



Université  
Populaire Tricastine

# UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE



Saison 2018-2019



## Conseil d'administration (au 1<sup>er</sup> septembre 2018)

### Membres du bureau :

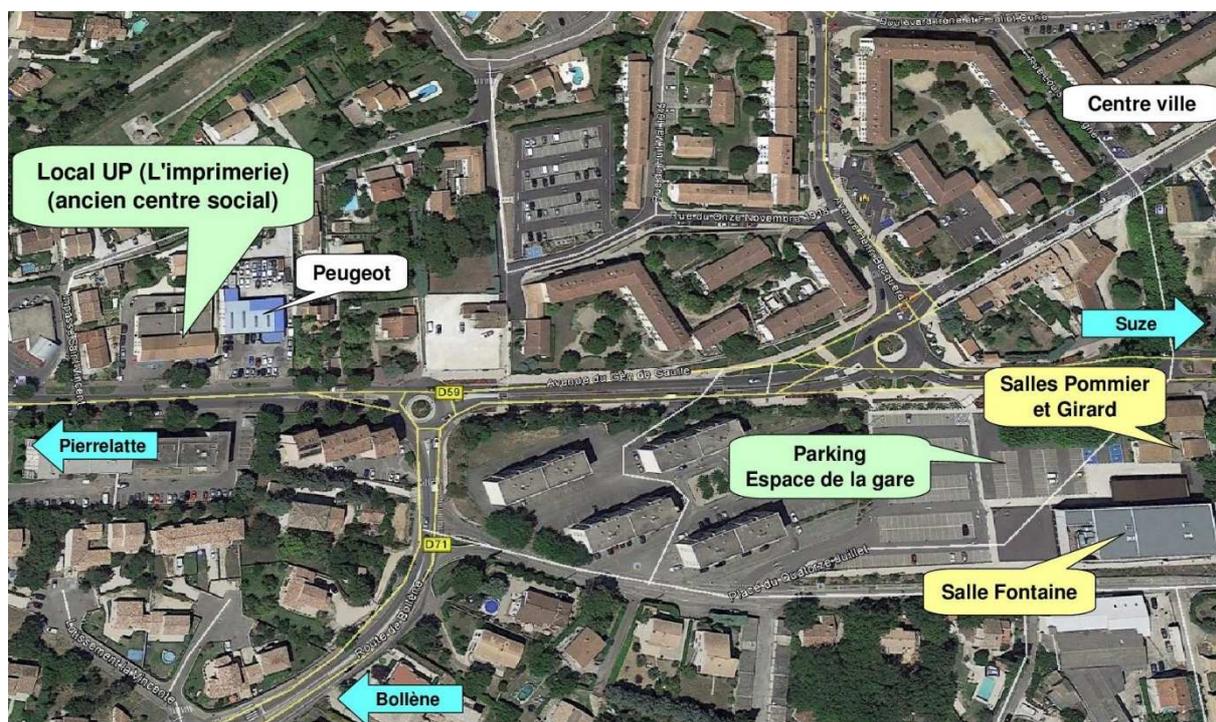
Elisabeth FAURE-SPINLER (Présidente)

Claude MANSUY (Vice-président-secrétaire) - Luc CHAUDON (Trésorier) - Annie COUDERC (Trésorière adjointe)

Brigitte BARILLEC - Paul BONNARIC - Jean-Louis KRETZ

### Autres Membres :

Yvan BALP - Christine MILLON - Colette PERROUX - Loes SCHILLEMANS- Christiane SELLAL - Annie SORREL



### L'Imprimerie

38 Avenue du Général de Gaulle – 26130 Saint Paul Trois Châteaux

Téléphone : 07 86 03 55 42

Mail : [uptricastine@orange.fr](mailto:uptricastine@orange.fr)

Site web: <http://uptricastine.ek.la>

## UPA Permanences

Au local tous les mercredis hors vacances scolaires  
de 17h à 19h de septembre à fin janvier et de 17h à 18h de février à fin mars.

Pour un bon fonctionnement de l'association  
l'inscription aux activités est nécessaire voire obligatoire.



## Editorial

L'été finissant, la neuvième saison de l'Université Populaire Tricastine s'ouvre à vous.

La brochure que vous allez feuilleter vous propose une fois encore un programme riche et varié, avec des valeurs sûres mais aussi beaucoup de nouveautés.

Le désir d'apprendre, de comprendre, l'envie de partager sont bien présents pour vous, les 317 adhérents de la saison passée qui, avec 2700 participations aux activités proposées, avez encore fait grandir notre association.

A l'image d'une semaine bien remplie,

lundi vous écouterez une conférence,

mardi vous prendrez un cours d'espagnol, d'informatique ou d'astronomie,

mercredi vous plongerez dans les archives, ou selon votre envie, vous vous essaierez au pastel ou à la confection de pâtisserie,

jeudi vous testerez un peu de philosophie ou vous regarderez les images de cinéma,

et vendredi vous sortirez pour visiter une galerie d'art, un musée ou pour aller à la rencontre d'entrepreneurs de notre région.

Cette université est la vôtre, faites-la vivre !

Pour vous aider dans vos choix nous avons décidé de prendre les inscriptions aux activités en deux fois : de septembre à fin janvier et de février à juin ; notre travail en sera facilité et votre agenda plus libre. Surveillez bien les dates de permanences, nous commençons dès le 29 août !

Si vous avez le temps et l'envie de nous aider n'hésitez pas à nous le signaler, le besoin de bénévoles est vital pour nous.

Dans la brochure vous trouverez aussi une petite case à cocher à propos de la protection de vos données personnelles et confidentielles, actualité oblige !

Pour ce programme proposé, pour tout le travail accompli, je me dois de remercier chaleureusement la commission programme sans laquelle nous n'existerions pas, ainsi que les bénévoles qui ont permis que cette brochure soit complète.

Belle rentrée universitaire !

Elisabeth Faure-Spinnler, présidente.

**Assemblée générale de l'Université Populaire Tricastine  
le mercredi 24 octobre à 18h à la salle Fontaine à l'Espace de la Gare  
L'assemblée sera suivie d'un apéritif dînatoire pris en commun**

Ce programme a été élaboré principalement par :

Louna BASSETTE, Paul BONNARIC, Elisabeth FAURE, Emile GORNAY, Jean-Louis KRETZ, Claude MANSUY, Danièle PERRIN ... et d'autres



## Contacts

<b>UP Tricastine</b>	<b>07 86 03 55 42</b>	<b>uptricastine@orange.fr</b>
Brigitte BARRILLEC	06 79 04 18 77	briba49@netcourrier.fr
Geneviève BESSON	06 14 93 50 65	besson.g@9online.fr
Paul BONNARIC	04 75 96 66 69	uptricastine@orange.fr
Luc CHAUDON	06 95 28 77 20	luc.chaudon@free.fr
Elisabeth FAURE-SPINLER	06 87 32 12 72	lizzybath@orange.fr
Emile GORNAY	06 76 98 34 29	emile.gornay@wanadoo.fr
Jean Louis KRETZ	04 75 04 06 17 06 77 49 15 43	jl.kretz@orange.fr
Martine LANG	04 75 04 93 02	leprovence3chato@wanadoo.fr
Claude MANSUY	06 76 57 05 93	claudemansuy@orange.fr
Danièle PERRIN	07 83 77 20 92	daniper74@orange.fr
Annie SORREL	06 87 36 43 86	annie.sorrel@wanadoo.fr



## Organismes et associations partenaires

Médiathèque municipale de Saint Paul	Saint Paul Trois Châteaux
Festival du film	Saint Paul Trois Châteaux
APESA 26-07	Saint Paul Trois Châteaux
Le Musée d'Archéologie Tricastine	Saint Paul Trois Châteaux



## Lieux des conférences et modules

### **A Saint-Paul-Trois-Châteaux :**

Local UP Tricastine : "L'Imprimerie", 38 avenue de Général de Gaulle

Archives municipales : Mairie de Saint-Paul, place Castellane

Médiathèque : 16 rue Notre Dame

Espace de la Gare (Salles Fontaine, Pommier ou Girard) : place du 14 juillet

Salle Chausy : Place Chausy (à côté de l'office du tourisme de Saint Paul)

La Maison des Aînés : Boulevard Saint Vincent

Maison des Frères Maristes : 1 Avenue Louis Girard

### **A Pierrelatte :**

Maison des associations : Avenue Maréchal de Lattre de Tassigny

Salon d'Isa : 8 place Xavier Taillade

**Rendez-vous de covoiturage :** Parking de l'Espace de la Gare à Saint Paul

# Sommaire des activités 2018-2019

## ARTS ET LETTRES

page

Picasso à Alès	8
Café philo 1 : philosopher aujourd'hui ?	8
De Renoir à Boncompain au Musée d'Art Contemporain de Montélimar	8
Café philo 2 : l'homme est-il un animal comme les autres ?	9
Cours d'espagnol	9
Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation	9
Une journée à la découverte de Carpentras	10
Visite de l'émaillerie de La Garde-Adhémar	10
Une journée aux Baux-de-Provence	10
Atelier pastel débutant	11
Dans l'atelier d'un santonnier	11
Centre d'art André Auclair à Cruas	11
Visite d'exposition : "De la Guerre à la Paix, un monde nouveau" à la galerie Lithos	12
Visite de l'atelier-musée Colophon à Grignan	12
Conférence : Paul Gauguin, sa vie, son œuvre	12
Un regard affiné sur les images de cinéma	13
Conférence : d'une rive à l'autre, histoire des ponts	13
Littérature de Russie et de Lettonie	14
Atelier pastel approfondissement	14
Conférence : femmes peintres et sculpteurs (en 2 parties)	15
Rencontre avec une artiste : Chantal Lozac'Hmeur, céramiste sculptrice	15
Guy de Maupassant ou l'art du conteur	15
Visites du palais du facteur Cheval et du musée international de la chaussure	16
Visite d'ateliers d'artistes au château Verschaüs à Viviers	16

## HISTOIRE - CIVILISATION - SOCIÉTÉ

page

Dépouillement d'archives	17
Conférence : l'habitat en Tricastin de la Préhistoire au Moyen-Âge	17
Atelier de paléographie	17
Conférence : le Bitcoin et les crypto-monnaies	18
Conférence : 1918, la victoire oui mais ...	18
Conférence : la grotte Chauvet, comment conserver une grotte ornée ?	18
Visite au monastère orthodoxe de Solan	19
Conférence : la criminologie (en 2 parties)	19
Généalogie : initiation et logiciel	19
Randonnée musicale sur le sentier des Huguenots	20
Conférence : la fabrique du citoyen français sous la IIIe république	20
Conférence : les pratiques funéraires, 2000 ans d'histoire	20
Conférence : sur les chemins du Rajasthan, pays de légendes et de croyances	21
Conférence : la genèse de la Bibliothèque Nationale de France	21
Conférence : les femmes françaises et le droit de vote	22
Visite de Saint-Montan : village médiéval	22
Conférence : agir contre les différentes formes de discriminations	22
Conférence : l'histoire du droit d'asile depuis la Révolution Française	23
Conférence : l'autisme, rencontre avec Josef Schovanec	23
Visite commentée des carrières de Saint-Restitut	23

## SCIENCES

page

Conférence : comprendre l'intelligence artificielle	24
Atelier d'astronomie	24

# Sommaire des activités 2018-2019

## ATELIERS INFORMATIQUES

page

Choisir son équipement informatique	26
Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows	26
Tirer profit d'internet	26
Comprendre les suites bureautiques	26
Maîtriser le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows 10	26
Découvrir le fonctionnement des tablettes sous Android	27
S'initier au fonctionnement d'un tableur	27
Maîtriser les risques liés à la micro-informatique	27
Découvrir le fonctionnement des matériels de marque Apple	27
Utiliser les réseaux sociaux	28
Construire son site internet avec Wordpress	28
Se divertir avec le multimédia	28
Maîtriser le fonctionnement d'un tableur	28

## BIEN-ÊTRE ET SANTÉ

page

Conférence : les huiles essentielles	29
Conférence : qu'est-ce que la naturopathie ?	29
Conférence : les polluants et la santé	30
Conférence : Ayurveda, la santé par l'équilibre	30

## NATURE ET ENVIRONNEMENT

page

Conférence : Gorilla ou la sauvegarde des grands singes	31
Une journée à l'Oasis de Serendip	31
Balade à Chamaret : découverte de la flore méditerranéenne	31

## VIE PRATIQUE - ART DE VIVRE

page

Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredele"	32
Atelier cuisine : rillettes aux deux saumons	32
Visite du laboratoire d'analyses œnologique et agroalimentaire à Suze-la-Rousse	32
Atelier cuisine : cupcake	33
Atelier cuisine végane	33
Conférence : l'obsolescence programmée et la consommation responsable	33

## DÉCOUVERTE D'ENTREPRISES

page

Visite de Melox sur le site nucléaire de Marcoule	34
Visite de Brioches Pasquier à Étoile-Sur-Rhône	34
Visite de Gerflor à Saint-Paul	34
Visite d'Amazon à Montélimar	35
Visite de la papeterie de luxe à Montségur-sur-Lauzon	35
Visite de Bacacier à Bourg-Saint-Andéol	35
Visite de SICAF (cosmétique) à Valréas	36
Visite de COVED (traitement de déchets) à Roussas	36
Visite de la centrale biomasse à Pierrelatte	36
Visite de la centrale hydroélectrique Blondel à Bollène	37
Visite de Couleurs de forge à Pierrelatte	37
Visite du domaine du Conquet à Châteauneuf-du-Rhône : la grande arboriculture	37



## ARTS ET LETTRES

### Picasso à Alès

101

Pierre André Benoît, imprimeur et éditeur réputé, a fait don à la ville d'une belle collection d'œuvres contemporaines, rassemblées au château de Rochebelle. Dans le cadre du projet "Picasso et la Méditerranée", grâce à des prêts du musée Picasso et de la Grande Bibliothèque de Paris, le temps d'une exposition temporaire, ce musée s'attachera à vous faire découvrir les livres illustrés par Picasso : poésie contemporaine (M. Jacob, P. Eluard) ou œuvres plus classiques (Carmen de P. Mérimée, le père Goriot de Balzac) ... Nous vous proposons une visite guidée de ces pépites réalisées en grande partie avec son ami P.A. Benoît. Cette exposition très documentée vous fera voyager dans toute l'œuvre de ce grand artiste, parcourant ainsi ses différentes périodes. Une visite des salles accueillant la collection permanente terminera cette riche après-midi.

