

Séquence théâtre : l'Avare

« Un compliment bien impertinent »

- 1) Titre du passage :
- 2) Passage étudié :
- 3) Que décide de faire Mariane ?
.....
- 4) Pourquoi ?
- 5) Pourquoi est-elle surprise quand elle le rencontre ?
.....
- 6) Personnages présents dans cette scène :
- 7) Quels sont les sentiments de Cléante vis-à-vis de Mariane ?
.....
- 8) Dans quelle situation est-il mis vis-à-vis de son père ?
.....
- 9) « Je vous promets (...) je l'en estimerais bien moins » (lignes 32 à 35)
 - A qui s'adressent ces propos de Mariane ?
 - Que veut-elle dire en vérité ? A qui ?
- 10) A partir de la ligne 42, au nom de qui Cléante prétend-il parler ?
.....
- 11) Quel est son but véritable ?
.....
- 12) Peut-on dire que dans cette scène, Cléante prend sa revanche sur son père ? Pourquoi ?
.....
.....

Outils de la langue : vocabulaire

- 13) Définition de « répugnance » :
- 14) Citez un antonyme de « répugnance » :