

PROGRAMMATION CP
FRANÇAIS

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
langage oral	S'exprimer de façon correcte Rapporter clairement un événement ou une information				
	La chasse au trésor en GS	Vacances de Toussaint Spectacle Noël maternelle Spectacle : conte	Fêtes de fin d'année (Noël, jour de l'an) Galette des rois	Développement de la graine à la plante	Elevage de grillons
	Manifester sa compréhension d'un récit ou d'un texte documentaire lu par un tiers en répondant à des questions le concernant : reformuler le contenu d'un paragraphe ou d'un texte, identifier les personnages principaux d'un récit. Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations.				
	Kimamila le lutin L'arbre des secrets Le Petit Chaperon Rouge	L'anniversaire de Nina Le vilain petit canard Le monstre du lac noir	Le roi aux pieds sales Arthur et son nouvel ami Blanche Neige	La plante du bonheur Jack et le haricot magique Panique dans les ruches	Le lièvre qui saute Au voleur Pourquoi la mer est-elle salée ?
	Documentaires : élèves du monde la forêt - les arbres	Documentaires : le jour et la nuit la lumière et l'électricité l'eau dans tous ses états	Documentaires : le corps humain le Moyen Age Quand papi et mamie étaient enfants	Documentaires : les plantes et leur cycle de vie les « p'tites bêtes »	Documentaires : les « p'tites bêtes » le milieu marin
Décrire des images Reformuler une consigne. Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres, poser des questions Réciter des comptines ou de courts poèmes					
Voici ma main Mon index est un bavard Villanelle	le chat et le soleil Dehors dedans	Bonne année La ronde des mois L'horloge	Les 4 éléments Pour la liberté Les papillons	Bourdons bleus, abeilles blondes Vert de mer Parapluie de mer Grande marée	

