

---

## Objectifs de la séquence

Faire passer par le corps les notions de graphisme.  
Découvrir, pratiquer et intégrer différentes lignes

- Lignes droites (horizontales et verticales)
- Lignes brisées et obliques

---

## Lexique spécifique

Ligne droite, ligne brisée, ligne oblique, slalom, équilibre...

---

## Matériel nécessaire

Plots de différentes couleurs  
Briques de différentes couleurs  
Cerceaux de différentes couleurs  
Cordes de différentes couleurs  
Poutre  
Tapis  
Jeu de carte EPS

---

## Compétences du B.O. juin 2008

Découvrir l'écrit :

Pour s'acheminer vers le geste d'écriture

Agir et s'exprimer avec son corps :

Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variées

Se repérer et se déplacer dans l'espace

## Sommaire des séances

Séances 1 et 2 : En motricité, parcours – Durée 30 à 40'

Séances 3 et 4 : En motricité, parcours – Durée 30 à 40'

Séance 5 et 6 : Réaliser le parcours – Durée 30 à 40'

Séance 7 : Tracés des déplacements (pour les MS) – Durée 30 à 40'

# Séances 1 et 2 : En motricité, parcours – Durée 30 à 40'

## Objectifs des séances

Se déplacer en lignes droites ou brisées dans la salle de motricité.

Séance 1 : Découverte et pratique d'un nouveau parcours.

Séance 2 : Pratiquer le parcours.

## Modalité de classe

Classe entière

## Déroulement

Phase 1 : Découverte et verbalisation 5 à 10'

Les élèves sont assis sur les bancs face au parcours.

L'enseignant les questionne sur ce qu'ils voient (matériel, disposition...), puis il demande ce qu'ils devront faire.

Les élèves verbalisent et l'un d'entre eux montre.

Phase 2 : Pratique 20 à 30'

La classe est divisée en 5 groupes.

Cinq départs différents pour éviter les embouteillages.

L'enseignant régule, il se place au niveau de la poutre ou des bancs si l'ATSEM n'est pas là.

## Compétence travaillée lors de la séance

AEC1, AEC4

## Matériel

Poutre, bancs, cerceaux, plots, briques, tapis.

## Consignes

Voici le parcours que nous allons faire.

Que voyez-vous ? Que va-t-on utiliser ?

Comment le matériel est-il disposé ?

Que devrez-vous faire et comment devrez-vous le faire ?

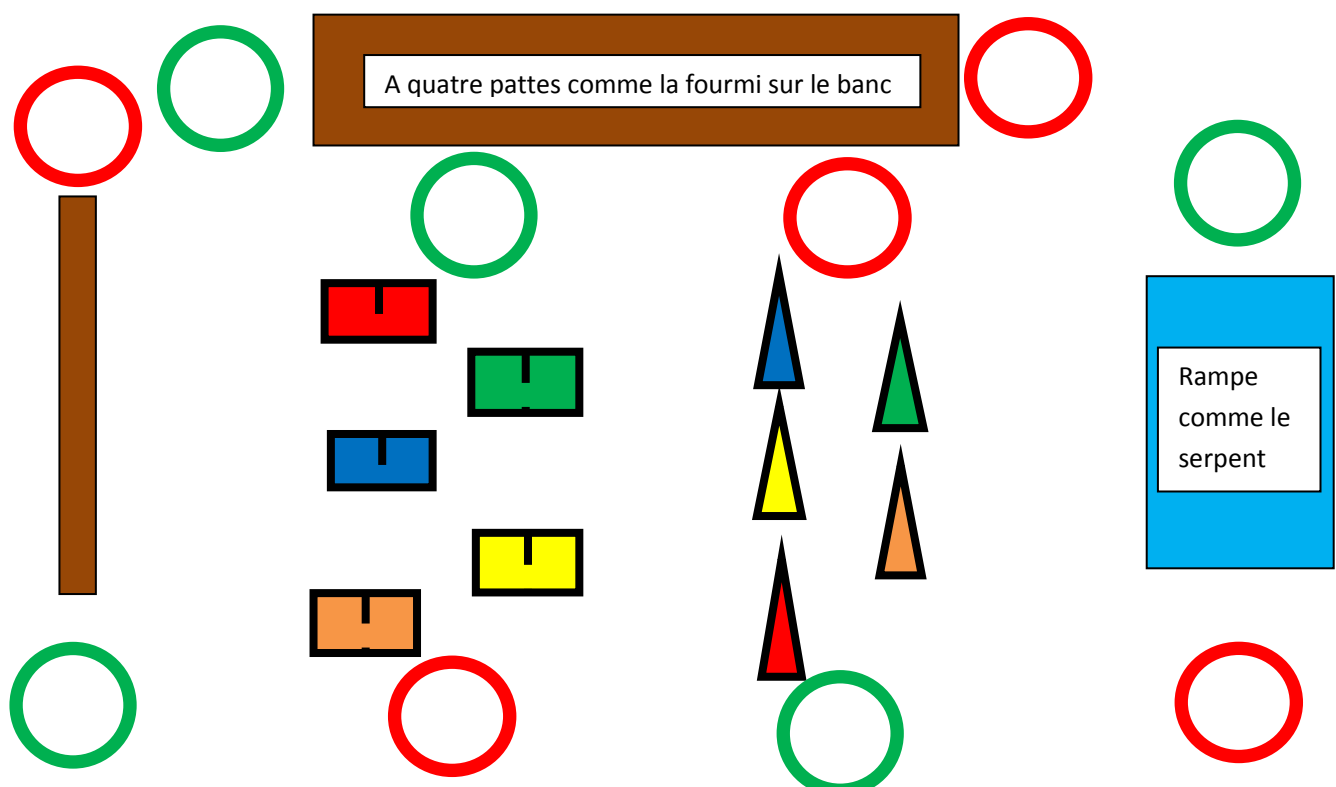
Qui veut montrer ce que nous venons d'expliquer ?

