**DICTEE P1**

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 1 : oi/ou/on**

le s**oi**r - n**oi**r - une ét**oi**le - r**ou**ge - un b**ou**t**on** - un cart**on** - **voici**

Voici l’étoile rouge du soir.

Voici le bouton noir du soir.

Voici le carton rouge et noir .

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 2 : ch/j**

Le judo – un journal – du jambon - un cheval – un chemin – une chaise – **toujours** **– il y a**

Il y a un cheval sur le chemin.

Il y a un journal sur la chaise.

Il y a toujours du jambon.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 3 : ai/an/au/eau**

j’aime – un balai – un dauphin - un chanteur – un drapeau – un cadeau – un manteau

J’aime le manteau du chanteur.

J’aime le drapeau avec un dauphin.

J’aime le cadeau avec le balai.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 4 : ar/ra/ir/ri …**

un cartable - une trousse - une tortue - le tour - je marche – un dragon - **c’est - car**

C’est ma trousse et mon cartable.

C’est une tortue. Elle marche.

C’est un dragon. Il fait le tour de la tour.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 5 : elle/ette/esse/enne**

la terre - une princesse – une adresse - des lunettes – une raquette – une indienne - belle

Une princesse indienne porte des lunettes. Elle est belle.

Une princesse marche sur la terre avec une raquette.

L’indienne cherche son adresse. Elle marche toujours.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 6 : g/gu (pluriel)**

une grimace - un garçon – une gomme – un ogre - une bague – une guêpe – une guitare – une guirlande

Le garçon fait une grimace à l’ogre.

Une guêpe joue de la guitare. Elle porte une bague.

Je te donne des gommes et une guirlande.

 **Série 7 : s/ss**

une ardoise – une rose – une chemise- poser - la classe – un coussin - dessiner **- dessus –** **ensuite**

Je pose un coussin rose sur la chaise.

Ensuite, je pose mon ardoise et la chemise grise dessus.

Je dessine des roses dans la classe. C’est super !

**DICTEE P2**

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 1 : j/g/ge**

un orage - un nuage - un genou - un journal – une majuscule

un plongeon nous mangeons **aujourd’hui** - **comme - sous**

Nous rangeons le journal sous le genou.

Je fais un plongeon comme une majuscule.

Aujourd’hui, il y a un orage. J’aime les nuages gris.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 2 : ain/ein/in/un**

la main - un copain - un lapin - malin - un cousin - la peinture - **maintenant – bientôt**

Mon cousin donne la main à son copain.

Maintenant, c’est le lapin qui fait le malin.

Bientôt, mon copain fera de la peinture avec les mains.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 3 : ail/eil/euil**

Un écureuil – un chevreuil - un fauteuil - un orteil -un réveil ––

un portail

Je regarde un écureuil et un chevreuil sur le fauteuil.

Je regarde des écureuils et des chevreuils sur le fauteuil.

Le réveil sonne à 8 heures pour ouvrir le portail.

# **Série 4**: rt/rp/rs / rs ……

# un cartable - la course - un escargot - le sport – une averse - il part

#  **avant - alors - mais**

L’escargot va faire la course sous une averse avec son cartable.

L’escargot n’aime pas perdre. Alors il part avant son copain.

L’escargot n’aime pas le sport. Mais, il aime faire des courses avec ses copains.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 5 : c/q**

# un cirque - un casque - la musique - une équipe -

# écouter - une couleur- un crocodile – du chocolat **dans**

Dans le cirque, l’équipe des crocodiles écoute de la musique.

Le casque des équipes est marron comme le chocolat.

J’aime écouter des musiques et manger du chocolat.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 6 : c/ç**

# un garçon - un glaçon - la balançoire - nous balançons - déçu

# en France - le cinéma - les vacances – **pendant - quand**

En France, le garçon va au cinéma et se balance sur la balançoire.

Pendant les vacances, nous nous balançons et nous lançons des boules de neige.

Quand le vent est glacé, nous allons au cinéma pour ne pas devenir des glaçons.

# **Macintosh HD:Users:Alex:Desktop:papillon.jpgSérie 7 : h/ch/ph**

la pharmacie - un pharmacien - une phrase - un dauphin

un haricot – un homme - une moustache – un cheville

Le pharmacien est un homme . Il porte une moustache.

Le dauphin a mal à la cheville. Il va à la pharmacie.

J’aime écrire des phrases et manger des haricots.

**DICTEE P3**

**Série 1 : gn / gu**

la monta**gn**e une si**gn**ature - un champi**gn**on - ma**gn**ifique - une va**gu**e – dé**gu**iser – un **gu**idon - **jamais**

Dans la montagne, on trouve des champignons. C’est magnifique !

Je ne me déguise jamais. Je préfère faire du vélo avec un guidon.

Je ne regarde jamais la mer. Mais aujourd’hui, on peut voir des vagues .

