

Phase1

Histoire adaptée : Dracula de Bram Stoker

Synopsis de l'histoire

Jonathan Harker, jeune clerc de notaire, il est envoyé par M. Hawkins en Transylvanie voir un certain Conte Dracula pour régler l'acquisition d'un bien immobilier à Londres.

Pour Jonathan, c'est un voyage d'affaires banal lui donnant l'occasion de voyager. Lors de ses escales sur la route le menant chez le Comte Dracula, il découvre la culture et les coutumes des habitants locaux. Habitants à l'attitude bien étrange, quand ils apprennent la destination du jeune homme, la peur se lit dans leurs yeux, ils font des signes de croix, des gestes protégeant du mauvais œil dans sa direction.

Jonathan est troublé mais ne prête pas attention plus que ça aux mises en garde, prenant cela pour de simples superstitions de bonnes femmes. Même lorsque la calèche du Comte vient le chercher et qu'il voit de ses yeux des phénomènes étranges sur le chemin du château, il se rassure par sa raison, se trouvant des explications logiques.

Arrivé au château, la tête pleine de questions, un peu embrumer par son périple. Passé le seuil de la porte, il est étonné d'être reçu par le Comte lui-même, un vieil homme, d'une pâleur de mort, voûté, à ce demandé combien de siècle a-t-il passer ici-bas ? Malgré cela aucun majordome ou autres serviteurs. Mais la poigne de fer dont le Comte fait preuve arrive à faire mal à Jonathan.

Le Comte Dracula met très mal à l'aise le jeune homme, au fur et à mesure de son séjour auprès du Comte, il va noter que ce dernier n'est jamais là en journée, ne dîne jamais en présence de Jonathan, aucunes âmes qui vivent dans tout le château... et le plus troublant le vieille homme semble rajeunir au fil du temps.

Jonathan se sent de plus en plus mal à l'aise, même hors présence du Comte, il se sent surveiller, son courrier est lus avant envoi. Il décide d'explorer le château, il découvre des choses qui lui font craindre pour sa vie, et celle de sa fiancée, Wilhelmina Murray, le médaillon contenant la photo de cette dernière à disparut. Il était dans son veston, le Comte lui à dérober. Pourquoi, dans quel but ? Pense Jonathan. Il s'échappera à la première occasion.

Pendant ce temps-là à Londres, la fiancée de Jonathan, Wilhelmina Murray, se rend en visite chez son amie Lucy Westenra à Whitby. Elle s'inquiète car elle n'a plus de nouvelles de Jonathan et la date de son retour a été retardée, mais elle patiente espérant que tout aille bien. Profite du temps passé en compagnie de son amie à se promener. Une nuit, une tempête fait rage, amenant au port de Whitby, un vaisseau rescapé de la tempête. A sa barre, un mort, les mains crispées sur le journal de bord, il s'est enchainé à la barre. Des témoins disent avoir vu un chien noir sauter du bateau et filer vers la ville.

Dracula est arrivé à Whitby. Toujours pas de nouvelles de Jonathan mais Wilhelmina a les pensées prises, son amie Lucy est tombée malade depuis le soir de la tempête et les traitements donnés par le Docteur Seward semblent inefficaces, Lucy se meurt. Le Dr Seward décide donc de faire appel à l'un de ses collègues et ami, le Docteur Van Helsing.

Le diagnostic est sans appel pour le Dr Van Helsing, c'est une contagion vampirique mais le Docteur gardera l'information pour la divulguée au moment venu. Pour l'instant des transfusions sanguines sont la seule chance de survie de la jeune femme. Mais malgré tous les efforts et l'acharnement des deux docteurs ainsi que le soutien des amis, Lucy s'éteint. Wilhelmina n'a pu assister aux funérailles, elle est accablée mais elle devait partir car des nouvelles de Jonathan étaient arrivées, il est sain et sauf, après son évasion du château de Dracula, il prit refuge dans un couvent de Budapest.

