

**Voici la liste des rituels du 18 au 22 mai 2020 (à faire chaque jour) :**

- Écrire la date en cursive
- Nommer les métiers et leurs accessoires.
- Compter à rebours de 10 à 1.
- Lire les nombres de 11 à 30.

N°	Intitulés
<b>Lundi 18 mai 2020</b>	
1	Décrire des images séquentielles de l'histoire « L'anniversaire ».
2	Nommer les images des sons /f/ et /v/ de la première série.
3	Écouter l'histoire « Lave-toi les mains ! » à partir de la vidéo et répondre à la question.
4	Essai de lecture de nouveaux mots : mamie, jus et chéri.
5	Copier le premier paragraphe du poème « La poupée ».
6	Essai d'écriture : écrire deux mots par jour.
7	Chanter « Les noix de coco ».
<b>Mardi 19 mai 2020</b>	
1	Décrire des images séquentielles de l'histoire « L'anniversaire ».
2	Classer les images de la première série sur les planches « valise » et « fraise ».
3	Écouter l'histoire « Lave-toi les mains ! » et répondre à la question.
4	Essai de lecture de nouveaux mots : sapin, chat et papi.
5	Continuer d'écrire le premier paragraphe du poème « La poupée ».
6	Essai d'écriture : écrire deux nouveaux mots par jour.
7	Chanter « Les noix de coco ».
<b>Mercredi 20 mai 2020</b>	
1	Ranger dans l'ordre les images séquentielles de l'histoire « L'anniversaire ».
2	Nommer les images des sons /f/ et /v/ de la deuxième série.
3	Écouter l'histoire « Lave-toi les mains ! » et répondre à la question.
4	Essai de lecture de nouveaux mots : tâche, manteau et manche.
5	Continuer d'écrire le premier paragraphe du poème « La poupée ».
6	Essai d'écriture : écrire deux mots par jour.
<b>Jeudi 21 mai 2020</b>	
1	Raconter seul l'histoire « L'anniversaire » à partir des images séquentielles rangées dans l'ordre.
2	Classer les images de la deuxième série sur les planches « valise » et « fraise ».
3	Écouter l'histoire « Lave-toi les mains ! » et répondre aux questions.
4	Essai de lecture de nouveaux mots : lama, niche et farine.
5	Terminer d'écrire le premier paragraphe du poème « La poupée ».
6	Essai d'écriture : écrire deux mots par jour.
8	Partager des pièces entre plusieurs pirates (fiches A et B).
<b>Vendredi 22 mai 2020</b>	
1	Raconter seul l'histoire « L'anniversaire » à partir des images séquentielles rangées dans l'ordre.
4	Essai de lecture de nouveaux mots : fâché, fumée et ami.
5	Terminer d'écrire le premier paragraphe du poème « La poupée ».
6	Essai d'écriture : écrire deux mots par jour.
8	Partager des pièces entre plusieurs pirates (fiches C et D).
3	Dessiner la petite fille de l'album « Lave-toi les mains ! »

mai

2020

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

<b>Compétence</b>	Situer des évènements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.
<b>Objectif</b>	Savoir lire et utiliser un calendrier.
<b>Déroulement</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Montrer le calendrier à l'enfant puis, lui demander de barrer le(s) jour(s) précédent(s) et d'entourer le jour d'aujourd'hui.</li><li>2. Demander à l'enfant de lire la date d'aujourd'hui en pointant chaque élément (jour, mois, année).</li></ol>
<b>Consigne à l'enfant</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Barre le(s) jour(s) précédents.</li><li>2. Entoure le jour d'aujourd'hui.</li><li>3. Ecris la date d'aujourd'hui en cursive.</li></ol>

.....

.....

.....

.....

.....

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'oral  
**Décrire des images séquentielles "L'anniversaire"**

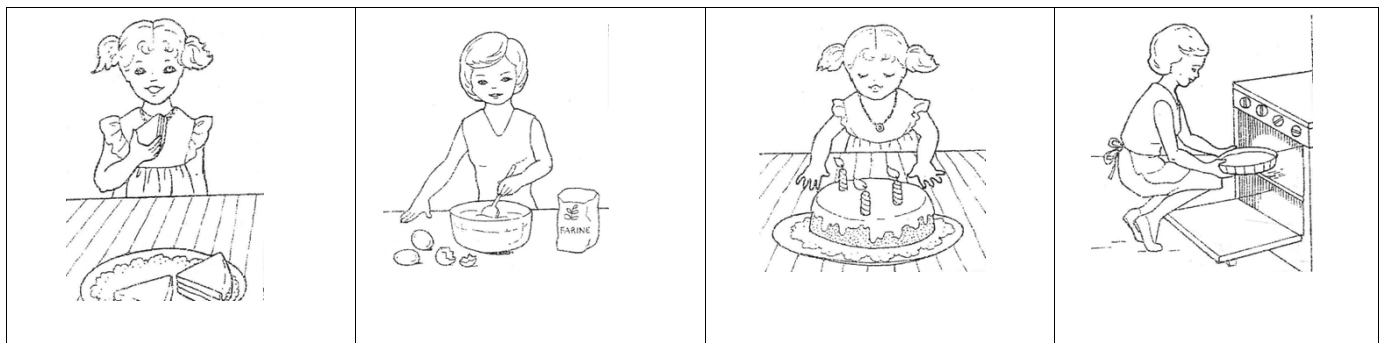
Compétences	Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. Se faire comprendre dans un langage syntaxiquement correct et précis.
Objectif	Enchaîner judicieusement les phrases avec des connecteurs adaptés et variés.

