

Mardi 6 septembre

CE1 D
2011/2012

Horaires	Domaine	Objectifs et consignes	Matériel
8h30 - 8h50	ACCUEIL	<ul style="list-style-type: none">▪ Mise en rang dans la cour▪ Entrée des élèves▪ Effectuer les changements de place si nécessaire▪ Appels de cantine et d'étude	
9h - 9h10	POESIE	Vérification de l'apprentissage de la première partie.	Cahier d'arts
9h10 - 10h	CALCUL MENTAL / NUMERATION	Objectifs : Associer la désignation orale et chiffrée d'un nombre (dictée de nombres) ; grouper par 10 pour compter ; connaître les nombres de 0 à 19 ⇒ Explication des deux fiches issues du fichier, puis réalisation du travail.	<ul style="list-style-type: none">▪ Cahier du jour▪ Feuilles issues du fichier de maths
10h20 - 10h50	LECTURE	Découverte du texte : " <i>La petite poule qui voulait voir la mer</i> " (chapitre 1) Objectifs : lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	
11h - 11h30	GRAMMAIRE	<u>La phrase</u> Objectifs : Comprendre qu'une phrase est une suite de mots qui a du sens ; prendre conscience que la place des mots dans la phrase est importante ; identifier une phrase dans un texte ; comprendre l'importance de la majuscule et du point	<ul style="list-style-type: none">▪ Livre RSEG* p15▪ Crayons de couleurs

http://laclasseedelyneella.blogspot.com/

Bilan :

Mardi 6 septembre

CE1 D
2011/2012

Horaires	Domaine	Objectifs et consignes	Matériel
13h30 - 14h30	<p>ECRITURE</p> <p>LECTURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explication de l'écriture en collectif : lettre <i>é</i> ('parler' le geste graphique : sans jamais lever le crayon, on part d'en haut, on descend et on trace une boucle qui remonte 'comme un looping' et redescend, enfin on trace la petite boucle qui remonte.) ; réaliser le geste dans l'espace, puis entraînement sur l'ardoise. Lecture des questions de compréhension en collectif. Réalisation du travail en demi groupe : un groupe commence par l'écriture, l'autre par la compréhension puis inverser les groupes. 	<ul style="list-style-type: none"> Fiche d'écriture du <i>é</i> Ardoise Fiche de compréhension
14h30 - 15h00	MUSIQUE	<p><u>Chant</u> : « <u>La chanson de l'écho</u> »</p> <p>Objectifs : apprendre une chanson qui servira ensuite d'échauffement pour les autres séances. Echauffement, écoute du chant, vérification de la compréh°, puis début d'apprentissage des paroles</p>	<ul style="list-style-type: none"> Musiques instru et chantées Paroles
15h20 - 15h35	MUSIQUE	<p><u>Ecoute musicale</u> : Mozart, « <u>La flûte enchantée</u> »</p> <p>Présentation de Mozart, Lecture de la partie 1, écoute de la plage 1 Pendant l'écoute de la plage 1 (très longue !), les élèves représentent par un dessin ce qu'ils ressentent à l'écoute de l'histoire et de la musique. En fonction du temps, même chose avec la plage 2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Feuilles A5
15h35 - 16h30	VIVANT	<p><u>Vivant, non vivant ?</u></p> <p>Objectifs : Repérer les caractéristiques du vivant (croissance, nutrition, reproduction, locomotion) Phase 1 : conceptions initiales Phase 2 : observation, discussion des dessins obtenus Phase 3 : tri d'images par groupe de 4 (environ 9 images par groupe) Phase 4 : confrontation des résultats obtenus en accrochant les 2 groupes au tableau ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> Feuilles A5 des images Feuilles canson (2 couleurs distinctes)

		Phase 5 : synthèse : Quelles sont les 3 catégories d'êtres vivants ? → végétaux, humains, animaux Phase 6 : synthèse : à quoi reconnaît-on un être vivant ? → respire, se déplace ou non, se nourrit, grandit, grossit. Phase 7 : sur sa feuille de conception initiale, noter « J'ai dessiné (ou je n'ai pas dessiné) un être vivant parce que... » ; pendant ce temps là, coller les images pour l'affichage de classe	
--	--	--	--

Bilan :

Travail à la maison : (pour vendredi 9/09)

- Lecture : relire « La petite poule qui voulait voir la mer », chapitre 1
- Poésie : revoir jusqu'à "rêvait"
- DDM : apporter 2 images / photos d'être vivant / non vivant