Le traumatisme est visible, il a maigri, il est pâle, les yeux vides. Jonathan avance le mariage avec Wilhelmina. Et pendant que les funérailles de Lucy se font. Le Docteur Van Helsing commence à expliquer au Docteur Seward, les causes et conséquences de la mort de Lucy. Extravagant pour ce dernier, mais tout de même l'esprit ouvert il laisse le Dr Van Helsing lui apporter les preuves de ce qu'il avance. Preuves plus que convaincantes, le Dr Seward vient en aide au Dr Van Helsing.

Ce dernier décide de réunir tous les proches de Lucy afin de tous leurs expliquer en détails et ainsi commencer la chasse. Car pour le Dr Van Helsing, il n'y a pas de doute sur la suite des événements. Il réunit le Dr Seward, Arthur Holmwood fiancée de Lucy, Quincey Morris ami d'Arthur et de Lucy ainsi que Wilhelmina et Jonathan Harker.

Tous stupéfait par les révélations du Dr Van Helsing, hormis Jonathan et le Dr Seward, les informations sont encaissées et le groupe décide vite d'un plan d'action. Il faut tuer le Comte Dracula. La vente au préalable de Jonathan d'un bien immobilier dans Londres au Comte, leurs donnent une première piste à suivre.

Mais le chemin vers Dracula va être long et tout ne va pas se passer comme prévus. Jonathan voulant préserver Wilhelmina de tout danger, il prit pour habitude de la laisser dans la maison d'Arthur à Whitby pendant leurs expéditions en vue de détruire Dracula.

Une nuit, lors d'une expédition à la demeure du Comte à Londres, Wilhelmina est seule, comme tous les soirs elle rédige son journal puis se met au lit. Une brume sombre s'insinue

par la fenêtre, Dracula reprend sa forme humaine, s'approche de Wilhelmina. Elle se réveille en sursaut s'entend un regard sur elle, Dracula se tient devant elle, elle est horrifiée mais n'arrive ni à parler, ni à bouger, comme hypnotisée. Le Comte vient de plus en plus près, se penche sur elle et se met à boire au cou de la jeune femme. Wilhelmina se sent partir, s'enfoncée dans les ténèbres, elle n'a plus la notion du temps qui passe.

Un grand fracas vient la ramener à la réalité, Jonathan et les autres sont là, leurs regards horrifiés par la scène dont ils sont témoins. Wilhelmina et Dracula, dans la chambre, la bouche et le cou de Wilhelmina pleins de sang, elle buvait le sang de Dracula sans s'en rendre compte. Dracula prend une forme de chauve-souris et s'enfuit par la fenêtre. Jonathan s'empresse d'aller auprès de Wilhelmina, celle-ci est désorientée mais commence à comprendre ce qu'il vient de se passer.

Le Dr Van Helsing également comprend vite, la marque des dents de Dracula sur le cou de Wilhelmina et elle-même immaculée du sang du Comte. Jonathan n'ose y croire, elle a été possédée par Dracula et le risque qu'elle se transforme en vampire est plus qu'évident.

Le groupe se réunit et décide donc d'accélérer les choses. Il faut au plus vite mettre un terme à la vie de Dracula, malheureusement ils apprendront le lendemain que le Comte est reparti pour la Transylvanie. Plus de temps à perdre, ils organisent dans l'urgence la chasse et commencent le voyage afin d'intercepter Dracula avant qu'il ne puisse rejoindre son château. Si Wilhelmina se nourrit à son tour d'un être humain il s'en sera fini de son âme et restera à jamais sous l'emprise du Vampire.