**DEROULEMENT**

**Lundi et Mardi : Décrire les images séquentielles (Montrer les 4 images une par une).**

*Consigne : Regarde l'image. Qui vois-tu ? Que vois-tu ? Que se passe-t-il ?*

(Laisser parler l'enfant puis corriger avec lui les formulations de phrases si elles sont incorrectes)



**Mercredi : Découper les images (voir en bas de la feuille) puis les ranger dans l'ordre dans le tableau ci-dessous.**

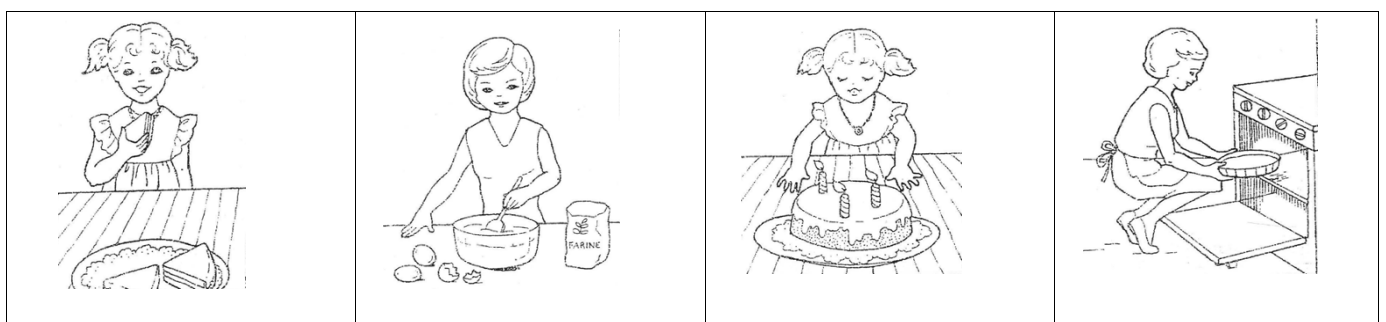
*Consigne : Range les images dans l'ordre de l'histoire.*

1	2	3	4

**Jeudi et Vendredi : Raconter l'histoire à partir des images rangées.**

*Consigne : Raconte l'histoire en suivant les images.*

Images à découper :