Départ : 13 h  
Espace de la Gare  
Prix : 6 euros  
Maximum : 20 personnes  
Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

VEN 28 SEPT

### Café philo 1 : philosopher aujourd'hui ?

102

**Roger Brunot**, professeur de philosophie

Comme Mr Jourdain faisait de la prose sans le savoir, est-ce que nous philosophons tous sans en avoir conscience ? Est-ce automatique, conscient ou intentionnel ?

Philosopher est-il à la portée de tous ou cela nécessite-t-il une initiation, un vocabulaire, des références ?

Questions qui seront abordées à l'aide d'un cadrage : origine, histoire, principales notions, évolutions et approche de la philosophie.

18h  
Salon d'Isa à Pierrelatte  
Prix : 8 euros  
(consommation comprise)  
Maximum : 20 personnes  
Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

JEU 4 OCT

### De Renoir à Boncompain au Musée d'Art Contemporain de Montélimar Regards sur une belle donation

103

"Je voudrais être un passeur d'instant parfaits" Pierre Boncompain exprime ainsi une volonté d'ouvrir le regard des visiteurs sur l'art.

Le Musée d'Art Contemporain Saint Martin de Montélimar expose une importante donation faite à la ville par cet artiste drômois : Braque, Chagall, Picasso, Renoir, Cézanne... des œuvres exposées aux côtés des travaux de ce peintre aux multiples facettes que nous découvrirons grâce à une visite guidée.

Départ : 13 h  
Espace de la Gare  
Prix : 7 euros  
Maximum : 20 personnes  
Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

VEN 5 OCT



## Café philo 2 : l'homme est-il un animal comme les autres ?

104

**Roger Brunot**, professeur de philosophie

Les différentes représentations que l'homme se fait de l'animal (de l'animal-machine à l'animal sacré) ne traduisent-elles pas les conceptions de l'homme même ?

De "l'homme n'est plus un animal" à "l'homme est un animal comme les autres" en passant par "l'homme a oublié qu'il en était un"... Les différentes thèses développées nous aident à nous interroger sur notre animalité.

18h

Salon d'Isa à Pierrelatte

Prix : 8 euros  
(consommation comprise)

Maximum : 20 personnes

Contact : Elisabeth  
Faure-Spinnler

JEU 11 OCT

## Cours d'espagnol

105

**Denis Courbon**

Vous avez appris l'espagnol mais vous l'avez oublié, vous avez quelques notions mais elles sont imparfaites, vous avez envie d'apprendre plus : ces cours d'espagnol sont faits pour vous ! Nous vous proposons 14 séances, sous forme ludique, avec un professeur certifié, à partir du 16 octobre.

18h

L'imprimerie

Prix : 100 euros

Maximum : 14 personnes

Contact : Elisabeth Faure-  
Spinnler

À partir du  
MAR 16 OCT

## Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation

106

**Lizette Upite**

Originaire de Riga en Lettonie, Lizette Upite commence ses études filmiques en Estonie.

Dans le cadre du programme Erasmus à Porto, elle est amenée à se perfectionner dans les films d'animation.

Elle rejoint ensuite 'La Poudrière' à Valence où elle séjourne plusieurs mois. Elle repart en Estonie pour suivre des cours de cinéma axés sur le thème des médias.

Actuellement en résidence à Vendôme, elle prépare la réalisation d'un film.

Passionnée par son métier, Lizette Upite vous fera partager ses connaissances et les multiples facettes de sa profession.

16h

Médiathèque de Saint-Paul

Prix : gratuit

Maximum : 60 personnes

Contact : Paul Bonnaric

MER 17 OCT



## ARTS ET LETTRES

### Une journée à la découverte de Carpentras

107

Lors de cette visite nous marcherons sur les traces de la ville ancienne : des vestiges de l'occupation romaine aux empreintes de la papauté, en passant par le patrimoine architectural et artistique laissé par les évêques, sans oublier l'apport de la présence de la communauté juive et de son histoire.

Le matin : visites de l'ancienne cathédrale Saint-Siffrein, de son Trésor d'art sacré puis de la plus ancienne synagogue de France encore en activité.

L'après-midi : visite guidée de la ville, du Palais de Justice (ancien Palais des Evêques). Dans les salles d'audience vous pourrez admirer les décors peints par Romanelli au XVII<sup>e</sup> siècle et revivre au temps fastueux où ce monument était la résidence de l'évêque et le temple de l'art italien.

Départ : 8h

Espace de la Gare

Prix : 20 euros

Maximum : 25 personnes

Repas tiré du sac

Contact : Emile Gornay

LUN 22 OCT

### Visite de l'émaillerie de La Garde-Adhémar

108

Claude Michel, diplômé de l'Ecole Nationale des Arts Appliqués et des Métiers d'Art de Paris, exerce avec son épouse Mady l'art de l'émail cloisonné, depuis 1962 à la Garde Adhémar.

Ils vous proposent une découverte du monde de l'émail sur métal : son histoire, les différentes techniques, dont celle particulièrement de l'émail cloisonné sur cuivre et argent dont ils ont fait leur spécialité.

Afin de vous faire partager leur passion, ils réaliseront une pièce devant vous.

Vous pourrez en suivre les différentes étapes, nécessitant 7 à 8 passages au four à 850°C.

Départ : 8h45 ou 13h45 (au choix)

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 2 groupes de 6 personnes

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

JEU 8 NOV

### Une journée aux Baux-de-Provence

109

Dans ce lieu ancestral des carrières des Baux, où déjà les Romains exploitaient la pierre, sont présentés depuis plusieurs années des spectacles culturels mettant en œuvre des peintres célèbres.

Vous serez plongés au cœur des images animées des peintures de ces artistes sur 4000 m<sup>2</sup> de murs de pierre. Une centaine de systèmes vidéo projettent au sol et sur les murs des carrières de 16 m de haut des images géantes, avec un accompagnement musical.

Cette exposition immersive réunit les grands maîtres de la peinture espagnole comme Picasso, Goya ou Soralla.

Cette journée, réservée en priorité à ceux qui ne sont pas déjà allés aux Baux avec l'UP, sera complétée l'après-midi par la visite du site de Glanum à Saint Rémy.

Départ : 8h30

Espace de la Gare

Prix : 20 euros

Maximum : 30 personnes

Repas tiré du sac

Contact : Claude Mansuy

VEN 9 NOV



## ARTS ET LETTRES

### Atelier pastel débutant

110

Brigitte Barillec, qui pratique avec bonheur depuis des années l'art du pastel, vous propose la découverte de ce moyen d'expression picturale. Il s'agira d'une simple initiation en trois séances.

Au cours de la 1<sup>ère</sup> séance, elle présentera l'historique du pastel, sa place dans la peinture et les différentes techniques utilisées. Les participants pourront ensuite ébaucher leurs premières esquisses suivant la technique choisie.

La 2<sup>ème</sup> séance sera consacrée à la réalisation d'un premier sujet, monochrome de préférence.

Et au cours de la 3<sup>ème</sup>, les progrès aidant, la maîtrise des couleurs et de leur diversité sera possible.

**Le matériel nécessaire sera fourni.**

14h

L'Imprimerie

Prix : 15 euros

Maximum : 12 personnes

Contact : Brigitte Barillec

MER 14, 21  
et 28 NOV

### Dans l'atelier d'un santonnier

111

Robert Canut, après une formation dans la faïence puis chez un santonnier professionnel, installe un premier atelier à Marseille, ensuite à Tulette où il nous reçoit aujourd'hui.

Sacré « meilleur ouvrier de France », il nous fera partager son art du santon et répondra à toutes nos questions, le chapeau vissé sur la tête, la longue chevelure au vent, un brin de lavande sur l'oreille et bien entendu avec son inénarrable accent provençal.

Départ : 9h15

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 30 personnes

Contact : Paul Bonnaric

VEN 23 NOV

### Centre d'art André Auclair à Cruas

112

Le Centre d'Art et d'Histoire André Auclair est un musée municipal situé à Cruas, inauguré en 1987, dans le but de perpétuer la mémoire de ce peintre, graveur et céramiste, ayant résidé en Ardèche une partie de sa vie.

Une visite commentée nous permettra de découvrir de nombreuses œuvres ainsi que des céramiques de Fernand Lacaf qui fit découvrir son art à André Auclair.

Un étage du musée est réservé aux artistes locaux.

Départ : 14h

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 30 personnes

Contact : Emile Gornay

JEU 6 DEC



Visite d'exposition : "De la Guerre à la Paix, un monde nouveau"

113

## Galerie Lithos, à Saint-Restitut

Visite commentée : archives, créations de plasticiens (Jean-Marc Cerino, Nicolas Daubanes, Iris Levasseur, Eric Manigaud, Françoise Vergier), reportages, photos de journalistes et intervention d'un groupe de recherche de l'école des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence.

14h

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 15 personnes

Contact : Emile Gornay

JEU 13 DEC

Visite de l'atelier-musée Colophon à Grignan

114

Colophon nous reçoit dans la Maison du Bailli à Grignan. Son but : sauvegarder la mémoire des typographes imprimeurs, diffuser l'esprit des humanistes, partager la passion pour les métiers du livre.

Après une visite des ateliers du typographe, nous participerons à une activité : « vers la Chine » ou comment réaliser une linogravure à partir d'un idéogramme chinois proche de son prénom.

Départ : 13 h15

Espace de la Gare

Prix : 9 euros

Maximum : 30 personnes

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

VEN 14 DEC

Conférence : Paul Gauguin, sa vie, son œuvre

115

## Gérard Lamarque

Qui fut vraiment Paul Gauguin ? L'image du « sauvage primitif » de Tahiti, des îles Marquises vient aussitôt à l'esprit mais est très incomplète.

Pourquoi, marié et père de 5 enfants, un courtier en bourse parisien de plus de 30 ans, s'est-il voué tardivement et si totalement à la peinture ? Comment classer celui qui fut impressionniste un temps, puis adepte du symbolisme avant d'incarner le synthétisme à Pont Aven ? Son œuvre puissante et sa vie extraordinaire échappent à l'esprit d'école et aux conventions.

« Je sens qu'en art j'ai eu raison ... et si mes œuvres ne restent pas il restera toujours le souvenir d'un artiste qui a libéré la peinture ».

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Luc Chaudon

LUN 7 JAN



## Un regard affiné sur les images de cinéma

116

### La créativité des cinéastes de 1895 à 1927 :

Nous sommes habitués au cinéma en couleurs, avec un son optimal et des images (souvent) tournées de façon impeccable. Mais cette qualité s'est faite progressivement en raison de l'évolution des appareils de prises de vues et de son (ainsi que de projection) mais aussi de l'évolution des méthodes de réalisation d'un film.

En parcourant des extraits de films de la période 1895-1927, nous (re)découvrons comment les premiers cinéastes ont forgé l'écriture cinématographique en façonnant l'image et en inventant de nouveaux styles et de nouveaux genres.

En partant des « vues » des frères Lumière, cet itinéraire nous amènera à l'avènement de l'avant-garde française, de l'expressionnisme allemand, de l'école soviétique et du jeune cinéma américain.

14h

L'Imprimerie

Prix : 12 euros

Maximum : 35 personnes

Contact : Geneviève Besson

JEU 10, 17, 24  
et 31 JAN

## Conférence : d'une rive à l'autre, histoire des ponts

117

### **Frédéric Morin, architecte**

La construction des ponts ne peut s'affranchir du désir de communiquer et marque un fort investissement symbolique, traduit par l'esthétique et la recherche technique et technologique dans un esprit de performance. Jetant ses réalisations par-dessus le Rhône entre 1823 et 1849, le bel esprit de Marc Seguin (1786-1875) et ses audacieux "ponts en fil-de-fer" a tout spécialement marqué notre région.