La route est longue et Dracula sait comment leurs échapper. Le groupe se divise pour mieux le coincer mais malgré tout ils se retrouveront tous devant le château et le soleil commence à disparaître à l'horizon. Les hommes chargent sur Dracula mais celui-ci a des hommes sous ses ordres. Le combat fait rage, Quincey Morris est blessé gravement par un des hommes du Comte, mais le groupe arrive à se débarrasser de ces gêneurs. Le Dr Van Helsing se jette avec détermination sur Dracula, lui plante son sabre dans la poitrine, les autres suivent, Dracula agonise, il promet que même débarrasser de lui, le groupe subira sa vengeance d'une manière ou d'une autre et qu'il est déjà trop tard pour Wilhelmina. Quincey Morris réunissant ses dernières forces, saute sur le Comte, son épée à la main, et s'acharne à lui couper la tête. La scène sanglante se termine dans un coucher de soleil, Quincey Morris s'écroule à son tour. Le Comte Dracula est mort.

Sept ans ont passés depuis cette histoire, Wilhelmina et Jonathan sont maintenant parents, leurs fils à sept ans, par hasard ou pas, il est né le jour anniversaire de la mort de Dracula ainsi que celle de Quincey Morris. Les deux parents ont décidé d'appeler l'enfant Quincey en hommage à ce dernier ayant donné sa vie pour le salut de Wilhelmina. Le groupe est encore marqué par cette aventure mais vit maintenant leur vie normalement, hormis le Dr Van Helsing continuant sa mission d'exécution de vampire ou autres démons.

Les jeunes parents font souvent des dîners avec les deux docteurs ainsi qu'Arthur Holmwood, en toute convivialité. Le petit Quincey assis sur les genoux de Van Helsing, désigné comme parrain, les adultes se remémorant la terrible aventure. La vie semble reprendre un cours normal, mais personne ne se rend compte que l'enfant a un air bien particulier.

Présentation des personnages principaux

Le Comte Dracula (dit Vlad Tepes ou Vlad l'Empaleur), la rumeur dit qu'il serait un descendant de Vlad III, ce qui ferait de Dracula le Prince de Valachie. Dracula est connu pour son extrême cruauté, il est vicieux et malin. Les causes de son vampirisme sont plutôt mystérieuses. Il voit en Wilhelmina la réincarnation de sa bien-aimée disparue.

Jonathan Harker, clerc de notaire aux services de M. Hawkins. Il est fiancé à Wilhelmina. Jonathan est un jeune homme dynamique, à l'esprit vif et terre à terre. Sa rencontre avec le Comte Dracula va changer sa vie à jamais.

Wilhelmina Murray, jeune institutrice, surnommée par ses proches Mina. C'est une jeune femme douce, intelligente, courageuse et compréhensive. Elle fera tout pour comprendre ce qui est arrivé à Jonathan lors de son séjour en Transylvanie mais la pauvre jeune femme se retrouvera sous l'emprise du Comte.

Lucy Westenra, meilleure amie de Mina, Lucy est une jeune femme très belle, pleine de vie et très courtisée. Elle se fiancera à Arthur Holmwood. Elle sera la première victime de Dracula.

Docteur Jack Seward, ancien élève et ami du Dr Van Helsing, devenu docteur en psychiatrie dans un asile de Londres, amoureux de Lucy Westenra, il se rend à Whitby à la demande de Arthur Holmwood afin de soigner la jeune femme. Le Dr Seward est un homme intelligent et réceptif.

Arthur Holmwood lord Godalming, fiancé de Lucy. D'une famille aristocratique, il reste un jeune homme simple et naturel. S'inquiétant pour la santé de cette dernière il fait appel à son ami le Dr Seward afin de l'auscultée.

Quincey Morris, originaire du Texas. Il est l'ami d'Arthur et du Dr Seward et est également amoureux de la belle Lucy. Jeune homme téméraire, il aime voyager et conté des histoires. Sa témérité permettra de vaincre Dracula.

Docteur Abraham Van Helsing, est docteur en médecine, philosophie, lettres, sciences et théologie mais il étudie également le cerveau humain et les sciences occultes. Van Helsing sera appelé par le Dr Seward afin de l'aidé à établir un diagnostic sur l'état de santé de Lucy Westenra.

