



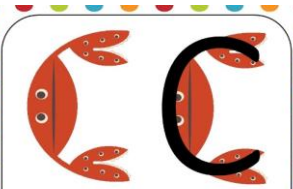

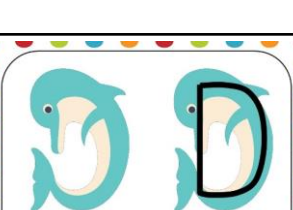





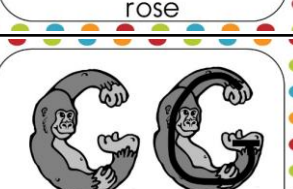

































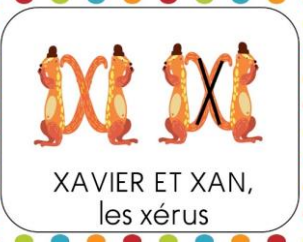






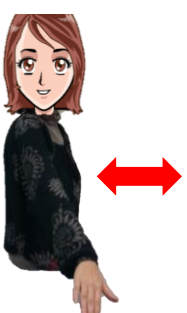


MISE EN PLACE DU PHONOZOO

Affiche	Compline	Geste	Explication à donner
 <p>ALI, l'alligator</p>	<p>Le A de alli l'alligator fait...[a]</p>		<p>On ouvre grand les bras car pour faire ce son on doit ouvrir grand la bouche</p>
 <p>BILL, le blaireau</p>	<p>Le B de Bill le blaireau fait...[b]</p>		<p>Pour faire le son B tes lèvres se serrent puis s'ouvrent doucement comme pour envoyer un baiser</p>
 <p>CARL, le crabe</p>	<p>Le C de Carl le crabe fait...[k]</p>		<p>Pour faire le son [k] tu dois sentir que le son vient du fond de ta gorge comme si tu l'ouvrais et la fermais à l'aide de l'arrière de ta langue. Un peu comme le crabe ouvre et ferme ses pinces.</p>
 <p>DORIAN, le dauphin</p>	<p>Le D de Dorian le dauphin fait...[d]</p>		<p>Pour faire le son [d] tu poses ta langue derrière les dents du haut et tu la fais sauter en arrière comme saute le dauphin dans l'eau</p>
 <p>ELOUAN, l'éléphant</p>	<p>Le E de Elouan l'éléphant fait...</p>		<p>Pour faire le son e, tu avances tes lèvres et tu fais un son long et régulier comme si il passait dans une longue trompe</p>
 <p>FRED, le flamant rose</p>	<p>Le F de Fred le flamant rose fait...</p>		<p>Pour faire le son f tu souffles entre tes lèvres comme pour faire le vent dans tes ailes</p>
 <p>GUS, le gorille</p>	<p>Le G de Gus le Gorille fait...</p>		<p>Pour le son G tu dois sentir que le son vient du fond de ta gorge voir te ton forse.</p>

Affiche	Compline	Geste	Explication à donner
 <p>HENRY, l'hippopotame</p>	Le H de Henry l'hippopotame fait....		L'hippopotame est très gros alors quand il se déplace il est tout essoufflé (fatigué). Tape sur tes jambes doucement pour faire l'hippopotame qui se déplace et expire l'air par la bouche comme si tu étais fatigué après un long effort.
 <p>IGOR, l'iguane</p>	Le I de Igor l'iguane fait...		Pour faire le son i on fait un grand sourire et on fait le son. Notre petit doigt bouge devant nous comme une petite chenille qui nous chatouillerait et donc nous ferait sourire.
 <p>JOE, le jaguar</p>	Le J de Joe le jaguar fait....		Le jaguar est un des animaux les plus rapides au monde quand il court. Il court tellement vite que l'on peut sentir l'air vibrer autour de lui. Pour faire le son J, souffle à l'intérieur de ta bouche, tes joues vibrent quand tu fais ce son très fort. Pour le sentir caresse en rond tes joues quand tu fais ce son
 <p>KEN, le koala</p>	Le K de Ken le koala fait...		Partez sur le même geste et la même explication que pour le crabe en disant que ce n'est pas avec des pinces mais avec son bec.
 <p>LEON, le lion</p>	Le L de Léon le lion fait....		Pour faire le son L tu dois lever ta langue et la coller à ton palais avant de la redescendre. Pour le geste j'explique que l'on caresse la crinière du lion du bas vers le haut comme le mouvement de la langue.
 <p>MAEL et MIKE, les manchots</p>	Le M de Maël et Mike les manchots fait...		Pour faire le son m, je ferme la bouche comme si je trouvais les poissons de la banquise très bons et je me tortille comme le manchot.
 <p>NOE, le narval</p>	Le N de Noé le narval fait....		Pour le son N, le son est produit grâce à ton nez, pince le comme pour l'allonger telle la corne du narval

