**PREHISTOIRE - LE PALEOLITHIQUE**

*Mots-clés : Lucy, Australopithèque, Homme de Neandertal, Cro-Magnon, harpon, sagaie, nomade, chasse, pêche, cueillette, Homo Habilis, Erectus, Tautavel, galet, biface, silex, Lascaux, animaux, empreinte, grotte*

**COMPETENCES DU SOCLE COMMUN**

* Identifier les principales périodes de l’histoire étudiée, mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.
* Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphique, chronologie, iconographie.

**Séance 1**

*Objectif*

*Découvrir les australopithèques et connaitre le critère qui caractérise la lignée humaine.*

*Situer le berceau de l'humanité en Afrique.*

*Définir les caractéristiques et la chronologie des premiers hommes (« homo »).*

***Déroulement***

**L’apparition des premiers hommes**

* *Activité 1 :* lecture du doc « les Australopithèques sont-ils nos ancêtres ? »
* Quelles parties du corps sont conservées ?
* A ton vis ce squelette est-il complet ? Que manque-t-il ?
* Pourquoi le squelette n’a-t-il pas été découvert dans son intégralité ?

**Observe la représentation de Lucy :**

* Ressemble-t-elle aux hommes d’aujourd’hui ?
* Quelles différences perçois-tu ? (*Lucy a entre 18 et 20 ans, elle mesure 1m20. Elle est végétarienne ou omnivore.)*

**Observe la carte :**

* Sur quel continent les australopithèques ont-ils été découverts ?
* on parle du berceau de l’humanité, qu’est-ce que ça veut dire ? *(autres découvertes : Toumaï, Abel au Tchad...)*
* *Activité 2 :* Distribuer le document sur la série d’étiquettes représentant l’évolution de l’homme à replacer dans le bon ordre : du plus ancien au plus récent d’après leurs caractéristiques physiques (nudité, pilosité, taille, outils…).

Puis écrire leurs noms en-dessous :

* Homo Habilis
* Homo Erectus
* Homme de Neandertal
* Homo Sapiens (ou Homme de Cro-Magnon)
* *Activité 3 :* étude de la carte « le peuplement de le Terre ».

Situer le berceau de l’humanité en Afrique puis observer les migrations vers les autres continents.

***Trace écrite***

**L’apparition des premiers hommes**

Lucy est un australopithèque qui vit en Afrique, environ 3,5 millions d’année avant Jésus-Christ.

Les australopithèques appartiennent à la lignée humaine, mais ne sont pas nos ancêtres directs.

Ils ont évolué et ont changé d’apparence : la taille, les poils, les vêtements, les armes et outils (pierre taillée à pierre polie)

Puis ils se sont installés progressivement sur tous les continents. L’Homo Sapiens est notre ancêtre direct.

***Documents***

* Les australopithèques sont-ils nos ancêtres ?
* Etiquettes sur l’origine de l’humanité
* Carte sur les migrations des premiers hommes
* Power point récapitulatif.

**Séance 2**

*Objectif*

Découvrir les premiers outils et les premiers habitats des hommes préhistoriques.

En déduire le mode vie des hommes préhistoriques.

***Déroulement***

**Le mode de vie**

* *Activité 1 :* Les outils - Etudes d’images
* **Le galet aménagé** : Les premier outils sont taillés par Homo Habilis (gales aménagés appelés « choppers », il est grossièrement taillé sur un côté grâce à un autre galet.
* Que penses-tu de l’efficacité du galet aménagé ?
* Imagine les raisons pour lesquelles les hommes et les femmes ont été conduits à fabriquer cet outil.
* **Le biface** : fabriqué par l’Homo Erectus (galet taillé sur les deux faces. Sert de couteau pour dépecer le gibier.
* Quelle est la forme du biface ?
* Comment le taille-t-on ?
* A quoi peut-il servir ?
* **Les pointes, harpons, propulseurs, poignard, racloir, sagaie, flèche :** pointes en silex, harpons et propulseurs en bois de renne ou de cerf.
* Décris le propulseur en bois de renne (il représente un faon qui a la tête retournée vers des oiseaux situés derrière lui. La flèche est placée dans le bec de l’oiseau et tenue du bout des doigts, puis lancée vers le gibier)
* Comment s’en servait-on ?
* Est-ce aussi un objet d’art ? pourquoi ?
* Ecris le nom de chaque objet en t’aidant des reconstitutions
* *Activité 2 :* Habitations des hommes du paléolithique
* Pourquoi sont-ils nomades ?
* Description des lieux de vie.
* Un campement (exo)