Descriptif d'ensemble

Notre histoire commence en 1875, partant de Londres pour aller en Transylvanie, en passant par d'autres pays d'Europe.

C'est la fin du XIXème siècle, l'industrialisation fait son chemin, la nouvelle ère qui s'annonce n'est plus aux superstitions, les croyances en les vieilles histoires et mises en garde sur des esprits malins et autres phénomènes paranormaux s'amenuisent.

Le processus bien qu'en constant développement est long. Il reste quelques personnes dans le monde qui garde précieusement le savoir des anciens, qui allié aux nouvelles technologies et à la science peuvent se révélés bien utiles.

En ces temps la découverte d'un Dracula bien réelle, qui compte bien revenir profiter de la vie va se révéler être un combat bien plus long que prévu.

Séquencier

Page 1 à 8

Jonathan rédige son journal dans le train qui doit le mener à Klausenburgh. Son esprit vagabonde à penser à sa fiancée. Le train arrive en gare, de là il demande un hôtel où passer la nuit, on lui conseil l'Hôtel Royal en face de la gare. C'est ainsi qu'il entre dans le hall de l'hôtel et demande poliment au réceptionniste si une chambre serait libre pour lui ainsi qu'une bonne adresse où se restaurer. Le réceptionniste lui a loué une chambre et lui propose de goûter une spécialité nationale servit par l'hôtel.

Jonathan est installé, il prend donc la spécialité nationale, *le paprika hendl*, qui lui donna grande soif. Il finit son repas et monta se coucher, fatigué par le voyage.

Le lendemain, Jonathan demande si une diligence serait disponible pour se rendre au château du Comte Dracula. Le réceptionniste à l'air mal à l'aise, voir à peur ; il explique au jeune homme qu'avant le lever du jour un homme est venu lui annoncer qu'une calèche viendrait le prendre à la tombée de la nuit pour le mener à bon port et qu'il ne restait donc plus qu'à attendre.

Jonathan attend devant l'entrée de l'hôtel, l'arrivée de la calèche. Non loin une vieille femme regarde le jeune homme, se dirige vers lui, d'un air un peu agité ; Elle lui prend les mains, lui parle mais Jonathan ne comprend pas ce qu'elle lui dit. L'air désespéré, la vieille femme force Jonathan à prendre une sorte de grigri contre le mauvais sort. Il le prend donc afin de ne pas en ajouter à l'agitation de la vieille dame. Elle s'en va donc et la calèche de Jonathan arrive.

Il monte et la calèche repart aussi sec. La nuit tombe et sur la route Jonathan discerne de petites flammes bleues apparaître dans la pénombre de la forêt. La calèche s'arrête, le conducteur descend et disparaît dans l'obscurité ; Des cris de loups se font entendre, se rapprochant de la calèche. Jonathan commence à avoir peur, mais le conducteur reviens sans encombre, disperse les loups par quelques mots incompréhensibles et quelques gestes, il remonte sur son siège et repart sans dire un mot.

Arrivé au château, le conducteur pose les valises de Jonathan et s'en va. Jonathan sens monter une angoisse en lui, il fait nuit et pas âmes qui vivent aux alentours. Le temps lui semble long. Mais après un petit moment d'attente la porte d'entrée s'ouvre doucement. Et c'est un vieil homme aux cheveux blancs, tous vêtus de noir qui l'accueil. Il se présente comme étant le Comte Dracula, quelques échanges de politesse ; Le Conte conduit Jonathan à sa chambre. Il sera de plus en plus mal à l'aise ne présence du Comte. Jonathan note au fur et à mesure les faits troublants qui se passent dans le château ; Il se rend compte au bout

d'un temps qu'il est prisonnier. En désespoir de cause il va tenter de s'échapper en longeant les murs du château par l'extérieur.

