

## Langage

Ensemble d'habiletés souvent divisées en deux catégories : habiletés réceptives (comprendre le langage parlé et écrit) et habiletés expressives (parler et écrire).

Mots exprimés	Nombre de fois exprimées au cycle 2	Nombre de fois Exprimées au cycle 3	Nombre de fois exprimées au cycle 4	Définitions
<b>Langage</b>	48	34	22	
<b>Langage oral</b>	13	16	2	
Écouter	14	16	12	
Communiquer / Communication	20	29	63	
S'exprimer	21	16	16	
Échanger / échanges	28	24	20	
Débattre / débat(s)	8	17	15	Discuter en examinant les aspects contradictoires d'une question
Argumenter	3	10	16	Justifier, démontrer, contester
Justifier	5	8	9	Prouver le bien-fondé de quelque chose, fournir des arguments
Expliquer	2	14	32	Faire comprendre quelque chose par un développement, une démonstration, écrite, orale ou gestuelle

La publication de nouveaux programmes permet l'identification du plan d'action, des intentions et des valeurs qui s'expriment en filigrane au profit du système éducatif français. Cf [Contenus et programmes scolaires : comment lire les réformes curriculaires ?](#) Par Olivier Rey, Chargé d'études et de recherche à la Veille scientifique et technologique <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA-Veille/53-avril-2010-integrale.pdf>. Les tableaux suivants mettent en exergue les nombres de mots exprimés dans les programmes des **cycles 2, 3 et 4** et permettent, d'une certaine façon, de pointer les valeurs ou les intentions qui sont sous-tendues mais aussi ce qui est considéré comme prioritaire. Ils se présentent sous la forme d'un comparatif permettant d'identifier une progression au fil de la scolarité.

## Fonctions exécutives

**Sorte de « chef d'orchestre » dont l'objectif est de coordonner efficacement les autres fonctions cognitives.  
Plusieurs aspects s'y réfèrent : l'organisation, la planification, l'inhibition, la flexibilité, le jugement, l'auto critique...**

Mots exprimés	Nombre de fois exprimées au cycle 2	Nombre de fois Exprimées au cycle 3	Nombre de fois exprimées au cycle 4	Définitions
Raisonner / raisonnement	18	20	21	Suite d'opérations mentales qui permettent de décliner une nouvelle proposition à partir d'autres propositions
Réflexion / réfléchir	9	25	32	
Organiser	30	21	14	
Analyser	38	8	23	Décomposer un tout en ses éléments pour pouvoir le définir, le classer, les comprendre
Comparer	16	30	25	Rapprocher des éléments pour établir des ressemblances et des différences
Trier, classer, catégorie	15	9	3	Trier : séparer ce que l'on doit garder et éliminer/ Classer : distribuer dans des catégories distinctes selon des critères
Créer / créativité	12	14	28	Capacité à réaliser une production à la fois nouvelle et adaptée au contexte dans lequel elle se manifeste
Démontrer	0	0	7	
Déduire	8	5	0	Raisonner par une suite de propositions qui découlent rigoureusement les unes des autres en allant de la cause aux effets, du principe aux conséquences, du général au particulier
Critique (esprit, vigilance, attitude, recul, débats)	12	17	35	
Vérifier	7	12	10	Soumettre à un examen portant sur la valeur d'une chose, son exactitude, sa validité ou en s'assurant sa cohérence
Expérimenter	6	2	10	Soumettre quelque chose à une expérience pour en déterminer les différentes propriétés

- Définitions (fonctions cognitives): association québécoise des neuropsychologues : <https://aqnp.ca/la-neuropsychologie/les-fonctions-cognitives/>

- Autres définitions : <http://www.cnrtl.fr/definition/>

- Définition créativité : LUBART Todd (2003), Psychologie de la créativité, Colin.

<b>Perception</b>				
<b>La perception d'un objet se réfère à nos différents sens et à la capacité à le reconnaître.</b>				
<b>Mots exprimés</b>	<b>Nombre de fois exprimées au cycle 2</b>	<b>Nombre de fois Exprimées au cycle 3</b>	<b>Nombre de fois exprimées au cycle 4</b>	<b>Définitions</b>
<b>Percevoir / perception</b>	6	21	26	
Observer / observation	17	36	29	Examiner avec attention et tirer des conclusions
Identifier	41	78	47	Reconnaître des traits, des caractéristiques
Repérer	30	38	19	Remarquer un ou plusieurs éléments parmi d'autres
Explorer	13	38	19	Examiner minutieusement
Décrire	27	37	30	Donner une idée de quelque chose à l'aide de traits directement observables
<b>Mémoires(s)</b>				
<b>Coextensive à toutes nos activités, la mémoire est une fonction cognitive fondamentale.</b>				
<b>Différents types de mémoires entrent en jeu dans les apprentissages et interagissent.</b>				
<b>Mémoire / mémoriser</b>	20	19	7	
S'approprier	11	9	19	
Restituer	3	3	2	

## Attention

**L'attention est une fonction cognitive complexe qui fait référence au fait d'être en alerte à son environnement et à maintenir son attention sur une durée appropriée à son âge. Elle fait aussi référence à la concentration sur une tâche en dépit de ce qui se passe autour de soi ou à la partager entre plusieurs tâches simultanément.**

Mots exprimés	Nombre de fois exprimées au cycle 2	Nombre de fois Exprimées au cycle 3	Nombre de fois exprimées au cycle 4	Définitions
<b>Prêter attention/ être attentif</b>	4	4	1	
Mobilisation (des connaissances, ressources, stratégies, expériences, outils...)	24	17	30	Faire appel à, mettre en œuvre
Autres mots significatifs				
<b>Numérique(s) (outil(s), environnement, communication, document, utilisation du...)</b>	22	64	49	
<b>Culture</b>	45	34	89	
<b>Projet</b>	27	42	54	
<b>Comprendre</b>	65	89	135	Saisir intellectuellement le rapport de signification qui existe entre tel signe et la chose signifiée, notamment au niveau du discours