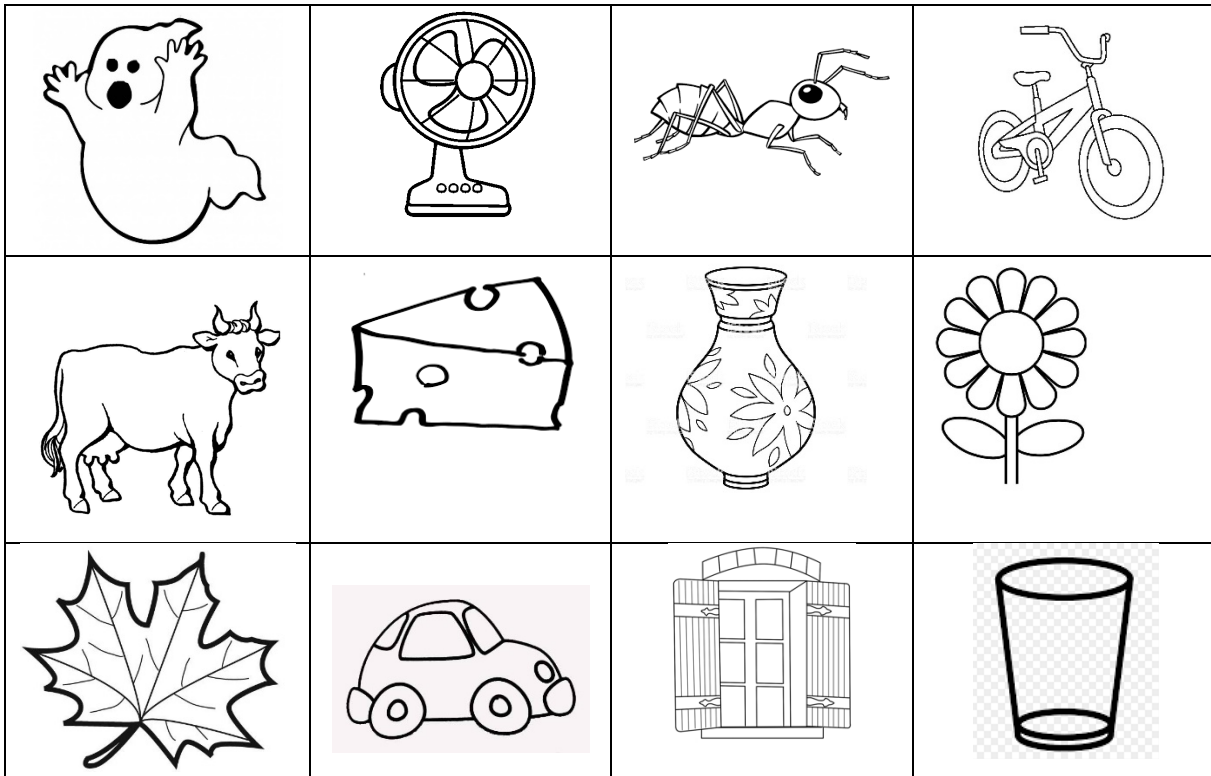


**Les sons [f] et [v]**

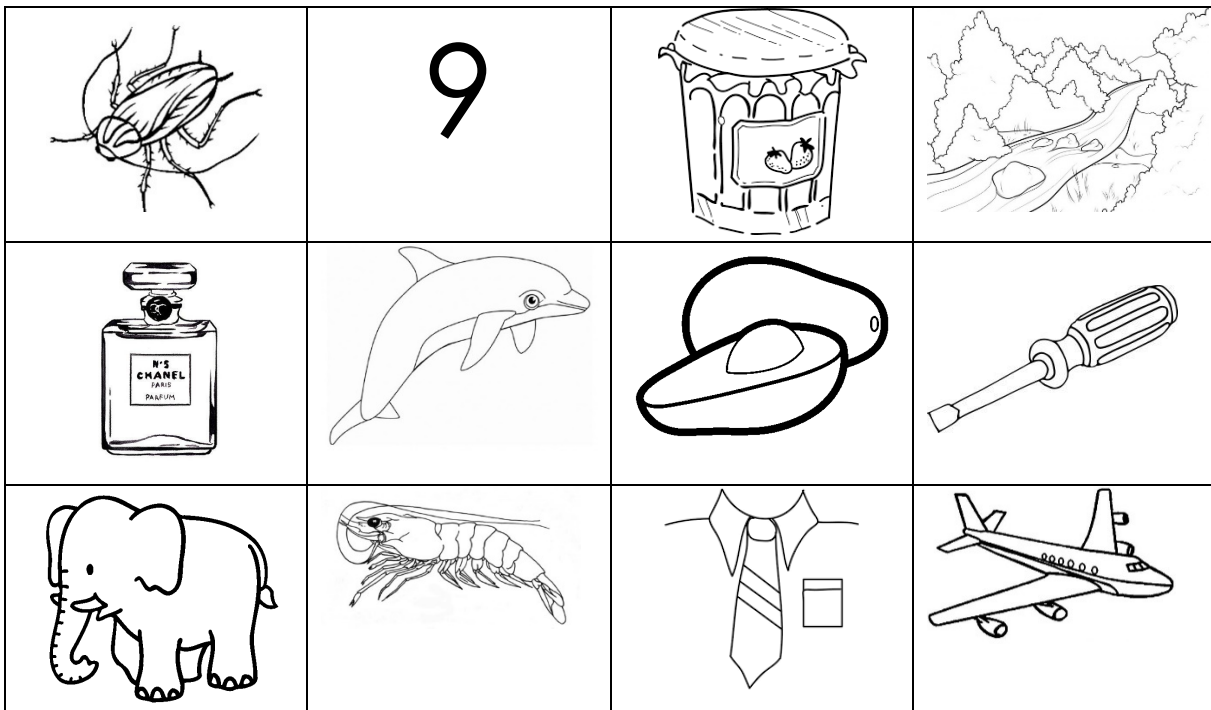
<b>Compétence</b>	Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
<b>Objectifs</b>	Prononcer correctement des mots, Discriminer auditivement les sons [f] et [v] : - au début d'un mot - puis quel que soit leur place dans le mot

<b>Déroulement :</b>	
<p><b>Lundi 18 :</b> Montrer une par une les images de la série 1 <b>Consigne :</b> Regarde et dis ce que c'est ! -Veiller à ce que l'enfant prononce bien les mots et nomme correctement les images.</p> <p>fantôme vélo voiture feuille fenêtre fleur vase vache fromage fourmi ventilateur verre</p>	<p><b>Jeudi 21:</b> Reprendre les images de la série 2, Poser la planche de la valise devant l'enfant et dire « valise », poser la planche de la fraise devant l'enfant et dire « fraise » . Etaler les images sur la table , les images sont visibles <b>Consigne :</b> Prends une image et dis ce que c'est -si tu entends [f] mets l'image sur la fraise -si tu entends [v] mets l'image sur la valise</p>
<p><b>Mardi 19:</b> Reprendre les images de la série 1 Poser la planche de la valise devant l'enfant et dire « valise » , poser la planche de la fraise devant l'enfant et dire « fraise » . Etaler les images sur la table , les images sont visibles <b>Consigne :</b> Prends une image et dis ce que c'est -si tu entends [f] mets l'image sur la fraise -si tu entends [v] mets l'image sur la valise</p>	<p><b>Lundi 25</b> <u>Montrer une par une les images de la série 3</u> <b>Consigne :</b> Regarde et dis ce que c'est ! -Veiller à ce que l'enfant prononce bien les mots et nomme correctement les images.</p> <p>cafard neuf confiture rivière parfum dauphin avocat tournevis éléphant crevette cravate avion fantôme girafe voiture lavabo</p>
<p><b>Mercredi 20:</b> Montrer une par une les images de la série 2 <b>Consigne :</b> Regarde et dis ce que c'est ! -Veiller à ce que l'enfant prononce bien les mots et nomme correctement les images. cafard neuf confiture rivière parfum dauphin avocat tournevis éléphant crevette cravate avion</p>	<p><b>Mardi 26</b> <b>Jouer au Memory</b> Cartes série 3+ feuille avec une colonne de 8 cases à gauche et une colonne de 8 cases à droite Dans la colonne de gauche , placer les images en gris (une image par case) dans la colonne de droite, placer les autres images (une image par case) Les images sont retournées, pour qu'on ne les voit pas. L'enfant retourne une image de son choix à gauche puis à droite. <b>Consigne :</b> pour chaque mot, dis ce que tu entends (/f/ ou /v/) -si les deux images contiennent le même son, l'enfant ramasse les deux images -si les deux images ne contiennent pas le même son, les retourner faces cachées.</p> <p>Le jeu s'arrête quand il n'y a plus de cartes à retourner</p>

