

Titre de la séquence :

Projet d'écriture : « Qui est-ce ? » des animaux du zoo

*Objectif du projet : construire un jeu de devinettes dans le cadre de la liaison GS/CP suite à une sortie au zoo***Présentation générale****Objectifs principaux GS**

- Découvrir la fonction de l'écrit
- Différencier et catégoriser différents types d'écrits, associer à un projet d'écriture ou de communication
- Commencer à produire des écrits et à en découvrir le fonctionnement

**Attendus de fin de cycle 1**

- Pratiquer divers usages de la langue orale : décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- S'exprimer dans un langage oral syntaxiquement correct et précis.
- Utiliser le lexique appris en classe de façon appropriée.
- Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension et à la production d'écrit.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir que l'on n'écrit pas comme on parle : faire des propositions de fragment de l'information, d'organisation du texte, répéter l'énoncé à écrire, ralentir son débit pour s'adapter au rythme de l'écriture, participer à l'écriture de certains mots.
- Copier en cursive un mot ou une très courte phrase dont le sens est connu.
- Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

**Prérequis et compétences transversales GS***Langue écrite*

- Copier une suite de mots en capitales
- Avoir déjà pratiqué des essais d'encodage

Explorer le monde

- Connaître le lexique : mammifère, herbivore, carnivore, omnivore, robe, primate, félin, marsupial, ovipare, nom des animaux du zoo
- Parler des espaces lointains et en situer certains sur le planisphère/ le globe.



Objectifs principaux CP

- Pratiquer différentes formes de lecture : savoir lire en visant différents objectifs : lire pour découvrir ou valider des informations
- Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit.



Attendus de fin de cycle 2

- Conserver une attention soutenue lors des situations d'écoute ou d'échanges et manifester si besoin son incompréhension
- Pratiquer les formes de discours attendus – notamment décrire et expliquer dans des situations où les attentes sont explicites
- Participer avec pertinence à un échange.
- Identifier des mots rapidement : décoder
- Lire et comprendre des textes variés, adaptés à la maturité et à la culture sociale des élèves
- Lire à haute voix avec fluidité après préparation
- Copier ou transcrire dans une écriture lisible un texte
- Ecrire des textes en commençant à s'approprier une démarche



Prérequis et compétences transversales CP

Français

- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée : lire un texte comportant des mots nouveaux.
- Lire à haute voix
- Copier dans une écriture lisible un court texte
- Produire un court texte de 3 à 5 phrases à l'aide d'une structure donnée et d'un texte de référence.

Questionner le monde

- Connaître le lexique : mammifère, herbivore, carnivore, omnivore, robe, primate, félin, marsupial, ovipare, nom des animaux du zoo
- Commencer à situer les continents sur un planisphère, un globe

Déroulement des séances

- Séance 1 : Mon animal préféré du zoo (photographies / plan)
- Séance 2 : Production d'écrit « Mon animal préféré
Au zoo, j'ai préféré ... (CP : + parce que ...)
- Séance 3 : Lecture documentaire
- Séance 4 : Lecture de devinettes / jeu de devinettes
- Séance 5 : Ecriture des devinettes
- Séance 6 : Jeu « qui est-ce ? »

1

Mon animal préféré du zoo

Objectif
de séance

- S'engager personnellement dans le projet en faisant un choix éclairé



Compétences

- Participer à des échanges et respecter les règles de prise de parole
- Reconnaître, nommer, désigner les animaux vus au zoo à partir de photographies, vidéos de la sortie
- Evoquer certains évènements marquants
- Décrire les animaux avec le lexique appris, le réutiliser à bon escient
- Comparer les animaux
- Justifier son choix d'animal préféré / argumenter



Matériel

- Photographies / vidéos de la sortie (à projeter de préférence)
- Plan du zoo avec les enclos des animaux éventuellement

1. Présenter le projet

collectif
découverte

2 min

Nous allons fabriquer un jeu sur les animaux du zoo pour l'autre classe de CP. Vous allez donc devoir choisir chacun votre animal préféré.