**Série 2 : m devant m,b,p**

# un ongle, une langue, un mouton - une **om**bre, un p**om**pier, un ch**am**pignon, t**om**ber, c**om**bien, un ch**am**pion

Un mouton tombe sur un pompier qui le rattrape. C’est un champion.

Le mouton tire sa grande langue et tombe sur deux pompiers.

Ce mouton tombe avec des pompiers sur les champignons.

**Série 3 : oi/oin/ion**

attention, une addition, la solution, la recréation, **pourquoi**, loin, un camion

Attention ! Il y a un camion dans la cour de récréation.

Attention, il faut écrire la solution entière de ton addition !

Pourquoi faut-il écrire les solutions des additions ?

**Série 4 : oi/oin/ion (travail sur « et »)**

la joie, **parfois**, **voici**, une ardoise -la télévision, une question, **moins**

Sur ton ardoise, la maitresse écrit une question et une addition. .

Parfois, le garçon montre de la joie et de la sérénité.

J’allume la télévision et je la regarde.

**Série 5 : é (travail sur « à »)**

un éléphant, un écureuil, des légumes, un téléphone, intelligent, un dessin - **assez**, un nez

Un écureuil intelligent téléphone à son ami l’éléphant .

Je mange une tarte à la tomate et des légumes à la cantine . .

A l’école, mon copain fait un dessin à midi.

**Série 6  è**

ma mère, mon père, mon frère, la règle, **très, derrière, après -** même

la terre des chaussettes, des lunettes, la tristesse

Les chaussette sont à mon frère et à ma sœur.

Mon frère n’a plus ses lunettes. C’est d’une très grande tristesse !

J’utilise une règle pour souligner. Elle est derrière toi.

**DICTEE P4 ET 5:**

<http://ekladata.com/nBAGQTeMmBJ_uP2hWHa8pVznRMk/Un_an_de_dictees_quotidiennes_CE1_CE2.pdf>

**Les accords au sein du groupe nominal**

 en genre : problème du –e muet au féminin

 J1 / Nous dessinons un seul camion et un joli ciel clair.

 J2 / Nous dessinons une seule maison noire .

 J3 / Nous dessinons une jolie nuit claire avec une seule étoile.

J1 / Vous racontez un conte inconnu à un ami.

J2 / Vous racontez une histoire vraie à un copain.

 J3/ Vous racontez une jolie blague à une amie.

**Dictée négociée :** Mon joli chat blanc est sur le canapé .

Transformer par « jument » puis par « lapins » puis par « lionnes »

 en nombre : accord déterminant (+ adjectif) + nom + adjectif

J1 / Je brosse un joli cheval blanc avec ma petite fille.

 J2 / Je brosse des jolis chevaux blancs.

 J4 / Je brosse les cheveux de mes jolies petites filles.

J1 / Le grand-père aime la longue nuit sombre.

J2 / La grand-mère aime les sombres nuits froides.

J3 / La grand-mère préfère les longs hivers froids.

**Dictée négociée :** Mon chien a de longs poils noirs et des oreilles tombantes et grises.

Remplacer « poils » par « pattes » puis  « oreilles » par « museau »

 en genre et en nombre

J1 / C’est un grand homme au regard noir.

J3 / Il a une petite maison avec une fenêtre blanche.

 J4 / C’est une grande femme regard noir qui a une petite maison avec des fenêtres blanches.

 J1 / Elle achète un joli livre rouge.

J2 / Son meilleur ami regarde les livres inachevés.

J3 / Elle achète les jolis livres rouges inachevés à sa meilleure amie.

