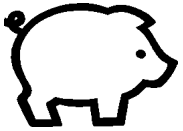
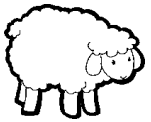
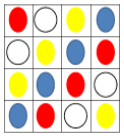
EXPLORER LE MONDE

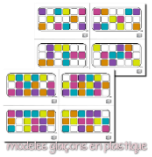
* se repérer dans l'espace, situer des objets les uns par rapports aux autres, se repérer dans un quadrillage. Reproduire un assemblage.
* se repérer dans le temps, ordonner chronologiquement des images. Connaître les jours de la semaine et leur ordre.

Se repérer dans un quadrillage

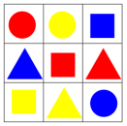


Place les cotillons au bon endroit



Replace les glaçons au bon endroit

Place les étiquettes comme sur le modèle

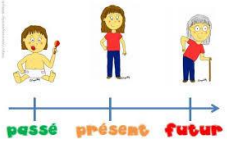


Replace les formes au même endroit

Replace les images selon le code

Replace les formes selon le code

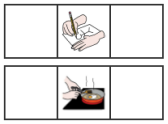
Consolider la notion de chronologie. Prendre conscience du temps qui passe



Trie les photos selon la classe d'âge de la personne

Reforme le petit train de la semaine

Reforme la suite chronologique



Place les étiquettes avant/après

Trie les étiquettes selon la saison

Ordonne les étiquettes des jours

Situer des éléments els uns par rapport aux autres

Indique la position de l'animal

Reforme le château de verres

Replace les marrons comme sur le modèle

Replace les animaux comme sur le modèle

Reforme la pyramide des ombres

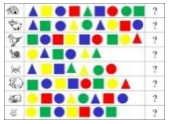
Retrouve les images identiques

Tracer, suivre, coder un parcours

Suis le labyrinthe

Trace le parcours

Code le parcours représenté avec les images



Suis le chemin des formes sur le quadrillage

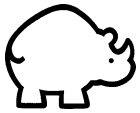
Suis le chemin pour trouver l'objet mystère

Avec les trombones reforme le chemin demandé

EXPLORER LE MONDE

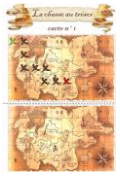
* se repérer dans l'espace, situer des objets les uns par rapports aux autres, se repérer dans un quadrillage. Reproduire un assemblage.

* se repérer dans le temps, ordonner chronologiquement des images. Connaître les jours de la semaine et leur ordre.

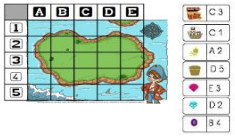


Se repérer dans un quadrillage

Colorie comme le modèle



Retrace le chemin du pirate



Place le trésor au bon endroit

Indique la case où est caché chaque trésor

Colorie comme le modèle

Colorie comme le modèle

Consolider la notion de chronologie. Prendre conscience du temps qui passe

Ordonne les images

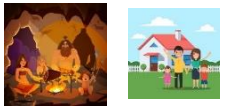
LUNDI

ECOLE

Trie les étiquettes jour ou autre

Ordonne les images

Réalise le puzzle des mois

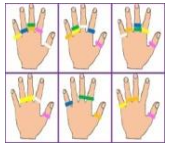


Trie selon si les images représentent un temps ancien ou actuel

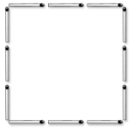
Reforme le puzzle des mois

Situer des éléments els uns par rapport aux autres

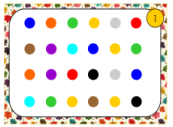
Replace les animaux selon le codage



Replace les élastiques sur ta main comme sur le modèle

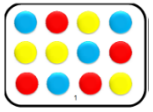


Reforme les dessins avec les allumettes



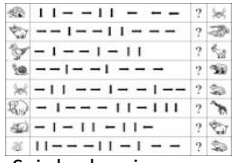
Replace les cartes points comme sur le modèle

Reforme l'habit d'Arlequin



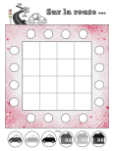
Replace les points comme sur le modèle

Tracer, suivre, coder un parcours



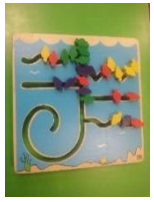
Suis le chemin pour trouver l'animal mystère

Suis le chemin pour trouver l'animal mystère



Replace les cartes chemins pour amener chaque voiture à son garage

Réalise les labyrinthes



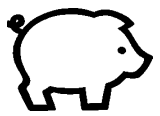
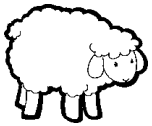
Replace les poissons comme sur le modèle

Forme les chemins colorés

EXPLORER LE MONDE

* se repérer dans l'espace, situer des objets les uns par rapports aux autres, se repérer dans un quadrillage. Reproduire un assemblage.