***Trace écrite***

**Le mode de vie**

A la période Paléolithique, les peuples de la préhistoire fabriquaient des outils en taillant des pierres comme des **bifaces.** Puis ils utilisent progressivement d’autres matériaux comme le **bois** et l’**os**. Avec ces outils, ils perfectionnent leurs techniques de chasse et de pêche. Ils utilisent des **propulseurs**, des **sagaies** et des **harpons.**

Ces premiers hommes vivent de la chasse, de la pêche et de la cueillette. Ils habitent sous des **huttes de branchages**, des **tentes en peau de bêtes** ou à l’entrée des **grottes**.

Ils sont **nomades** et se déplacent pour suivre le gibier.

***Document***

* Dessins d’outils et de lieux de vie
* Fiche d’exercice sur les outils
* Fiche d’exercice sur le campement

**Séance 3**

*Objectif*

Prendre conscience de l'importance de la maitrise du feu dans l'histoire de l'Homme.

***Déroulement***

**La maitrise du feu**

* *Activité 1 :* film (2min) pour une première approche de la découverte du feu par les hommes préhistoriques
* Que change l'utilisation du feu pour les premiers hommes ?
* Éloigner les bêtes sauvages : Un feu entretenu, ou une simple torche enflammée suffisent à effrayer ou éloigner les animaux sauvages.
* Se chauffer : Neige, pluies et longues périodes de froid, nos ancêtres ont rapidement du préférer la proximité d'un foyer aux rigueurs du climat. Positionné à l'entrée d'une grotte, le feu permettait de chauffer rapidement l'espace.
* S'éclairer
* Cuire les aliments : Hasard, accident, on ignore comment nos ancêtres ont pu découvrir la cuisson des aliments...
* Fabriquer des outils plus solides
* *Activité 2 :* étude sur les techniques d’allumage du feu
* expliquer le fonctionnement.
* La Friction : En frottant deux bâtons pour obtenir de la chaleur
* La Percussion : en frottant deux silex pour obtenir des étincelles
* *Activité 3 :* comparaison homo habilis et homo erectus.

***Trace écrite***

**La maitrise du feu**

Il y a **600 000 ans,** ils ont découvert comment **faire du feu**. Cette découverte est une révolution dans la vie des hommes. Maintenant, ils peuvent :

* *Éloigner les bêtes sauvages*
* *Se chauffer*
* *S'éclairer*
* *Cuire les aliments*
* *Fabriquer des outils plus solides*

Le feu a également développé la vie en société (regroupement près du foyer permettant plus de communications et d’échanges)

*Il existe 2 techniques pour allumer un feu :*

* La Friction : En frottant deux bâtons pour obtenir de la chaleur
* La Percussion : en frottant deux silex pour obtenir des étincelles

***Document***

* Document présentant Homo Habilis et Homo erectus.
* Document sur la maîtrise du feu.
* Document sur l’homme de Tautavel (lutin bazar) + fiche vrai/faux

**Séance 4**

*Objectif*

Savoir que l’Homo Sapiens invente l’art.

***Déroulement***

**La naissance de l’art** *(Cf histoire des arts/arts visuels)*

* Découverte du power point sur l’art au Paléolithique
* *Activité 1 :* fiche sur les peintures pariétales
* *Activité 2 :* Réalisation de peintures rupestres (arts graphiques)

***Trace écrite***

**La naissance de l’art**

A la fin du paléolithique, les êtres humains ont commencé à créer des œuvres d’art : des sculptures, des peintures rupestres (comme dans la grotte de Lascaux), des instruments de musique. Ils ont aussi inventé l’aiguille à coudre qu’ils fabriquaient avec de l’os.

Il existe de nombreuses traces de la préhistoire en France laissées par les Hommes de Cro-Magnon. La plus célèbre est la grotte de Lascaux (en Dordogne). Sur les parois des grottes, les hommes représentaient surtout des animaux (mammouths, chevaux, rennes, bisons, aurochs, ours…). Leurs significations restent inconnues car il n’existe aucun texte écrit de l’époque.