

FG 1

A quoi sert la grammaire ?

- A l'écrit et à l'oral, **l'ordre des mots** dans une phrase est très important pour se faire comprendre. **La grammaire** est **l'ensemble des règles de la langue** qu'il faut respecter pour faire des phrases compréhensibles.
- Si l'on place les mots n'importe comment, **la phrase ne veut plus rien dire** :
Le seigneur château est du grand.
- Si l'on change l'ordre des mots, **on peut changer complètement le sens** de la phrase :
Le seigneur du château est grand. → *Le château du seigneur est grand.*
- Parfois, on peut déplacer certains mots **sans changer le sens de la phrase** :
Nous sommes allés à la patinoire dimanche.
→ *Dimanche, nous sommes allés à la patinoire.*

FG 2

Les mots et leur place

- Le texte *En Mamouchie : un pays bizarre* contient des mots inventés qui n'existent pas. Pourtant, les phrases sont correctes et on comprend ce qu'elles veulent dire grâce à **la place et à la forme des mots**.
- On comprend **qui fait quoi** : *Les mamouchiens ne paupinent jamais.*
Qui ? *Ce sont les mamouchiens.*
Quoi ? *Ils ne paupinent jamais.*
- On comprend où la phrase commence et où elle se termine grâce à **la ponctuation** : les phrases écrites commencent par **une majuscule** et elles se terminent par **un point**.

FG 3

Identifier le verbe

- Souvent, **le verbe** permet d'indiquer **des actions** ou de raconter **des événements** :
*Le footballeur **heurte** un adversaire. - La chèvre **gambade**.*
- Parfois, **le verbe** permet aussi d'indiquer **des états** :
*Le footballeur **reste** au sol. - La chèvre **est** heureuse.*
- Le verbe **change de forme** :
- en fonction **du sujet** : *L'arbitre **siffle**. - Les spectateurs **sifflent**.*
- en fonction **du moment** où se déroulent les faits : *Tom **reste** au sol. - Il **restera** au repos quelques jours.*

FG 4

Identifier le sujet du verbe

- **Le sujet du verbe** est la personne, l'objet ou l'animal dont on parle. On dit ce qu'il **fait** ou ce qu'il **est** :
La pie danse.
sujet du verbe « danser »
Petit Poucet est un malin.
sujet du verbe « être »
- Pour trouver le sujet du verbe, on pose les questions :
Qui fait quoi ? Qui est quoi ? Et on répond par « **c'est... qui...** » :
Qui danse ? C'est la pie qui danse.
sujet du verbe « danser »
Qui est un malin ? C'est Petit Poucet qui est un malin.
sujet du verbe « être »
- **Le groupe sujet (GS)** peut être :
 - un groupe nominal avec **un nom commun** ou **un nom propre** :
La pie danse.
sujet verbe
Petit Poucet sème.
sujet verbe
 - **un pronom** :
Elle danse.
sujet verbe
Il sème.
sujet verbe

FG 5

Dans la phrase :
Qui ? Quoi ? Où ? Quand ?

- Dans une phrase, **certaines mots ou groupes de mots** donnent **des renseignements essentiels**.
 - **Qui fait l'action** :
Qui avale un petit éléphant ?
Émilie avale un petit éléphant. → On sait qui avale un éléphant.
 - **Que font les personnages** :
Que fait Florent ?
Il dévore un énorme baobab. → On sait ce que fait Florent.
- Dans une phrase, **certaines groupes de mots** donnent **d'autres renseignements**.
 - **Quand** : *Quand vont-ils à l'école ?*
À minuit. → On sait le moment de l'action.
 - **Où** : *Où nagent-ils ?*
Dans un bocal à poisson. → On sait le lieu de l'action.