Page 9 à 16

Pendant ce temps, à Londres. Wilhelmina s'inquiète pour Jonathan, 1 mois s'est déroulé depuis le dernier courrier. Mais Wilhelmina ne désespère pas et patiente dans l'attente de nouvelles. Elle part en visite chez son amie Lucy qui a une grande nouvelle à lui annoncé, Arthur Holmwood lui a demandé sa main et Lucy souhaiterait que Lucy et Jonathan soient ses témoins de mariage. Bien sûr Wilhelmina accepte avec grande joie. C'est donc heureuses que les deux jeunes femmes passent leurs journées à se balader sur la plage et à discutées. Wilhelmina et Lucy séjourne dans la maison familiale de cette dernière. Les nuits vont devenir agitées car Lucy est somnambule et Wilhelmina va la retrouvée plusieurs fois errant dehors la nuit, inconsciente du temps et de l'espace.

Dans le même temps, une tempête plus violente que la normal pour la saison arrive sur le port de Whitby et un bateau venant de Russie nommé le *Demeter* va faire irruption dans le port, toutes voiles dehors. Sur le rivage, des habitants assistent stupéfait et horrifiés à la scène. Le Demeter est en mauvaise posture mais parvient tant bien que mal à accoster au port. C'est là qu'un cri se fait entendre, un mort se trouve à la barre, les mains attachées au gouvernail, il semble qu'il s'agisse du capitaine du bateau. Un autre cri retenti, un gros chien noir surgit du bateau et saute sur la rive puis se sauva vers le cimetière.

Dans les jours qui suivirent l'incident du Demeter, la mère de Lucy, inquiète de l'état de santé de sa fille, fait venir le Docteur Seward pour l'auscultée. Pour le Docteur, la jeune fille souffre bien de somnambulisme, mais également d'anémie. Il est donc prescrit beaucoup de repos, ainsi qu'une surveillance constante au cas où il y aurait besoin d'une transfusion sanguine si son anémie s'aggrave. Wilhelmina ne peut rester aussi longtemps qu'elle ne le souhaiterait, elle repart pour Londres le cœur lourd.

L'état de santé de Lucy ne s'améliore pas, le Docteur Seward à lui-même donné de son sang pour rétablir la jeune femme, un ami Quincey Morris a également donné de sa personne, ainsi d'Arthur Holmwood. Mais Lucy ne semble pas vraiment se rétablir, dans ces circonstances le Docteur Seward décide de faire appel à son ami, le Docteur Van Helsing.

Quelques jours plus tard, Van Helsing arrive à Whitby. Le Dr Seward l'accueille dans la maison de Lucy. Van Helsing stop les échanges d'usages et demande à voir de suite la patiente, le Dr Seward conduit ce dernier à la chambre de Lucy, où Arthur et Quincey sont restés à son chevet. Les hommes se présentent et Van Helsing demande à Arthur et Quincey de quitter la pièce un instant afin d'ausculté Lucy.

Van Helsing se rend compte que Lucy a deux marques au cou, au niveau de la jugulaire. Ses craintes étaient fondées mais il ne peut en parler aux autres pour le moment. Il demande donc de faire entrer Arthur, il lui explique que Lucy ne tiendra pas la nuit, la mourante appelle son fiancé d'une voix faible, celui-ci veut aller vers elle mais Van Helsing l'en empêche. Lucy s'éteint.

Pendant ce temps, Mina à retrouver Jonathan. A son retour à Londres une lettre d'un couvent de Budapest l'attendait. La sœur Agathe qui a recueilli et soigner Jonathan lui explique l'état de son fiancé et sa demande de venir le rejoindre au plus vite. Mina ne sachant pas ce qui se passe à Whitby, elle écrit une lettre à Lucy et reste à Budapest le temps que Jonathan reprenne des forces. Et à la demande de Jonathan, lui et Mina se marieront avant de repartir pour Londres.

