

Programmation graphisme et écriture GS

	Apprendre le geste d'écriture		Écriture/lettres/mots
P é r i o d e 1	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés des bases de l'écriture	le trait vertical	Les capitales d'imprimerie verticales et horizontales : I, L, E, F, H, T
		le trait horizontal	
		le trait horizontal et le trait vertical : quadrillage	
		le trait oblique	
	le rond	Les capitales d'imprimerie rondes : O, Q, C, G	
Ecrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page		Ecrire son prénom en majuscules d'imprimerie	
Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés			
P é r i o d e 2	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés des bases de l'écriture	la ligne brisée	Les capitales d'imprimerie en lignes brisées : A, V, W, Z, 1, 4
		la ligne courbe	Les capitales d'imprimerie courbes : D, P, R, B, S, U
		les boucles ascendantes	
		les ponts	
Ecrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page		Ecrire son prénom en majuscules d'imprimerie	
Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés			
P é r i o d e 3	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés des bases de l'écriture	les boucles ascendantes et descendantes	Ecriture en cursive : a, e, l, i, s et les chiffres
		les ronds	Ecriture en cursive : o, a, g
		les créneaux	Ecriture en cursive : c, d, g, q
		les cannes	Ecriture en cursive : i, t, u,
	Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive		
Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondance entre lettres et sons ont été étudiés		Ecrire des petits mots : la, le, il, sa, le lit, les jours de la semaine, les couleurs, etc.	
S'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier			
Ecrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page		Ecrire avec modèle son prénom en écriture cursive : au feutre effaçable puis sur feuille	

Programmation graphisme et écriture GS

P é r i o d e 4	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés des bases de l'écriture	les ponts	Ecriture en cursive : n, m
		les vagues	Ecriture en cursive : p, h, r
		les boucles	Ecriture en cursive : l, b, f,
	Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive		
Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondance entre lettres et sons ont été étudiés			Ecrire des petits mots : maman, papa, Noël, poule, petit, les jours de la semaine, les couleurs, etc.
S'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier			
Ecrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page			Ecrire avec ou sans modèle son prénom en écriture cursive sur des lignes
P é r i o d e 5	Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés des bases de l'écriture	les cannes	Ecriture en cursive : t, d
		les obliques	Ecriture en cursive : c, ch, s, j
		les ponts à l'envers	Ecriture en cursive : u, n
	Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive		
Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondance entre lettres et sons ont été étudiés			Ecrire des petits mots : pirate, bateau, épée, les jours de la semaine, les couleurs, d'autres prénoms etc.
S'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier			
Ecrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page			Ecrire sans modèle son prénom en écriture cursive sur des lignes

Commencer par le double lignage pour passer progressivement au seyes 4mm