2. Visionner les photos/vidéos de la sortie/le plan des enclos

collectif
recherche

20 min

Les élèves tentent de nommer chaque animal. Ils les décrivent, se remémorent les anecdotes ainsi que leurs connaissances : alimentation, lieu de vie etc...
L'enseignant donne le nom des animaux non reconnus.

3. Choisir son animal préféré

collectif
mise en commun

8 min

Chaque élève successivement donne le nom de son animal préféré (plusieurs élèves peuvent choisir le même animal mais encourager à varier pour que le jeu soit plus intéressant). Prendre note.

2 options : écrire le nom de l'animal sous les yeux des élèves d'après leurs propositions d'encodage ou le noter sur une feuille et garder l'encodage individuel pour plus tard.

1

Mon animal préféré du zoo

Objectif
de séance

- S'engager personnellement dans le projet en faisant un choix éclairé



Compétences

- Participer à des échanges et respecter les règles de prise de parole
- Reconnaître, nommer, désigner les animaux vus au zoo à partir de photographies, vidéos de la sortie
- Evoquer certains évènements marquants
- Décrire les animaux avec le lexique appris, le réutiliser à bon escient
- Comparer les animaux
- Justifier son choix d'animal préféré / argumenter



Matériel

- Photographies / vidéos de la sortie (à projeter de préférence)
- Plan du zoo avec les enclos des animaux éventuellement

1. Présenter le projet

collectif
découverte

2 min

Nous allons fabriquer un jeu sur les animaux du zoo pour l'autre classe de CP (ou pour les GS, ou avec les GS). Vous allez donc devoir choisir chacun votre animal préféré.

2. Visionner les photos/vidéos de la sortie/le plan des enclos

collectif
recherche

20 min

Les élèves tentent de nommer chaque animal. Ils les décrivent, se remémorent les anecdotes ainsi que leurs connaissances : alimentation, lieu de vie etc...
L'enseignant donne le nom des animaux non reconnus.

3. Choisir son animal préféré

collectif
mise en commun

8 min

Chaque élève successivement donne le nom de son animal préféré (plusieurs élèves peuvent choisir le même animal mais encourager à varier pour que le jeu soit plus intéressant). Prendre note.

2 options : écrire le nom de l'animal sous les yeux des élèves d'après leurs propositions d'encodage, leur faire écrire sur l'ardoise ou le noter sur une feuille et garder l'encodage individuel pour plus tard.

2

Production d'écrit : mon animal préféré



35 min

Objectif
de séance

- Produire un écrit qui a du sens, en lien avec le vécu de la classe.



Compétences

- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir que l'on écrit pas comme on parle : faire des propositions de fragment de l'information, d'organisation du texte, répéter l'énoncé à écrire, ralentir son débit pour s'adapter au rythme de l'écriture, participer à l'écriture de certains mots.
- Copier en cursive un groupe de mots dont le sens est connu en respectant la typographie et l'espace entre chaque mot.
- Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus
- Faire des essais d'encodage, contrôler ses erreurs, se corriger
- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte
- Dessiner



Matériel

- cahier d'écrivain, réglette lettres/alphas pour certains élèves si besoin
- tableau

1. Formuler titre et phrase à l'oral*petit groupe*
Rappel - Recherche

5 min

Rappel des animaux préférés de la séance précédente. Expliquer aux élèves qu'ils vont devoir écrire à l'aide d'une phrase leur animal préféré du zoo dans leur cahier d'écrivain afin d'en garder la trace : quel titre ? → ex : « Mon animal préféré du zoo »

Comment le formuler ? → ex : « Au zoo, j'ai préféré ... » ou « Mon animal préféré du zoo c'est ... ». Se mettre d'accord sur une formulation commune.

2. Dictée à l'adulte puis relecture*petit groupe*
Recherche - validation

10 min

Les élèves dictent le titre puis la phrase retenus en adaptant leur débit à l'enseignant qui écrit au tableau en décomposant chaque son. Les élèves font des propositions d'écriture selon leurs compétences en encodage.