Affiche	Comptine	Geste	Explication à donner
 <p>OSCAR, l'otarie</p>	<p>Le O de Oscar l'otarie fait....</p>		<p>L'otarie aime jouer avec tout ce qui est rond. Alors elle s'amuse avec ses nageoires à les ouvrir et les fermer pour faire un rond. Fais de même avec ta bouche place là tout en rond pour faire le son</p>
 <p>PITT, le panda</p>	<p>Le P de Pitt le panda fait...</p>		<p>Pour faire le son P place ta bouche devant ta main et fait comme si tu voulais la pousser très fort avec de l'air, ou comme si tu crachais un noyau de cerise à la manière dont le panda peut recracher du bambou</p>
 <p>QUINN, le quetzal</p>	<p>Le Q de Quinn le Quetzal fait....</p>		<p>On garde le même geste que Carl le crabe et on parle du bec de l'oiseau. On verbalise alors que la lettre Q produit le même son que le K et le C.</p>
 <p>ROSS, le rhinocéros</p>	<p>Le R de Ross le rhinocéros fait...</p>		<p>Pour faire le son [r] tu dois sentir que ça te gratte au fond de la gorge comme le rhinocéros gratte ses pattes par terre quand il est en colère avant de charger sur son ennemi.</p>
 <p>SAM, le serpent</p>	<p>Le S de Sam le serpent fait....</p>		<p>Pour faire le son [s] souffle entre tes lèvres comme le fait un serpent qui avance en sinuant au sol</p>
 <p>TIMMY, le tigre</p>	<p>Le T de Timmy le tigre fait...</p>		<p>Pour faire le son [t] ta langue vient taper derrière tes dents du haut. Le tigre est très fort quand il se bat, faire un geste comme si on boxait ce qui rappelle le mouvement de la langue.</p>
 <p>UBU, l'unau</p>	<p>Le U de Ubu l'unau fait....</p>		<p>Pour le son U, mets ta bouche en avant de manière à ce que ta lèvre du bas fasse comme un pont à la manière dont le Ubu se suspend à une branche. Pour le geste mime un singe en train de monter à la corde.</p>

Affiche	Compline	Geste	Explication à donner
 <p>VINCE, le vautour</p>	<p>Le V de Vince le vautour fait....</p>		<p>Pour faire le son [v] fais vibrer ta lèvre du bas sur tes dents du haut. Comme le bruit des ailes du vautour ou d'un avion dans l'air quand il vole.. Mets tes bras en l'air pour montrer que tu voles.</p>
 <p>WALLY, le wapiti</p>	<p>Le W de Wally le wapiti fait...</p>		<p>Pour faire le son [W] pointe ta bouche en avant puis étire la en faisant sortir l'air. Tu places tes mains pour faire les bois du wapiti qui remuent dans le vent.</p>
 <p>XAVIER ET XAN, les xérus</p>	<p>Le X de Xavier et Xan les Xérus fait....</p>		<p>Pour faire le son [X] Appuie le fond de ta langue sur ton palais et fais passer l'air. Les xérus aiment bien jouer à se bagarrer et parfois cela fait des étincelles. Faire le mouvement des queues qui se croisent.</p>
 <p>YANN, le yack</p>	<p>Le Y de Yann le Yack fait...</p>		<p>Pour faire le son [Y] pince ta langue vers le haut de ta bouche et redescends la. Place tes mains de part et d'autre de ta tête et écarte les vers le haut pour faire les cornes du yack</p>
 <p>ZACH, le zèbre</p>	<p>Le Z de Zach le zèbre fait....</p>		<p>Pour faire le son Z, fais passer l'air entre tes dents serrées, cela fait un peu le bruit d'une abeille qui vole ou de quelqu'un qui ronfle. Zach justement est toujours le dernier à passer et à force d'attendre il s'endort souvent. Place les mains sur le côté pour lui faire un doux oreiller.</p>
 <p>ELOUAN, l'éléphant</p>	<p>Le É de Elouan l'éléphant fait....</p>		<p>Si il y a un petit trait (un accent) au dessus du E de Elouan c'est qu'il n'est pas content, il fronce les sourcils ,et comme il n'est pas content il crie très fort et tend sa trompe pour faire ce son. C'est un peu comme si il essayait d'appeler quelqu'un avec qui il s'est fâché. Plier et tendre brusquement son bras à l'horizontal face à soi.</p>