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Lecture	<p>Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique</p> <p>Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples</p> <p>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes</p> <p>être capable de repérer une graphie dans un mot</p> <p>Connaître les correspondances entre minuscules et majuscules d'imprimerie, minuscules et majuscules cursives.</p> <p>Lire aisément les mots étudiés.</p> <p>Lire aisément les mots outils</p> <p>Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte</p> <p>Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.</p>	<p>Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples</p> <p>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes</p> <p>être capable de repérer une graphie dans un mot</p> <p>Lire aisément les mots étudiés.</p> <p>Déchiffrer des mots réguliers inconnus.</p> <p>Lire aisément les mots outils</p> <p>Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte</p> <p>Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.</p>	<p>Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples</p> <p>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes</p> <p>être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot</p> <p>Lire aisément les mots étudiés.</p> <p>Déchiffrer des mots réguliers inconnus.</p> <p>Lire aisément les mots outils</p> <p>Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d'un texte</p> <p>Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.</p>	<p>Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples</p> <p>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes</p> <p>être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot</p> <p>Lire aisément les mots étudiés.</p> <p>Déchiffrer des mots réguliers inconnus.</p> <p>Lire aisément les mots outils</p> <p>Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.</p> <p>Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.</p>	<p>Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples</p> <p>Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes</p> <p>être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot</p> <p>Lire aisément les mots étudiés.</p> <p>Déchiffrer des mots réguliers inconnus.</p> <p>Lire aisément les mots outils</p> <p>Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.</p> <p>Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.</p>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Etude du code	a - i m - l <i>ma - mi</i> <i>la - li</i> <i>al - il</i>	ou n - t é (+ er - ez) <i>lou-mou-rou-pou</i> <i>na-nu-ni-nou-ne</i> <i>ta-tu-ti-tou-te</i> <i>tra-tri-trou/tar-tour-tir</i> <i>lé-mé-né-pé-ré-té</i> <i>les-mes-tes</i>	d - on (+om) f - ph ê - è (+ ai - ei) <i>da-do-di-du-dou-dé-de...</i> <i>dra-dre-dro</i> <i>ron-mon-son-ton-pon...</i> <i>rom-pom...</i> <i>fa-fau-fi-fon-fou-fr-fl...</i> <i>phi-pha-pho-phe-phon...</i> <i>pè-mè-chè-rè-dè-lè...</i> <i>vai-tai-pai...</i> <i>pei-rei-vei...</i>	c - qu- k an - en (+ am - em) b on - an s - ss - c - ç <i>ca-co-cou-cr-cl...</i> <i>qua-que-ka-ki...</i> <i>an-pan-lan...</i> <i>am-ram-tam...</i> <i>en-pen-len...</i> <i>em-rem-tem...</i> <i>ba-bou-bi-bu-bé-ban...</i> <i>bl-br...</i> <i>on-om-one-ome-an-am</i> <i>ce-cé-ceau...</i> <i>ça-çai-çan</i> <i>ca-can-co-cou-cu-cr-cl...</i>	j - g et - e... (+consonne) z - s (+liaisons) in - im - ein - ain oi - oin gn <i>ja-jou-ju-je...</i> <i>ge-gi-gea-geo...</i> <i>elle-ette-efte-esse ...</i> <i>er-el-et...</i> <i>ase-ise-aise-ose...</i> <i>za-zon-zé-ze-zai...</i> <i>loi-soi-voi...</i> <i>soin-loin-foin</i>
	r - u e (+e muet) p <i>ra-ri-ar-ir</i> <i>ru-lu-mu-ur-ul</i> <i>me-le-re</i> <i>pa-pi-pe-pu</i> <i>pra-pri-pru/par-pir-pur</i> <i>pla-pli-plu/pal-pil-pul</i>	s (+ ss) - v o (+ au - eau) ch - h <i>se-sa-sou...</i> <i>as-is.../isse-asse</i> <i>va-vu-vi-vou-ve-vé...</i> <i>to-ro-mo-po-lo-tro...</i> <i>cha-che-chi-chau-chu...</i> <i>ha-hu-ho-hou-hi-hé...</i>			eu g - gu ien - ia - io - ion ill - y ail - eil - ouil - euil <i>heu-meu-feu</i> <i>eur-leur-ceur...</i> <i>ayon-oyau-uyer</i> <i>go-gu-gr-gue-gui</i> <i>pion-lion-mion...</i>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Écriture	<p>Copier une phrase dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, en respectant les liaisons entre les lettres, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes dont les graphies ont été étudiées. Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente. Produire un travail écrit soigné. Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance. Prendre soin des outils du travail scolaire.</p>	<p>Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots dont les graphies ont été étudiées. Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente. Produire un travail écrit soigné. Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance. Prendre soin des outils du travail scolaire.</p>	<p>Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître plusieurs phrases simples cohérentes. Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs. Produire un travail écrit soigné. Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance. Prendre soin des outils du travail scolaire.</p>	<p>Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître plusieurs phrases simples cohérentes. Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs. Produire un travail écrit soigné. Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance. Prendre soin des outils du travail scolaire.</p>	<p>Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot, en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules. Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées. Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons. Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître plusieurs phrases simples cohérentes. Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs. Produire un travail écrit soigné. Maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance. Prendre soin des outils du travail scolaire.</p>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
vocabulaire	Utiliser des mots précis pour s'exprimer.				
	lexique : l'école la forêt	lexique : l'anniversaire la montagne	lexique : les châteaux forts le Moyen Age	lexique : les paysages les ruches	lexique : les paysages de bord de mer
vocabulaire	Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges ou plus étroites et se référant au monde concret. Trouver un ou des noms appartenant à une catégorie donnée				
				Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action	Ranger des mots par ordre alphabétique.
Grammaire	<p>identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)</p> <p>distinguer le nom et l'article qui le précède ; identifier l'article</p> <p>approche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujets</p> <p>repérer et justifier des marques du genre et du nombre : le e du féminin de l'adjectif</p> <p>utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.</p>	<p>identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)</p> <p>reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots</p> <p>distinguer le nom et l'article qui le précède ; identifier l'article</p> <p>approche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujets</p> <p>utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.</p>	<p>identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)</p> <p>reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots</p> <p>repérer et justifier des marques du genre et du nombre : le s du pluriel des noms,</p> <p>utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.</p>	<p>identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)</p> <p>reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots</p> <p>repérer et justifier des marques du genre et du nombre : les terminaisons -nt des verbes du 1er groupe au présent de l'indicatif.</p> <p>utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.</p>	<p>identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule)</p> <p>reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots</p> <p>repérer et justifier des marques du genre et du nombre : les terminaisons -nt des verbes du 1er groupe au présent de l'indicatif.</p> <p>utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.</p>