Relecture par l'enseignant puis par les élèves en pointant chaque mot.

3. Copie*Travail individuel*
Trace écrite

10 min

Les élèves copient le modèle écrit au tableau en cursive (si possible, sinon en capitales).

4. Essai d'encodage / illustration*Recherche individuelle*
Validation

10 min

Les élèves essaient d'encoder le nom de leur animal préféré : ils écrivent leur proposition. L'enseignant lit la proposition en articulando bien chaque son et en suivant du doigt les lettres écrites pour un contrôle de l'erreur par l'élève qui peut faire une nouvelle proposition. Lorsque l'élève bloque : la réponse lui est donnée. Remarque : l'écriture phonétiquement correctement est recherchée (et non l'orthographe exacte) et valorisée. La bonne orthographe sera donnée si besoin en toute fin tout en valorisant la réussite phonétique.

Dessiner son animal préféré du zoo sur la page blanche (avec modèle pas à pas éventuellement).

2

Production d'écrit : mon animal préféré


Objectif de séance

- Produire un écrit qui a du sens, en lien avec le vécu de la classe.


Compétences

- Copier
- Ecrire des textes en commençant à s'approprier une démarche
- Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit
- Lire à voix haute son texte produit
- Encoder des syllabes et mots réguliers dont les graphèmes ont été étudiés
- Copier dans une écriture lisible en respectant la mise en page ...
- Améliorer un texte (notamment son orthographe) en tenant compte d'indications
- Comparer sa production écrite au modèle, identifier les erreurs puis commencer à les rectifier
- Ecrire une phrase simple en réponse à une consigne, justifier avec « parce que »
- Orthographier correctement les mots fréquents, marquer le point final et la majuscule
- Dessiner


Matériel

- cahier d'écrivain, outils d'aide à la production d'écrit
- tableau

1. Formuler titre et phrase à l'oral


 collectif
Rappel - Recherche


5 min

Rappel des animaux préférés de la séance précédente. Expliquer aux élèves qu'ils vont devoir écrire à l'aide d'une phrase leur animal préféré du zoo dans leur cahier d'écrivain afin d'en garder la trace : quel titre ? → ex : « Mon animal préféré du zoo »

Comment le formuler ? → ex : « Au zoo, j'ai préféré ... » ou « Mon animal préféré du zoo c'est ... ». Se mettre d'accord sur une formulation commune.

2. Dictée / encodage


 Individuel
Recherche


20 min

Les élèves essaient d'encoder les phrases retenues ainsi que le nom de leur animal préféré. Justifier en prolongeant la phrase avec « parce que ... »

3. Mise en commun - validation - correction


 collectif
Mise en commun


10 min

Correction au tableau : chaque élève propose son écriture de chaque mot : débat puis validation par le groupe, validée ensuite par l'enseignant(e) qui justifie si besoin.

Correction du nom de l'animal à l'aide d'un imagier. Correction en individuel de la partie « parce que ... »

3. Relecture à voix haute


 collectif
Mise en commun


10 min

Relecture à voix haute par chaque élève de sa production.

4. Illustration (peut être différée)


 Individuel
Recherche


15 min

Dessiner son animal préféré du zoo sur la page blanche (avec modèle pas à pas éventuellement).

3

Lecture documentaire



Objectif
de séance

- Découvrir la fonction de l'écrit documentaire.



Compétences

- Pratiquer divers usages de la langue orale : expliquer, décrire, questionner...
- Utiliser le lexique appris en classe de façon appropriée
- Comprendre des textes écrits documentaires sans autre aide que le langage entendu : identifier les informations susceptibles de répondre à un questionnement
- Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension d'écrit : utiliser divers supports en relation avec un projet.
- Identifier le type d'écrit « documentaire ».



Matériel

- Fiches documentaires de chaque animal « préféré » (travail collaboratif partagé par Maîtresse Maryline par exemple)

Remarque : S'il y a beaucoup d'animaux, faire la séance en 2 fois pour éviter que ce ne soit trop long..



petit groupe
Découverte



5 min

1. Présenter les fiches documentaires

Étaler les fiches sur la table sans dire que ce sont des documentaires : « A votre avis de quoi parlent-elles ? »

Les élèves devraient reconnaître leurs animaux préférés.