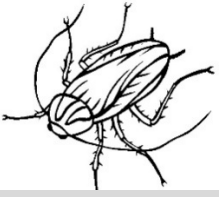

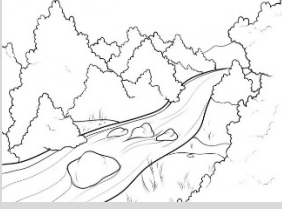

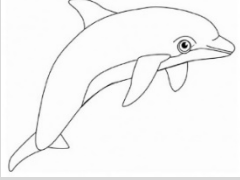
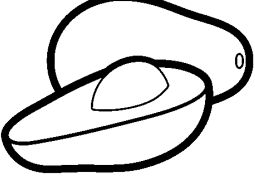
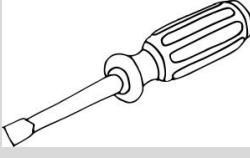
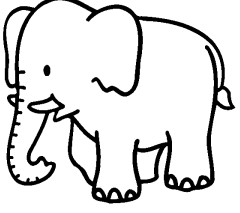
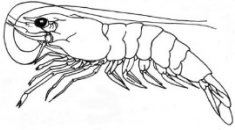



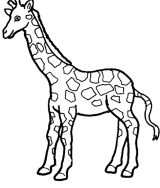


1ère série

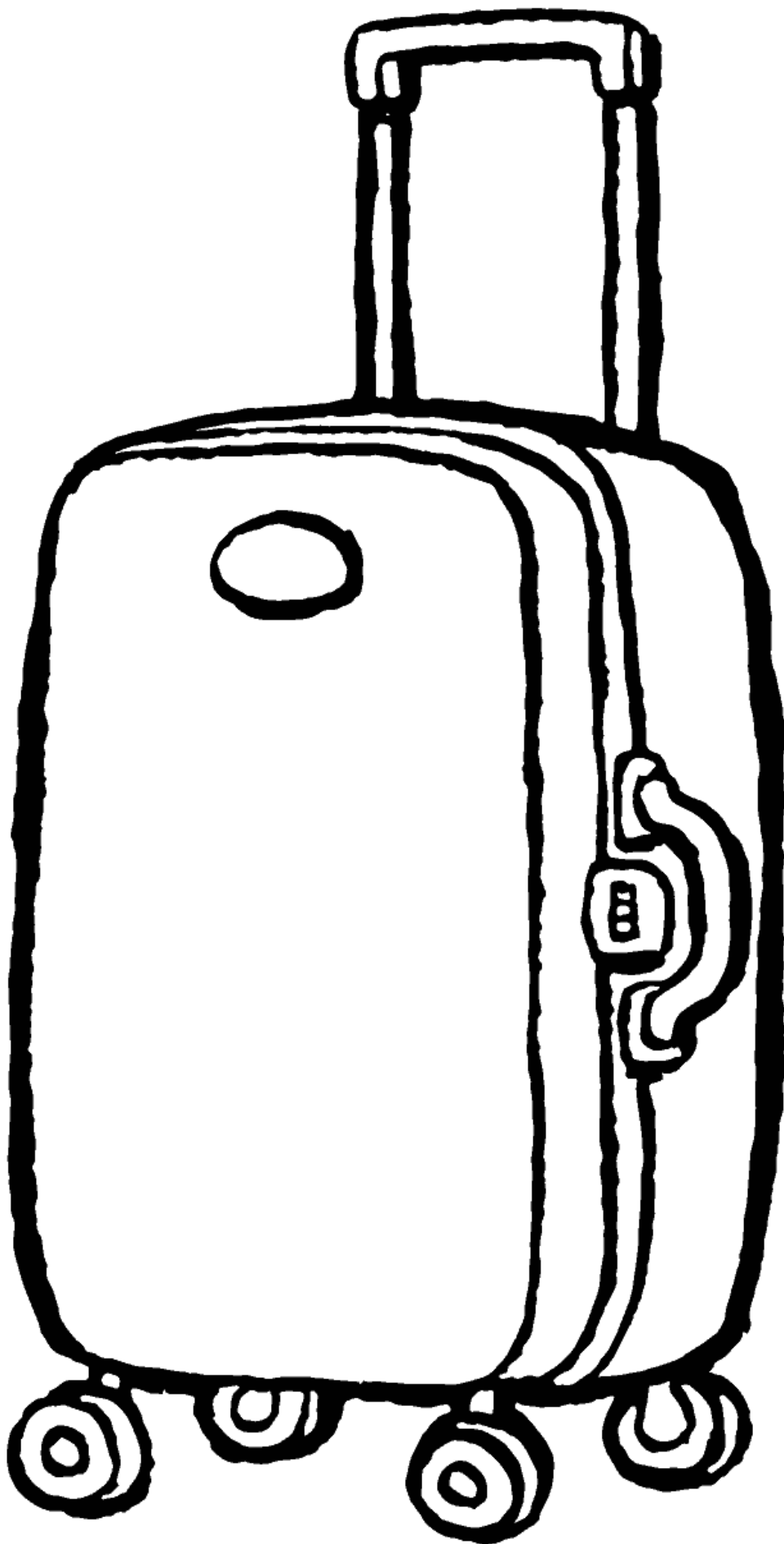