Attention à bien respecter les consignes que nous avons dites tout à l'heure...

## Variable didactique

Arrêter et reprendre si besoin.

Verbaliser de nouveau.



# Séances 3 et 4 : En motricité, parcours – Durée 30 à 40'

## Objectifs des séances

Séance 1 : Découverte et verbalisation des modifications et pratique du nouveau parcours.

Séance 2 : Pratiquer le parcours.

## Modalité de classe

Classe entière

## Déroulement

Phase 1 : Découverte et verbalisation 5 à 10'

Les élèves sont assis sur les bancs face au parcours.

L'enseignant les questionne sur ce qu'ils voient (matériel, disposition, changement avec le parcours initial...), puis il demande ce qu'ils devront faire.

Les élèves verbalisent et l'un d'entre eux montre.

Phase 2 : Pratique 20 à 30'

La classe est divisée en 5 groupes.

Cinq départs différents pour éviter les embouteillages.

L'enseignant régule, il se place au niveau de la poutre ou des bancs si l'ATSEM n'est pas là.

## Compétence travaillée lors de la séance

AEC1, AEC4

## Matériel

Poutre, bancs, cerceaux, plots, anneaux, tapis.

## Consignes

Voici le parcours que nous allons faire.

Que voyez-vous ? Qu'est-ce qui a changé ?

Que va-t-on utiliser ? Comment le matériel est-il disposé ?

Que devrez-vous faire et comment devrez-vous le faire ?

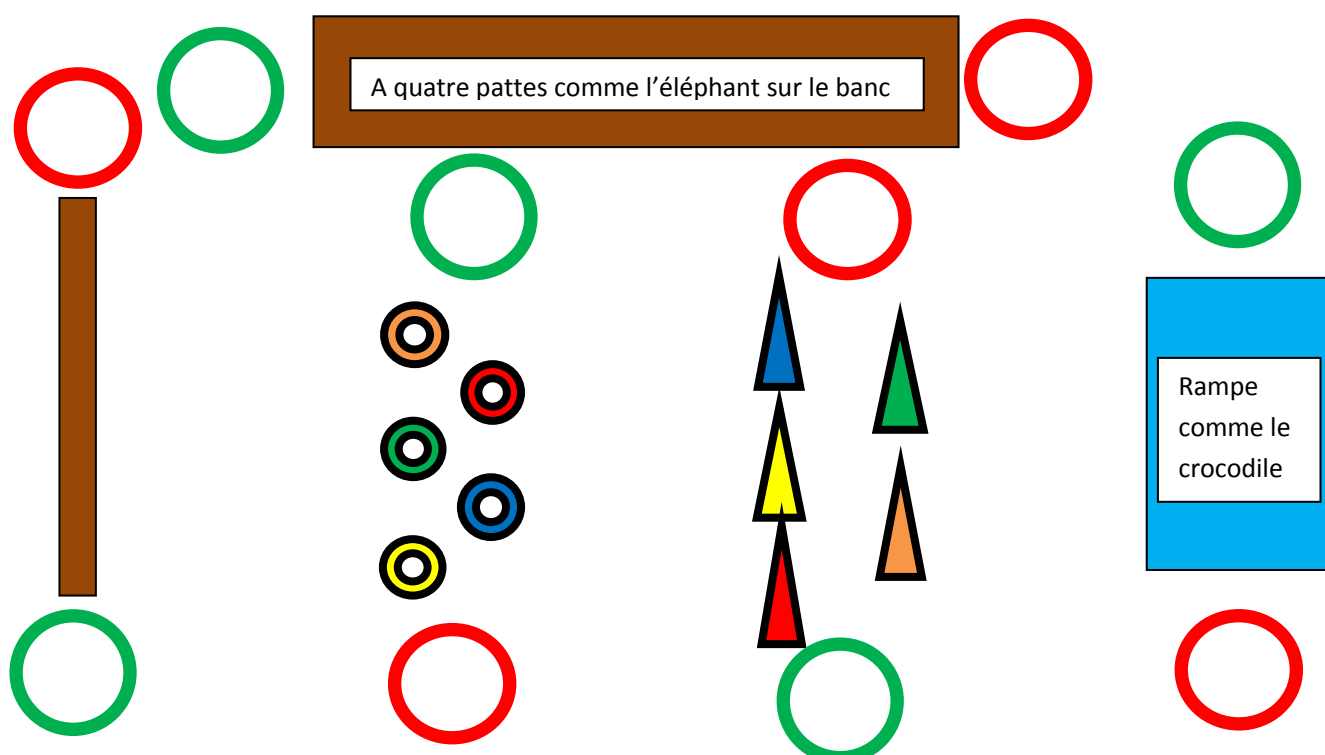
Qui veut montrer ce que nous venons d'expliquer ?