A Whitby, les funérailles de Lucy se font. Pendant la cérémonie Van Helsing commence à expliquer au Dr Seward les conséquences réelles de la mort de Lucy, ce dernier n'y croit pas le moins du monde. Van Helsing lui propose donc de lui apporter la preuve de ses dires, mais pour cela de le suivre sans poser de questions, le Dr Seward accepte. Ils attendront la nuit de la mise au caveau familial du corps de Lucy pour faire leur expédition nocturne. La nuit d'apporter des preuves pour Van Helsing est venue, lui-même et le Dr Seward se rendent au caveau de la famille Westenra. Les deux hommes guettent l'entrée, une ombre ci dirige et le Dr Seward constate avec stupéfaction qu'il s'agit de Lucy un nourrisson dans les bras. Le Dr Seward n'en revient pas mais continue de suivre Van Helsing, il veut comprendre. Et c'est avec horreur que les deux hommes vont découvrir en s'infiltrant dans le caveau, Lucy dévorant l'enfant.

De retour dans la maison de la défunte Lucy, léguer par cette dernière à Arthur. Van Helsing et le Dr Seward décident de réunir l'entourage de Lucy, comportant Mina et Jonathan Harker, Arthur et Quincey, afin de les mettre au courant de la situation et ainsi décider des actions à venir. Le petit groupe est stupéfait hormis Jonathan qui ayant vécu quelques temps avec Dracula ne remet pas en doute les dires de Van Helsing. Plus dur à accepter pour Quincey, Arthur et Mina ; le Dr Seward et Van Helsing leurs demandent de venir une nuit voir par eux-mêmes. C'est ainsi que la nuit suivante le groupe se rend au caveau, Van Helsing ayant tout prévu afin que l'âme de Lucy repose en paix, il espère qu'Arthur comprendra en voyant sa fiancée devenue vampire, du geste à devoir accomplir. L'épreuve est rude mais

chacun se rend compte que la pauvre Lucy n'est plus et qu'un être démoniaque a pris sa place ; Van Helsing accomplit le rituel permettant de tuer un vampire et de libérer l'âme.

C'est troublant que le groupe rentre à la maison de Whitby. De là se suit une longue discussion sur les vampires, Jonathan raconte son expérience avec le Comte Dracula. Décision est prise d'attaquer Dracula et de le tuer.

Page 25 à 32

Le groupe enquête sur Dracula, notamment grâce aux informations que Jonathan a sur les demeures du Comte. Les cinq hommes décident d'une expédition à la maison de Londres, où Dracula est censé venir. Mina, elle reste à Whitby car Jonathan veut qu'elle reste le plus éloignée possible du danger.

La nuit de l'expédition pour Londres, Mina rédige son journal à la lueur d'une bougie, une ombre s'insinue dans la chambre sans que Mina s'en aperçoive. Elle part se coucher. Dracula prend forme et hypnotise Mina qui ne peut ni bouger ni parler, elle est envoutée. Dracula possède Mina, la mord au cou et se blesse lui-même afin que Mina boive à son tour. Le temps semble arrêté mais un grand bruit vient éveiller Mina à la réalité. Le groupe est rentré et découvre horrifiés la scène. Dracula prend la forme d'une chauve-souris afin de s'enfuir. Mina se sent désorientée, Jonathan essaie de la secouer mais l'emprise de Dracula est forte. Van Helsing conscient de la gravité de la situation pose un sceau au front de Mina afin, il l'espère, de retarder le plus possible la transformation.

Page 33 à 40

Le lendemain le groupe se réunit, au vu des événements de la veille, décision est prise de pourchasser Dracula dans les plus brefs délais. Car comme l'a expliqué Van Helsing aux autres, une fois qu'il y a eu échange de sang avec un vampire, on se retrouve sous son emprise et Mina tôt ou tard fera tout pour rejoindre le Comte même si elle ne le veut pas. Jonathan est déjà parti vérifier la présence de Dracula à Londres, et ce dernier est parti pour rentrer en Transylvanie. Il faut donc agir vite et commencer les préparatifs pour le voyage.