2ème série

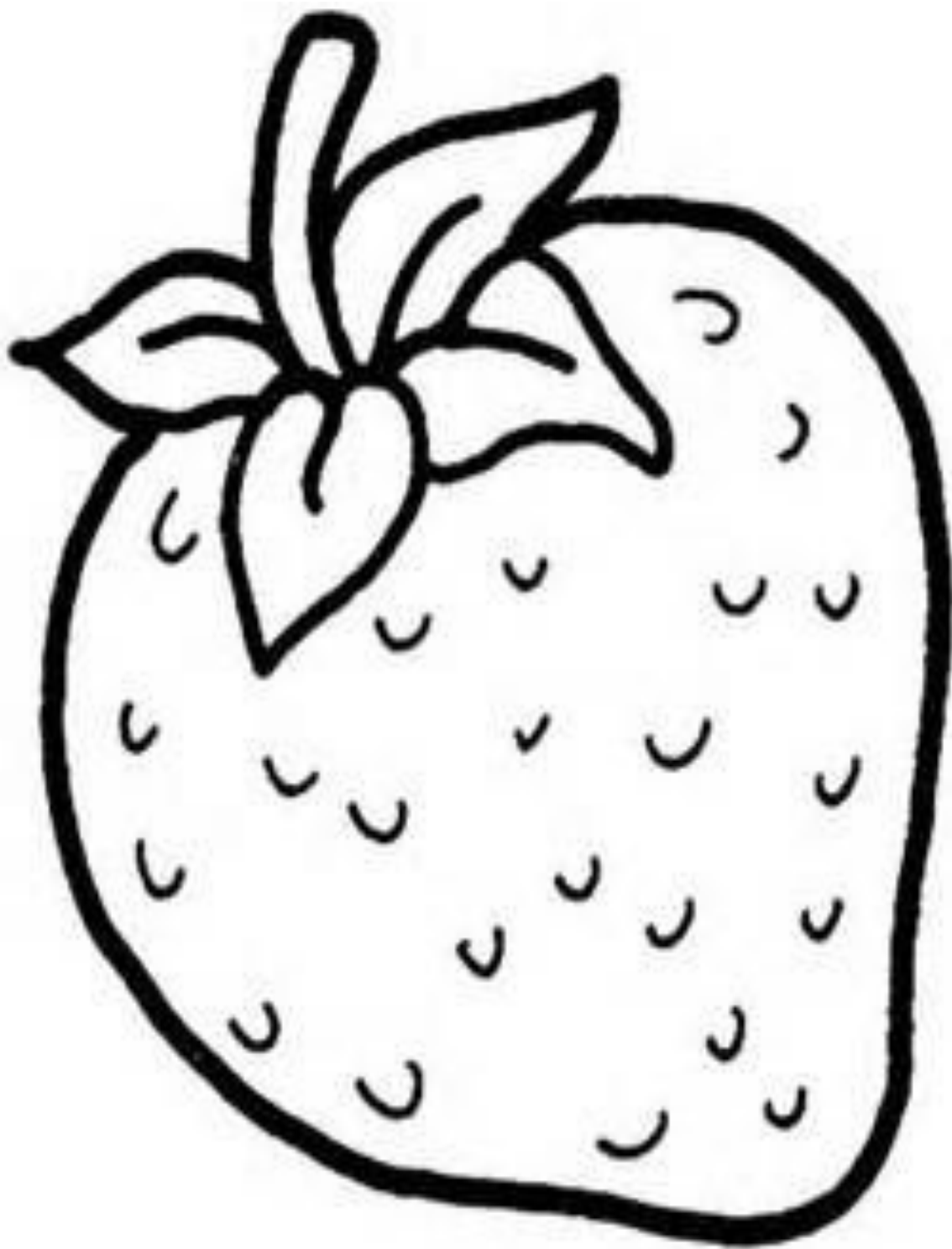


3ème série

	9		
			
			
			



VALISE



**FRAISE**





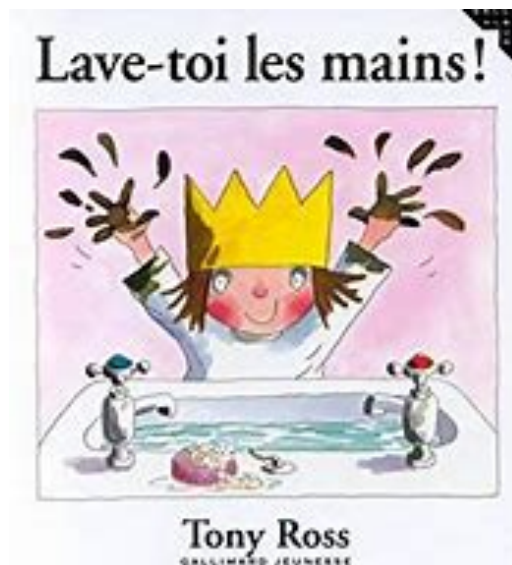
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :  
Écouter de l'écrit et comprendre.

Compétence	Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
Objectif	Comprendre une histoire lue et répondre à des questions.

