils détournent l'attention de leur public et utilisent des trucs que les spectateurs ne voient pas.



Monsieur Loyol

C'est un monsieur très élégant, en habit rouge, qui accueille le public au début de la représentation et présente tous les numéros.

En coulisse, c'est aussi le régisseur du spectacle : il s'occupe de l'organisation du spectacle, de l'ordre des numéros... Il surveille que tout se passe bien.

Pendant la représentation, il est placé « à la barrière » : c'est comme cela que les artistes appellent l'entrée (et la sortie) de la piste.