

Fiche de préparation

phonèmes et graphèmes

Objectif général:

- Maîtriser les correspondances graphèmes/phonèmes, les notions de lettre, son,

Objectifs spécifiques: l'enfant doit être capable de:

- Connaître les règles d'écriture des principaux sons, les régularités et les difficultés
- connaître les exceptions

Matériel:

feuille de recherche. Cahier de leçon de français

Prolongements possibles:

- autres règles d'écriture de l'orthographe lexical de base

Situation d'apprentissage

Déroulement	Que fait		Consignes	Org° de la classe	tps	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
Présentation de la séance	<ul style="list-style-type: none"> Présente la séance Passe les consignes 	<ul style="list-style-type: none"> Écoute Réagit Reformule les consignes 	<p>Nous allons aborder une nouvelle séance d'orthographe. Nous allons revoir comment écrire les sons contenus dans les mots. Le français est une langue qui a 34 sons pour seulement 26 lettres. Pour cela, je vais donner deux sons par îlot à étudier. Vous allez des mots contenant ces sons et essayer de les écrire. Vous avez le droit de vous aider du dictionnaire si vous avez un doute.</p>	Coll oral	2'		
Recherche personnelle	<ul style="list-style-type: none"> Vérifie que tous les élèves sont mis au travail et cherchent Guide et aide les élèves en difficulté. 	<ul style="list-style-type: none"> cherche des mots contenant un son précis observe les correspondances graphèmes/phonèmes Cherche une règle d'écriture commune des sons 	<p>Voilà donc les sons. Que remarquez-vous? Comment pourriez-vous dégager une ou plusieurs règles pour savoir comment les écrire sans erreur?</p>	Ind Ecrit	7'	Feuille de recherche	<ul style="list-style-type: none"> liste donnée de mots difficulté des sons donnés à étudier
Travail de groupe	<ul style="list-style-type: none"> Passe dans les groupes pour relancer le travail Donne des pistes pour les groupes en difficulté. Propose une liste plus simple pour ceux qui seraient en difficulté 	<ul style="list-style-type: none"> argumente compare sa liste met en avant des régularités 	<p>Vous allez à présent travailler en groupe. Vous devez à l'issue du travail de groupe proposer une règle d'écriture des sons étudiés compréhensible par la classe et vérifiable.</p>	Cpe Ecrit/ oral	10'	Feuille de groupe (feutre foncé, visible par tous)	<ul style="list-style-type: none"> Hétérogénéité des groupes Groupe avec l'enseignante

Situation d'apprentissage

Déroulement	Que fait		Consignes	Org° de la classe	tps	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
Mise en commun et synthèse	<ul style="list-style-type: none"> « Sélectionne » les travaux selon leur intérêt pour la mise en groupe: les range selon leur apport au débat Mène les débats Aide à la synthèse 	<ul style="list-style-type: none"> Réagit Fait le lien avec ce qui était dit Pose des questions 	<p>Nous allons découvrir vos propositions.</p> <p>★ Certains sons peuvent s'écrire de plusieurs façons (avec différents graphèmes): <i>Ex: on peut écrire in, ain, im, ein, un</i> Il faut donc savoir quand certains graphèmes sont utilisés</p> <p>★ On ne prononce pas toujours les lettres de la même façon: <i>Ex : une femme, un gobelet rouge</i></p> <p>★ Beaucoup de mots s'écrivent avec des lettres finales muettes: <i>Ex : le regard, le doigt, les oiseaux chantent.</i></p>	Coll/ oral	15'	Résultats du travail de groupe au tableau affiche pour la classe	
Leçon <small>Plus tard dans la journée</small>	<ul style="list-style-type: none"> distribue la leçon et la commente avec les élèves 	<ul style="list-style-type: none"> colle la leçon et souligne les mots importants 	Nous allons à présent voir la leçon	Coll	6'	leçon	Leçon pour les dyslexiques Bulles
Cahier du Jour <small>ateliers d'orthographies</small>	<ul style="list-style-type: none"> Vérifie, aide les élèves en difficulté 	<ul style="list-style-type: none"> Fait l'exercice 	Nous allons nous entraîner à utiliser correctement les graphèmes étudiés dans la leçon.	Ind/ Ecrit	15'	Exercice dans le cahier du jour	Difficulté et longueur de l'exercice