d	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
orthographe		<p>Écrire sans erreur des mots appris</p> <p>Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</p> <p>Recopier sans erreur un texte court</p>	<p>Écrire sans erreur des mots appris</p> <p>Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</p> <p>Recopier sans erreur un texte court</p> <p>Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif)</p> <p>Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne).</p>	<p>Écrire sans erreur des mots appris</p> <p>Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</p> <p>Recopier sans erreur un texte court</p> <p>Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif)</p> <p>Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne).</p>	<p>Écrire sans erreur des mots appris</p> <p>Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</p> <p>Recopier sans erreur un texte court</p> <p>Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif, terminaison -nt des verbes du 1er groupe).</p> <p>Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne).</p>

PROGRAMMATION CP
INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Approfondir l'usage des règles de vie collective	<p>Appliquer les règles élémentaires du règlement de la classe, de l'école. Connaître les formules de politesse et savoir s'adresser à un adulte en le vouvoyant. Utiliser les règles de politesse et de comportement en classe (se taire quand les autres parlent, se lever quand un adulte entre dans la classe...) Savoir écouter l'autre dans la classe. Savoir respecter les tours de paroles.</p>				
	Participer à l'élaboration du règlement de la classe.				
	Être responsable et autonome dans des activités simples (distribution, rangement du matériel...)				
Education à la santé			<p>Connaître et appliquer les principes élémentaires d'hygiène personnelle et collective : se laver, se laver les mains, se brosser les dents. Connaître et appliquer les principales règles d'hygiène de vie au quotidien</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ temps de sommeil, équilibre du rythme de vie, alimentation équilibrée. ✓ Faire la différence entre les notions de propre et sale, sain et malade. <p>Identifier les aliments gras, sucrés et salés</p>		

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Education à la sécurité	Connaître les dangers de certains jeux à l'école.	Être capable d'identifier les risques de l'environnement familial puis plus lointain. Identifier un danger pour soi et pour les autres. Être capable d'anticiper, pour éviter un accident. Retenir quelques règles à appliquer en situation de danger : <ul style="list-style-type: none"> ✓ appeler un adulte ; ✓ se protéger des conséquences de l'accident ; ✓ protéger autrui pour éviter le suraccident. 			
	<p>Connaître les conséquences de ses actes.</p> <p>Savoir que la présence d'un adulte est obligatoire pour une recherche sur internet.</p> <p>Se déplacer sur un trottoir seul, à plusieurs ou en groupe en respectant les règles élémentaires de prudence.</p> <p>Retenir quelques règles simples de sécurité routière : regarder, identifier, nommer les différents lieux et éléments de l'espace routier ; prélever et utiliser les informations sonores et visuelles pour se déplacer à pied sur le trottoir, pour traverser sur un passage pour piétons avec ou sans feux.</p> <p>Identifier les dangers dans un environnement proche.</p> <p>Se déplacer dans son quartier, dans son village.</p> <p>Utiliser un dispositif de retenue (ceintures de sécurité, sièges pour enfants ou dispositifs adaptés) et en comprendre l'utilité.</p>				
Emblèmes et symbole de la république					Reconnaître le drapeau français et connaître la signification de ses couleurs