Avec de nombreuses photographies et illustrations graphiques, Frédéric Morin vous fera parcourir son choix des réalisations les plus remarquables en dressant un panorama, au travers des âges, des matériaux et des systèmes constructifs qui permettent de passer par-dessus ce qui divise, élégamment en sus !

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Elisabeth Faure-  
Spinnler

LUN 14 JAN



### Yekatarina Vdovicenko

#### La littérature lettone (vendredi 8 mars)

Tout est à découvrir des écrivains de ce pays né deux fois, en 1918 et en 1991. Comment faire exister une langue et une pensée dans un petit pays balte longtemps dominé par de puissants voisins et dont la population est plurielle ?

#### La poésie russe pendant « l'Âge d'argent » (vendredi 15 mars)

Vers 1900, émerge en Russie une renaissance, un enthousiasme créatif fondateur des libertés artistiques. C'est dans un poème d'Anna Akhmatova que naît l'image d'Âge d'argent pour désigner cette époque bouillonnante. Du dernier tsar à Staline que fut alors la poésie russe ?

#### Tchekhov. Les nouvelles. La Cerisaie. (vendredis 29 mars et 5 avril)

Une première séance, qui fera écho à Maupassant, présentera des nouvelles : *La steppe*, *Une morne histoire*, *La salle n°6*, *La dame au petit chien*. C'est l'occasion de découvrir la prose et la pensée à la fois simple et subtile de l'écrivain russe le plus lu hors de Russie.

*La Cerisaie* (1904) quitte peu l'affiche des théâtres et a gagné le cinéma et la télévision. J.L Barrault (première représentation en France en 1954), Peter Brook, Giorgio Strehler, Antoine Vitez l'ont montée et ont écrit sur cette « pièce du temps qui passe ». Tchekhov nous parle toujours.

17h30

Maison des associations à Pierrelatte

Prix : 8 euros par séance

Maximum : 18 participants

Contact : Jean-Louis Kretz

VEN 8, 15, 29  
MARS et 5 AVR

## Atelier pastel approfondissement

119

### Brigitte Barillec

Vous avez aimé la découverte du pastel ? Nous vous proposons d'améliorer cette technique dans une session d'approfondissement.

**Les participants viendront avec leurs fournitures.**

14h

L'Imprimerie

Prix : 10 euros

Maximum : 12 personnes

Contact : Brigitte Barillec

MER 13, 20  
et 27 MARS



## Conférence : femmes peintres et sculpteurs (en 2 parties)

120

### Salomé

« Pourquoi n'y a-t-il pas de grandes femmes artistes ? » Le nombre de femmes peintres ou sculpteurs célébrées par l'histoire de l'art est extrêmement réduit. Les noms connus du grand public d'aujourd'hui peuvent varier selon la mode et les expositions du moment : Élisabeth Vigée-Lebrun, Frida Khalo, Camille Claudel... Dès que l'on effectue quelques recherches, on découvre une multitude de femmes talentueuses, voire géniales, dont on ne parle que peu. Quelles furent les difficultés liées à leur genre, leurs stratégies pour les contourner, comment leur talent fut-il accueilli ? Qu'est-il donc arrivé pour que la mémoire collective ne garde pas trace de ces artistes ? Commençons à réparer cette injustice.

18h

Salle Chausy

Prix : 6 euros

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

LUN 18 et 25  
MARS

## Rencontre avec une artiste

121

### Chantal Lozac'Hmeur, céramiste sculptrice

C'est après sa formation aux Beaux-Arts que Chantal Lozac'Hmeur rencontre l'argile. Elle y trouve le bonheur tactile et la plénitude des réalisations dans l'espace, ce sera sa voie. Depuis plus de trente ans, avec l'Eau et le Feu, elle façonne la Terre pour exprimer par des objets et des personnages, le plus profond de sa vision de la nature et du monde. Ses pièces, qui peuvent être à taille humaine, nous interpellent directement car son art, certes contemporain, reste résolument figuratif. Il nous parle, en silence mais avec force, du monde actuel à la fois si noir et si beau.

C'est chez elle, dans les détours des terrasses de son jardin, que Chantal Lozac'Hmeur vous fera découvrir ses patientes recherches et ses dernières œuvres dont sept personnages « En chemin ».

Départ : 14 h

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 10 personnes

Contact : Jean-Louis Kretz

JEU 4 AVR

## Guy de Maupassant ou l'art du conteur

122

### Agnès RENARD

Qui mieux que Maupassant a su peindre la société de son temps ? Auteur de contes et de nouvelles, tantôt réalistes tantôt fantastiques, il excelle à en montrer la cruauté mais aussi les hantises et les mystères de la vie intérieure.

Après avoir relu *Boule de suif*, *Les Contes de la bécasse*, *Le Horla* et *Les Contes du jour et de la nuit*, nous explorerons l'univers de Maupassant, ses obsessions et ses fantasmes et tenterons de goûter la maîtrise absolue du récit qui est la sienne.

14h

L'Imprimerie

Prix : 10 euros

Maximum : 30 personnes

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

JEU 11 AVR



Visites : le palais du facteur Cheval et le musée international de la chaussure  
123

### Le palais du facteur Cheval à Hauterives

Art naïf ou art brut ? Merci à André Malraux d'avoir en 1969 classé comme historique ce monument vu alors comme enfantin ou hideux. Avril 1879 : Ferdinand Cheval, facteur de 43 ans, butte sur une pierre si bizarre qu'elle réveille un rêve. Véritable autodidacte, il va consacrer 33 ans de sa vie à bâtir seul, un palais de rêve dans son potager, inspiré par la nature, les cartes postales et les premiers magazines illustrés qu'il distribue. En solitaire, incompris, il inscrit sur son monument "travail d'un seul homme".

### Le musée international de la chaussure de Romans

Il raconte l'histoire mondiale de l'humanité chaussée de l'Antiquité à nos jours : des pieds momifiés de l'Egypte ancienne aux bottes de mousquetaires, des bottillons de femmes chinoises pour pieds mutilés aux poulaines du Moyen-Âge....

Avec outils, machines, formes et documents audiovisuels, il retrace la richesse du savoir-faire des fabricants romains. Le bâtiment et les jardins du musée de la chaussure de Romans sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques.

Départ : 8h30

Espace de la Gare

Prix : 15 euros

Maximum : 30 personnes

Repas tiré du sac

Contact : Jean-Louis Kretz

VEN 12 AVR

Visite d'ateliers d'artistes au château Verschaüs à Viviers

Lieu d'art vivant, le château de Verschaüs est l'ancienne demeure d'Auguste Pavin de Lafarge. Il fait partie d'un ensemble patrimonial constitué autour de l'activité de l'entreprise Lafarge. Ce lieu abandonné durant vingt-cinq ans est désormais occupé depuis 2005 par un collectif de divers artistes et artisans œuvrant de façon complémentaire dans le champ de l'art et de la culture. La sortie que nous vous proposons permettra de découvrir les œuvres exposées et de rencontrer certains des artistes du collectif présents ce jour-là.

Départ : 14 h

Espace de la Gare

Prix : 5 euros

Maximum : 25 personnes

Contact : Emile Gornay

JEU 9 MAI



## HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

### Dépouillement d'archives

201

#### **Martine Lang**

Il y a toujours fort à faire aux archives municipales de la mairie de Saint-Paul.

Martine Lang est prête à vous accueillir pour vous aider à travailler sur les délibérations consulaires, cadastres et actes paroissiaux.

Amateurs d'histoire locale, de généalogie, de paléographie ou simples curieux sont les bienvenus. Ils pourront faire connaître leurs découvertes.

Tous les 3<sup>èmes</sup> mercredis du mois à partir du 19 septembre

14h

Mairie de Saint Paul

Prix : gratuit

Contact : Martine Lang

**A partir du  
MER 19 SEPT**

### Conférence : l'habitat en Tricastin de la Préhistoire au Moyen-Âge

202

#### **Mylène Lert, directrice du musée d'archéologie tricastine**

L'habitat en Tricastin était varié, depuis des cabanes aménagées sous les abris des grottes aux villages médiévaux en passant par les huttes néolithiques et les villas romaines,

Mylène Lert présentera les découvertes archéologiques réalisées dans la région du Tricastin en lien avec cet habitat.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Claude Mansuy

**LUN 1<sup>er</sup> OCT**

### Atelier de paléographie

203

#### **Martine Lang et Evelyne Matti**

Cet atelier s'adresse aux personnes débutantes et à celles plus avancées dans cette discipline pour apprendre à lire plus aisément les textes anciens.

Il se déroule sur deux heures.

La première partie sera consacrée à l'apprentissage (forme des lettres, abréviations, sens des mots...) et la seconde partie à transcrire les textes personnels des participants.

Tous les 1<sup>ers</sup> mercredis du mois à partir du 3 octobre.

14h

Maison des aînés

Prix : gratuit

Contact : Martine Lang

**A partir du  
MER 3 OCT**



## HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

Conférence : le Bitcoin et les crypto-monnaies

204

### André Barcet

Un monde fascinant : à côté de 163 monnaies d'Etat officielles existeraient plus de 1600 « monnaies virtuelles cryptographiques » et cela sans compter les monnaies locales ou solidaires.

Un monde inquiétant ? Comment sont créées et gérées ces monnaies ? Ne servent-elles qu'à spéculer ou à financer des activités illicites ? Comment les banques officielles et les Etats les fréquentent-elles ?

Et pourquoi pas simplement une avancée de la mondialisation libérale ?

M. Barcet vous éclairera sur cet univers que les médias ne nous dévoilent que dans le sensationnalisme et que nous ne connaissons que par bribes. Préparez vos questions !

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Jean-Louis Kretz

LUN 15 OCT

Conférence : 1918, la victoire oui mais...

205

### Jean-Louis Kretz

Déclarer une guerre est bien plus facile que d'en sortir et d'installer la paix. Les historiens le savent depuis toujours et la première guerre mondiale, suivie 21 ans plus tard par la seconde, semble valider tragiquement cette maxime.

Pourquoi la guerre 14-18 s'est achevée le 11 novembre 1918 alors que les troupes américaines, anglaises et françaises n'étaient pas entrées en Allemagne ? Quelles idées ont prévalu pour édifier les traités de Paix ? Les vainqueurs pouvaient-ils conjuguer leurs intérêts divergents ? Les vaincus avaient-ils leur mot à dire ? L'illusoire « der des ders » donne-t-elle lieu à une paix ratée ?

Le centenaire est l'occasion de revenir sur cette question toujours controversée.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Jean-Louis Kretz

LUN 5 NOV

Conférence : la grotte Chauvet, comment conserver une grotte ornée ? 206

**Charles Chauveau**, assistant au conservatoire de la grotte Chauvet

Il est de notre responsabilité de préserver l'état de fraîcheur dans laquelle la cavité a été découverte il y a 23 ans.

Isolée des événements extérieurs depuis plus de 22 000 ans, la grotte Chauvet a été un lieu particulièrement stable qui a permis une conservation exceptionnelle des vestiges résultant de la fréquentation des animaux et des hommes au Paléolithique supérieur. Elle a su faire face à l'alternance des périodes glaciaires et périglaciaires et au rythme des saisons.

Vous découvrirez comment plusieurs laboratoires et le service de conservation de la grotte étudient et préservent ce milieu si fragile et si précieux.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

LUN 12 NOV



## HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

### Visite au monastère orthodoxe de Solan

207

Tout près de Cavillargues s'est installée une communauté religieuse qui, après l'acquisition du domaine, s'applique chaque jour à sa mise en valeur.

Ces moniales, encouragées par Pierre Rabhi, ont fait le choix d'une agriculture biologique. Elles se sont engagées dans une tâche immense, en même temps qu'elles pratiquent leur religion dans la foi et dans l'espérance.

La construction de leur église étant terminée, elles ont accepté de nous recevoir encore pour nous parler de leur histoire et de leur volonté de faire vivre cette belle propriété.

**Départ : 13h15**

**Espace de la Gare**

**Prix : 5 euros**

**Maximum : 25 personnes**

**Contact : Elisabeth Faure-Spinnler**

**VEN 16 NOV**

### Conférence : la criminologie (en 2 parties)

#### **Sandrine Skiller Tabusso**

Amateurs de polars, ces deux conférences sont faites pour vous ! La criminologie est une science qui fait appel à la médecine légale, aux sciences forensiques, à la psychologie...

Analyser une scène de crime, définir un mode opératoire, établir un profil, étudier un cas pratique : notre conférencière vous fera découvrir un univers parfois loin des idées véhiculées par les médias.

**18h**

**Salle Chausy**

**Prix : 6 euros les 2 séances**

**Contact : Elisabeth Faure-Spinnler**

**LUN 19 et 26  
NOV**

### Généalogie : initiation et logiciel

209

#### **Claude Mansuy**

La généalogie suscite de plus en plus d'engouement mais la recherche est souvent difficile et même quelquefois rebutante pour un novice.

Claude Mansuy vous propose, dans ce module, une initiation à la recherche généalogique en 8 séances où seront présentés les bases de la généalogie, les documents, l'outillage, les recherches, principalement par internet, et les différents logiciels de généalogie. Des exercices de recherche sur internet et l'apprentissage de l'utilisation d'un logiciel compléteront ce module.