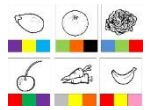
* se repérer dans le temps, ordonner chronologiquement des images. Connaître les jours de la semaine et leur ordre.

Découvrir le monde du vivant

Reforme le puzzle des végétaux

Rassemble les animaux d'une même famille



Indique la couleur du fruit ou du légume au naturel

Trie les animaux selon leur pelage

Reforme le cycle de vie de la plante

Trouve l'animal mystère

Le corps humain et son environnement

Associe les pots faisant le même son

Pose l'œuf sonore au bon endroit selon son contenu

Associe les images identiques avec la loupe

Place sur chaque sac tactile la carte de son contenu

Reforme le puzzle du corps humain

Associe les tissus identiques et range du plus rugueux au moins rugueux

Explorer la matière

Reforme les puzzles magnétiques

Reforme les modèles géomag

A l'aide de l'aimant fais sortir le contenu de la bouteille

Replace les billes aimantées au bon endroit

Trie selon si les objets sont attirés ou non par l'aimant

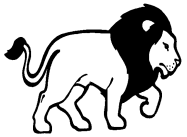
Reforme la tour aimantée

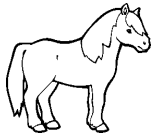
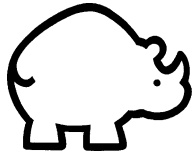
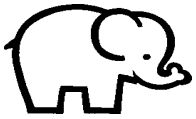
Réalise les puzzles des animaux

EXPLORER LE MONDE

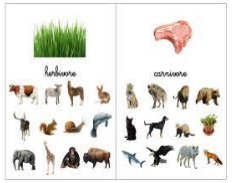
* se repérer dans l'espace, situer des objets les uns par rapports aux autres, se repérer dans un quadrillage. Reproduire un assemblage.

* se repérer dans le temps, ordonner chronologiquement des images. Connaître les jours de la semaine et leur ordre.



Découvrir le monde du vivant



Trie les animaux selon leur régime alimentaire

Trie les animaux selon leur lieu de vie

Reforme le puzzle documentaire de chaque animal

Trie selon si l'animal est ovipare ou non

Trie les fruits et les légumes

Retrouve l'empreinte de chaque animal

Le corps humain et son environnement

Trie les images selon le sens référent

Trie les étiquettes selon si l'action est dangereuse ou non

Trie les étiquettes selon la main levée (droite ou gauche)

Entoure les dangers potentiels dans l'image

Associe les pots de même senteur

Reforme le puzzle des parties du corps

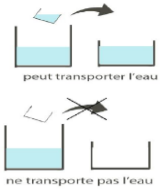
Explorer la matière

Déplace les objets grâce à l'air

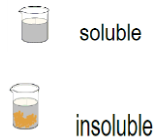
Trie les éléments selon leur poids

Trie les éléments selon si ils flottent ou non

Trie les cartes selon le matériau de fabrication



Trie les objets selon si ils permettent de transporter de l'eau ou non



Trie les éléments selon si ils sont solubles ou non

EXPLORER LE MONDE

* se repérer dans l'espace, situer des objets les uns par rapports aux autres, se repérer dans un quadrillage. Reproduire un assemblage.

* se repérer dans le temps, ordonner chronologiquement des images. Connaître les jours de la semaine et leur ordre.

SUIVI ATELIERS INDIVIDUELS
GRANDE SECTION

epérer lans un quadrillage													
Situer des éments les ar rapport aux autres													
cer, suivre n parcours													
C olider la notion de chronologie													
ıvrir le ıonde au vivant													
ɔrps humain et son environnement													
Explorer la matière													

EXPLORER LE MONDE

* se repérer dans l'espace, situer des objets les uns par rapports aux autres, se repérer dans un quadrillage. Reproduire un assemblage.
* se repérer dans le temps, ordonner chronologiquement des images. Connaître les jours de la semaine et leur ordre.

SUIVI ATELIERS INDIVIDUELS
MOYENNE SECTION

epérer lans un quadrillage													
Situer des éments les ar rapport aux autres													
cer, suivre n parcours													
C olider la notion de chronologie													
ıvrir le ıonde au vivant													
ɔrps humain et son environnement													
Explorer la matière													