Chaque élève prend sa fiche (les élèves qui avaient choisi le même animal se mettent côte à côte).

Remarque : les groupes auront préalablement été constitués pour regrouper les élèves ayant choisi le même animal dans le même groupe.

« A votre avis, qu'est-il écrit sur votre fiche ? Une histoire ? Un conte avec votre animal ? Est-ce qu'il n'y a que du texte ? » - Hypothèses : des informations pour apprendre des choses sur notre animal. Pour le savoir : il va falloir lire. Repérer et essayer d'expliquer les illustrations / schémas éventuels.



petit groupe
Recherche



25 min

2. Lecture des fiches documentaires

Lecture de chaque fiche par un CP lecteur ou par l'enseignante.

Explication/rappel des concepts et mots difficiles, repérage des continents sur le globe/le planisphère.



petit groupe
Institutionnalisation



5 min

3. Mise en commun / Institutionnalisation

« Comment s'appelle un livre ou un écrit qui nous apprend des choses sur les animaux ou les humains ou la nature ? » → un documentaire.

On peut essayer de regrouper ensemble les animaux qui ont des poils, des plumes ou des écailles, regrouper les mammifères, les ovipares etc... : l'enseignant dit : « je suis un ovipare » → les élèves concernés posent leur animal au centre de la table.

3

Lecture documentaire


**Objectif
de séance**

- Découvrir la fonction de l'écrit documentaire.


Compétences

- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée
- Lire et comprendre des textes variés : le texte documentaire
- Pratiquer différentes formes de lecture : lire pour découvrir des informations sur les animaux
- Lire à voix haute


Matériel

- Fiches documentaires de chaque animal « préféré » (travail collaboratif partagé par Maîtresse Maryline par exemple)

Remarque : petits groupes de GS et CP mélangés si classe de GS/CP ou dans le cadre de la liaison GS/CP. S'il y a beaucoup d'animaux, faire la séance en 2 fois pour éviter que ce ne soit trop long.


 petit groupe
Découverte


5 min

1. Présenter les fiches documentaires

Étaler les fiches sur la table sans dire que ce sont des documentaires : « A votre avis de quoi parlent-elles ? »

Les élèves devraient reconnaître leurs animaux préférés.

Chaque élève prend sa fiche (les élèves qui avaient choisi le même animal se mettent côte à côte).

Remarque : les groupes auront préalablement été constitués pour regrouper les élèves ayant choisi le même animal dans le même groupe.

« A votre avis, qu'est-il écrit sur votre fiche ? Une histoire ? Un conte avec votre animal ? Est-ce qu'il n'y a que du texte ? » - Hypothèses : des informations pour apprendre des choses sur notre animal. Pour le savoir : il va falloir lire. Repérer et essayer d'expliquer les illustrations / schémas éventuels.


 petit groupe
Recherche


25 min

2. Lecture des fiches documentaires

Lecture de chaque fiche par un CP lecteur ou par l'enseignante.

Explication/rappel des concepts et mots difficiles, repérage des continents sur le globe/le planisphère.


 petit groupe
Institutionnalisation


5 min

3. Mise en commun / Institutionnalisation

« Comment s'appelle un livre ou un écrit qui nous apprend des choses sur les animaux ou les humains ou la nature ? » → un documentaire.

On peut essayer de regrouper ensemble les animaux qui ont des poils, des plumes ou des écailles, regrouper les mammifères, les ovipares etc... : l'enseignant dit : « je suis un ovipare » → les élèves concernés posent leur animal au centre de la table.

4

La devinette : découverte



45 min (dont 2 phases en différé)

Objectif
de séance

- Découvrir la fonction de l'écrit : devinette.



Compétences

- Réfléchir à plusieurs, pratiquer divers usages de la langue orale : expliquer, décrire, questionner, justifier un choix ...
- Utiliser le lexique appris en classe de façon appropriée
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : identifier les informations susceptibles de répondre à un questionnement
- Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension d'écrit : utiliser divers supports en relation avec un projet.
- Identifier le type d'écrit « la devinette ».