Les 2 dernières séances (dates à déterminer) permettront de suivre l'avancée de vos recherches.

Les 19 et 26 novembre, 3 et 10 décembre, 14 et 21 janvier

**14h30**

**Imprimerie**

**Prix : 20 euros**

**Maximum : 12 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**A partir du  
LUN 19 NOV**



## HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

### Randonnée musicale sur le sentier des Huguenots

210

#### **Eric Longworth, musicien de jazz**

“J’aime jouer, j’aime marcher.... Aujourd’hui, j’ai envie de marcher à la rencontre des gens et de mettre la musique au cœur de ces rencontres ...”

De Poët-Laval à Genève, sur le sentier des Huguenots obligés de fuir la France et la répression au XVII<sup>ème</sup> siècle, le jazzman américain Eric Longworth a marché, son violoncelle sur le dos : 400 kilomètres pour aller à la rencontre de tous ceux qui souhaitaient partager un moment de musique, d’échanges et de témoignages.

Ce soir, en paroles, images et musique, il nous raconte cette aventure humaine qu’il vit comme un écho à l’actualité et à la crise des réfugiés.

18h

Maison des frères Maristes

Prix : 6 euros

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

JEU 29 NOV

### Conférence : la fabrique du citoyen français sous la III<sup>e</sup> République

211

#### **Bernard Hernandez**

Les lois Jules Ferry (1881-1882) ont mis en place l’école primaire gratuite, obligatoire et laïque. L’école doit non seulement instruire, mais former des citoyens prêts à défendre leur patrie, à exercer leurs devoirs, à obéir aux lois votées par des assemblées démocratiquement élues et rendre les élèves attentifs aux progrès scientifiques qui concourent à la grandeur de la France.

Les institutrices et les instituteurs ont à leur disposition un large éventail de manuels scolaires pour former « un bon citoyen » au service de la France. La diversité de ces manuels révèle l’intensité des débats politiques sous la Troisième République avant 1914.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Jean-Louis Kretz

LUN 3 DEC

### Conférence : les pratiques funéraires, 2000 ans d'histoire

212

#### **Françoise Hernandez**

Deux millénaires d’inhumations à La Garde-Adhémar, révélateurs de l’évolution de la sensibilité et des pratiques.

Les pratiques funéraires et la place des morts parmi les vivants, influencées par les coutumes, les croyances, les événements et les connaissances, ont beaucoup varié au fil des siècles. La Garde-Adhémar, en pays rural, est un bon exemple qui met en évidence l’évolution de notre sensibilité à la mort et aux morts.

Les éléments du patrimoine conservés permettent d’appréhender la nouvelle organisation funéraire qui découle du passage de la nécropole antique au cimetière chrétien, pour un long temps au Val des Nymphes puis au bourg de La Garde. Au XIX<sup>e</sup> siècle naissant, la nécessité d’éloigner les morts des vivants, mais aussi les nouvelles relations aux défunts, entraînent l’apparition du cimetière moderne et la municipalisation de la gestion des morts.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Jean-Louis Kretz

LUN 21 JAN

# UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

Saison 2018 - 2019

ARTS ET LETTRES

BIEN-ÊTRE ET SANTÉ

HISTOIRE - CIVILISATION - SOCIÉTÉ

NATURE ET ENVIRONNEMENT

SCIENCES

VIE PRATIQUE - ART DE VIVRE

ATELIERS INFORMATIQUES

DÉCOUVERTE D'ENTREPRISES

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
1ère date 19/09/2018	14h	Mairie St-Paul	Dépouillement d'archives (10 séances, tous les 3 <sup>èmes</sup> mercredis du mois)	17
1ère date 03/10/2018	14h	Maison Aînés	Atelier de paléographie (9 séances, tous les 1 <sup>ers</sup> mercredis du mois)	17
1ère date 16/10/2018	18h	Imprimerie	Cours d'espagnol (14 séances, les mardis hors vacances scolaires)	9

## Septembre 2018

vendredi 28	13h	Espace Gare	Picasso à Alès	8
-------------	-----	-------------	----------------	---

## Octobre 2018

lundi 1	18h	Chausy	Conférence : l'habitat en Tricastin de la Préhistoire au Moyen-Âge	17
mardi 2	9h30	Chausy	Choisir son équipement informatique	26
jeudi 4	18h	Salon d'Isa	Café philo 1 : philosopher aujourd'hui ?	8
vendredi 5	13h	Espace Gare	De Renoir à Boncompain au Musée d'Art Contemporain de Montélimar	8
mardi 9	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows (1/4)	26
jeudi 11	18h	Salon d'Isa	Café philo 2 : l'homme est-il un animal comme les autres ?	9
lundi 15	18h	Chausy	Conférence : le Bitcoin et les crypto-monnaies	18
mardi 16	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows (2/4)	26
mercredi 17	16h	Médiathèque	Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation	9
lundi 22	8h	Espace Gare	Une journée à la découverte de Carpentras	10
mercredi 24	18h	Fontaine	ASSEMBLEE GENERALE	0
jeudi 25	7h45	Espace Gare	Visite de Melox sur le site nucléaire de Marcoule	34

## Novembre 2018

lundi 5	18h	Chausy	Conférence : 1918, la victoire oui mais ...	18
mardi 6	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows (3/4)	26
mercredi 7	14h	Imprimerie	Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredede"	32
jeudi 8	8h45	Espace Gare	Visite de l'émaillerie de La Garde-Adhémar	10
jeudi 8	13h45	Espace Gare	Visite de l'émaillerie de La Garde-Adhémar	10
vendredi 9	8h30	Espace Gare	Une journée aux Baux-de-Provence	10
lundi 12	18h	Chausy	Conférence : la grotte Chauvet, comment conserver une grotte ornée ?	18
mardi 13	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows (4/4)	26

# UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

Saison 2018 - 2019

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
------	---	--------------	-------	------

## Novembre 2018 *(Suite)*

mercredi 14	14h	Imprimerie	Atelier pastel débutant (1/3)	11
mercredi 14	14h	Imprimerie	Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredele"	32
vendredi 16	13h15	Espace Gare	Visite au monastère orthodoxe de Solan	19
lundi 19	18h	Chausy	Conférence : la criminologie (1/2)	19
lundi 19	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel (1/8)	19
mardi 20	14h30	Imprimerie	Tirer profit d'internet (1/5)	26
mercredi 21	14h	Imprimerie	Atelier pastel débutant (2/3)	11
mercredi 21	14h	Imprimerie	Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredele"	32
jeudi 22	13h	Espace Gare	Visite de Brioche Pasquier à Étoile-sur-Rhône	34
vendredi 23	9h15	Espace Gare	Dans l'atelier d'un santonnier	11
lundi 26	18h	Chausy	Conférence : la criminologie (2/2)	19
lundi 26	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel (2/8)	19
mardi 27	14h30	Imprimerie	Tirer profit d'internet (2/5)	26
mercredi 28	14h	Imprimerie	Atelier pastel débutant (3/3)	11
jeudi 29	18h	Frères Maristes	Randonnée musicale sur le sentier des Huguenots	20

## Décembre 2018

lundi 3	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel (3/8)	19
lundi 3	18h	Chausy	Conférence : la fabrique du citoyen français sous la IIIe République	20
mardi 4	14h30	Imprimerie	Tirer profit d'internet (3/5)	26
mercredi 5	14h	Imprimerie	Atelier cuisine : rillettes aux deux saumons	32
jeudi 6	14h	Espace Gare	Centre d'art André Auclair à Cruas	11
vendredi 7	8h30	Espace Gare	Visite de Gerflor à Saint-Paul	34
lundi 10	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel (4/8)	19
lundi 10	18h	Chausy	Conférence : les huiles essentielles	29
mardi 11	14h30	Imprimerie	Tirer profit d'internet (4/5)	26
jeudi 13	14h	Espace Gare	Visite d'exposition : "De la Guerre à la Paix, un monde nouveau"	12
vendredi 14	13h15	Espace Gare	Visite de l'atelier-musée Colophon à Grignan	12
lundi 17	18h	Chausy	Conférence : comprendre l'intelligence artificielle	24
mardi 18	14h30	Imprimerie	Tirer profit d'internet (5/5)	26

## Janvier 2019

lundi 7	18h	Chausy	Conférence : Paul Gauguin, sa vie, son œuvre	12
mardi 8	14h30	Chausy	Comprendre les suites bureautiques	26
jeudi 10	14h	Imprimerie	Un regard affiné sur les images de cinéma (1/4)	13
vendredi 11	9h15	Espace Gare	Visite d'Amazon à Montélimar (date à confirmer)	35
lundi 14	18h	Chausy	Conférence : d'une rive à l'autre, histoire des ponts	13
lundi 14	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel (5/8)	19
mardi 15	14h30	Imprimerie	Maîtriser le fonctionnement des ordinateurs sous Windows 10 (1/3)	26
jeudi 17	14h	Imprimerie	Un regard affiné sur les images de cinéma (2/4)	13

# UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

## ADHÉRER

### Qui ?

L'Université Populaire est ouverte à tous, sans conditions d'âge, de diplôme, de lieu de résidence.  
L'adhésion est obligatoire pour participer aux activités sauf pour les conférences.

### Quand et où ?

- Lors des permanences (voir ci-dessous).
- Par courrier à l'adresse de l'UP Tricastine :  
*UP Tricastine / "L'Imprimerie" / 38 avenue du Général de Gaulle / 26130 Saint Paul Trois Châteaux*
- Lors des journées des associations de Saint Paul (8/9) et de Pierrelatte (8/9).

## PERMANENCES

Toutes les permanences ont lieu au local de l'association (voir l'adresse ci-dessus).

De septembre à fin janvier : tous les mercredis de 17h à 19h, hors vacances scolaires.

De février à fin mars : tous les mercredis de 17h à 18h, hors vacances scolaires.

(A partir d'avril : plus de permanence).

Contact téléphonique, si besoin, au **07 86 03 55 42**.

## TARIFS

### Adhésion annuelle :

- Individuelle : 10 Euros
- Familiale : 16 Euros
- Soutien : 25 Euros et plus
- Moins de 25 ans, demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RSA (sur justificatif) : 5 Euros

### Activités :

Les tarifs sont variables selon les modules et figurent sur la fiche d'inscription. Les moins de 25 ans, les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du RSA peuvent bénéficier d'une réduction sur présentation d'un justificatif.

Les conférences sont ouvertes aux non adhérents moyennant un surcoût de 2 Euros. L'inscription préalable est obligatoire pour participer à une activité (voir ci-dessous) et vivement conseillée pour les conférences.

## S'INSCRIRE AUX MODULES ET AUX VISITES

L'inscription est obligatoire au plus tard une semaine avant le début des modules ou des visites.

Pour certaines activités, la date limite d'inscription au plus tard est indiquée.

Les participants sont inscrits dans l'ordre d'arrivée de leur règlement.

Si le nombre de participants maximum est atteint, une liste d'attente est créée.

Si le nombre de participants est insuffisant, le module ou la visite peut être annulé.

L'inscription peut être faite, lors des permanences / par courriel / par correspondance.

Elle sera validée après réception du paiement.

## DÉSISTEMENT / REMBOURSEMENT

### Désistement à l'initiative de l'adhérent :

L'adhérent signifie son désistement par téléphone, par sms/texto ou par mail.

Si le désistement intervient plus de 7 jours avant le début de l'activité ou en cas de force majeure,

le montant payé pour l'activité peut être remboursé en fin de saison ou porté en crédit pour une autre activité.

Si le désistement intervient moins de 7 jours avant le début de l'activité,

le montant payé peut être porté en crédit pour une autre activité.

Dans tous les cas, les frais engagés à la charge de l'UP Tricastine (transport, règlement, ...)

ne sont pas remboursés sauf si la place est prise par une personne en liste d'attente

ou si l'adhérent propose suffisamment tôt un autre adhérent pour le remplacer.

Le montant de l'adhésion reste acquis à l'UP Tricastine.

### Annulation à l'initiative de l'UP Tricastine :

L'UP Tricastine peut être amenée à annuler une activité.

(Nombre insuffisant de participants, défaut d'un intervenant, ...)

Le montant total payé pour l'activité par l'adhérent sera, selon sa préférence, remboursé en fin de saison ou porté en crédit

# UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

## Bulletin d'adhésion 2018-2019

Je souhaite adhérer à l'association Université Populaire Tricastine

- Individuel : 10 Euros                       Soutien (≥ 25 Euros) - Montant :  
 Familial : 16 Euros                       Réduit : 5 Euros  
 Ancien adhérent (ne remplir adresse, téléphone et adresse mail que si changement)  
 Nouvel adhérent

## Adhérents

Adh. 1	Nom		Prénom	
	Tél Mobile		E-mail (en majuscules)	
Adh. 2	Nom		Prénom	
	Tél Mobile		E-mail (en majuscules)	
Adh. 3	Nom		Prénom	
	Tél Mobile		E-mail (en majuscules)	

Adresse postale	
Tél fixe	

- J'accepte que les données personnelles figurant sur ce bulletin d'adhésion soient utilisées par l'Université Populaire Tricastine pour la gestion des activités proposées.  
 J'autorise l'Université Populaire Tricastine à utiliser mon adresse e-mail pour m'envoyer des documents d'information ou des questionnaires internes.

