



Chanson d'Amour

(à Mademoiselle Jane Huré)

Musique : G. Fauré (1845 - 1924)

Poésie d'Armand Silvestre

Arrangements : Judith MEYER-FAREY

Mise à jour : 10/01/2020

arrangement pour 4 voix mixtes et piano

Allegro moderato (♩ = 116)

Soprano

Alto

Hommes

2 dolce

J'ai-me tes yeux, j'ai-me ton front, Ô ma re-bel-le, ô ma fa - rou - che,

S

A

Hô

7 pp senza rigore 3

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront.

S

A

Hô

14 p

J'ai - me ta voix, j'ai - me l'é-tran-ge grâ - ce de tout ce que tu dis, Ô ma re-bel -

19 *cresc.* *f* *p*

S le, ô mon cher an - ge, mon en - fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes yeux, j'ai - me ton front,

A le, ô mon cher an - ge, mon en - fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes yeux, j'ai - me ton front,

Hô le, ô mon cher an - ge, mon en - fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes yeux, j'ai - me ton front,

24 *pp* *senza rigore*

S Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che, J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes bai - sers s'é - pui - se -

A Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che, J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes bai - sers s'é - pui - se -

Hô Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che, J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes bai - sers s'é - pui - se -

29 *3* *p*

S ront. J'ai - me tout ce qui te fait bel - le, de tes pieds jus - qu'à tes che -

A ront. J'ai - me tout ce qui te fait bel - le, de tes pieds jus - qu'à tes che -

Hô ront. J'ai - me tout ce qui te fait bel - le, de tes pieds jus - qu'à tes che -

36 *mf*

S veux, ô toi vers qui mon - tent mes vœux, Ô ma fa - rou - che'ô ma re - bel - le,

A veux, ô toi vers qui mon - tent mes vœux, Ô ma fa - rou - che'ô ma re - bel - le, J'ai -

Hô veux, ô toi vers qui mon - tent mes vœux, Ô ma fa - rou - che'ô ma re - bel - le, J'ai -

41

S *p* J'ai-me tes yeux, j'ai-me ton front, Ô ma re-bel-le, ô ma fa - rou - che, *pp* J'ai-me tes yeux,

A *p* me tes yeux, j'ai-me ton front, Ô ma re-bel-le, ô ma fa - rou - che, *pp* J'ai-me tes yeux,

Hô *p* me tes yeux, j'ai-me ton front, Ô ma re-bel-le, ô ma fa - rou - che, *pp* J'ai-me tes yeux,

46

S *p* j'ai - me ta bou - che OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront. *poco rit.* OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront.

A *p* j'ai - me ta bou - che OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront. *poco rit.* OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront.

Hô *p* j'ai - me ta bou - che OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront. *poco rit.* OÙ mes bai-sers s'é-pui - se - ront.

51

S 4

A 4

Hô 4