



MARDI 9 JUIN 2020

LECTURE ORALE - LECTURE COMPRÉHENSION

→ **Exercice** : Lis ce texte à voix haute en mettant le ton et **chronomètre-toi**. Note ton temps de lecture.

CONSEIL : Ce n'est pas une course ! Prends ton temps et respecte la ponctuation.

Un pauvre bucheron ne pouvait plus nourrir ses enfants, Hansel et Gretel. Sa méchante femme avait décidé de les abandonner dans la forêt.

Tôt le matin, la méchante femme réveilla les enfants. Elle leur tendit un tout petit morceau de pain. Puis, ils allèrent dans la forêt. Ils y furent laissés seuls. À midi, Gretel partagea son pain avec Hansel qui avait semé le sien tout le long du chemin. Puis, ils s'endormirent. Ils s'éveillèrent au milieu de la nuit, et Hansel consola sa sœur : « Attends que la lune se lève, Gretel, nous verrons les miettes de pain que j'ai semées en venant. Elles nous montreront le chemin de la maison. »

Quand la lune fut haute dans le ciel, ils se mirent à marcher. Mais les miettes avaient disparu, mangées par les oiseaux de la forêt. Les enfants marchèrent pendant deux jours. Enfin, ils virent une maison...

Pour lire ce texte, j'ai mis _____ minutes et _____ secondes.



LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT - LITTÉRATURE

Un tueur à ma porte ! de de Irina Drozd

Chapitre 4 - Subterfuge

La fin de la matinée s'était passée calmement. L'inspecteur Malus avait commandé un repas chez un traiteur. Il n'était pas d'humeur à cuisiner. D'ailleurs, c'était plutôt un habitué des petits restos et des surgelés.

- Tu veux encore un peu de mousse au chocolat ? proposa-t-il.

- Non, merci. Je n'ai plus faim.

L'inspecteur commença à débarrasser la table.

- Je me sens un peu inutile, j'aimerais vous aider, fit Daniel.

- Oh ! Il n'y a pas grand-chose à faire, à part jeter les restes...

Il avait craint de devoir l'aider à manger, et il avait été soulagé de constater que Daniel y arrivait tout seul.

- Vous croyez vraiment qu'il peut venir, ce type ? Au fait, ce type ... c'est peut-être une femme ?

- D'après l'emplacement des coups, c'est un homme, ou alors une femme très grande et très forte. Je ne pense pas qu'il viendra mais on ne sait jamais ...

-Vous pourrez me protéger toujours, n'est-ce pas ?

Le policier toussota, gêné. Le commissaire lui avait donné trois jours.

- Non, avoua-t-il.

Daniel croisa frileusement les bras.

- J'espère que je verrai bientôt, et que je pourrai me méfier si ... Mais comment, puisque je ne sais pas à quoi il ressemble, s'écria-t-il.

- On va le trouver avant, assura l'inspecteur.

Daniel sourit bravement et rajusta les lunettes de soleil qui avaient glissé sur son nez.

- J'aimerais mieux. Ce n'est pas trop pénible, les volets fermés ?

- Non, non. C'est plutôt toi qui dois être gêné à cause des lampes. Sans moi, tu te reposerai dans le noir au lieu de me tenir compagnie.

- C'est pas drôle d'être seul quand on ne voit rien. Vous restez toute la journée ici ?

- Non. Je devrai te laisser pour quelques heures, parce que je dois ... mais ne t'inquiète pas, un de mes collègues va me remplacer, il est très sympa. Il s'appelle Edmond Chalabert.

En réalité, l'inspecteur Malus espérait que Chalabert ne passerait pas sa mauvaise humeur sur le gosse. Il n'avait pas été enthousiaste du tout à l'idée de servir de garde du corps !

-Tu connais les Antilles ? demanda Malus pour changer de conversation.

- Non, c'est un peu trop cher pour ma mère et moi... C'est beau ?