Pour information, l'Université Populaire Tricastine ne communique aucune donnée personnelle à des tiers.

Date de l'adhésion  Montant de l'adhésion :

Règlement :  Espèces                       Chèque (à l'ordre de 'UP Tricastine')

Signature de l'adhérent		Prise en compte UPT
-------------------------	--	---------------------

# UP TRICASTINE - Inscription aux activités 2018-2019

Adhérent 1 (A1) :	
Adhérent 2 (A2) :	

Date Inscription

## Inscription aux activités du 1<sup>er</sup> semestre uniquement

	(première date)	G : gratuit pour les adhérents	Max	A1	A2	Prix	Total
ARTS ET LETTRES	101	ven 28 sept 18 <b>Picasso à Alès</b>	20			6	
	102	jeu 4 oct 18 <b>Café philo 1 : philosopher aujourd'hui ?</b>	20			8	
	103	ven 5 oct 18 <b>De Renoir à Boncompain au Musée d'Art Contemporain de Montélimar</b>	20			7	
	104	jeu 11 oct 18 <b>Café philo 2 : l'homme est-il un animal comme les autres ?</b>	20			8	
	105	mar 16 oct 18 <b>Cours d'espagnol (14 séances)</b>	14			100	
	106	mer 17 oct 18 <b>Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation</b>	60			G	
	107	lun 22 oct 18 <b>Une journée à la découverte de Carpentras</b>	25			20	
	108a	jeu 8 nov 18 <b>Visite de l'émaillerie de La Garde-Adhémar (matin)</b>	6			3	
	108b	jeu 8 nov 18 <b>Visite de l'émaillerie de La Garde-Adhémar (après-midi)</b>	6			3	
	109	ven 9 nov 18 <b>Une journée aux Baux-de-Provence</b>	30			20	
	110	mer 14 nov 18 <b>Atelier pastel débutant (3 séances)</b>	12			15	
	111	ven 23 nov 18 <b>Dans l'atelier d'un santonnier</b>	30			3	
	112	jeu 6 déc 18 <b>Centre d'art André Auclair à Cruas</b>	30			3	
	113	jeu 13 déc 18 <b>Visite d'exposition : "De la Guerre à la Paix, un monde nouveau" à la galerie Lithos à Saint-Restitut</b>	15			3	
	114	ven 14 déc 18 <b>Visite de l'atelier-musée Colophon à Grignan</b>	30			9	
	115	lun 7 janv 19 <b>Conférence : Paul Gauguin, sa vie, son œuvre</b>				3	
	116	jeu 10 janv 19 <b>Un regard affiné sur les images de cinéma (4 séances)</b>	35			12	
117	lun 14 janv 19 <b>Conférence : d'une rive à l'autre, histoire des ponts</b>				3		
HISTOIRE - CIVILISATION - SOCIÉTÉ	201	mer 19 sept 18 <b>Dépouillement d'archives (10 séances)</b>				G	
	202	lun 1 oct 18 <b>Conférence : l'habitat en Tricastin de la Préhistoire au Moyen-Âge</b>				3	
	203	mer 3 oct 18 <b>Atelier de paléographie (9 séances)</b>				G	
	204	lun 15 oct 18 <b>Conférence : le Bitcoin et les crypto-monnaies</b>				3	
	205	lun 5 nov 18 <b>Conférence : 1918, la victoire oui mais ...</b>				3	
	206	lun 12 nov 18 <b>Conférence : la grotte Chauvet, comment conserver une grotte ornée ?</b>				3	
	207	ven 16 nov 18 <b>Visite au monastère orthodoxe de Solan</b>	25			5	

# UP TRICASTINE - Inscription aux activités 2018-2019

(première date)			G : gratuit pour les adhérents	Max	A1	A2	Prix	Total
<b>HISTOIRE ...</b>	208	lun 19 nov 18	<b>Conférence : la criminologie (en 2 parties)</b>				6	
	209	lun 19 nov 18	<b>Généalogie : initiation et logiciel (8 séances)</b>	12			20	
	210	jeu 29 nov 18	<b>Randonnée musicale sur le sentier des Huguenots</b>				6	
	211	lun 3 déc 18	<b>Conférence : la fabrique du citoyen français sous la IIIe République</b>				3	
	212	lun 21 janv 19	<b>Conférence : les pratiques funéraires, 2000 ans d'histoire</b>				3	
	213	lun 28 janv 19	<b>Conférence : sur les chemins du Rajasthan, pays de légendes et de croyances</b>				3	
<b>SC.</b>	301	lun 17 déc 18	<b>Conférence : comprendre l'intelligence artificielle</b>				3	
<b>INFORMATIQUE</b>	401	mar 2 oct 18	<b>Choisir son équipement informatique</b>	40			3	
	402	mar 9 oct 18	<b>Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows (4 séances)</b>	10			8	
	403	mar 20 nov 18	<b>Tirer profit d'internet (5 séances)</b>	10			10	
	404	mar 8 janv 19	<b>Comprendre les suites bureautiques</b>	40			3	
	405	mar 15 janv 19	<b>Maîtriser le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows 10 (3 séances)</b>	10			7	
<b>B&amp;S</b>	501	lun 10 déc 18	<b>Conférence : les huiles essentielles</b>				3	
<b>VIE PRATIQUE</b>	701a	mer 7 nov 18	<b>Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredele"</b>	8			10	
	701b	mer 14 nov 18	<b>Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredele"</b>	8			10	
	701c	mer 21 nov 18	<b>Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël "Bredele"</b>	8			10	
	702	mer 5 déc 18	<b>Atelier cuisine : rillettes aux deux saumons</b>	6			15	
<b>VISITES</b>	801	jeu 25 oct 18	<b>Visite de Melox sur le site nucléaire de Marcoule</b>	15			3	
	802	jeu 22 nov 18	<b>Visite de Brioche Pasquier à Étoile-Sur-Rhône</b>	20			5	
	803	ven 7 déc 18	<b>Visite de Gerflor à Saint-Paul</b>	15			3	
	804	ven 11 janv 19 (à confirmer)	<b>Visite d'Amazon à Montélimar</b>	30			3	
	805	ven 25 janv 19	<b>Visite de la papeterie de luxe à Montségur-sur-Lauzon</b>	25			3	
							<b>Activités</b>	
							<b>Adhésion</b>	
							<b>Crédit ( - )</b>	
							<b>TOTAL</b>	

Règlement :  Espèces  Chèque (1)

(1) à l'ordre de 'Université Populaire Tricastine'

# UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

## Saison 2018 - 2019

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
------	---	--------------	-------	------

### Janvier 2019 *(Suite)*

lundi 21	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel (6/8)	19
lundi 21	18h	Chausy	Conférence : les pratiques funéraires, 2000 ans d'histoire	20
mardi 22	14h30	Imprimerie	Maîtriser le fonctionnement des ordinateurs sous Windows 10 (2/3)	26
jeudi 24	14h	Imprimerie	Un regard affiné sur les images de cinéma (3/4)	13
vendredi 25	9h	Espace Gare	Visite de la papeterie de luxe à Montségur-sur-Lauzon	35
lundi 28	18h	Frères Maristes	Conférence : sur les chemins du Rajasthan	21
mardi 29	14h30	Imprimerie	Maîtriser le fonctionnement des ordinateurs sous Windows 10 (3/3)	26
jeudi 31	14h	Imprimerie	Un regard affiné sur les images de cinéma (4/4)	13

### Février 2019

lundi 4	18h	Chausy	Conférence : la genèse de la Bibliothèque Nationale de France	21
mardi 5	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des tablettes sous Android (1/2)	27
lundi 11	18h	Chausy	Conférence : qu'est-ce que la naturopathie ?	29
mardi 12	18h	Imprimerie	Atelier d'astronomie (1/4)	24
mardi 12	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des tablettes sous Android (2/2)	27
vendredi 15	9h30	Espace Gare	Visite du laboratoire d'analyse œnologique à Suze-la-Rousse	32

### Mars 2019

lundi 4	18h	Chausy	Conférence : les femmes françaises et le droit de vote	22
mardi 5	18h	Imprimerie	Atelier d'astronomie (2/4)	24
mardi 5	14h30	Imprimerie	S'initier au fonctionnement d'un tableur (1/3)	27
mercredi 6	14h	Maison Aînés	Atelier de paléographie (6/9)	17
vendredi 8	17h30	Asso Pierrelatte	Littérature de Russie et de Lettonie : la littérature lettone	14
vendredi 8	9h15	Espace Gare	Visite de Bacacier à Bourg-Saint-Andéol	35
lundi 11	18h	Chausy	Conférence : les polluants et la santé	30
mardi 12	14h30	Imprimerie	S'initier au fonctionnement d'un tableur (2/3)	27
mercredi 13	14h	Imprimerie	Atelier pastel approfondissement (1/3)	14
vendredi 15	17h30	Asso Pierrelatte	Littérature de Russie et de Lettonie : la poésie russe	14
vendredi 15	9h15	Espace Gare	Visite de SICAF (cosmétique) à Valréas	36
lundi 18	18h	Chausy	Conférence : femmes peintres et sculpteurs (1/2)	15
mardi 19	18h	Imprimerie	Atelier d'astronomie (3/4)	24
mardi 19	14h30	Imprimerie	S'initier au fonctionnement d'un tableur (3/3)	27
mercredi 20	14h	Imprimerie	Atelier pastel approfondissement (2/3)	14
vendredi 22	13h45	Espace Gare	Visite de Saint-Montan : village médiéval	22
lundi 25	18h	Chausy	Conférence : femmes peintres et sculpteurs (2/2)	15
mardi 26	14h30	Imprimerie	Maîtriser les risques liés à la micro-informatique	27
mercredi 27	14h	Imprimerie	Atelier pastel approfondissement (3/3)	14
vendredi 29	17h30	Asso Pierrelatte	Littérature de Russie et de Lettonie : Tchekhov (1/2)	14

# UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

Saison 2018 - 2019

Date	H	Lieu / Salle	Sujet	Page
------	---	--------------	-------	------

## Avril 2019

lundi 1	18h	Chausy	Conférence : agir contre les différentes formes de discriminations	22
mardi 2	18h	Imprimerie	Atelier d'astronomie (4/4)	24
mardi 2	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des matériels de marque Apple (1/2)	27
jeudi 4	14h	Espace Gare	Rencontre avec une artiste : Chantal Lozac'Hmeur, céramiste sculptrice	15
vendredi 5	17h30	Asso Pierrelatte	Littérature de Russie et de Lettonie : Tchekhov (2/2)	14
vendredi 5	9h30	Espace Gare	Visite de COVED (traitement de déchets) à Roussas	36
lundi 8	18h	Chausy	Conférence : Gorilla ou la sauvegarde des grands singes	31
mardi 9	14h30	Imprimerie	Découvrir le fonctionnement des matériels de marque Apple (2/2)	27
jeudi 11	14h	Imprimerie	Guy de Maupassant ou l'art du conteur	15
jeudi 11	14h	Imprimerie	Atelier cuisine : cupcake	33
vendredi 12	8h30	Espace Gare	Visites du palais du facteur Cheval et du musée de la chaussure	16
lundi 29	18h	Chausy	Conférence : l'histoire du droit d'asile depuis la Révolution Française	23

## Mai 2019

vendredi 3	8h15	Espace Gare	Une journée à l'Oasis de Serendip	31
lundi 6	18h	Chausy	Conférence : Ayurveda, la santé par l'équilibre	30
mardi 7	14h30	Imprimerie	Utiliser les réseaux sociaux	28
jeudi 9	14h	Espace Gare	Visite d'ateliers d'artistes au château Verschaüs à Viviers	16
vendredi 10	8h45	Espace Gare	Visite de la centrale biomasse à Pierrelatte	36
lundi 13	18h	Frères Maristes	Conférence : l'autisme, rencontre avec Josef Schovanec	23
mardi 14	9h30	Imprimerie	Construire son site internet avec Wordpress	28
mercredi 15	13h30	Espace Gare	Balade à Chamaret : découverte de la flore méditerranéenne	31
jeudi 16	9h	Imprimerie	Atelier cuisine végétale	33
vendredi 17	9h	Espace Gare	Visite de la centrale hydroélectrique Blondel à Bollène	37
lundi 20	18h	Chausy	Conférence : l'obsolescence programmée et la conso. responsable	33
mardi 21	9h30	Imprimerie	Se divertir avec le multimédia	28
vendredi 24	9h	Espace Gare	Visite de Couleurs de forge à Pierrelatte	37
mardi 28	14h30	Imprimerie	Maîtriser le fonctionnement d'un tableur (1/2)	28

## Juin 2019

mardi 4	14h30	Imprimerie	Maîtriser le fonctionnement d'un tableur (2/2)	28
vendredi 7	13h30	Espace Gare	Visite commentée des carrières de Saint-Restitut	23
vendredi 14	9h	Espace Gare	Visite du domaine du Conquet à Châteauneuf-du-Rhône	37



## HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

Conférence : sur les chemins du Rajasthan, pays de légendes et de croyances  
4e balade en images 213

### Annie Sorrel

Alors qu'elle se modernise, l'Inde reste une terre du sacré où les croyances sont multiples et vivaces ; au Rajasthan existe même un temple très fréquenté dédié à une moto « magique » ! Les religions, les croyances seront un fil pour vous faire découvrir des temples, des villes, des châteaux, fondés après une prédiction ou une trouvaille sacrée, mais aussi des coutumes, des cérémonies, des fêtes etc, qui perdurent au milieu des transformations techniques, économiques et sociales.