Matériel

- Album : « Devinettes Animaux pour les Petits » par exemple
- Jeu de devinettes sur les animaux (La classe de Laurène par exemple)
- Affiche

1. Lecture de l'albumcollectif
découverte

10 min

Lecture par l'enseignant(e) de l'album (cacher le titre dans 1 premier temps) : lecture du texte de chaque devinette, les élèves essaient de deviner de quel animal il s'agit puis validation en tournant la page illustration.

2. Définir ce qu'est une devinettecollectif
recherche - institutionnalisation

5 min

« Savez-vous comment s'appelle ce genre de petits textes pour lesquels il faut deviner la réponse ? » → une devinette – c'est également le principe du « qui est-ce ? ou qui suis-je ? ». Les élèves rapportent leurs connaissances sur le sujet : ont-ils déjà joué à un jeu semblable ? – Faire remarquer que les informations données le sont de la moins évidente à la plus évidente pour qu'on ne puisse pas trouver dès le début. Il faut faire des hypothèses.

« Quel type d'informations pourrions-nous conserver pour écrire nos devinettes ? » Ecrire sur une affiche : aspect, habitat, nom du petit

3. Jeu de devinettes (en différé)petit groupe
Appropriation

20 min

Les planches images animaux sont étalées sur la table.

L'adulte et/ou un CP lit la devinette en s'arrêtant à chaque phrase : les élèves doivent se mettre d'accord pour choisir l'animal correspondant : lorsqu'ils sont tous d'accord ils placent un jeton sur l'image choisie.

Validation l'adulte. La carte devinette est posée sur l'animal.

Idem pour les devinettes suivantes.

4. Institutionnalisationcollectif
recherche - institutionnalisation (suite)

10 min

Relire quelques devinettes du jeu et compléter l'affiche commencée en phase 2 :

- nombre de pattes - aspect : poils, plumes, écailles, couleur - gestation : ovipare, mammifère
- nom du petit
- alimentation
- habitat

4

La devinette : découverte



45 min (dont 2 phases en différé)

Objectif
de séance

- Découvrir la fonction de l'écrit : devinette.



Compétences

- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée
- Lire et comprendre des textes variés : la devinette, déduire
- Pratiquer différentes formes de lecture : lire jouer à deviner
- Justifier, argumenter
- Lire à voix haute



Matériel

- Album : « Devinettes Animaux pour les Petits » par exemple
- Jeu de devinettes sur les animaux (La classe de Laurène par exemple)
- Affiche

1. Lecture de l'albumcollectif
découverte

10 min

Lecture par l'enseignant(e) de l'album (cacher le titre dans 1 premier temps) : lecture du texte de chaque devinette, les élèves essaient de deviner de quel animal il s'agit puis validation en tournant la page illustration.

2. Définir ce qu'est une devinettecollectif
recherche - institutionnalisation

5 min

« Savez-vous comment s'appelle ce genre de petits textes pour lesquels il faut deviner la réponse ? » → une devinette – c'est également le principe du « qui est-ce ? ou qui suis-je ? ». Les élèves rapportent leurs connaissances sur le sujet : ont-ils déjà joué à un jeu semblable ? – Faire remarquer que les informations données le sont de la moins évidente à la plus évidente pour qu'on ne puisse pas trouver dès le début. Il faut faire des hypothèses.

« Quel type d'informations pourrions-nous conserver pour écrire nos devinettes ? » Ecrire sur une affiche : aspect, habitat, nom du petit

3. Jeu de devinettes GS + CP (en différé)petit groupe
Appropriation

20 min

Les planches images animaux sont étalées sur la table.

L'adulte et/ou un CP lit la devinette en s'arrêtant à chaque phrase : les élèves doivent se mettre d'accord pour choisir l'animal correspondant : lorsqu'ils sont tous d'accord ils placent un jeton sur l'image choisie.