PROGRAMMATION CP
DECOUVERTE DU MONDE

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Se repérer dans l'espace	<p>Reconnaître un lieu familier à partir de supports variés</p> <p>Se repérer, se déplacer dans l'école et son environnement proche en utilisant des représentations simples</p> <p>Découvrir et utiliser différentes formes de représentation</p> <p>Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés</p>	<p>Reconnaître un lieu familier à partir de supports variés</p> <p>Élaborer des représentations simples de l'espace familier par des plans.</p> <p>Découvrir et utiliser différentes formes de représentation</p> <p>Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés</p>	<p>Élaborer des représentations simples de l'espace familier par des maquettes, des plans.</p> <p>Découvrir et utiliser différentes formes de représentation</p> <p>Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés</p>	<p>Décrire et comparer un centre ville avec un quartier périphérique et un village</p> <p>Comparer espaces urbain et rural.</p> <p>Découvrir et utiliser différentes formes de représentation</p> <p>Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés</p> <p>Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations</p>	<p>Découvrir et utiliser différentes formes de représentation</p> <p>Nommer et décrire simplement les différents espaces représentés</p> <p>Identifier la légende d'un plan, en tirer quelques informations</p>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Se repérer dans le temps	<p>Se repérer dans une journée d'école</p> <p>Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.</p> <p>Situer plusieurs dates dans le mois.</p> <p>Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.</p> <p>Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée.</p> <p>Lire l'heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée.</p>	<p>Représenter l'alternance jour / nuit.</p> <p>Se repérer dans une journée d'école, dans la semaine.</p> <p>Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.</p> <p>Situer plusieurs dates dans le mois.</p> <p>Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.</p> <p>Vérifier, compléter l'emploi du temps de la journée.</p> <p>Lire l'heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée.</p>	<p>Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.</p> <p>Situer plusieurs dates dans le mois.</p> <p>Savoir que les générations se succèdent.</p> <p>Lire ou construire un arbre généalogique.</p> <p>Construire une frise chronologique sur deux ou trois générations et placer quelques événements personnels</p> <p>Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.</p> <p>Lire l'heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée.</p> <p>Comparer les objets de la vie quotidienne à l'époque de ses grands-parents et aujourd'hui.</p>	<p>Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.</p> <p>Situer plusieurs dates dans le mois.</p> <p>Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.</p> <p>Lire l'heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée.</p>	<p>Situer la date du jour dans la semaine, le mois, la saison.</p> <p>Situer plusieurs dates dans le mois.</p> <p>Savoir utiliser un calendrier de la semaine, du mois.</p> <p>Lire l'heure sur une horloge pour repérer des événements de la journée.</p>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Découvrir le monde du vivant	<p>Vivant/non vivant Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) pour l'arbre. Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux. À partir d'un milieu proche (la forêt) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ; ☞ observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants. <p>Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent</p>			<p>Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) pour quelques végétaux et quelques animaux. Prendre conscience des besoins vitaux de quelques végétaux. Observer le développement de quelques végétaux, de la graine au fruit à travers la pratique de plantations Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent</p>	<p>Découvrir ce qui caractérise le vivant (naître, se nourrir, grandir, se reproduire, mourir) pour quelques animaux. Identifier les régimes alimentaires de quelques animaux. À partir d'un milieu proche (cour de l'école, jardin) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ identifier quelques êtres vivants qui le peuplent ; ☞ observer quelques relations alimentaires entre êtres vivants. <p>Savoir que respecter les êtres vivants passe par le respect de l'environnement dans lequel ils vivent</p>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Découvrir le monde de la matière et des objets		Observer la fusion et la solidification de l'eau. Savoir que l'eau, sous forme liquide et sous forme de glace, est une même substance. Utiliser des thermomètres pour mesurer la température de l'eau placée dans diverses conditions.			Utiliser quelques objets techniques simples (une manche à air, un mobile suspendu, une lampe de poche...) et identifier leur fonction. Réaliser une maquette ou un circuit électrique permettant d'assurer des fonctions simples (trouver la direction du vent, équilibrer deux objets suspendus, éclairer). Manipuler des solides et des liquides et repérer ce qui permet de les distinguer