Annie Sorrel vous fera découvrir de nouveaux aspects du Rajasthan, avec des photos récentes et quelques vidéos pour vous aider à comprendre ce pays attachant, surprenant et complexe. Chaque année et depuis 40 ans, elle se rend dans cet Etat de l'Inde qu'elle se passionne à voir évoluer et où elle découvre toujours des coutumes et des endroits reculés.

18h

Maison des frères Maristes

Prix : 3 euros

Contact : Paul Bonnaric

LUN 28 JAN

Conférence : la genèse de la Bibliothèque Nationale de France

214

### Yvan Balp

Tous les grands projets architecturaux décidés sous la présidence de François Mitterrand ont été inaugurés en 1989.

Avant ces inaugurations, un autre grand projet avait pris forme : celui de la Bibliothèque Nationale de France appelée souvent « Très grande bibliothèque ».

Le concours avait attribué le projet à Dominique Perrault, un architecte parisien, après tous les architectes étrangers choisis lors des précédents projets.

Vous découvrirez ainsi 250 000 m<sup>2</sup> destinés à l'accueil des chercheurs, au grand public et aux expositions.

Vous apercevrez l'immense jardin, le transport de documents, les stockages et bien d'autres espaces d'un monument contemporain gigantesque.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Danièle Perrin

LUN 4 FEV



# HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

Conférence : les femmes françaises et le droit de vote

215

## Jean-Louis Kretz

Avril 1945, les femmes françaises votent pour la première fois. Les femmes allemandes, turques, japonaises, albanaises, brésiliennes et tant d'autres le font depuis des années ou des décennies. Pourquoi ce singulier retard français ?

Pas de droit de vote en 1918 alors que les femmes ont grandement contribué à la victoire en ayant été infirmières, agricultrices, ouvrières, veuves et mères courageuses ? Pas plus en 1936 avec le Front Populaire où des femmes sont ministres sans être électrices. Peut-on s'interroger sur la fragilité du féminisme français qui n'a pas su conquérir le droit de vote de haute lutte ? Enfanter, élever ses enfants, tenir sa maison : existait-il, des catholiques aux communistes, un consensus sur la place dévolue aux femmes dans la société française ?

Et si les femmes françaises avaient voté dès 1918, l'histoire de la France aurait-elle été différente ?

18h

Salle Chausy

Prix : gratuit  
(journée de la femme)

Contact : Jean-Louis Kretz

LUN 4 MARS

Visite de Saint-Montan : village médiéval

216

On connaît souvent mal ce qui est à côté de chez soi. A la fin des années soixante le vieux Saint-Montan est presque totalement abandonné et en ruine. C'est alors que naît l'association des Amis de Saint-Montan qui rassemble des bénévoles de tous horizons et se lance dans de longues années de restauration du château et du vieux bourg. Les travaux se font dans le respect des techniques et des matériaux de l'époque.

C'est le dynamique office du tourisme du Rhône aux Gorges de l'Ardèche (9 communes, 4 agences) qui sera notre partenaire pour cette visite.

13h45

Espace de la Gare

Prix : 8 euros

Maximum : 25 personnes

Contact : Jean-Louis Kretz

Consigne : être bien  
chaussé

VEN 22 MARS

Conférence : agir contre les différentes formes de discriminations

217

## Josyane Moro

Qu'est-ce qu'une discrimination au regard de la loi ? Quelles peuvent être ses origines ? Comment ont-elles été prises en compte au cours des dernières décennies ? Quels sont les dispositifs en vigueur et quelles en sont les limites ?

A partir d'exemples concrets, cette conférence tentera d'apporter des réponses à ces questions.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Emile Gornay

LUN 1<sup>er</sup> AVR



## HISTOIRE – CIVILISATION - SOCIÉTÉ

Conférence : l'histoire du droit d'asile depuis la Révolution Française 218

### La ligue des droits de l'homme

La question du droit d'asile est constante dans l'histoire des peuples et a fait, dès l'Antiquité, l'objet de limitations. Au fil des évolutions sociétales, elle a généré des codifications et plus récemment des réglementations par les États.

Nous vous proposons une conférence qui permettra d'évoquer les différents aspects du droit d'asile avec notamment un rappel des dispositifs vus dans leurs contextes historique et social en France de 1789 à nos jours.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Emile Gornay

LUN 29 AVR

Conférence : l'autisme  
Rencontre avec Josef Schovanec,

219

### En partenariat avec l'association APESA 26-07

Philosophe, chercheur, écrivain, chroniqueur sur Europe 1, polyglotte, voyageur infatigable, d'une intelligence hors du commun, cet homme aux talents multiples est aussi militant des droits des personnes qui, comme lui, sont atteintes d'autisme.

Il va ainsi de ville en ville pour parler de la différence et pour partager son expérience du handicap.

Sa conférence sera suivie, après un échange avec les participants, d'un moment de dédicace : *Je suis à l'est, Voyage en Autistan...* Vous pourrez retrouver certains de ses livres à l'issue de cette rencontre.

18h

Maison des frères Maristes

Prix : 3 euros

Contact : Elisabeth Faure-  
Spinnler

LUN 13 MAI

Visite commentée des carrières de Saint-Restitut

220

### Mylène Lert, directrice du musée d'archéologie tricastine

Les carrières de pierres du Midi ont été exploitées de façon intensive dès l'Antiquité et jusqu'au début du XXe siècle.

Cette balade permettra d'identifier les vestiges de l'exploitation et de mieux comprendre l'organisation du plateau.

13h30

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 30 personnes

Contact : Claude Mansuy

VEN 7 JUN

### Claude Mansuy

Effet de mode ou bouleversement de la société ? Objet de crainte ou d'espoir démesuré ? Il n'est pas facile de s'y retrouver dans toutes les informations que les médias nous délivrent sur l'intelligence artificielle. Ce qui est certain c'est que l'I.A. va changer un peu notre vie mais certainement de façon importante celle des générations futures. Les robots remplaceront-ils un jour l'homme, le surpasseront-ils ?

Dans cette conférence qui s'adresse à tous, Claude Mansuy vous fera découvrir les multiples facettes du monde de l'Intelligence Artificielle. Il abordera son histoire, les différents domaines d'application actuels, les recherches en cours et l'avenir tel qu'on peut l'imaginer. Il en expliquera les fondements, les concepts, les acteurs majeurs ainsi que<sup>2</sup> la terminologie utilisée, sans oublier les aspects politiques, philosophiques, juridiques, éthiques, sociétaux et humains.

18h

Salle Chauvy

Prix : 3 euros

Contact : Claude Mansuy

LUN 17 DEC

## Atelier d'astronomie

302

### Jean François Serra

#### 1. Lune, marées et saisons

Bien que la lune soit l'astre le plus proche de nous, elle conserve encore une bonne part de mystère. Elle déplace l'eau des océans mais pas celle des lacs.

Dans l'hémisphère nord il fait chaud l'été et froid l'hiver. La cause des saisons est à découvrir.

#### 2. Les étoiles, notre étoile

Les étoiles nous réservent bien des surprises. Souvent elles ont des sœurs jumelles, elles respirent, elles sont minuscules ou immenses. Le soleil est l'étoile la plus proche de la terre. L'énergie qu'il rayonne y permet le développement de la vie. Il nous offre un spectacle permanent.

#### 3. Le ciel profond

Les objets du ciel profond sont les objets du ciel nocturne autres que ceux du système solaire. A quelques exceptions près, ces objets ne sont pas visibles à l'œil nu, mais les plus brillants d'entre eux peuvent être vus avec un petit télescope. Dans l'univers tout est en mouvement et le spectacle est féérique.

#### 4. Les astéroïdes

Allons voir ces millions de petits corps rocheux qui orbitent entre Mars et Jupiter, dans la « ceinture principale ». Ils mesurent de quelques dizaines de mètres à près de 1000 km. 1400 des «géo-frôleurs » sont potentiellement dangereux.

18h

L'Imprimerie

Prix : 10 € (les 4 séances)

Participants : 25 max

Contact : Claude Mansuy

Les mardis  
12 FEV, 5 et 19  
MARS, 2 AVR



## ATELIERS INFORMATIQUES

Référence	Module	Population concernée (par rapport au sujet)	Nbre max de participants	Prix en €	Dates (à 14h30)
401	Choisir son équipement informatique	Pour tous	40	3	2/10 (à 9h30)
402	Découvrir le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows	Débutants	10	8	9/10 - 16/10 - 6/11 - 13/11
403	Tirer profit d'internet	Débutants	10	10	20/11 - 27/11 - 4/12 - 11/12 - 18/12
404	Comprendre les suites bureautiques	Pour tous	40	3	8/1
405	Maîtriser le fonctionnement des micro-ordinateurs sous Windows 10	Confirmés	10	7	15/1 - 22/1 - 29/1
406	Découvrir le fonctionnement des tablettes sous Android	Débutants	6	5	5/2 - 12/2
407	S'initier au fonctionnement d'un tableur	Débutants	10	7	5/3 - 12/3 - 19/3
408	Maîtriser les risques liés à la micro-informatique	Confirmés	10	3	26/3
409	Découvrir le fonctionnement des matériels de marque Apple	Débutants	6	5	2/4 - 9/4
410	Utiliser les réseaux sociaux	Débutants	10	3	7/5
411	Construire son site internet avec Wordpress (la journée)	Débutants (1)	10	5	14/5 (à 9h30)
412	Se divertir avec le multimédia (la journée)	Pour tous	10	5	21/5 (à 9h30)
413	Maîtriser le fonctionnement d'un tableur	Confirmés	6	5	28/5 - 4/6

**Débutant** : n'ayant pas ou peu pratiqué le sujet

**Confirmé** : ayant déjà pratiqué le sujet et souhaite progresser

(1) : priorité sera donnée aux personnes ayant un projet de site internet

Les séances ont lieu à l'Imprimerie

sauf pour les modules 401 (à 9h30) et 404 (à 14h30) qui se dérouleront à la salle Chauvy



## ATELIERS INFORMATIQUES

### Choisir son équipement informatique

401

#### **Claude Mansuy**

Vous voulez vous équiper ou renouveler votre matériel informatique ? Cette présentation vous aidera, en fonction du type d'utilisateur que vous êtes, à choisir le ou les matériels les mieux adaptés, en tenant compte de leurs caractéristiques et de leurs capacités.

### Découvrir le fonctionnement des ordinateurs sous Windows

402

#### **Patrick Triffaut – Denis Spriet**

Savoir utiliser un ordinateur est pratiquement devenu indispensable dans notre société moderne.

Ces séances permettent de découvrir le fonctionnement d'un micro-ordinateur sous Windows et de se familiariser avec les principales possibilités offertes par cet outil : naviguer sur internet, créer, enregistrer des documents, installer et utiliser des logiciels, ...

### Tirer profit d'internet

403

#### **Patrick Triffaut – Denis Spriet**

Véritable phénomène de société, internet est le réseau d'échanges d'informations par excellence.

Les séances permettront d'expliciter tous les termes prononcés tous les jours (FAI, navigateur, moteur de recherche, ...), de comprendre et de mettre en pratique les possibilités offertes par ce réseau : messagerie, achat, vente, recherche informations, dialogue en communauté, ...

### Comprendre les suites bureautiques

404

#### **Claude Mansuy**

Vous possédez un matériel informatique et vous souhaitez savoir ce qui se cache derrière le terme de *suite bureautique*, en connaître les différentes utilisations possibles et découvrir les produits disponibles sur le marché. Cette présentation vous permettra de vous équiper en fonction de vos besoins.

### Maîtriser le fonctionnement des ordinateurs sous Windows 10

405

#### **Patrick Triffaut – Denis Spriet**

Beaucoup de possesseurs d'un micro-ordinateurs ignorent toutes les possibilités offertes par cet outil et plus encore depuis l'arrivée de Windows 10.

Ces séances permettent de progresser de manière significative dans la maîtrise du fonctionnement d'un ordinateur : examen des nouveautés offertes par Windows 10, se dépanner soi-même, optimiser son appareil, ...



## ATELIERS INFORMATIQUES

### Découvrir le fonctionnement des tablettes sous Android

406

#### Patrick Triffaut

Véritables ordinateurs, les tablettes se présentent sous la forme d'un écran tactile facilement transportable.

Elles permettent une multitude d'utilisations, souvent proches des ordinateurs portables et prennent de ce fait une place de plus en plus importante dans le monde de la micro-informatique. Ces séances permettent d'en découvrir les principales fonctionnalités et utilisations possibles : manipulations sur les écrans, accès internet et navigation internet, téléchargement applications utiles, ...