Ludovic Malus sourit :

- C'est mon pays ...

Bien. Le gamin était chez lui. L'homme l'avait appris grâce à Chalabert : l'inspecteur avait rendez-vous avec la femme de sa vie, et se retrouvait à veiller sur un gamin. Il était tellement déçu qu'il avait été ravi de partager une bière avec le sous-directeur. Il lui avait raconté que, par une drôle de coïncidence, Fanval était allé voir la pièce dont la mère du gosse avait été la vedette. Une première où il avait été invité.

Il n'y avait eu qu'une première la veille à Paris, et Marielle Vargas n'était pas un pseudonyme. L'homme avait repéré son nom sur l'interphone. Il y avait aussi le prénom de son fils. Daniel.

L'homme se racla la gorge. Tout irait bien. Forcément bien.

Le téléphone avait sonné alors que l'inspecteur Chalabert se servait un café dans la cuisine des Vargas. Daniel décrocha. C'était Aurélia.

- Tu veux qu'on passe ? lui proposa-t-elle.

- C'est très gentil, mais je préfère pas ... Ça va mieux, je t'assure, répondit Daniel. A bientôt, je t'embrasse. Il était touché de la sollicitude d'Aurélia et en même temps il se sentait humilié. Il raccrocha lentement.

- C'est ta petite copine ? demanda l'inspecteur Chalabert, qui voulait se montrer aimable.

Daniel sourit :

- Oui.

-Elle est mignonne ?

-Très. Et pas bête pour une fille ... Euh, je dis ça surtout pour la faire râler.

Daniel voulait aussi se montrer aimable. C'était plus simple.

L'inspecteur Chalabert lui paraissait moins sympa que l'inspecteur Malus. Si Daniel avait osé, il se serait réfugié dans sa chambre, pour écouter de la musique ou simplement pour rêver. Mais ça ne se faisait pas.

De son côté, le policier se sentait gêné par ce gamin qui se déplaçait si lentement, avec ses lunettes de soleil sur le nez. Il avait presque envie de le guider, mais il se doutait que Daniel n'apprécierait pas.

De nouveau, le téléphone sonna alors que Daniel ne s'était pas encore éloigné de l'appareil.

- C'est pour vous, fit-il en tendant le téléphone.

Une voix un peu sèche s'adressa à Chalabert. « Inspecteur Lantier », se présenta la voix.

- Bonne nouvelle, Chalabert ! Malus vient de coincer l'assassin de Franval chez nous, dans le V^{ème} arrondissement. Je vous téléphone de sa part, car il est salement occupé, hum ... Vous pouvez prévenir le petit Daniel qu'il n'a plus rien à craindre. Et l'inspecteur a dit que vous pouviez partir si vous voulez, il sait que vous étiez ... que vous aviez des projets pour cet après-midi.

Le visage de Chalabert s'illumina. Il pouvait encore rattraper son rendez-vous avec Alice. Finalement, Malus méritait bien son surnom de « Bonus », et c'était très chic de sa part de l'avoir averti aussi vite.

Il se tourna vers Daniel :

- Tout est OK. Malus l'a eu, l'assassin de Franval.

Devant l'air surpris du gamin, il sentit obligé de demander quelques précisions. Il se reprocha de ne pas l'avoir déjà fait.

- C'est qui ? demanda-t-il dans l'appareil.

- Un fiancé jaloux.

- Un imbécile, quoi ! Merci du tuyau.

L'inspecteur Chalabert toucha gentiment l'épaule de Daniel.

- Tu veux que je reste avec toi jusqu'au retour de ta mère ? proposa-t-il.

Mais sa voix était un peu hésitante. Daniel pensa à sa chambre tranquille et confortable, aux disques qu'il avait envie d'écouter, seul. Il se demanda juste comment il pourrait repérer ses CD favoris. Mais, après tout, il les aimait tous.

- Non, ça ira, je vous assure. Merci de me l'avoir proposé.