PROGRAMMATION CP
PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Arts visuels	Utiliser le dessin dans ses diverses fonctions Expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits Réaliser une production en 2 ou 3 dimensions, individuelle ou collective				
	Encre Encre + craie Drawing-gum	Pâte à sel carte pop-up	Maquette en feuilles cartonnées		
	Décrire et comparer des images en utilisant un vocabulaire approprié				
	le portait la forêt	la lumière la fête	la perspective le Land Art	le vent	la mer
Education musicale	interpréter de mémoire des chansons simples en se mobilisant corporellement : chorale cycle 2				
	le beau petit bonhomme	chants de Noël		réaliser des rythmes simples, marquer la pulsation	réaliser des rythmes simples, marquer la pulsation
	mobiliser son attention lors de l'écoute d'un extrait musical				
	les 4 saisons		Pierre et le loup Picolo, saxo et compagnie	le vol du bourdon	la mer

PROGRAMMATION CP
EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Réaliser une performance	Activités athlétiques : Lancer loin (Ultimate)	Activités athlétiques : Courir vite Courir longtemps	Activités athlétiques : sauter loin	Natation : se déplacer, enchaîner des actions	Natation : se déplacer, enchaîner des actions
Adapter ses déplacements à différents types d'environnements	Activité de roue et de glisse : réaliser des parcours simples à vélo dans l'école			Activités aquatiques : entrer dans l'eau avec ou sans aide, s'immerger pour réaliser quelques actions simples	Activités aquatiques : entrer dans l'eau avec ou sans aide, s'immerger pour réaliser quelques actions simples Activité de roue et de glisse : P'tit tour USEP
Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement	Jeux traditionnels et jeux collectifs sans ballon : Ultimate		Jeux de lutte		
Concevoir et réaliser des actions à visée expressive, artistique, esthétique		Activités gymniques			Danse : réaliser une petite chorégraphie (rondes et jeux dansés)