### S'initier au fonctionnement d'un tableur

407

#### Christian Prost – Emile Gornay

Le tableur est le couteau suisse des outils bureautiques. Nous vous présenterons tout d'abord quelques exemples de ce qu'il est possible de réaliser avec un tableur. Puis nous atterrirons en douceur et découvrirons par la pratique les notions de base nécessaires à l'utilisation de cet outil fantastique. Forts de ces notions, vous développerez deux petites applications qui pourront vous être utiles :

- une feuille de calcul permettant de déterminer le montant des mensualités d'un prêt ;
- une feuille regroupant toutes les ouvrages de votre bibliothèque

### Maîtriser les risques liés à la micro-informatique

408

#### Patrick Triffaut – Patrick Chardard

Comme tout matériel, l'utilisation d'un micro-ordinateur comporte des risques qu'il est nécessaire d'appréhender afin de mettre en place les parades associées.

Les séances permettront d'identifier les principaux risques encourus (Disque dur endommagé, sinistre sur l'ordinateur, attaque virale, ...) et de mettre en place les parades et protections associées : sauvegardes régulières, antivirus, pare-feu, anti-spams, mots de passe, ...

### Découvrir le fonctionnement des matériels de marque Apple

409

#### Christian Prost

Apple est tout à la fois fabricant de ses matériels, propriétaire de leurs systèmes d'exploitation et éditeur de logiciels. Cet univers complet et intégré est unique en son genre et présente des qualités de fiabilité, de cohérence et d'homogénéité incomparables.

Nous vous proposons de découvrir ce monde Apple à travers les ordinateurs et les tablettes de la marque et leurs systèmes d'exploitation : paramétrage de base dont iCloud, surf sur internet avec Safari, réception et envoi d'emails avec Mail, utilisation du Trousseau de clés.



## ATELIERS INFORMATIQUES

### Utiliser les réseaux sociaux

410

#### **Claude Mansuy**

Véritables plateformes destinées à relier les individus entre eux, les réseaux sociaux bien qu'offrant une grande liberté d'expression, n'en demeurent pas moins des outils à utiliser avec quelques précautions.

La séance permettra de rappeler la finalité des différents réseaux sociaux et d'étudier les modalités de mise en œuvre de certains d'entre eux comme Facebook, Twitter, Skype, ou WhatsApp.

### Construire son site internet avec Wordpress

411

#### **Patrick Triffaut – Claude Mansuy**

Il y a de plus en plus de sites internet, que ce soit pour les entreprises, les associations ou à titre personnel.

Beaucoup ont envie d'en construire un pour communiquer, informer ou échanger et la création de ces sites n'est pas réservée aux spécialistes de l'informatique.

De nombreuses personnes ont pu en suivant cette journée à l'UP TRICASTINE les années passées, développer des sites pour eux, pour leur hobby, ou pour leur association

Cette journée vous sera profitable si vous avez un projet de site.

A l'issue de cette journée vous connaîtrez les différentes techniques pour créer, mettre en ligne et gérer un site sur internet, adapté à vos besoins.

L'outil de création de site proposé est celui le plus utilisé dans le monde : WordPress.

### Se divertir avec le multimédia

412

#### **Patrick Triffaut – Luc Chaudon**

Un micro-ordinateur offre de nombreuses possibilités en terme de multimédia : retoucher des photos, dessiner, écouter de la musique, créer son CD, regarder des vidéos.

Au cours de cette journée vous découvrirez les différents outils qui permettent de se transformer en artiste et de tester vos talents de compositeur.

### Maîtriser le fonctionnement d'un tableur

413

#### **Guillaume Constant**

Vous avez suivi le module d'initiation à un tableur ou vous avez déjà manipulé Excel et voulez aller plus loin dans l'utilisation de cet outil.

Ce module vous permettra de découvrir et de maîtriser des fonctionnalités plus sophistiquées comme le tri, le filtrage, la totalisation, les tableaux croisés dynamiques, les graphiques ou les formules. Vous pourrez également personnaliser l'outil en l'adaptant à vos besoins, et ainsi en optimiser l'utilisation.



## BIEN-ÊTRE ET SANTÉ

Conférence : les huiles essentielles

501

### **Sami Corcos**

Pharmacien formateur, évaluateur de la sécurité et du risque toxicologique en cosmétologie.

Sami Corcos conseille les huiles essentielles à ses patients parce qu'elles sont un formidable outil pour être moins dépendant de plusieurs classes de médicaments. Il conseille également des cosméticiens, savonniers et producteurs de plantes pour assurer l'innocuité de leurs formules.

A travers cette conférence, il vous fera partager ses connaissances.

Vous pourrez ainsi faire un usage modéré et averti des H.E., afin qu'elles soient pour vous des remèdes et non des poisons.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

LUN 10 DEC

Conférence : qu'est-ce que la naturopathie ?

502

### **Frédéric Bourgogne, Directeur de l'école Naturilys**

La naturopathie est un véritable art de vivre qui a pour objectif de trouver, retrouver ou maintenir un bien-être physique, énergétique et mental.

La naturopathie considère la personne dans sa globalité et dans l'environnement qui lui est propre.

Le bien-être nécessite donc d'adopter un mode de vie qui engage tout l'être, afin de vivre en harmonie avec son environnement.

Ce système de santé repose sur des méthodes naturelles qui permettent de soutenir et de stimuler les mécanismes d'auto-guérison du corps. La naturopathie est complémentaire à la médecine allopathique, permettant de soutenir votre organisme et de potentialiser sa vitalité.

Dans cette présentation nous aborderons les clés essentielles pour rester en bonne santé et comprendre les mécanismes simples de notre corps.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

LUN 11 FEV



**Nicole Damon** Association Familiale Laïque de la Loire

« Tout notre environnement, l'air, l'eau et la nourriture est pollué par des pesticides, des nanoparticules, des perturbateurs endocriniens ».

Il est important de les connaître, d'évaluer les conséquences sur la santé et en particulier sur les 1 000 premiers jours de la vie.

Peut-on les éviter et comment ?

Nicole Damon travaille sur ce thème depuis plusieurs années et nous apportera des réponses à nos questions.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Emile Gornay

LUN 11 MARS

**Anouk Trum**, Consultante et thérapeute certifiée en Ayurveda

L'Ayurveda, littéralement « science de la vie » est considérée comme la science de guérison la plus ancienne. Reconnue par l'OMS, elle est souvent appelée « mère de toutes les médecines ».

L'Ayurveda encourage le maintien de la santé par une attention particulière à l'équilibre de la vie à travers l'alimentation, le mode de vie, la pensée juste et l'utilisation des plantes et herbes.

La connaissance de l'Ayurveda permet de comprendre comment créer cet équilibre entre notre physiologie et notre psychologie en fonction de notre constitution individuelle.

« Le but de l'Ayurveda est de maintenir la santé chez les personnes en bonne santé et de soigner la maladie chez les personnes malades » *Caraka Sutra Sthana, 30.26*

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Paul Bonnaric

LUN 6 MAI



## NATURE ET ENVIRONNEMENT

### Conférence : Gorilla ou la sauvegarde des grands singes

601

#### Fabrice Martinez

Le 26 décembre 1985 la primatologue américaine Dian Fossey est assassinée au Rwanda. Dès le lendemain Fabrice Martinez, pierrelatin d'origine, fonde l'association Gorilla et s'envole pour le Rwanda.

Depuis, en Afrique, avec d'incessants allers et retours, il est connu comme le policier blanc qui veut sauver les gorilles.

Parallèlement à son métier de policier qu'il exerce dans le Vaucluse, il coordonne ses actions de soutien aux programmes internationaux de protection des gorilles, victimes de la déforestation et du braconnage.

Ce soir il nous présente un film réalisé au Rwanda, ainsi qu'un livre-document qui entraînera le lecteur jusqu'aux confins du Congo: sa manière à lui de nous faire partager sa passion pour l'Afrique et les grands singes.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

LUN 8 AVR

### Une journée à l'Oasis de Serendip

602

Pierre Rabhi est à l'origine du concept les Oasis en Tous Lieux. Projet collectif, initié par un couple d'ingénieurs agronomes, l'Oasis de Serendip est implantée en Drôme dans un hameau de la vallée de l'Eure.

Ferme en permaculture, éducation bienveillante et tourisme solidaire sont les piliers de ce projet, nous y serons reçus pour une journée : exposé, déjeuner végétarien confectionné sur place, à base de produits bio et locaux, ateliers de permaculture sont au programme.

Départ 8h15

Espace de la Gare

Prix : 30 euros (déjeuner compris)

Maximum : 20 personnes

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

VEN 3 MAI

### Balade à Chamaret : découverte de la flore méditerranéenne

603

**Georges Combe**, Animateur nature et patrimoine local

Cette sortie nous donnera l'occasion de mieux connaître la végétation et la flore adaptées à notre région.

Nous découvrirons aussi les constructions en pierres sèches : les bories, ainsi que leur principe de construction ; un four à chaux et son mode de fonctionnement.

Cette balade d'environ 3 heures nécessite des chaussures de marche.

Départ : 13h30

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum 15 personnes

Contact : Elisabeth Faure-Spinnler

MER 15 MAI



## VIE PRATIQUE - ART DE VIVRE

Atelier cuisine : les petits gâteaux de Noël « Bredele »

701

### Josyane Moro

Dans l'attente festive de Noël, les familles alsaciennes ont pour coutume de se réunir pour la confection de petits gâteaux d'une grande variété, destinés à entretenir la convivialité durant la période de l'Avent (les quatre semaines précédant le 25 décembre).

A l'anis, au beurre, noix, amandes ou noisettes et sous des formes diverses façonnées à l'emporte-pièce, ils font l'objet de petites compétitions savoureuses et amicales entre pâtissiers occasionnels. L'atelier propose la réalisation de trois sortes de petits gâteaux par séance.

Nous vous invitons à vous inscrire à l'une des trois séances pour partager ce moment de convivialité.

Le matériel culinaire nécessaire sera précisé aux participants.

14h – 17h

L'Imprimerie

Prix : 10 euros

Maximum : 8 personnes par séance

Contact : Emile Gornay

MER 7, 14 et  
21 NOV

Atelier cuisine : rillettes aux deux saumons

702

### Danièle Perrin

Dans cet atelier vous préparerez une entrée raffinée pour votre table de fête.

Du saumon frais et fumé, des fines herbes et quelques ingrédients secrets vous permettront de réaliser cette terrine, idéale aussi en buffet dînatoire avec des petits toasts grillés ou des blinis

Le matériel culinaire nécessaire sera précisé aux participants

14h – 17h

L'Imprimerie

Prix : 15 euros

Maximum : 6 personnes

Contact : Danièle Perrin

MER 5 DEC

Visite du laboratoire d'analyses œnologique et agroalimentaire à Suze-la-Rousse

703

LACO, le laboratoire coopératif situé au cœur du Tricastin analyse les vins d'Appellation d'Origine Contrôlée Grignan-les-Adhémar, Côtes du Rhône génériques, Villages et Crus, les vins de pays mais aussi les huiles d'olive de Nyons et d'ailleurs.

Ses œnologues, techniciens et ingénieurs vous invitent à découvrir leur travail de la parcelle à la bouteille, en passant par la microbiologie et l'analyse sensorielle. Nous visiterons les salles d'analyses physico-chimiques situées dans les anciennes écuries du château de Suze-La-Rousse ainsi que sa salle de dégustation normalisée dans laquelle sont formés des jurys experts et sont évalués de nombreux produits agroalimentaires.

Départ 9h15

Espace de la Gare

Prix : 3 euros

Maximum : 20 personnes

Contact : Claude Mansuy

VEN 15 FEV



## VIE PRATIQUE -ART DE VIVRE

Atelier cuisine : cupcake

704

### Danièle Perrin

A partir de la recette de base, le cupcake se prête à toutes les variations, surtout sucrées mais aussi salées. Nous réaliserons des variantes incluant chocolat et fruits. Vous pourrez ensuite, chez vous, inventer les vôtres selon vos envies, en laissant libre cours à votre fantaisie pour les décorer.

Le matériel culinaire nécessaire sera précisé aux participants.

14h – 17h

L’Imprimerie

Prix : 10 euros

Maximum : 6 personnes

Contact : Danièle Perrin

JEU 11 AVR

Atelier cuisine végétane

705

### Arjuna Mehlem

« Mes nombreux voyages m'ont permis de découvrir de nouvelles saveurs à travers la gastronomie végétane. A l'occasion de ce cours de cuisine collectif, je vous ferai redécouvrir un classique de la cuisine mexicaine : le chili sin carne ».

L'entrée sera composée d'un guacamole accompagné de nachos et le dessert d'un fondant au chocolat et piment.

A la fin du cours, nous dégusterons ensemble le repas que nous aurons préparé.

A bientôt pour une belle aventure gustative.

Le matériel culinaire nécessaire sera précisé aux participants.

9h - 13h

L’Imprimerie

Prix : 30 euros

Maximum : 12 personnes

Contact : Danièle Perrin

JEU 16 MAI

Conférence : l'obsolescence programmée et la consommation responsable 706

### HOP (Halte à l'obsolescence programmée)

Nous avons tous été confrontés à un appareil qui a lâché trop rapidement ou à une machine qu'il était impossible de faire réparer à un coût raisonnable.