Chalabert sourit, plein de gratitude. Au fond, ce gosse était vraiment sympathique.

- Daniel est d'accord pour rester seul. Je file. À moins que je doive passer au QG ?

- Pas la peine. C'était votre après-midi de congé, non ? Je signale votre départ. Bonne fin de journée !

L'homme sourit en voyant l'inspecteur Chalabert démarrer sur les chapeaux de roues. Il était pressé de retrouver sa petite amie. Le temps que la police se rende compte qu'il avait quitté son poste, Daniel Vargas serait déjà mort.

Le sous-directeur savait qu'il avait du temps devant lui ; la mère du gosse ne rentrerait pas avant la fin de la répétition. Il attendit patiemment qu'une dame chargée de sacs entra, et il lui tint poliment la porte. Il appela même l'ascenseur pour elle. Comme il s'y attendait, elle le regarda à peine.

Dès le départ de l'inspecteur Chalabert, Daniel avait éteint toutes les lumières. Il se sentait mieux dans l'obscurité, il pouvait enlever ses lunettes.

Grâce au collyre prescrit par l'interne, ses yeux ne le brûlaient presque plus, et il reprenait espoir.

En attendant le retour de sa mère, il s'était allongé et il avait réussi à placer un CD sur sa chaîne. Un album des Simple Minds. Ça tombait bien, c'était un de ces groupes préférés. Il avait à peine eu le temps d'écouter deux chansons que la sonnette de la porte d'entrée retentit.

Il éteignit la chaîne laser. Il avait un peu peur... Mais il se rassura en se disant que l'assassin avait été capturé.

C'étaient peut-être Aurélia ou Julien, qui venaient quand même, malgré son refus ?

Peut-être une voisine ? Des amis de sa mère ? Ou un vendeur de brosses ?

Il voulut ignorer la sonnerie, mais elle recommença, plus insistante. Daniel poussa un soupir, se leva à regret et se dirigea vers la porte d'entrée, maudissant ses yeux aveugles. Il remit ses lunettes et alluma l'électricité.

- Qui est-ce ? demanda-t-il à travers la porte.

- Inspecteur Daumier. Chalabert a eu des remords, il m'a demandé de rester avec toi jusqu'au retour de ta mère.

Daniel soupira. Au diable les remords d'Edmond Chalabert ! Mais il ne voulait pas se montrer impoli. Il ouvrit la porte.

➔ **Exercice** : Réponds aux questions suivantes :

① Coche les mots qui ont le même sens que subterfuge.

un piège

une ruse

une devinette

un stratagème

② Sous quelle fausse identité « l'homme » se présente-t-il à Chalabert ?

③ Comment « l'homme » convainc-t-il l'inspecteur Chalabert de quitter l'appartement ?

④ Que va-t-il se passer ?

Deux possibilités : Envoie tes réponses aux questions à l'adresse suivante : crol.vienot@laposte.net
ou photographie tes réponses et envoie-les moi par MMS (téléphone portable)



CONJUGAISON

Le passé simple des verbes du 1^{er} et du 2^{ème} groupe

→ **Exercice 1** : Écris ce texte en mettant les verbes soulignés au passé simple.

Le renard s'arrête à cause d'un bruit. Il regarde autour de lui, flaire le sol et se dirige vers le nord. Il frissonne à cause du vent glacial. Il retourne dans son terrier et retrouve toute sa famille. Ils se serrent les uns aux autres pour se tenir chaud.

→ **Exercice 2** : Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple.

- Il (**charger**) _____ la voiture.
- Les chats (**sauter**) _____ sur leurs pattes quand la souris (**passer**) _____ devant eux.
- Les soldats (**s'arrêter**) _____ et (**établir**) _____ leur campement.
- Vous (**réussir**) _____ si bien vos crêpes que nous en (**manger**) _____ six chacun !
- Tu (**s'accroupir**) _____ et tu (**observer**) _____ la sauterelle.
- Je (**lancer**) _____ la balle et Mehdi la (**saisir**) _____.
- Nous (**subir**) _____ un froid glacial cette semaine-là : les lacs (**geler**) _____.
- Vous (**voyager**) _____ longtemps et je (**nourrir**) _____ vos animaux pendant votre absence.



