

Comment, en Russie, des hommes sont-ils devenus des ours ?



Le tilleul et le paysan trop ambitieux

× Jadis, dans un petit village vivait un paysan. Il habitait une pauvre mesure* ; il ne possédait ni un cheval ni même une vache. L'hiver approchait et il faisait très froid chez lui, car il n'avait pas de bois pour se chauffer. Alors le paysan prit sa



hache et se rendit dans la forêt. Il y aperçut un tilleul. Il frappa le tronc d'un petit coup et s'apprêtait à l'abattre, quand le tilleul se mit à parler :

– Ne m'abats pas ! Je te donnerai tout ce que tu voudras. ×

Le paysan répondit :

10 – Tilleul, je voudrais être plus riche que tous les paysans de mon village. Car moi, je n'ai même pas une vache ni un cheval et j'habite une pauvre mesure.

Le tilleul répondit :

– Rentre chez toi. Tu y trouveras tout ce que tu peux désirer.

15 Le paysan, lorsqu'il rentra, n'en crut pas ses yeux : une maison toute neuve se trouvait à la place de sa mesure ; les granges étaient remplies de blé et dans les écuries les chevaux trépanaient*. Mais alors le paysan trouva que sa femme était vraiment trop laide. Que faire ? Il prit sa hache et alla retrouver

20 le tilleul dans la forêt.

* Vocabulaire

une mesure : une maison misérable, tombant en ruine.

trépaner : frapper des pieds contre la terre.

une pivoine : une plante à grosses fleurs rouges, roses ou blanches.

tsar : le titre porté par les empereurs de Russie.

entêté : têtu, obstiné.

► Pour en savoir plus, ouvre ton dictionnaire.

Repère

1. Quel est le titre de ce texte ?
2. De quel genre de texte s'agit-il ?
3. Dans quel pays l'histoire se passe-t-elle ?
4. Qui sont les deux personnages qui dialoguent ensemble ?
5. À quoi sert le paragraphe en italique ?

Explique

1. À quoi voit-on que le paysan est pauvre ?
2. Pourquoi le tilleul exauce-t-il les vœux du paysan ?
3. Quel défaut le paysan possède-t-il ?
4. Pourquoi, selon l'auteur, certains hommes sont-ils devenus des ours ?

Explore

Relève tous les souhaits exprimés par le paysan.

Débat

Peut-on toujours obtenir tout ce qu'on veut ? Quelles limites ne doit-on pas dépasser ?

Il frappa quelques coups sur le tronc de l'arbre et le tilleul lui demanda :

– Que veux-tu ?

– Ma femme est vraiment trop laide.

25 J'aimerais tant avoir une très jolie femme.

Le tilleul répondit :

– Rentre chez toi. Ton désir sera exaucé.

Quand il rentra, le paysan n'en crut pas ses yeux. Sa femme l'attendait et elle était

30 belle, très belle, la peau blanche comme du lait et les joues roses comme des pivoines*. [...]

Dès lors, le paysan vit agréablement avec sa jolie femme, mais comme il ne veut obéir à aucun pouvoir, il demande à l'arbre d'être tour à tour maire du village, gouverneur, ministre et Premier ministre. Enfin, le paysan exige du tilleul qu'il le fasse tsar.*

– Insensé ! Réfléchis à ce que tu étais et à ce que tu es aujourd'hui ! Tu étais un pauvre paysan ! Faire de toi le tsar

35 n'est pas en mon pouvoir. C'est Dieu qui choisit le tsar.

Et le tilleul lui conseilla de renoncer à cette folle ambition, car il risquerait de perdre tout ce qu'il lui avait accordé.

Le paysan, entêté*, répondit :

– Fais-moi le tsar de ce pays !

40 – Cela n'est pas en mon pouvoir et cela ne sera pas. Mais je te préviens, si tu persévères, tu perdras tout ce que je t'ai accordé. Comme le paysan ne voulut pas céder, le tilleul le transforma en ours et sa femme devint une ourse. Et voilà pourquoi certains hommes sont devenus des ours.

Ré et Philippe SOUPAULT, *Histoires merveilleuses des cinq continents*, Seghers.

Petite biographie
Philippe SOUPAULT
1897 - 1990

Poète français, mais aussi journaliste et romancier. Grand reporter, Philippe Soupault recueille des histoires sur les cinq continents. Les écrits de ce témoin passionné de son époque et curieux d'expériences nouvelles, sont souvent courts, vifs et amusants.