Validation l'adulte. La carte devinette est posée sur l'animal.

Idem pour les devinettes suivantes.

4. Institutionnalisationcollectif
recherche - institutionnalisation (suite)

10 min

Relire quelques devinettes du jeu et compléter l'affiche commencée en phase 2 :

- nombre de pattes - aspect : poils, plumes, écailles, couleur - gestation : ovipare, mammifère
- nom du petit
- alimentation
- habitat

5

Production d'écrit : les devinettes



35 min

Objectif
de séance

- Extraire les informations d'un écrit connu pour produire un écrit qui a du sens (une devinette).



Compétences

- Pratiquer divers usages de la langue orale : décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir que l'on écrit pas comme on parle : faire des propositions de fragment de l'information, d'organisation du texte, répéter l'énoncé à écrire, ralentir son débit pour s'adapter au rythme de l'écriture
- Reformuler le propos à la 1^{ère} personne du singulier (je)
- Utiliser le lexique appris en classe de manière appropriée
- Identifier des informations susceptibles de répondre à un questionnement
- Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension et à la production d'écrit : chercher des repères dans les caractéristiques du support
- Proposer spontanément de recourir à l'écrit pour transmettre une information



Matériel

- fiches documentaires des animaux préférés des élèves
- Affiche de la séance 4
- Surligneur, feuille et crayon

1. Relecture des fiches documentairepetit groupe
Rappel – recherche

30 min

Relecture par l'enseignante ou un CP lecteur des fiches sur les animaux préférés des élèves du petit groupe.

Les élèves se mettent d'accord sur les informations à conserver pour la devinette en reformulant à la 1^{ère} personne du singulier « je », selon la liste écrite sur l'affiche de la séance 4.

L'enseignant(e) surligne éventuellement et/ou copie sur la feuille.

petit groupe
Validation

5 min

2. Relecture

L'enseignant relit toutes les devinettes du groupe : les élèves essaient d'identifier l'animal dont il s'agit.

5

Production d'écrit : les devinettes



35 min

Objectif
de séance

- Extraire et reformuler les informations d'un écrit connu pour produire un écrit qui a du sens (une devinette).



Compétences

- Copier
- Ecrire des textes en commençant à s'approprier une démarche
- Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit
- Lire à voix haute
- Copier dans une écriture lisible en respectant la mise en page ...
- Améliorer un texte (notamment son orthographe) en tenant compte d'indications
- Comparer sa production écrite au modèle, identifier les erreurs puis commencer à les rectifier
- Ecrire une phrase simple en réponse à une consigne (reformuler en « je »)
- Orthographier correctement les mots fréquents, marquer le point final et la majuscule



Matériel

- fiches documentaires des animaux préférés des élèves
- Affiche de la séance 4
- Surligneur, feuille et crayon

1. Relecture des fiches documentairepetit groupe
Rappel - recherche

30 min

Relecture par l'enseignante ou un CP lecteur des fiches sur les animaux préférés des élèves du petit groupe.

Les élèves se mettent d'accord sur les informations à conserver pour la devinette en reformulant à la 1^{ère} personne du singulier « je », selon la liste écrite sur l'affiche de la séance 4.

L'enseignant(e) surligne éventuellement et/ou copie sur la feuille (ou un CP).

petit groupe
Validation

5 min

2. Relecture

L'enseignant relit toutes les devinettes du groupe : les élèves essaient d'identifier l'animal dont il s'agit.

6

Tester le jeu

Objectif
de séance

- Associer un écrit (la devinette, le documentaire) à un projet d'écriture ou de communication : le jeu de qui est-ce/qui suis-je ?



Compétences

- Comprendre en situation le lexique appris en classe et l'utiliser de manière appropriée
- Réinvestir ses connaissances en situation de jeu
- Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension d'écrit : utiliser divers supports en relation avec un projet.
- Jouer en collaborant : procéder par élimination, faire des hypothèses.
- Rechercher et repérer dans un texte lu ou entendu l'endroit où l'information a été trouvée (compréhension de l'explicite)
- Verbaliser un raisonnement simple pour justifier une inférence



Matériel

- Si possible : un jeu de qui est-ce personnalisable
- Les cartes animaux et devinettes préparées par l'enseignant(e)

1. Rappel et explication des règles

Renommer tous les animaux du plateau.