Lave-toi les mains !

de Tony Ross sur youtube

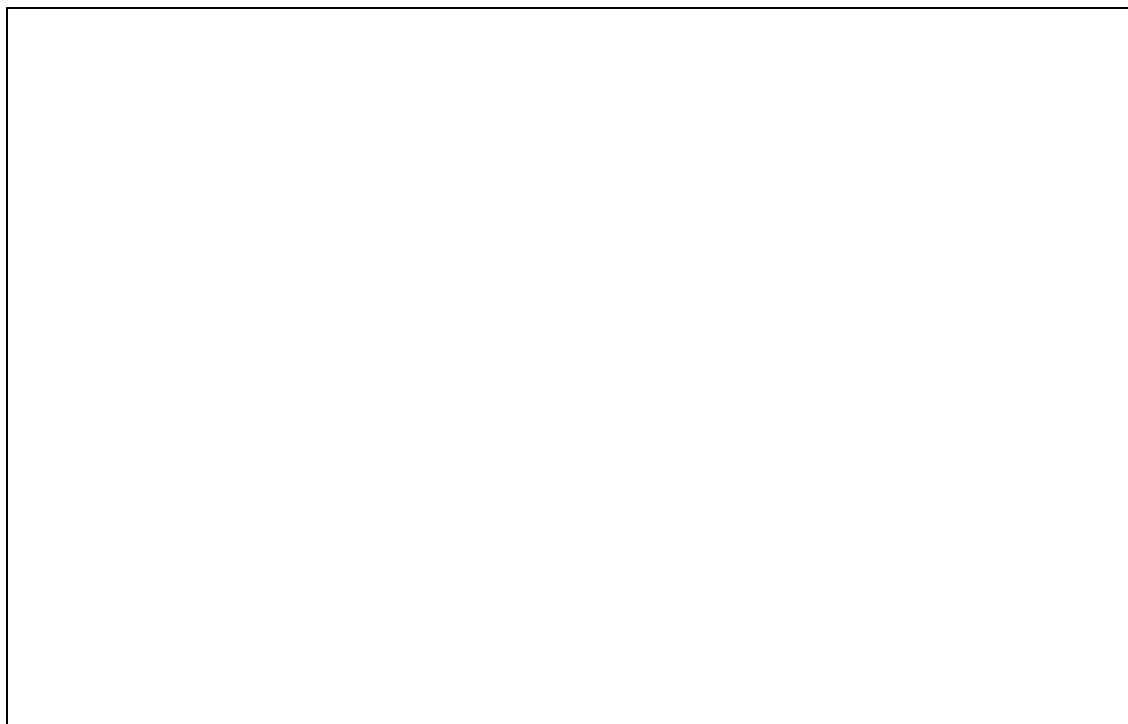
<https://www.youtube.com/watch?v=TJO9LH58yQ8&t=51s>



Lundi 18	Mardi 19	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22
<b>Consigne :</b> Écoute l'histoire que je vais lire puis réponds aux questions ou exécute les consignes				
Quel est le titre de l'histoire ? <i>Lave-toi les mains !</i>	Qui est le personnage principal ? ( <i>La petite fille</i> )	Qui sont les autres personnages ? (Les parents, la gouvernante et le cuisinier)	-Pourquoi la petite fille court-elle se laver les mains ? ( <i>Parce qu'elle a compris pourquoi il faut le faire</i> )  -Pourquoi est-ce important de se laver les mains ? ( <i>Parce qu'il y a des microbes autour de nous et que nous touchons les objets avec nos mains.</i> )	<b>Consigne :</b> dessine le personnage principal ( <i>Cf : fiche A</i> )
Lundi 25	Mardi 26	Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29
Relire l'album (Pas de question)	Trouver le bon résumé ( <i>Cf : fiche B</i> )	Ranger les illustrations dans l'ordre puis raconte l'histoire ( <i>Cf : fiche C</i> )	Relire l'album (Pas de question)	Relire l'album (Pas de question)

## FICHE A

1. Relire l'histoire « Lave-toi les mains »
2. L'adulte demande à l'enfant de nommer le personnage principal (la petite fille, la petite princesse)
3. L'adulte lui demande de décrire la petite princesse (*c'est une petite fille qui a des cheveux courts marrons. Elle porte une couronne jaune sur la tête ; elle est vêtue d'une robe blanche à longues manches*)
4. L'adulte lui demande de dessiner la petite princesse



## FICHE B

1. L'adulte explique qu'il va lire des résumés et qu'après l'enfant doit trouver celui qui correspond à l'histoire
2. L'adulte lit le premier résumé et l'enfant dit s'il correspond ou pas à l'histoire en justifiant sa réponse
3. L'adulte relit l'histoire

**Résumé 1 :** c'est l'histoire d'un petit garçon qui ne veut pas se laver les mains. (*Réponse : non ce n'est pas le bon résumé parce que dans l'histoire on parle d'une petite fille et pas d'un petit garçon*)

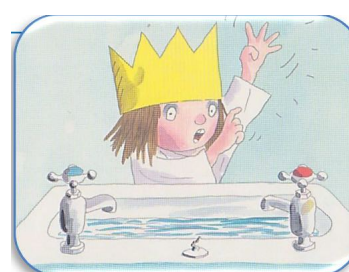
**Résumé 2 :** c'est l'histoire d'une petite fille qui va à la mer avec sa famille (*Réponse : non ce n'est pas le bon résumé parce que dans l'histoire la petite fille est chez elle* )

**Résumé 3 :** c'est l'histoire d'une petite fille qui n'aimait pas se laver les mains au début. (*Réponse : oui c'est le bon résumé et à la fin, elle a compris que c'était important de le faire*)

## FICHE C

1. L'adulte découpe les images.
2. L'adulte demande à l'enfant de décrire chaque image au hasard
3. L'adulte lui demande de ranger les images dans l'ordre
4. L'enfant raconte l'histoire en s'aidant des illustrations

--	--	--	--	--



**ESSAI DE LECTURE DE MOTS NOUVEAUX**

Compétence	Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.
Objectif	Réinvestir ses acquis sur les syllabes connues et le son des lettres pour identifier et lire de nouveaux mots.