Le groupe part au plus vite pour la Malachie exactement. Arriver non loin des terres de Dracula, Van Helsing propose de se séparer en 2 groupes, au cas où le Comte aurait des sbires. C'est donc Jonathan, Arthur, Quincey qui partent devant et le Dr Seward, Van Helsing et Mina suivront et rejoindront le premier groupe devant le château de Dracula.

Le premier groupe avance plutôt sans encombre hormis les obstacles naturels mais pour Van Helsing et le Dr Seward, à mesure qu'ils approchent du château, Mina devient de plus en plus incontrôlable et Van Helsing peine à maintenir le sceau. Arriver devant le château de

Dracula, il n'y a pas le temps de discuter ou se poser, 5 hommes portent une énorme caisse mais la pose immédiatement et commence à attaquer. Le combat commence, Mina est en retrait. Le soleil ne va pas tarder à se coucher, il ne faut plus perdre de temps, Dracula sort de sa caisse et Quincey tente de se jeter sur lui mais un de ses sbires survivants l'arrête et le blesse mortellement. Van Helsing part à l'assaut de Dracula et lui plante son sabre dans la poitrine, Dracula envoi valdinguer Van Helsing, Quincey réunissant ses dernières forces, saute sur le Comte, ils tombent au sol et Quincey s'acharne, Dracula s'écroule et Quincey continue jusqu'à ce que la tête de Dracula se détache du corps. Quincey s'écroule à son tour et meurt.

Page 41 à 47

Sept ans plus tard, dans la maison des Harker. Les survivants de ce périple se réunissent souvent.

C'est le jour anniversaire de la mort de Quincey et de là celle de Dracula également. Mina et Jonathan ont eues un fils qui est née un an après la mort de Dracula, le jour même. Les deux parents l'ont donc appelé Quincey en hommage à l'homme qui a donné sa vie.

Mina, Jonathan, le Dr Seward, Arthur et Van Helsing sont réunies autour d'une table pour l'anniversaire du petit Quincey. Ils discutent et se remémorent les événements passés. Van Helsing a été nommé parrain de Quincey, il se remémore les événements et espère que tout ira bien pour son filleul car Mina peut après la mort de Dracula a confiée à Van Helsing que l'enfant n'est autre que celui de Dracula et qu'il ne faut en aucun cas mettre jonathan au courant. Van Helsing prend grand soin de son rôle et veille à ce que tout ce déroule bien à l'avenir.

Le petit Quincey qui était assis sur les genoux de son parrain, saute pour aller dans les bras de sa mère. Il tourne le dos aux adultes en posant sa tête sur l'épaule de Mina et personnes même Van Helsing ne se rendent compte que l'enfant montre des signes de vampirisme.

Séquences 3 premières pages

Première partie : Voyage & Découvertes

Page 1

Texte : Notre histoire débuta par le voyage de Jonathan Harker, jeune clerc de notaire à Londres pour Mr Hawkins. Il doit se rendre en Transylvanie chez un certain Comte Dracula pour affaire immobilière.

Illustration : Jonathan rédige son journal dans le train. Il pense à Mina et regarde le paysage des vallées du Danube.

Page 2

Texte : Jonathan arrive en Gare de Klausenburgh. Il se rend à l'hôtel Royal afin de passer la nuit et il commande au restaurant de l'hôtel, sur les conseils du réceptionniste, une spécialité nationale le *paprika hendl*.

Illustration : Halle de l'hôtel le réceptionniste donne une chambre à Jonathan et propose le repas. Il prend son repas et monte se coucher.

Page 3

Texte : Le lendemain Jonathan demande si une diligence serait disponible pour se rendre au château de Dracula.

Illustration : Réceptionniste embarrassé à entendre la demande de Jonathan. Dehors Jonathan attend sa calèche. Une vieille dame l'approche, lui parle mais il ne comprend pas. Elle lui donne un grigri et s'en va.