Règle 1 : « Nous allons jouer à « qui suis-je ? Comme pour le 1^{er} jeu de devinettes sur les animaux auquel nous avons joué, je vais (ou un CP) lire une carte devinette en m'arrêtant à la fin de chaque phrase. Vous devrez chacun votre tout éliminer les animaux qui ne correspondent pas à ce que j'aurai lu ». Faire un exemple. « Chaque animal trouvé = 1 point gagné pour le groupe ». Attention : toute carte animal éliminée une fois la phrase suivante lue, l'est définitivement ».



petit groupe
Rappel - appropriation



5 min

2. Jeu



petit groupe
Recherche - jeu



20 min

3. Retour sur les stratégies

Retour sur les erreurs et stratégies.



petit groupe
Institutionnalisation



5 min

Prolongements :

- variante : travailler la tournure interrogative en jouant au « qui est-ce ? » traditionnel : un élève choisit en secret un animal. L'autre élève lui pose des questions et élimine les animaux selon les réponses apportées. Possibilité de jouer à 2 en simultané : chacun choisit son animal et pose une question à l'autre alternativement. : « ton animal a-t-il des poils ? Est-il herbivore ? » etc... Attention : cette variante nécessitera en amont d'avoir travaillé sur les questions possibles et la tournure interrogative.
- Proposer le jeu à la classe des CP dans le cadre de la liaison GS/CP s'il n'a pas été construit avec eux.
- Ecrire un livre de devinettes illustré.

6

Tester le jeu

Objectif
de séance

- Associer un écrit (la devinette, le documentaire) à un projet d'écriture ou de communication : le jeu de qui est-ce/qui suis-je ?



Compétences

- Comprendre en situation le lexique appris en classe et l'utiliser de manière appropriée
- Réinvestir ses connaissances en situation de jeu
- Pratiquer différentes formes de lecture → pour jouer, deviner : procéder par élimination, faire des hypothèses, collaborer
- Rechercher et repérer dans un texte lu ou entendu l'endroit où l'information a été trouvée (compréhension de l'explicite)
- Verbaliser un raisonnement simple pour justifier une inférence



Matériel

- Si possible : un jeu de qui est-ce personnalisable
- Les cartes animaux et devinettes préparées par l'enseignant(e)

1. Rappel et explication des règles


 petit groupe
Rappel - appropriation


5 min

Renommer tous les animaux du plateau.

Règle 1 : « Nous allons jouer à « qui suis-je ? Comme pour le 1^{er} jeu de devinettes sur les animaux auquel nous avons joué, je vais (ou un CP) lire une carte devinette en m'arrêtant à la fin de chaque phrase. Vous devrez chacun votre tout éliminer les animaux qui ne correspondent pas à ce que j'aurai lu ». Faire un exemple. « Chaque animal trouvé = 1 point gagné pour le groupe ». Attention : toute carte animal éliminée une fois la phrase suivante lue, l'est définitivement ».

2. Jeu


 petit groupe
Recherche - jeu


20 min

3. Retour sur les stratégies

Retour sur les erreurs et stratégies.


 petit groupe
Institutionnalisation


5 min

Prolongements :

- variante : travailler la tournure interrogative en jouant au « qui est-ce ? » traditionnel : un élève choisit en secret un animal. L'autre élève lui pose des questions et élimine les animaux selon les réponses apportées. Possibilité de jouer à 2 en simultané : chacun choisit son animal et pose une question à l'autre alternativement. : « ton animal a-t-il des poils ? Est-il herbivore ? » etc... Attention : cette variante nécessitera en amont d'avoir travaillé sur les questions possibles et la tournure interrogative.
- Proposer le jeu à la classe des CP dans le cadre de la liaison GS/CP s'il n'a pas été construit avec eux.
- Ecrire un livre de devinettes illustré.