PROGRAMMATION CP
MATHÉMATIQUES

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Nombres et calcul	<p>maîtriser les nombres de 0 à 9</p> <p>utiliser une bande numérique pour retrouver l'écriture du cardinal d'une collection</p> <p>découverte de situations additives et soustractives</p> <p>pratique de l'addition dans le domaine des 9 premiers nombres</p> <p>comparer des cardinaux de collections</p> <p>résoudre des problèmes additifs à caractère cardinal ou ordinal</p>	<p>étude du nombre 10 et utilisation de la suite numérique jusqu'à 31</p> <p>compare des nombres ou des écritures additives ≤ 10, travail sur les compléments et soustractions associés à cette portion du répertoire</p> <p>mémorisation de quelques sommes, les compléments à 10 et quelques différences</p> <p>familiarisation avec la notion de double</p> <p>connaître l'écriture de la soustraction utilisée pour calculer le résultat d'une diminution ou d'un déplacement en arrière</p> <p>résolution de petits problèmes additifs</p>	<p>travail approfondi sur les nombres de 10 à 19, suite numérique jusqu'à 69</p> <p>coder le cardinal d'un ensemble après regroupement de ses éléments par 10</p> <p>apprentissage du vocabulaire dizaine-unité et nom des dizaines jusqu'à 60</p> <p>comparer et ranger des nombres à 2 chiffres</p> <p>poursuite de la mémorisation des sommes du répertoire additif ≤ 10</p> <p>travail systématique sur les compléments et les soustractions associées au répertoire</p> <p>résolution de problèmes de complémentarité</p>	<p>étude des nombres de 20 à 69</p> <p>ajouter, enlever 10, calcul du nombre précédent une dizaine entière en enlevant 1</p> <p>soustraire des unités à un nombre à 2 chiffres sans changer de dizaine</p> <p>utilisation de la bande numérique pour additionner ou soustraire des unités</p> <p>pratique du calcul réfléchi en effectuant des regroupements judicieux pour calculer des sommes</p> <p>appropriation de la notion de moitié (situations de partage)</p>	<p>connaître les nombres jusqu'à 100</p> <p>mémorisation de sommes ≤ 10</p> <p>utiliser le calcul réfléchi pour additionner en ligne</p> <p>2 nombres à 2 chiffres</p> <p>familiarisation addition en colonnes</p> <p>calcul de soustraction en colonne sans retenue</p> <p>découverte de situations multiplicatives et début de mémorisation de la table de multiplication par 2</p> <p>repérer des solutions erronées / exactes et commencer à justifier ses choix</p>
calcul mental	<p>manipuler les nombres jusqu'à 9</p> <p>associer une collection et un nombre</p> <p>ajouter 1</p> <p>donner le suivant, le précédent d'un nombre</p>	<p>calculer une somme < 5</p> <p>ajouter 2 à un nombre < 9</p> <p>soustraire 1 à un nombre < 10</p> <p>double des nombres jusqu'à 5</p> <p>commutativité addition ($1+4=4+1$)</p>	<p>calcul de sommes ≤ 12</p> <p>enlever 2 à un nombre ≤ 10</p> <p>donner une suite décroissante à partir de 14</p>	<p>complément d'un nombre à 10</p> <p>additionner des unités à un nombre à 2 chiffres sans changer de dizaine</p> <p>compter de 2 en 2 de 0 à 20</p> <p>soustraire 1, 2, 10 à un nombre entre 10 et 20</p>	<p>ajouter/enlever 10, calculer des sommes de dizaines</p> <p>calculer des sommes du répertoire additif</p> <p>complément à 20 et à la dizaine supérieure</p> <p>compter de 5 en 5 de 10 à 60</p>

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Géométrie	<p>situer les positions relatives d'un objet</p> <p>tracer en utilisant la règle des segments dont les extrémités sont fournies</p> <p>associer des formes superposables</p> <p>utiliser le calque comme outils de vérification</p>	<p>reconnaître sa droite et sa gauche</p> <p>repérer des cases et des nœuds par rapport à d'autre case et d'autres nœuds</p> <p>classer de formes géométriques simples</p>	<p>connaître de manière perceptive triangle, rectangle, carré</p> <p>effectuer des tracés de segments pour construire des figures</p> <p>reproduire des figures sur quadrillage à partir d'un repérage de nœuds</p>	<p>prolongation d'un segment avec la règle</p> <p>retrouver les pièces d'un puzzle géométrique dans ≠ configurations</p> <p>identifier ou décrire des figures en utilisant le vocabulaire géométrique</p> <p>reproduire des figures à l'aide d'instruments ou de techniques</p>	<p>utiliser la règle pour repasser sur les côtés d'une figure ou terminer son tracé</p> <p>reconnaître le pavé droit et le cube, employer les mots face et sommet</p> <p>se repérer sur une vue aérienne simplifiée du quartier</p>
Grandeurs et mesure	<p>comparer 2 longueurs directement</p> <p>ranger des objets déplaçable suivant leur longueur</p>	<p>comparer les longueurs de 2 objets non déplaçables</p> <p>se repérer dans la semaine, notion de date et d'emploi du temps</p> <p>notion de mesure de longueur et unité de longueur</p> <p>résolution de problèmes sur la monnaie</p>	<p>repérer des évènements de la journée en utilisant les heures et les demi-heures</p> <p>résolution de problèmes concernant la monnaie</p>	<p>mesurer des segments et des dimensions sur une figure avec une règle graduée en cm</p> <p>calculer la longueur d'une ligne brisée</p> <p>se repérer dans le mois</p> <p>résoudre des problèmes de la vie courante avec de la monnaie (jeu de la marchande...)</p>	<p>comparer des masses avec une balance de Roberval</p> <p>découverte du gramme dans des problèmes</p>
Organisation et gestion de données	<p>repérer et compléter des cases dans des situations de jeux</p> <p>recueillir des informations sur une image, choisir des données nécessaires dans une situation</p> <p>identifier « histoire » et « questions »</p>	<p>prélever des informations pertinentes</p> <p>comprendre le fonctionnement d'un tableau à double entrée</p>	<p>résolution de problèmes simples</p> <p>en liaison avec une question posée, il repère les indices utiles</p>	<p>trier des informations et les noter dans des supports ≠ entraînement à la résolution de problèmes posés oralement</p>	<p>commencer à gérer un ensemble de données numériques, à lire et à construire un diagramme en bâtons</p>