FG 6

Identifier et utiliser les pronoms personnels sujets

- Pour remplacer un groupe nominal sujet (GNS), on peut utiliser **un pronom personnel sujet**. Le mot « pronom » veut dire « à la place du nom ».
- Les pronoms personnels sujets sont : **je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles**.
Aïcha chantonnait. Elle tirait la targette.
« Elle » remplace « Aïcha » ; c'est **un pronom personnel**, sujet du verbe « tirer ».
- Les pronoms personnels sujets désignent :
 - **Celui ou celle qui parle** : je.
 - **Celui ou celle à qui l'on parle** : tu.
 - **Celui ou celle de qui l'on parle** : il, elle.
 - **Ceux ou celles qui parlent** : nous.
 - **Ceux ou celles à qui l'on parle** : vous.
 - **Ceux ou celles de qui l'on parle** : ils, elles.

FG 7

Identifier les compléments d'objet du verbe : COD et COI

- Le groupe de mots qui indique sur quoi porte l'action s'appelle **un complément d'objet direct (COD)**. Il répond à la question « **quoi ?** » ou « **qui ?** ». En général, il est placé **directement après** le verbe :
Ici, on mange des fruits, des gâteaux ou une glace.
→ *Ici, on mange **quoi ?** : des fruits, des gâteaux ou une glace*
COD du verbe « manger »
- Le groupe de mots qui répond à la question « **à quoi ?** » ou « **à qui ?** », « **de quoi ?** » ou « **de qui ?** » que l'on pose après le verbe s'appelle **un complément d'objet indirect (COI)**. En général, il est placé **après** le verbe et est accompagné d'une **préposition** comme « **à** » ou « **de** » :
Le petit homme vert s'étonna de sa maladresse.
→ *Le petit homme vert s'étonna **de quoi ?** : de sa maladresse*
COI du verbe « s'étonner »

FG 8

Identifier et utiliser les pronoms personnels COD

- Pour remplacer un groupe nominal COD, on peut utiliser **un pronom personnel complément d'objet direct**.
- Voici quelques pronoms personnels compléments d'objet direct : **me, te, le, la, l', nous, vous, les**.
*Le chat attrape une souris et **la** mange.*
« **la** » remplace « **une souris** » ; c'est **un pronom personnel**, COD du verbe « manger ».
*Valentine aime les pains au chocolat. Elle **les** regarde avec gourmandise.*
« **les** » remplace « **les pains au chocolat** » ; c'est **un pronom personnel**, COD du verbe « regarder ».

FG 9

Identifier le nom et le groupe nominal

- Les mots qui désignent des personnes, des choses, des lieux, des sentiments s'appellent des noms. Il existe **des noms communs** et **des noms propres** :
- **noms communs** : *plage – jardin – ombre – plume.*
- **noms propres** : *Trébizonde – Robin – Sonia – France – Lyon.*
- Les noms propres désignent **des personnes précises** ou **des lieux précis**. Ils commencent toujours par une majuscule :
Charles Baudelaire – Daniel Mermet – la Lorraine – l'Espagne – Bordeaux. ;
- Dans une phrase, le nom et les mots qui peuvent l'accompagner forment **le groupe nominal (GN)** :
la plage bleue – des mots nouveaux – la France – un roman de science-fiction.

FG 10

Identifier les déterminants

- Les petits mots placés devant les noms s'appellent **des déterminants**.
- Les principaux déterminants sont :

		Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin ou féminin pluriel
- Les articles	Les articles indéfinis : pour désigner un personnage, un animal ou un objet qu'on ne connaît pas encore.	<i>un chien</i>	<i>une chatte</i>	<i>des oiseaux</i> <i>des tourterelles</i>
	Les articles définis : pour désigner un personnage, un animal ou un objet qu'on a déjà évoqué.	<i>le chien</i>	<i>la chatte</i>	<i>les oiseaux</i> <i>les tourterelles</i>
- Les adjectifs démonstratifs	Pour montrer ou désigner un personnage, un animal ou un objet qu'on connaît.	<i>ce chien</i> <i>cet homme</i>	<i>cette chatte</i>	<i>ces oiseaux</i> <i>ces tourterelles</i>
- Les adjectifs possessifs	Pour montrer qu'un objet, un animal ou un personnage appartient à quelqu'un.	<i>mon frère</i> <i>son cartable</i>	<i>ma sœur</i> <i>sa flûte</i>	<i>mes frères</i> <i>ses sœurs</i>

