

L'éléphant



L'ara



Le zèbre



Le serpent



Le pangolin



L'alligator



Le hérisson



Le cochon



Attention : plus difficile (plusieurs P)

La vache



Le papillon



Le poisson



Le paon



Le tigre



Le criquet



Le léopard



La girafe



LE PLUS GROS DES ANIMAUX DE LA SAVANE A UNE PEAU
RIDÉE ET TRÈS ÉPAISSE. MAIS IL REDOUTE
QUAND MÊME LES PETITES BÊTES QUI LE PIQUENT ET L'AGACENT...

ALORS, L'ÉLÉPHANT SE ROULE DANS **LA BOUE** : EN SÉCHANT,

ELLE FORME **UNE CROÛTE**
QUI LE PROTÈGE **COMME**
UNE CARAPACE.



DANS LES FORÊTS D'**AMÉRIQUE DU SUD**, QUOI
DE PLUS BEAU QUE **LES PLUMES COLORÉES**
D'UN ARA ? CELLES DE DEUX ARAS, CAR CE **PERROQUET**
GÉANT VIT EN COUPLE ! **CACHÉ** DANS LE FEUILLAGE,

IL FAIT SON NID **AU SOMMET**
DES ARBRES, PRESQUE AUSSI HAUT
QUE L'**ARC-EN-CIEL.**



CHACUN A UN PELAGE **DIFFÉRENT** : PRATIQUE POUR
SE RECONNAÎTRE ! QUAND LE TROUPEAU GALOPE DANS
LA SAVANE AFRICAINE, **MILLE RAYURES**
BOUGENT EN MÊME TEMPS. LE LION NE SAIT PAS

QUEL ZÈBRE
ATTAQUER.
NI LA MOUCHE À **QUEL**
ENDROIT PIQUER.



SES AILES SONT RECOUVERTES DE MINUSCULES **ÉCAILLES**
DE COULEUR. ELLES FORMENT **DES CAMOUFLAGES**
ET DES DESSINS TRÈS COMPLICQUÉS! AU PRINTEMPS,

C'EST D'ABORD **UNE CHENILLE**
QUI SE TORTILLE, PUIS LE PAPILLON
DÉPLOIE SES AILES
EN ÉTÉ, COMME UNE FLEUR
QUI S'ENVOLE.



DANS LES MERS **TROPICALES**, ON LE VOIT
DE TRÈS LOIN. MÂLE, FEMELLE OU JEUNE : **À CHACUN**
SES COULEURS! TOUTE LA JOURNÉE, LES POISSONS-
PERROQUETS, ARMÉS D'**UN BEC SOLIDE**, BROUMENT
LES CORAUX AU FOND DE LA MER. **CROC, CROC:**
ON CROIRAIT ENTENDRE CROQUER DES BISCONTES.

LE PLUS GROS DES **FÉLINS** EST LE SEUL À POSSÉDER
UN PELAGE RAYÉ. DANS LA JUNGLE, LES TRAIT
VERTICAUX SE CONFONDENT **AVEC L'OMBRE**
DES HERBES ET DES LIANES. ET DANS LA NEIGE?
EUH, C'EST MOINS EFFICACE,
MAIS DE TOUTE FAÇON, C'EST LUI
LE PLUS FORT!



À LA NAISSANCE, **LES ÉCAILLES** DU BÉBÉ SONT TOUTES
MOLLES. PUIS ELLES DURCISSENT ET **PROTÈGENT**
LE CORPS DE CE PAISIBLE MANGEUR DE FOURMIS. UN DANGER?



VITE, LE PANGOLIN **SE ROULE**
EN BOULE DANS
SON ARMURE
QUI ATTAQUERAIT ALORS
CETTE ÉNORME POMME DE PIN?

LISSE COMME UNE CORDE, IL **S'ALLONGE,**
S'ENROULE SE TORTILLE À VOLONTÉ.

SUR LE VENTRE DU SERPENT, LES **ÉCAILLES** SONT LARGES
POUR BIEN S'ACCROCHER AU SOL. SUR SON DOS, ELLES SONT

SERRÉES COMME DE **PETITES TUILES** :
L'EAU ET LES PARASITES GLISSENT DESSUS!

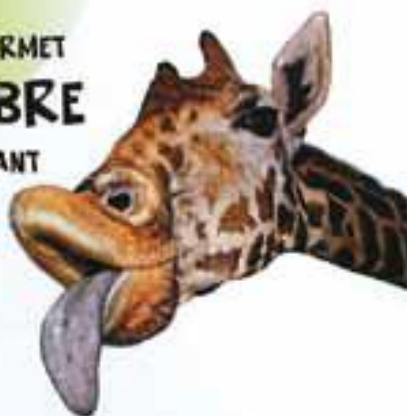
C'EST LE **PLUS HAUT** DES ANIMAUX. SUR SON BEAU
PELAGE ROUX, ON DIRAIT QU'ON A JETÉ UN FILET BLANC.