**Déroulement****1<sup>ère</sup> étape :**

1) Montrer une par une les syllabes et faire lire.

MAN PA MER SA BA ME CHE TO CO MA DI LA PIN MAR MO Bé E LE

2) Montrer une par une les lettres et demander à l'enfant de réaliser le son correspondant.

A E I O U É F J L M N R S V Z CH

**2<sup>ème</sup> étape :**

**Essai de lecture de mots :** (2 ou 3 mots par jour.)

Montrer une série de 3 mots ou 2 mots et montrer les images sans rien dire.

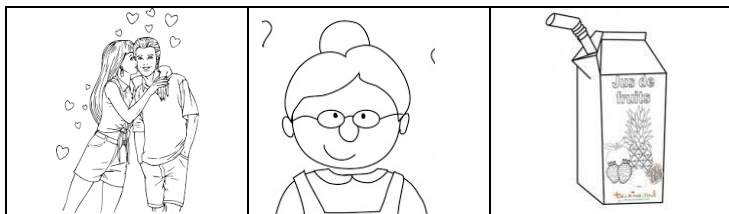
**Consignes :** Essaie de lire les mots ! (avec ou sans l'aide des parents)

Puis relie chaque mot à l'image correspondant.

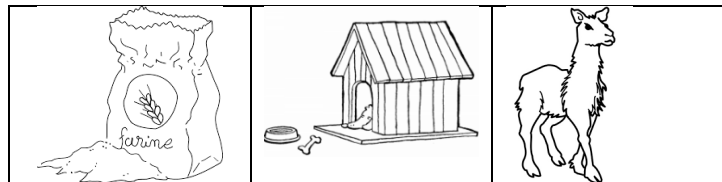
**Remarque :** si votre enfant n'arrive pas à lire une syllabe ou le mot, ne le grondez pas, aidez le ! ou lisez avec lui.

Et si l'activité reste difficile, c'est qu'il n'est pas prêt !

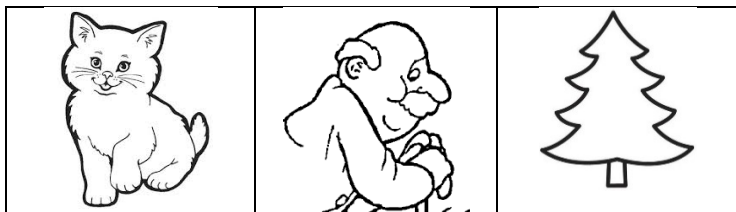
mamie jus chéri



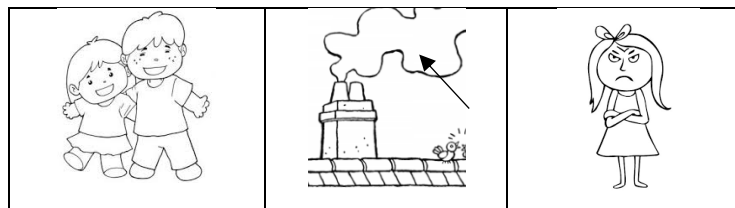
lama niche farine



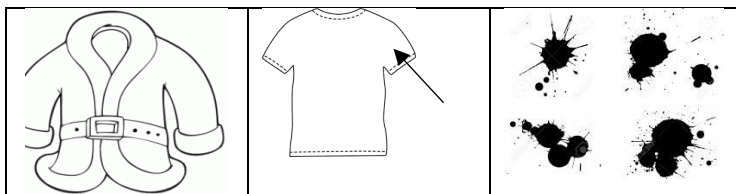
sapin chat papi



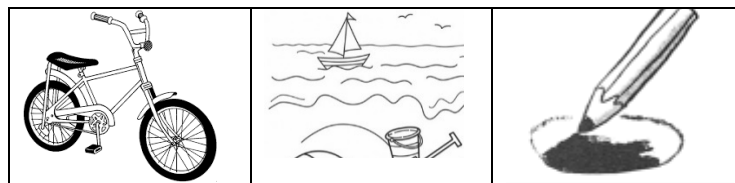
fâché fumée ami



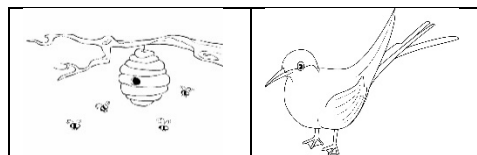
tâche manteau manche



mer colorie vélo



merle ruche





Premier paragraphe

La poupée

Bébé André,

Nu-pieds, sans soulier,

A mis le nez de sa poupée

Dans le café.

Deuxième paragraphe

Hé, hé !

Bébé André,

Ta poupée a le nez

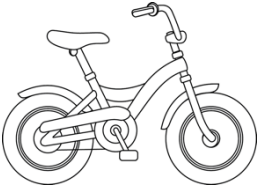
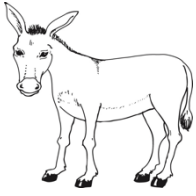



Tout mouillé.

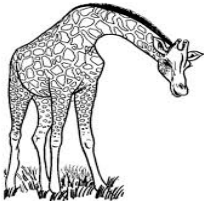
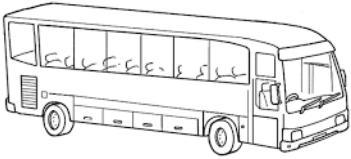
Pauvre poupée !