FG 11

Identifier les adjectifs qualificatifs

- Pour exprimer une image plus précise des personnages, des animaux ou des choses dont on parle, on peut utiliser **des adjectifs qualificatifs** :
un chapeau pointu - un chapeau rond.
- L'adjectif qualificatif qualifie le nom. On le place **avant** ou **après** le nom :
La neige fraîche crissait sous les skis.
Un énorme nuage masquait le soleil radieux.
- Le mot « qualificatif » vient de « qualifier », qui veut dire attribuer une qualité particulière.

FG 12

Identifier le nom complément d'un autre nom

- Pour compléter ou préciser le sens d'un nom, on peut utiliser **un complément du nom**.
le chapeau de paille un gâteau au chocolat
complément du nom « chapeau » complément du nom « gâteau »
- Le complément du nom est formé d'**un** nom qui apporte **une information complémentaire**. Le mot « complément » vient de « compléter ».
- Pour introduire le complément du nom, on utilise une préposition : **de, à, en, au, du...** On appelle ces mots des « prépositions » parce qu'ils se placent avant le nom (« pré » veut dire « avant ») : *le Tour de France – un four à pain - un jouet en bois - un gâteau au chocolat - l'aile du canard.*

FG 13

Identifier les formes affirmatives et négatives

- Pour affirmer quelque chose ou pour dire qu'on est d'accord, on utilise des phrases à **la forme affirmative** :
Karen est contente, elle danse.
- Pour nier quelque chose ou pour dire qu'on n'est pas d'accord, on utilise des phrases à **la forme négative** :
Karen n'est pas contente, elle ne danse pas.
- **Pour passer de la forme affirmative à la forme négative**, on peut utiliser les mots suivants : **ne... pas** (ou **n'... pas**), **ne... plus**, **ne... jamais**, **ne... rien**, **ne... personne** :
Elle ne danse pas. – Je ne chante plus. – Il ne joue jamais. – Je ne veux rien. – Je ne vois personne.

FG 14

Identifier les phrases déclaratives et interrogatives

- Pour raconter un événement ou donner son avis, on utilise **des phrases déclaratives**. Les phrases déclaratives se terminent par **un point** :
Il se promène. - Les serpents sont dangereux.
La phrase déclarative se termine par un point.
- Pour poser une question, on utilise **des phrases interrogatives**. Les phrases interrogatives se terminent par **un point d'interrogation** :
Que fait-il ? - Où va-t-il ?
- Une phrase interrogative peut se construire de trois façons :
Est-ce que tu as un ballon ? - As-tu un ballon ? - Tu as un ballon ?

FG 15

Distinguer les noms, les verbes et les adjectifs qualificatifs

- Les mots de notre langue se regroupent en **trois catégories principales** :
 1. **Les noms** pour désigner ce dont on parle (animaux, personnages, objets, sentiments...). On distingue :
 - **Les noms propres** qui commencent toujours par une majuscule :
Benjamin - Léa - le Japon - la France - New York.
 - **Les noms communs** qui sont souvent accompagnés d'un déterminant :
le chat - un enfant - une table - la peur - mes parents - cette boutique.
 2. **Les verbes** pour désigner ce qu'on fait ou ce qu'on est :
je regardais - nous remontons - on attend - elle est institutrice.
verbe « regarder » verbe « remonter » verbe « attendre » verbe « être »
 3. **Les adjectifs qualificatifs** pour préciser comment sont les objets ou les personnages dont on parle :
des tables basses - des fleurs parfumées - des enfants timides.