CE **CAMOUFLAGE** LUI PERMET
DE SE FONDRE **DANS L'OMBRE**

DES ARBRES. MAIS TOUT EN BROUTANT
LES FEUILLES, LA GIRAFE

SURVEILLE

CE QUI SE PASSE EN BAS!



À LA NUIT TOMBÉE, ON ENTEND SES **FROUFROUS**
DE FEUILLES FROISSÉES ET SES PETITS **GROGNEMENTS**.
DÈS QU'IL SE SENT EN DANGER, IL DRESSE
SES **6 000 PIQUANTS**.
NUL N'OSE L'ATTAQUER, SAUF LES PUCES
QUI GROUILLENT SUR SA PEAU.
AÏE! LE HÉRISSEON
NE PEUT PAS SE GRATTER!



PRESQUE **PARTOUT**, ON APERÇOIT DANS LES CHAMPS
LA ROBE BICOLORE DE CETTE VACHE
LAITIÈRE. **NOIR** SUR BLANC
OU **BLANC** SUR NOIR?
SUR LES FLANCS DE CHAQUE ANIMAL,
SONT DESSINÉES **LES CARTES**
DE CONTINENTS **INCONNUS**.



SES **AILES** N'ONT PAS
DE PLUMES : ELLES SONT FAITES
DE CHITINE, UNE MATIÈRE DURE ET
TRANSLUCIDE QUI PROTÈGE AUSSI
SON CORPS. ELLES SE PLIENT ET SE REPLIENT
COMME UN ÉVENTAIL.
ET DÈS QUE LE VENT SE LÈVE, LE CRIQUET **S'ENVOLE**
AVEC LUI. AINSI, IL PEUT TRAVERSER UN OcéAN!



SON COUSIN LE SANGLIER SAUVAGE POSSÈDE DES POILS NOIRS
ET ÉPAIS. MAIS LUI EST UN **ANIMAL DOMESTIQUE**
QUI NE SORT JAMAIS DE LA FERME. ALORS, SES POILS
SONT **BLANCS** ET TOUT FINS. ILS CACHENT



MÊME SI MAL SA **PEAU**
TOUTE ROSE
QUE LE COCHON PEUT
ATTRAPER DES COUPS DE SOLEIL!

DANS LA FORÊT AFRICAINE, CE **FÉLIN MALIN**
SE CACHE SUR LES BRANCHES. SON **PELAGE** EST TAPISSÉ
DE **PETITES ROSETTES** FORMÉES DE TRAITS
NOIRS. LES AUTRES ANIMAUX **CROIENT VOIR**
DES TACHES DE LUMIÈRE À TRAVERS LES FEUILLES.



ET QUAND ILS VOIENT LE LÉOPARD,
C'EST TROP TARD!

COMME CHEZ TOUS LES **REPTILES**, SA PEAU EST COUVERTE
D'**ÉCAILLES**. IL Y EN A DE TOUTES SORTES : **PETITES**
ET **RONDES** SUR LE CÔTÉ, ELLES DEVIENNENT **ÉNORMES**
ET FORMENT DES BOSSES SUR SON DOS. ON DIRAIT



UN **TRONC D'ARBRE**
QUI OUVRE LA GUEULE
SI ON MARCHE DESSUS!

IL MARCHE EN BALAYANT LE SOL AVEC SA LONGUE
TRÂINE DE PLUMES. PUIS SOUDAIN, LE PAON
LES DÉPLOIE ET **FAIT LA ROUE**
POUR SÉDUIRE SA BELLE. CHAQUE PLUME EST
ORNÉE D'**UN MOTIF ROND**
AUX COULEURS **CHATOYANTES.**
COMME S'IL AVAIT CENT YEUX POUR
MIEUX ÊTRE VU!



IL MARCHE EN BALAYANT LE SOL AVEC SA LONGUE
TRÂINE DE PLUMES. PUIS SOUDAIN, LE PAON
LES DÉPLOIE ET **FAIT LA ROUE**
POUR SÉDUIRE SA BELLE. CHAQUE PLUME EST
ORNÉE D'**UN MOTIF ROND**
AUX COULEURS **CHATOYANTES.**
COMME S'IL AVAIT CENT YEUX POUR
MIEUX ÊTRE VU!