Attention à bien respecter les consignes que nous avons dites tout à l'heure...

## Variable didactique

Arrêter et reprendre si besoin.

Verbaliser de nouveau.



## Séance 5 et 6 : Réaliser le parcours – Durée 30 à 40'

### Objectifs des séances

---

Verbaliser et matérialiser l'un des deux parcours avec le jeu de cartes EPS au tableau puis en salle de motricité avec le matériel.

Verbaliser et matérialiser les directions effectuées.

### Modalité de classe

---

En classe entière

### Déroulement

---

Phase 1 : En classe avec les cartes EPS

Le groupe classe est au coin regroupement.

L'enseignant montre les cartes EPS et demande ce que c'est. Qu'est-ce qu'ils voient...

Puis, il explique à quoi elles vont servir.

Les élèves avec l'aide de l'enseignant reconstituent l'un des deux parcours qu'ils ont choisi. (Avec les briques ou avec les anneaux), tout en verbalisant leurs choix.

Au fur et à mesure, les cartes sont ajoutées au tableau.

Phase 2 : En salle de motricité

Les élèves vont mettre en place ou aider à mettre en place (pour les PS) le parcours qui aura été choisi en classe un peu plus tôt.

Une fois le parcours mis en place, les élèves sont invités à venir s'asseoir sur les bancs pour pouvoir verbaliser les actions motrices qui vont être réalisées.

Enfin, les élèves sont répartis en 5 groupes pour pratiquer le parcours.

### Compétence travaillée lors de la séance

---

AEC1, AEC4, AEC5

### Matériel

---

Poutre, bancs, cerceaux, plots, anneaux, briques, tapis.

Cartes jeu EPS

### Consignes

---

Je vous montre quelque chose.

Qu'est-ce que c'est ?

A quoi cela va-t-il nous servir ?

Depuis que nous sommes revenus des vacances, nous travaillons sur des parcours en salle de motricité. Avec ces cartes, nous allons les refaire sur le tableau.

Quel matériel faut-il ?

Comment est-il disposé, mis dans la salle ?

Nous avons réfléchi en classe.

Maintenant nous allons le faire en vrai avant de l'utiliser.

Qui se souvient de quoi nous avons besoin ?

Comment doit-on le mettre en place ?

Maintenant qui veut réexpliquer comment on se déplace sur ce parcours ?

Qui veut montrer ?

### Variable didactique

---

Arrêter et reprendre si besoin.

Verbaliser de nouveau.

Trace écrite

---

Photo du travail final sur le tableau

## Séance 7 : Tracés des déplacements (pour les MS) – Durée 30 à 40'

### Objectif de la séance

---

Réaliser les tracés du parcours sur le tableau, sur une feuille en situation puis en classe.

### Modalité de classe

---

En classe entière

### Déroulement

---

Phase 1 : En classe avant la séance d'EPS

Déroulement identique aux séances 5 et 6.

L'enseignant trace les déplacements sur le parcours au tableau et fait verbaliser les élèves.

Phase 2 : En salle de motricité

Les élèves mettent en place le parcours.

L'enseignant les fait verbaliser sur ce qu'ils vont devoir faire.

10 minutes avant de terminer la séance, l'enseignant donne aux élèves une feuille sur laquelle est représenté le parcours. Les élèves doivent retracer leurs déplacements sur le parcours.

Phase 3 : En classe

Au coin regroupement, l'enseignant reprend avec les élèves le parcours réalisé et fait mettre en évidence que les déplacements ne sont symbolisés que par des lignes droites ou brisées. (L'enseignant s'appuie sur des exemples des productions faites en salle de motricité.)

### Compétence travaillée lors de la séance

---

AEC1, AEC4, AEC5, DE2b

### Matériel

---

Poutre, bancs, cerceaux, plots, anneaux, briques, tapis. Cartes jeu EPS

Feuilles A4 blanches ou prèes tracées avec le parcours en noir et blanc

Gommes, Crayons gris

### Consignes

---

Que suis-je en train de faire ?

Que faut-il pour mettre en place le parcours ?

Maintenant que vous avez encore une fois, fait et vécu le parcours. Je vous donne une feuille sur laquelle vous allez tracer les déplacements que vous avez effectués sur ce dernier.

Voici quelques productions de camarades faites en salle de motricité, que voyez-vous ?

Comment sont les traits ?

### Variable didactique

---

Aide à la reformulation lors de la verbalisation.

Aide aux tracés si besoin.

Trace écrite

---

Fiches des élèves, photo du tableau

### Bilan

---

---

---

---

---