CALCUL MENTAL

→ **Exercice 1** : Visionne la vidéo et donne le résultat de ces multiplications (**série 2**)



NOMBRES ET CALCULS

→ **Fichier Sesamath** : Exercice 4 page 32

→ **Exercice** : Résous les problèmes suivants :

- **Problème n°1** : Mourad a acheté 5 tubes de peinture de même prix. Il a payé 17 €.

Quel est le prix de chaque tube ?

- **Problème n°2** : Un pâtissier doit livrer 245 gâteaux dans des boîtes. Il peut mettre 9 gâteaux dans chaque boîte.

Combien pourra-t-il remplir de boîtes ?



GRAMMAIRE

L'attribut du sujet

→ **Exercice 1** : Dans chaque phrase, **souligne** en **rouge le verbe d'état conjugué**, en **bleu le sujet** et en **noir l'attribut du sujet**.

- Ces documentaires animaliers semblent passionnants.
- Les figures géométriques paraissent compliquées à construire.
- Ces animaux marins sont intelligents.
- La grande échelle des pompiers est dépliée.
- Dans ces costumes, nous avons l'air ridicules.

→ **Exercice 2** : **Souligne** les attributs du sujet.

- Ton cousin Patrick a l'air malade.
- Les participants à ce tournoi de foot semblaient satisfaits.
- Il est devenu un acteur célèbre.
- Léonie est une jeune fille.
- Il devient sérieux.
- Ces problèmes semblent difficiles.



ORTHOGRAPHE

Aujourd'hui, tu dois savoir orthographier les mots suivants :

un oisillon • confiné • un nid • inquiet • au bout d'un moment • conscient • un danger • hors

• **Exercice 1** : Dictée flash n° 1 ! **Écoute** le fichier audio et **écris** le petit texte entendu.



ESPACE ET GÉOMÉTRIE

→ **Exercice 1** :

- Trace un cercle de centre P et de rayon 5 cm.
- Trace un rayon [PR].
- Trace un diamètre [ST].
- Repasse en **rouge** l'arc de cercle \widehat{SR} , en **vert** l'arc de cercle \widehat{RT} et en **bleu** un demi-cercle.

→ **Exercice 2** : Trace :

- un cercle de centre O et de diamètre 8 cm.
- un cercle de centre O et de rayon 7 cm.

→ **Exercice 3** : Complète le tableau.

Rayon	3 cm			
Diamètre		80 mm	240 cm	1 m



ANGLAIS

➔ Aujourd'hui, tu dois être capable de te présenter comme la dernière fois mais tu dois y ajouter la possession d'animaux domestiques ou pas et te décrire. **Écoute** le modèle audio. Ensuite, tu devras t'enregistrer et m'envoyer ton fichier audio par SMS (si c'est possible bien sûr !)

Pour t'aider voici les amorces de phrases !

Good morning !

My name is _____.

I'm _____ years old.

I come from _____.

I'm _____.

Today, it's _____.

I have got _____.

I'm _____.

I have got _____.

See you later !

DÉFI MATHÉMATIQUES

Je suis un nombre décimal de 5 chiffres.

Mon chiffre des centaines est 7.

Mon chiffre des dixièmes est le tiers de 6.

Il y a un 6 dans mon écriture.

Mon chiffre des dizaines est la somme du chiffre des centaines et de celui des dixièmes.

Mon chiffre des unités est le double de celui des centièmes.

Qui suis-je ?

ATTENTION CONCOURS ! Si tu trouves le résultat de ce problème tu gagneras **5 points**. Envoie ta réponse par mail à l'adresse suivante : crol.vienot@laposte.net ou par SMS. Bonne chance !