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : L'écrit  
**Essai d'écriture des mots à partir de syllabes et à partir de sons.**

<i>Compétence</i>	<i>Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.</i>
<i>Objectifs</i>	<i>Utiliser les référents de la classe, identifier et combiner des syllabes. Identifier les syllabes et les sons constitutifs d'un mot.</i>
<i>Déroulement</i>	<p>1. Nommer chaque image avec l'enfant puis choisir 2 mots à écrire.  2. Demander combien de syllabes il/elle entend dans le mot à écrire, puis les nommer.  <i>Ex: Dans le mot SIROP, combien de syllabes entends-tu ? Quelle est la première syllabe à écrire ? Quelle est la deuxième syllabe à écrire ? Écris le mot à côté de l'image.</i>  3. Reprendre la même démarche pour essayer d'écrire le 2ème mot.</p> <p><b>Note :</b> L'enfant essaie d'écrire 2 mots par jour. Même si le mot est mal orthographié, ne pas l'effacer (n'oublions pas que ce sont des <b>essais d'écriture</b>, il a le droit de faire des erreurs) mais corriger d'une autre couleur dans la même case.  Voici les mots à écrire : vélo, âne, balai, cadeau, cage, chocolat, dé, car, girafe, idée.</p>



Compétence	<i>Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.</i>
Objectifs	<i>Écouter, comprendre et mémoriser un chant par imprégnation répétitif. Respecter la mélodie et le rythme.</i>
Consigne	<i>Chante le chant « Les noix de coco ».</i>

Lien vers la vidéo :

[https://www.youtube.com/watch?v=A9AbAMuC4ZA&feature=youtu.be&fbclid=IwAR17\\_z7kq4W9AwoKuh5YjNS8HEpDRVgaUnrdLhp\\_uuTmEM52dVu8gSVXl4Y](https://www.youtube.com/watch?v=A9AbAMuC4ZA&feature=youtu.be&fbclid=IwAR17_z7kq4W9AwoKuh5YjNS8HEpDRVgaUnrdLhp_uuTmEM52dVu8gSVXl4Y)

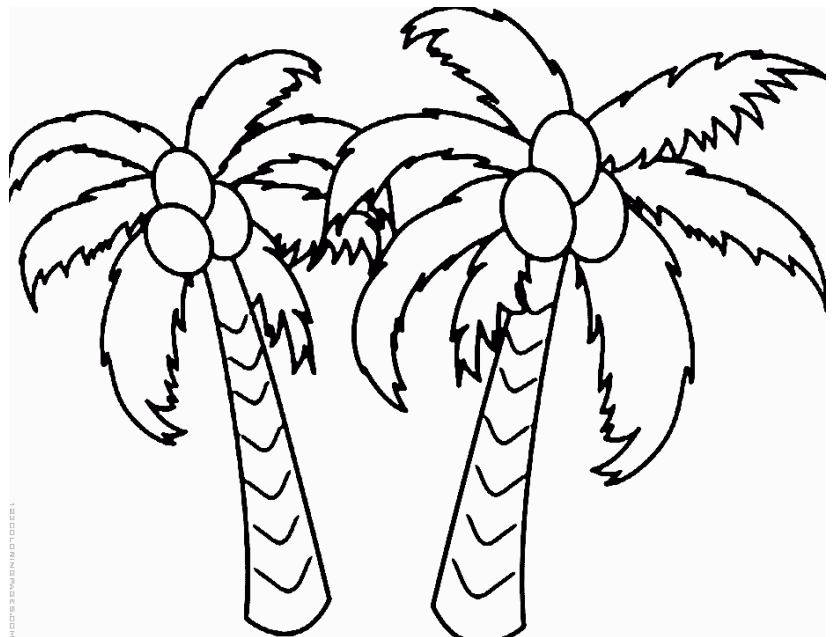
## Les noix de coco

Pour avoir des noix de coco,  
Des noix de coco, des noix de  
coco  
Pour avoir des noix de coco  
Il faut secouer le cocotier

Pour secouer le cocotier  
Le cocotier, le cocotier  
Pour secouer le cocotier  
Il faut avoir des bras musclés

Pour secouer le cocotier  
Le cocotier, le cocotier  
Pour secouer le cocotier  
Il faut avoir des bras musclés

Pour avoir des bras musclés,  
Des bras musclés, des bras  
musclés,  
Pour avoir des bras musclés,  
Il faut avoir du lait d'coco.  
Pour avoir du lait d'coco,  
Du lait d'coco, du lait d'coco,  
Pour avoir du lait d'coco,  
Il faut avoir des noix de coco.



Pour avoir des noix de coco,  
Des noix de coco, des noix de  
coco  
Pour avoir des noix de coco  
Il faut secouer le cocotier

### Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Compétence	Utiliser le dénombrement pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
Objectifs	Effectuer un partage équitable sans reste.
Consigne à l'enfant	Distribue équitablement les pièces aux pirates.

#### Partage A : 4 pièces à distribuer








#### Partage B : 12 pièces à distribuer








## Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Compétence	Utiliser le dénombrement pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
Objectifs	Effectuer un partage équitable sans reste.
Consigne à l'enfant	Distribue équitablement les pièces aux pirates.

### Partage C : 5 pièces à distribuer

### Partage D : 10 pièces à distribuer

**Partage A**



**Partage B**



**Partage C**



**Partage D**