Dans cette conférence seront développés différents aspects du phénomène de l'obsolescence programmée : origines, définitions, cadre légal. Seront également abordées les solutions pour une consommation plus responsable : achat durable, information sur les produits, réparation... Tout pour lutter contre la surconsommation.

C'est l'association HOP, créée en 2015, qui présentera ce sujet, elle dont les missions sont d'informer, fédérer et influencer, elle qui s'est attaquée à des grands comme Apple ou Epson.

18h

Salle Chausy

Prix : 3 euros

Contact : Claude Mansuy

LUN 20 MAI



## DÉCOUVERTE D'ENTREPRISES

### Visite de Melox sur le site nucléaire de Marcoule

801

Nous vous proposons une découverte du site de Melox. Cette usine, implantée sur 11 hectares emploie 800 salariés et fabrique des assemblages de combustibles recyclés appelés Mox.

Ce combustible utilisé dans les réacteurs à eau alimente les centrales nucléaires de différents pays. Il fournit 10% de l'électricité nucléaire en France.

Cette visite, qui requiert une bonne forme physique, nécessitera de porter un équipement fourni par Melox et fera l'objet de formalités administratives.

**Départ : 7h45**

**Espace de la Gare**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 15 personnes**

**Inscription avant le 5 octobre**

**Contact : Elisabeth Faure-Spinnler**

**JEU 25 OCT**

### Visite de Brioche Pasquier à Étoile-sur-Rhône

802

Cette entreprise familiale de l'industrie agroalimentaire, fondée en 1974, est devenue le numéro 1 de la viennoiserie en France. Elle se diversifie peu à peu et s'ouvre à l'international en 1998; 14 sites sont en fonctionnement en France, 4 à l'étranger. Brioches, petits pains au lait, biscottes et pains grillés, gâteaux : ses produits sont connus de tous, particulièrement les Pitches. Visiter l'usine d'Étoile-sur-Rhône, vous permettra de voir et comprendre cette success-story industrielle et commerciale à la française.

**Départ : 13h**

**Espace de la Gare**

**Prix : 5 euros**

**Maximum : 20 personnes**

**Contact : Elisabeth Faure-Spinnler**

**JEU 22 NOV**

### Visite de Gerflor à Saint-Paul

803

Gerflor, une grande entreprise industrielle au rayonnement international, est située sur le territoire de Saint Paul depuis plusieurs décennies.

Vous connaissez sans doute leurs revêtements de sols... Cette visite vous permettra de découvrir l'entreprise innovante et en croissance constante, son outil de production et toute la gamme de produits utilisés dans de nombreux domaines, exportés bien au-delà de nos frontières.

Cela sera aussi l'occasion de découvrir la nouvelle ligne de production destinée à recycler des éléments récupérés (chutes de fabrication et de pose) pour fabriquer des sous-couches.

**Départ : 8h30**

**Espace de la Gare**

**(ou 8h45 sur place)**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 15 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 7 DEC**



## DÉCOUVERTE D'ENTREPRISES

### Visite d'Amazon à Montélimar

804

Vous avez déjà probablement passé une commande chez Amazon par internet. Mais vous êtes-vous interrogé sur ce qui se passe derrière votre « clic » ?

Amazon est maintenant un des cinq grands d'internet, avec un chiffre d'affaires de plus de près de 180 milliards d'euros en forte expansion constante.

Cette entreprise a quatre entrepôts en France. L'UP Tricastine vous propose de visiter celui de Montélimar.

Vous découvrirez le gigantisme des installations, l'organisation originale du rangement et vous pourrez comprendre les différentes étapes depuis votre « clic » jusqu'à la livraison, passant par la mise en rayon et le packaging. Seront expliqués notamment les dispositifs mis en place au niveau des mesures de la sécurité et de la satisfaction client.

La date de la visite ne pouvant être déterminée longtemps à l'avance, nous communiquerons la date retenue aux personnes inscrites (a priori un vendredi).

**Départ : 9h15**

**Espace de la Gare**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 30 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 11 JAN**  
**(à confirmer)**

### Visite de la papeterie de luxe à Montségur-sur-Lauzon

805

Le premier fabricant français de papier de soie nous ouvre ses portes.

Cette entreprise, située à proximité, a pour clients les grands du luxe qui demandent des emballages prestigieux.

Vous pourrez découvrir cette somme d'innovations et d'enthousiasme, par une intéressante visite guidée.

**Départ : 9h**

**Espace de la Gare**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 25 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 25 JAN**

### Visite de Bacacier à Bourg-Saint-Andéol

806

Le groupe auvergnat Bacacier a installé il y a un peu plus de 4 ans une unité de production dans les locaux laissés vacants par Arcelor-Mittal à Bourg-Saint-Andéol.

L'usine fabrique des habillages de bâtiments et sert de support logistique pour la commercialisation d'autres produits du groupe.

Après avoir pris connaissance des informations sur le groupe, ses activités et sur l'usine de Bourg-Saint-Andéol, nous pourrions voir fonctionner les 2 chaînes de fabrication.

Nous visiterons également les espaces de stockage de matières premières ainsi que les entrepôts afin de découvrir les productions d'autres unités du groupe.

**Départ : 9h15**

**Espace de la Gare**

**(ou 9h45 sur place)**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 20 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 8 MARS**



## DÉCOUVERTE D'ENTREPRISES

### Visite de SICAF à Valréas

807

SICAF est un acteur historique de la cosmétique française implanté à Valréas et Carpentras et plus récemment en région parisienne. Elle accompagne depuis plus de 40 ans, avec créativité et expertise, les grandes marques de soin, de maquillage, de capillaire et d'hygiène dans la conception et l'industrialisation de leurs lignes cosmétiques.

En forte évolution, l'entreprise est reconnue pour ses capacités d'innovation et son adaptabilité.

Le groupe ANJAC crée en 2008 une branche Health & Beauty et a racheté depuis plusieurs sociétés de cosmétiques, dont SICAF en 2009.

Cette visite sera l'occasion de regarder différemment ce pot de crème ou ce flacon de shampoing dont vous vous servez chaque matin.

Un équipement fourni par SICAF est nécessaire pour effectuer la visite.

**Départ : 9h15**

**Espace de la Gare**

**Prix : 3 euros**

**Maximum 12 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 15 MARS**

### Visite de COVED à Roussas

808

Sur la commune de Roussas, à hauteur de Donzère, on aperçoit le site de collecte, de tri, de traitement des déchets des ménages et de stockage des déchets non dangereux.

Dans le cadre de l'exploitation des ISDND (installations de stockage de déchets non dangereux), COVED se charge entre autres :

- de l'exploitation quotidienne
- du captage et du traitement du biogaz avec une centrale de production d'électricité
- du traitement des lixiviats.

**Départ en car pour tous : 9h30**

**Espace de la Gare**

**Prix : 6 euros**

**Maximum 50 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 5 AVR**

### Visite de la centrale biomasse à Pierrelatte

809

Pour compenser l'arrêt de l'usine Georges Besse d'Eurodif qui produisait notamment de la chaleur à destination des serres, de la ferme aux crocodiles et de certains bâtiments de Pierrelatte, une centrale de cogénération brûlant principalement du bois a été construite en 2012 par la société CORIANCE.

Cette visite vous permettra de comprendre ses objectifs et son fonctionnement.

**Départ : 8h45**

**Espace de la Gare  
(ou 9h sur place)**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 15 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 10 MAI**



## DÉCOUVERTE D'ENTREPRISES

### Visite de la centrale hydroélectrique Blondel à Bollène

810

Pour compléter les visites des autres centrales tricastines et les conférences sur le nucléaire, l'UP Tricastine propose une visite de l'aménagement hydroélectrique de Bollène-Ecluse.

La visite de ce site aux trois énergies se déroulera en 2 temps :

- un parcours extérieur permettant de voir la centrale hydroélectrique, le canal, les écluses mais aussi d'apercevoir le parc éolien et le parc photovoltaïque.

- un parcours intérieur dans la centrale avec un moment passé dans l'espace de médiation et dans la galerie pédagogique pour bien comprendre le fonctionnement et en terminant par la visite des installations de la centrale elle-même.

**Départ : 9h**

**Espace de la Gare**

**(ou 9h15 sur place)**

**Prix : 8 euros**

**Maximum : 40 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 17 MAI**

### Visite de Couleurs de forge à Pierrelatte

811

D'antan, beaucoup de villages avaient leur forgeron mais le métier a pratiquement disparu.

A Pierrelatte une structure a été créée pour faire revivre cette activité : Couleurs de forge.

Nous vous proposons de vous immerger dans le monde de la forge en visitant cette entreprise. Vous y découvrirez sa genèse, son fonctionnement, le type de produits fabriqués (notamment l'acier Damas), ses modules de formation. Vous assisterez à une démonstration dans la salle de forge où travaillent notamment les stagiaires.

Vous visiterez également le récent musée sur la forge où sont entreposés de nombreux ustensiles et appareils du passé.

**Départ : 9h**

**Espace de la Gare**

**(ou 9h15 sur place)**

**Prix : 5 euros**

**Maximum : 20 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 24 MAI**

### Visite du domaine du Conquet à Châteauneuf-du-Rhône : la grande arboriculture

812

Tous les Tricastins connaissaient le domaine viticole de la Décelle à la sortie de Saint Paul. Il a été racheté par la famille Rispal, transformé en domaine arboricole et intégré à la société du domaine du Conquet dont le siège est à Châteauneuf-du-Rhône. C'est cette grande entreprise agricole que nous irons visiter en pleine période de production.

Nous apprendrons dans quel contexte a eu lieu la transformation du domaine de la Décelle. Nous découvrirons comment sont organisées la production de fruits sur l'ensemble du domaine et la vente sur les différents marchés. Nous visiterons les entrepôts et les ateliers de préparation, de conditionnement et d'expédition.

**Départ : 9h**

**Espace de la Gare**

**Prix : 3 euros**

**Maximum : 20 personnes**

**Contact : Claude Mansuy**

**VEN 14 JUN**

# Notes personnelles

## **Coordination Drôme – Ardèche des Universités Populaires** un réseau complémentaire

L'adhésion à l'Université Populaire Tricastine permet de s'inscrire à **trois formations** proposées par les autres universités populaires et réciproquement.  
Renseignements et inscriptions auprès de l'Université Populaire qui propose l'activité.

**- ACCÈS, Université Populaire de Romans**

20 rue Saint-Antoine - 26100 Romans-sur-Isère  
04 75 05 04 45 ; accesromans.com ; info@accesromans.com

**- SAEL, Université Populaire de Montélimar**

Maison des services publics, 1 avenue Saint-Martin - 26200 Montélimar  
04 75 52 31 45 ; up-sael-montelimar.fr ; sael.universite-populaire@orange.fr

**- UPAVAL, Université Populaire de l'Agglomération Valentinoise**

BP 30106, 20 chemin du Valentin - 26500 Bourg-lès-Valence  
04 75 56 81 79 ; upaval.com ; upaval@wanadoo.fr

**- Université Populaire du Val de Drôme**

20 rue Sadi Carnot - 26400 Crest  
04 81 28 02 55 ; upvaldrome.com ; upvaldrome@free.fr

**- Université Populaire Centre Ardèche**

Le Tissage 07360 - Les Ollières-sur-Eyrieux  
04 75 64 34 33 ; upve.fr ; upca07gmail.com

**- Université Populaire de la Basse-Ardèche**

Centre Le Bournot, BP 50048, 4 boulevard Gambetta - 07200 Aubenas  
06 52 96 61 83 ; universite-populaire-aubenas.fr ; up.aubenas@gmail.com

**- Le Savoir Partagé - Université du pays de Dieulefit**

Le Grangeon - La Pie verte - 26220 Dieulefit  
06 32 99 68 78 ; lesavoirpartage.org ; lesavoirpartage@orange.fr

**- Université Populaire Tricastine**

L'Imprimerie, 38 avenue du général de Gaulle - 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux  
07 86 03 55 42 ; uptricastine.ek.la ; uptricastine@orange.fr

**- Université Populaire Vivarais-Hermitage**

La Tourette - 2 place Saint-Julien 07300 Tournon-sur-Rhône  
07 71 05 07 72 ; upvh.fr ; contact@upvh.fr

**- Université Nyonsaise du temps libre**

29, Draye de Meyne - BP 45 – 26111 Nyons Cedex  
04 75 26 41 37 ; www.untl.net ; contact@untl.net

**- Université Populaire du Vivarais**

BP 45 - 07270 Lamastre  
<http://universitepopulaireduvivaraiover-blog.com.over-blog.com>

**- Université buissonnière des Hautes-Baronnies**

Mairie, 26560 Vers-sur-Méouge  
06 66 80 00 31 ; miette.ripert@free.fr ; <http://lavieenoeuvre.wordpress.com>

**- Université Populaire du Gard Rhodanien**

53 chemin Saint André – 30130 Pont-Saint-Esprit  
upgardrhodanien@gmail.com ; www.upgardrhodanien.com