PROGRAMMATION CP
LANGUE VIVANTE - ANGLAIS

	THEME	FORMULATION	LEXIQUE	CULTURE	PHONOLOGIE
Période 1	Du français vers l'anglais	Listen / touch	Sport : football, basketball, skateboard T-shirt, jeans, star, cowboy cookies, brownies, hamburger stop,	Prise de conscience de la présence de mots d'origine anglaise dans la langue française. Drapeau anglais	Prononciation différente en anglais de mots connus en français. Ex : « H » de hamburger
	Salutations (greetings)	Hello ! Hi ! Goodbye ! Let's sing ! (compréhension)	hello, goodbye good morning	Hello, goodbye (chanson)	"H" de Hello, Hi
	Présentation	What's your name ? My name is... Who are you? I'm...	name	-Quelques prénoms anglais courants -Personnages anglophiles -Teddy Bear	Prononciation anglaise de prénoms français : Paul, Sarah, Thomas, Marc, Marie, Cathy
	Halloween	Happy Halloween ! Is it a ...? Yes it is / No it isn't What is it? It's ...	a ghost, a cat, a pumpkin, a witch, a moon, a brush, a big pot	Halloween Jack O'Lantern.	- "H" de Happy Halloween
Période 2	How are you?	How are you	I'm fine - I'm so so I'm happy - I'm sad I'm angry - I'm tired I'm sick		"H" de Happy

	THEME	FORMULATION	LEXIQUE	CULTURE	PHONOLOGIE
Période 2	Noël "Christmas"	Merry Christmas ! What is it ? It's a ...	tinsel - a bauble - a candle - a Christmas tree - a present - Santa Claus - Christmas sock - crackers - Christmas pudding	Fabrication d'une carte de Noël (sans faire écrire), de décorations diverses. Noël en Angleterre Dégustation de Christmas pudding	"A long" : car, star, card
période 3	Les nombres de 1 à 6	How many?	count : one , two, three, four, five, six How many...?		Prononciation de -one , two, three, four, five, six
	Son âge	How old are you ? How old is ...? I am ... (years old) She is ... / He is ...	How old are you ? Happy birthday	Happy birthday (song)	"H" de How et He
Période 4	Les consignes (classroom English)	Stand up ! Sit down ! Stop it, Repeat Be quiet please ! Look ! Listen ! Point to ... Raise your hand	stand up, sit down, stop, repeat, be quiet, look, listen, point to... , thank you	Simon Says	"quiet" : la diphtongue
période 5	Les couleurs	What colour is.../is it? Is it red ? Yes, it is. No, it isn't.	red, blue, white , black yellow, green	Le rouge au Royaume- Uni : bus, mailbox, flag... chanson des couleurs (ghostie)	« o » de yellow
	Les animaux	This is a ... What do you see? I see a "couleur+nom"		Brown bear Les cris des animaux. Old Mc Donald	Jeu autour des cris des animaux