**J1 / Tu marches dans une petite rue ancienne.**

**J2 / Tu marches dans un pays étranger.**

**J3 / Tu visites une belle ville française.**

 **J4 / Tu marches dans les petites rues anciennes d’une ville étrangère.**

 **J1 / Nous nageons dans l’océan glacial.**

**J2 / Nous nageons dans les mers profondes et glaciales.**

**J3 / Nous nageons dans les océans profonds et froids.**

**J4 / Nous nageons dans les grandes mers chaudes et bleues.**

**Dictée négociée : Ma famille rencontre de vieilles femmes inconnues et dignes dans une rue ancienne.**

**L’accord sujet / verbe**

**J1 / Un enfant lit un livre.**

 **J2 / Les enfants lisent un livre inachevé.**

 **J3 / Julie dit souvent la vérité.**

 **J4 / Julie et sa sœur ne disent pas beaucoup la vérité.**

**J1 / Je veux choisir un jeu intéressant.**

 **J2 / Nous voulons choisir des livres intéressants.**

**J3 / Le petit animal connaît assez bien son maître.**

**J4 / Les petits animaux connaissent leur maître.**

 **J1 / Mon chien a d’immenses yeux verts.**

**J2 / Mes chiens ont vraiment des longues oreilles noires.**

 **J3 / Mon gros chien prend son os dans sa gamelle.**

**J4 / Mes gros chiens prennent un jouet dans la niche dehors.**

**J1 / L’histoire finit assez bien.**

 **J2 / Les belles histoires se finissent bien.**

**J3 / D’abord, l’élève fait un beau dessin.**

**J4 / Les élèves font de beaux dessins clairs.**

**J1 / Le chat est assis sur le mur blanc et froid chez ma tante.**

**J2 / Les chats sont assis sur les murs blancs et froids.**

 **J3 / L’enseignant doit corriger la leçon.**

**J4 / Les enseignants doivent toujours corriger les leçons.**

**Dictée négociée : Ma maman finit de regarder un film intéressant. Mes sœurs lisent une revue et paraissent heureuses. Mon frère veut choisir des jeux de société.**

**Programmation dictées**

**La phrase dictée du jour** (sur 3 jours)

*Objectif* : faire émerger les représentations des élèves par la confrontation afin de les faire évoluer. Une phrase est dictée à l’ensemble de la classe.

L’enseignant recopie au tableau celle d’un élève.

Il demande aux autres élèves s’ils ont écrit certains mots d’une autre façon.

Toutes les graphies sont collectées. Les enfants argumentent pour éliminer ou retenir telle ou telle graphie.

Récapitulation (que retenez-vous de ce travail ?) + Copie de la phrase dans un cahier qui sert de répertoire

Apprentissage de la phrase par les élèves : la réécrire, relecture active + l’enseignant redicte la phrase quelques jours plus tard.

*Position de l’enseignant* : idem atelier de négociation graphique + veille que les élèves ne discutent d’orthographe lexicale que si il y a des régularités à prendre en compte sinon, dictionnaire ou donnée par enseignant (les élèves doivent avoir rapidement image correcte sous les yeux).

**La phrase donnée du jour** (sur 1 jour puis proposer une des dictées ci-dessous le 2ème et 3ème jour)

: activités brèves ritualisée, pour assoir ce qui a été appris

*Objectif* : outiller les élèves dans leur réflexion sur la langue avec des procédures métalinguistiques et avec le métalangage.

*Enjeu* : faire passer les élèves de procédures de type sémantique, fondée sur le sens, à des procédures morphosyntaxiques, reposant sur les relations entre les mots.

*L’enseignant* :

• Sélectionne une phrase d’élève ou rencontrée lors d’une lecture et la propose sous sa forme normée, ils demandent aux élèves de dire tout ce qu’ils savent pour expliquer l’écriture des mots. Identifier le donneur et les receveurs de marques matérialisés par **des balles d’accords** ( un rond indique le donneur et un rond évidé un receveur, le tracé entre les ronds fait rejaillir)

• Accueille avec bienveillance toutes les explications

• Est de plus en plus exigeant pour la constitution du métalangage

• Prolonger la réflexion sur la qualité de quelques justifications écrites

*Intérêt* : fait progresser dans la conceptualisation du fonctionnement de l’orthographe, la langue comme moyen de communication devient objet d’étude.

**La dictée sans faute**

Toutes les 3 semaines en classe entière.

L’enseignant lit le texte et dicte phrase par phrase.

La consigne : écrire les mots comme on pense qu’ils s’écrivent, en cas de doute, souligner le mot. A chaque phrase, recherche collective de solutions à propos des problèmes rencontrés.

Quand les problèmes sont résolus, la phase est dictée à nouveau au verso de la feuille.

**Dictée sans erreur (Ouzoulias)** :

Texte au verso de la feuille que l’on peut consulter. Souligner les mots consultés. Position de l’enseignant :

• Choix du texte avec mots ou expressions que les enfants vont avoir besoin d’utiliser en production d’écrit

• Détecte les mises au point nécessaires autour d’un point de grammaire, d’orthographe, de vocabulaire

• Vise la construction d’une compétence à long terme

Ce dispositif favorise la compréhension des phénomènes orthographiques et permet la valorisation des réussites.

**L’atelier de négociation graphique**

*Objectif de l’exercice* : expliciter les raisonnements qui ont permis de choisir les graphies.

Dicter à un groupe de 5 à 6 enfants de niveau homogène

Une phrase que chacun écrit sur une affiche.

Débat à l’intérieur du groupe.

L’enseignant fait la synthèse des problèmes résolus et des questions en suspens, puis écris la phrase conformément à la norme sans commentaire.

Quand tous les groupes ont effectué ce travail, l’enseignant organise une confrontation générale. Puis, synthèse : ce qu’on sait, ce qu’on ne sait pas, ce que quoi on hésite. L’enseignant est dans une position de « neutralité active », pas en quête de la bonne réponse.

*Intérêt* :

• La dédramatisation

• La focalisation sur le processus et non le produit

 • La valorisation du raisonnement